

ئەم كاتەتان باش،

ئەپپىناو پاراستنى منداﻻنى كوردستاندا، نكايە هاوکارمان بن ئە بلاوکردنەوئە ئەم بانگەوازمەندا، بۇ زانیاری زیاتر
پەيوەندى بکەن بەم ژمارە تەلەفون و ئیمەیلەو:

ھادی ئەمین ۰۷۷۰۲۲۰۱۸۹۸

hadi.ameen@gmail.com

سوپاس

بە ياننامەى كۆمەلەىك تويزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى كوردستان لەبارەى دراما كۆريەكان

منداﻻنى كوردستان پاریژن لە شمشیر و تیری دراما كۆريەكان!

ماوہیەكە ھەندىك كەنالى تەلەفزیونی لە كوردستان، ھەلەستەن بە پەخشکردنى زنجیرەى دۆبلاژكراوى كۆرى، كە لەبەشیک لەو زنجیرانەدا خويندەشتەن و توندوتیژی بەدیدهكریتەو ھەندىك لە گەرەو بچووكى خەلكى كوردستانیش سەیرى ئەو فیلم و درامایانە دەكەن.

ئیمە وەك كۆمەلەىك تويزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى، بەپێویستمانزانى ئەم راگەيەندراوہ بۇ رای گشتى و كەنالەكان بخەینەرۆو، و ھەلوئیسەيەك بکەین.

لاى ھەمووان روونە، كە لەم سەردەمەدا تەلەفزیون و ھۆكانى دىكەى راگەياندن رۆلى بنەرەتییان ھەيە لە پەرورەدەکردن و پینگەياندى كەسیتی منداﻻ، بۆيە كەنالەكانى تەلەفزیون بەرپرسیارن، بەرامبەر بە نەوہى داھاتوو.

تەماشاکردنى فیلم و دراما توندوتیژەكان بەگشتى کاریگەرى سلبيان ھەيە لەسەر لایەنى دەروونى و رەفتارى منداﻻن، چونكە لای منداﻻ توانا عەقلىيەكان پینەگەیشتووہو و زۆرەى رەفتارەكانى بەھۆى لاسايىکردنەوہ ئەنجامدەدات، بۆيە تەماشاکردنى درامای توندوتیژنامیز رۆلى سلبي دروستدەكات لەسەر منداﻻن و وایان لى دەكات كە لاسايى دیمەن و مەشھەدە توندوتیژەكان بکەنەوہو كاری توندوتیژ ئەنجامبەدەن، و زیان بەيەكتر بگەيەنن، بیئەوہى ھەستبکەن كە رەفتارەكەيان زیانبەخشە.

ھەرۆھا لەبەر نەبوونى ھۆشیاری و ژوورى تايبەت بە منداﻻن، لای بەشیک لە خیزانەكانیش وادەكات كە رینگەبەدەن، منداﻻكەنيان تەماشای ئەو فیلمانە بکەن.

بۆيە بەرای ئیمە، بەرپرسیاریتیيەكى گەرەو میژووى لەسەر كەنالەكانى تەلەفزیون ھەيە و بۆيە پيشنیاردەكەین:

۱- ئەكاتی پەخشکردنی ئەو فیلمو درامایانەى كە كوشتنو خوینپرشتنو توندوتیژی کردای و گوفتارییان تیایە، بەبەردەوامی ئەسەر فیلمەكان بنوسن، كە تەماشاکردنی ئەم فیلمانە بۆ مندال گونجاو نییە.

۲- ئەكریت ئەو جوړە فیلمو درامایانە لە كاتیكدا پەخشكەن كە زۆربەى مندالان نوستون، ئەگەر بكریت لە كاتژمێر ۱۲ ی شو بەدواوە پەخشكرین باشترە، هەرچەندە لامان روونە كە بەشێكى خێزانەكانى كوردستان، ژووری نوستنو نانخوادن و دانیشتنى زۆربەى ئەندامانى خێزانیان یەك ژووری هاوبەشە.

