

یە کبۇون



کوردستان یە ک ولاتە و کوردیش یە ک نە تە وە ھە و دابەشکراون

February : 2011

زمارە : ١١

رەشەمەی ٢٧١٠



لەم زمارەيە دا :



پىشىكە و قىنەيىكى مىۋۆوپىي زمانى كوردى و هېنەتىك تايىيە تەمەندىيى سروشتى
ئەم زمانە ... بۇ لە پەرەدە ٢

دېپلۆماسى كوردى لە چ حاندایە و چۆن دەتowanى گەشە بکا؟... بۇ لە پەرەدە ٧
يادىك لە پۈوفىسۇر شاڭرۇ خەدقە مەحۇ... بۇ لە پەرەدە ١٢

يادىك لە شاعير و نوسرەر و تىتكۈشەر مارف ئاغايىي ... بۇ لە پەرەدە ١٣
سالوھەگەری مائناناوايى نىشتمانپەرەدە كوردى ئە حەممەد موختار جاف بۇ لە پەرەدە ١٤

ھە ئېپەرکى نەرىتىكى كورددەوارى ... بۇ لە پەرەدە ١٥
چىرۇك بۇ مندالان ... بۇ لە پەرەدە ١٦

تەندىروستى ... بۇ لە پەرەدە ١٧

و تە زانايىان ... بۇ لە پەرەدە ١٨

پەندى پىشىتىيان ... بۇ لە پەرەدە ١٩



به‌بوقنه‌ی ۱۲۱ فیوریه روزی جیهانی زمانی زگچاکی

پیشگاه و تئیکی دیزروایی زمانی گواردی و هیندیگ تاییه‌نامه‌ندی اسرافشتنی نام زمانه

فاخر پنهانی

نام و تاره له گفقاری "لیکولین" سه‌ریه نه نیستیتوی کورد له نامان به زاراوهی کورمانجی ثوروو به پیشی لاتینی له لاین دوکتور زدرده‌شت حاجزده نووسراوه و پیش بیش بیو ساز کردنسی پیشنهادی له نیوان دو زاراوهی سه‌رده‌کی زمانی کوردنی و لیک تیگله‌یشتنی زیاتر، نام و تاره به کورمانجی سفارانی بخربته بهر دیده خوینه‌دان و له راستی و ناراستی و بیرو بخچوونه‌کانی نام و تاره نووسه به رپرسه و نیتر ته‌نیا بیونه‌تاه شامرازی گواسته‌ده و درگیران.

سده‌رثا:

بدر له‌ودی دابه‌زینه نیو ناخن و تاره‌که، گاردکه و دکوو ده‌سینک نوخن زمان و دک ناسنامه‌ی فرهنه‌تگیه گه‌لان به گشتی و دک ناسنامه‌ی گه‌لان کورد به تاییه‌تی بیننه به رچاوان.

من پیش باشتره نامه بلیم بخ‌نامه که نیمه میزرووی زمانی کوردنی و هیندیک تاییه‌تمه‌ندی نام زمانه باشتر بزانین پیوستیمان به‌دهه‌یه زمانی خومان به هیندیک زمانی دیکه‌ی پیشکه‌تووی دونیا هد سه‌تینه.

دیاره هه‌موومان له‌سر نهود هیچ کیشیده‌یه‌کمان نیه که "زمان نه‌ستوندکه فرهنه‌تگیه گه‌لانه". زمان نه‌تنه‌نیا نیشانه‌ی فرهنه‌تگیه و ولاسی که‌سده‌کانه، به‌نکو بخ‌ناسین و ناساندنه بیننه‌سی که‌سیان که‌سیانک له و ولاسی که لیشی له دایک بیونه گرینگتره. چونکه زمان به دریایی نامه‌نی نیمه به‌رکی تاییه‌نامه به‌نادا، ته‌ناده‌ت نامه کاتنه چاری ناچار و لات به‌ردهه تاراوه‌که هه‌ندرانیش به‌جه دلیلین، زمان به‌شیکی دانه‌براوی بیونه نیمه‌یه.