هاوكات داواكارین لە دایكان و باوكان كە ئاگادارى مندالەكانیان بن، بۆئەوێ تەماشای ئەو فیلمو درامایانە نەكەن كە نەشیاو، بەتایبەت ئەوانەى كە مندال فیڤى توندوتیژی رەفتارى و گوفتارى دەكەن. هەرودەها داواكارین لە لایەنە پەيوەندیدارەكانى پۆلیس، كە ریگریكەن لە هاوردەکردنی شمشیرو تیرو تەقەمەنى كە لە هەندىك لە فرۆشگاكان بە مندالان دەفرۆشرین و دواجار دەبیتە زیان و كێشە بۆ مندالان. مندالانى كوردستان نەوێ دواروژی میلیهتەكەمان، پێویستە كەشى مندالانەیان بۆ برەخسینریت بۆ پەرودەکردنیان، نەك ناچار بكرین تەماشای فیلمى گەورەسالان بكەن و لاسایی ژيانى گەورەسالان بكەن.

ناوەكان:

جیگر سلیمان

حازم عەلى

حەلیمە فەتاح

كارزان موحەمەد

كاروان بابەكر

نەبەز نەحمەد

هادى ئەمىن

هاورى ئەكبەر

هێمن سالىح

هێمن نەحمەد

هەرىم ئىبرمان

سىروان كاوسى

ئەم كاتەتان باش،

ئەپپىناو پاراستنى منداﻻنى كوردستاندا، نكايە هاوکارمان بن ئە بلاوکردنەوئەى ئەم بانگەوازمەندا، بۇ زانیاری زیاتر پەيوەندى بکەن بەم ژمارە تەلەفون و ئیمەیلەو:

ھادى ئەمىن ۰۷۷۰۲۲۰۱۸۹۸

hadi.ameen@gmail.com

سوپاس

بەياننامەى كۆمەلەىك توپزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى كوردستان لەبارەى دراما كۆریبەكان

منداﻻنى كوردستان پاریژن لە شمشیر و تیری دراما كۆریبەكان!

ماوہیەكە ھەندىك كەنالى تەلەفزیونی لە كوردستان، ھەلەستەن بە پەخشكردنى زنجیرەى دۆبلاژكراوى كۆرى، كە لەبەشىك لەو زنجیرانەدا خوینرشتەن و توندوتیژی بەدیدهكریتەو ھەندىك لە گەرەو بچووکی خەلكى كوردستانیش سەیری ئەو فیلم و درامایانە دەكەن.

ئیمە وەك كۆمەلەىك توپزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى، بەپێویستمانزانى ئەم راگەپەندراوہ بۇ رای گشتى و كەنالیەكان بخەینەرۆو، و ھەلوئیسەىەك بکەین.

لاى ھەمووان روونە، كە لەم سەردەمەدا تەلەفزیون و ھۆكانى دىكەى راگەپاندن رۆلى بنەرەتییان ھەىە لە پەرورەدەكردن و پىگەپاندنى كەسیتی منداﻻ، بۆیە كەنالیەكانى تەلەفزیون بەرپرسیارن، بەرامبەر بە نەوہى داھاتوو.

تەماشاكردنى فیلم و دراما توندوتیژەكان بەگشتى كاریگەرى سلبیان ھەىە لەسەر لایەنى دەروونى و رەفتارى منداﻻن، چونكە لای منداﻻ تانا عەقلىیەكان پینەگەیشتووہو و زۆرەى رەفتارەكانى بەھۆى لاساییكردنەوہ ئەنجامدەدات، بۆیە تەماشاكردنى درامای توندوتیژنامیز رۆلى سلبى دروستدەكات لەسەر منداﻻن و وایان لى دەكات كە لاسایی دیمەن و مەشھەدە توندوتیژەكان بکەنەوہو كاری توندوتیژ ئەنجامبەدەن، و زیان بەیەكتر بگەپەنن، بیئەوہى ھەستبکەن كە رەفتارەكەپان زیانبەخشە.

ھەرورەھا لەبەر نەبوونى ھۆشیاری و ژوورى تاییەت بە منداﻻن، لای بەشىك لە خیزانەكانیش وادەكات كە رپگەبەدەن، منداﻻەكانیان تەماشای ئەو فیلمانە بکەن.

بۆیە بەرای ئیمە، بەرپرسیاریتیىەكى گەرەو میژووى لەسەر كەنالیەكانى تەلەفزیون ھەىە و بۆیە پيشنیاوردەكەین:

۱- ئەكەتتى پەخشكردنى ئەو فىلمو درامايانەى كە كوشتنو خويىنپشتنو توندوتىژى كرادى و گوڧتارىيان تىايە، بەبەردەوامى ئەسەر فىلمەكان بنوسن، كە تەماشاكردنى ئەم فىلمانە بۇ مندال گونجاونىيە.

۲- ئەكەتتى ئەو جۆرە فىلمو درامايانە ئە كاتىكدا پەخشكەن كە زۆرەى مندالان نوستون، ئەگەر بىكەت ئە كاتۇمىر ۱۲ى شو بەدواو پەخشكەن باشترە، ھەرچەندە لامان روونە كە بەشىكى خىزانەكانى كوردستان، ژوورى نوستنو نانخوادنو دانىشتنى زۆرەى ئەندامانى خىزانىيان يەك ژوورى ھاوبەشە.

ھاوكات داواكارىن لە دايكان و باوكان كە ئاگادارى مندالەكانىيان بن، بۇئەوئەى تەماشائى ئەو فىلمو درامايانە ئەكەن كە نەشپاوە، بەتاييەت ئەوانەى كە مندال فىرى توندوتىژى رەڧتارى و گوڧتارى دەكەن. ھەرودەھا داواكارىن لە لايەنە پەيوەندىدارەكانى پۇلىس، كە رىگريپكەن لە ھاوردەكردنى شمشىرو تىرو تەقەمەنى كە لە ھەندىك لە فرۆشگاكان بە مندالان دەفرۆشرىن و دواجار دەبىتە زىان و كىشە بۇ مندالان. مندالانى كوردستان نەوئەى دواروژى مىللەتەكەمانن، پىويستە كەشى مندالانەيان بۇ برەخسىنرىت بۇ پەرودەكردنىيان، ئەك ناچاربىكەن تەماشائى فىلمى گەورەسالان بىكەن و لاسايى ژيانى گەورەسالان بىكەنەو.

ناوھەكان:

جىنگر سىلمان

حازم عەلى

جەلىمە ڧەتاح

كارزان موخەمەد

كاروان بابەكر

نەبەز ئەخمەد

ھادى ئەمىن

ھاورى ئەكبەر

ھىمەن سالىح

ھىمەن ئەخمەد

ھەرىم ئىرمان

سىروان كاوسى

ئەم كاتەتان باش،

ئەپپىناو پاراستنى منداﻻنى كوردستاندا، نكايە هاوکارمان بن ئە بلاوکردنەوئەى ئەم بانگەوازمەندا، بۇ زانیاری زیاتر پەيوەندى بکەن بەم ژمارە تەلەفون و ئیمەیلەو:

ھادى ئەمىن ۰۷۷۰۲۲۰۱۸۹۸

hadi.ameen@gmail.com

سوپاس

بەياننامەى كۆمەلەىك توپزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى كوردستان لەبارەى دراما كۆریبەكان

منداﻻنى كوردستان پاریژن لە شمشیر و تیری دراما كۆریبەكان!

ماوہیەكە ھەندىك كەنالى تەلەفزیونی لە كوردستان، ھەلەستەن بە پەخشكردنى زنجیرەى دۆبلاژكراوى كۆرى، كە لەبەشىك لەو زنجیرانەدا خويندوتن و توندوتیژی بەدیدهكریت و ھەندىك لە گەرەو بچووكى خەلكى كوردستانیش سەیری ئەو فیلم و درامایانە دەكەن.

ئیمە وەك كۆمەلەىك توپزەرى كۆمەلەىتى و دەروونى، بەپێویستمانزانى ئەم راگەینەندراوہ بۇ رای گشتى و كەنالەكان بخەینەرۆو، و ھەلوئیسەىەك بکەین.

لاى ھەمووان روونە، كە لەم سەردەمەدا تەلەفزیون و ھۆكانى دىكەى راگەیاندىن رۆلى بنەرەتییان ھەىە لە پەرورەدەكردن و پىگەیاندىنى كەسىتى منداﻻ، بۆیە كەنالەكانى تەلەفزیون بەرپرسیارن، بەرامبەر بە نەوہى داھاتوو.

تەماشاكردنى فیلم و دراما توندوتیژەكان بەگشتى كاریگەرى سلبیان ھەىە لەسەر لاىەنى دەروونى و رەفتارى منداﻻن، چونكە لاى منداﻻ توانا عەقلىیەكان پینەگەیشتووہو و زۆرەى رەفتارەكانى بەھۆى لاسایكردنەوہ ئەنجامدەدات، بۆیە تەماشاكردنى درامای توندوتیژنامیز رۆلى سلبى دروستدەكات لەسەر منداﻻن و وایان لى دەكات كە لاسایى دیمەن و مەشھەدە توندوتیژەكان بکەنەوہو كاری توندوتیژ ئەنجامبەدەن، و زیان بەیەكتر بگەینەن، بیئەوہى ھەستبکەن كە رەفتارەكەیان زیانبەخشە.

ھەرورەھا لەبەر نەبوونى ھۆشیاری و ژوورى تاییەت بە منداﻻن، لاى بەشىك لە خیزانەكانیش وادەكات كە رینگەبەدەن، منداﻻكەیان تەماشای ئەو فیلمانە بکەن.

بۆیە بەرای ئیمە، بەرپرسیاریتیىەكى گەرەو میژووى لەسەر كەنالەكانى تەلەفزیون ھەىە و بۆیە

پیشنیاردەكەین:

۱- ئەكاتی پەخشکردنی ئەو فیلمو درامایانەى كە كوشتنو خوینپرشتنو توندوتیژی کردای و گوفتارییان تیایە، بەبەردەوامی لەسەر فیلمەكان بنوسن، كە تەماشاکردنی ئەم فیلمانە بۆ منداڵ گونجاو نییە.

۲- ئەكریت ئەو جوړە فیلمو درامایانە لە كاتیكدا پەخشكەن كە زۆربەى منداڵان نوستون، ئەگەر بكریت لە كاتژمێر ۱۲ ی شو بەدواوە پەخشكرین باشترە، هەرچەندە لامان روونە كە بەشێكى خێزانەكانى كوردستان، ژووری نوستنو نانخوادن و دانیشتنى زۆربەى ئەندامانى خێزانیان یەك ژووری هاوبەشە.

هاوكات داواكارین لە دایكان و باوكان كە ئاگادارى منداڵەكانیان بن، بۆئەوێ تەماشای ئەو فیلمو درامایانە نەكەن كە نەشیاو، بەتایبەت ئەوانەى كە منداڵ فێرى توندوتیژی رەفتارى و گوفتارى دەكەن. هەرودەها داواكارین لە لایەنە پەيوەندیدارەكانى پۆلیس، كە ریگریكەن لە هاوردەکردنی شمشیرو تیرو تەقەمەنى كە لە هەندىك لە فرۆشگاكان بە منداڵان دەفرۆشرین و دواجار دەبیتە زیان و كێشه بۆ منداڵان. منداڵانى كوردستان نەوى دواروژی میلیهتەكەمان، پێویسته كەشى منداڵانەیان بۆ برەخسینریت بۆ پەرودەکردنیان، نەك ناچار بكرین تەماشای فیلمى گەورەسالان بكەن و لاسایی ژيانى گەورەسالان بكەن.

ناوەكان:

جیگر سلیمان

حازم عەلى

حەلىمە فەتاح

كارزان موحەمەد

كاروان بابەكر

نەبەز نەحمەد

هادى ئەمىن

هاورى ئەكبەر

هێمن سالىح

هێمن نەحمەد

هەرىم ئىبرمان

سىروان كاوسى