هر له کاتنهش دا "زمان میزروو پاشه روزی گه‌لانه"، بیوه دلیلین زمان میزرووی گه‌لانه، چونکه ته‌نیا له ریز زمانه‌ده دکری له رامان و بیرو بخچوون و چونیه‌تی تیرانین و باوه‌ی پیشینیانی خومان تی‌گه‌نی و به‌دهم و شینویه خزو بیرو وان که به نووسین، واته زمان به نیمه دگات شرکه بکه‌ین. هه‌رودها زمان پاشه روزو داهاتوی گه‌لانه چونکه ته‌نیا له ریز زمانه‌ده دکری به‌داهاتو و نیایه‌ک بردتکنین و به‌نامه‌یه ک دایرین.

به گشتی ده‌توانین بلین، به‌شی هه‌رکه‌یک پیشنهادی گه‌لان زمانه.

دیاره ته‌واوه نامه دره‌نچامانه‌ی سه‌رده که باسنان کرد به گشتی و به تاییه‌تی بخ‌گه‌لی کورد روز گرینگترن. بخ‌چی؟

چونکه کورد نه‌مرغ به‌داهده، نه خاوند ده‌ولتیک و کیانیکی سه‌ریه‌خویه که له دونیا به روسی بن ناسن، و به گشتی نه دینیکی تاییه‌تیه‌یه که بیننه به‌شیکی گرینگی ناسنامه‌که‌ی بخ‌ده‌رده، بیوه ته‌نیا پیننه‌سیه‌یه که ده‌توانن له ون بیون و ته‌وانه‌ده بمانپاریزی، و به دونیامان بمانستین، زمانه و به‌س!

هدار له تیز روکانکایی گرینگی و به‌های زمان، وک ده‌مزی مانه‌ودی کورد و گه‌شکه کردنی بیرو نه‌تاه‌واهیه که ریکه زمانه‌ودیه که . به شینویه‌کی گشتی و میزرووی له‌لایه‌ن نه‌یاران و ناحه‌زان و داگیرکه رانی و لاتسی کوردان به‌هه‌موو شیوه‌یه کو ده‌رده‌ام هله‌لوی لاواز کردنو لسه‌نیو بردنی زمانی کوردنی و دکوو فاکتوريکی سه‌رکیه بیونی کورد، دراو و بخ‌نامه‌جنی هیرش و له نیسو بردن. له سه‌رده‌او ده‌مه‌هی و بیننه سه‌ریه سه‌ریه باس مانانی زمانی کوردنی و پیرس، به‌های زمانی که ده‌تی بلین نه‌دوهنا، نه‌ویه زمانی کوردن؟!

نامه پرسیاره‌یه هه‌ر له سه‌رده‌او بخ‌که سیکی خدیره کورد دینه‌ن شاراوه، نامه پرسیاره‌یه کوردنی بیونی نیه هه‌تا بلین، نامه زمانی فلان ده‌وته‌تی کوردیه و پیش ده‌تین زمانی کوردن.

کوردستان هه‌رودکه هه‌موومان ده‌زاین له لایه‌ن ۴ ده‌وله‌تی تورکیا و نیران و عیراق و سوریاوه داگیر کراوه‌و به و پیشیه نه ده‌وله‌تیکی یه‌گکرتیووی کوردنی هه‌هیه و نه زمانیکی یه‌گکرتیوو پیشکه‌تووی کوردنی. دیاره نه‌مقره نیتر نامه که زمانیکی سه‌ریه‌خوی کوردنی بیونی هه‌ید و به‌سدهر چند زاراوه داوه ده‌که زمانه‌کانی دیکه ده‌روره‌یه جیاوازیه هه‌ید، و دکوو راستیه‌کی زانستی رون و ناشکرایه سه‌لمیندراره.

سه‌باره‌ت به واقعیه بیونی زمانی کوردنی و دکوو زمانیکی سه‌ریه‌خو، له سده‌دی ۱۹ دوه هه‌تا نه‌مروش، ده‌توانین بلین زمانه‌زان و توییزه‌رانی زمان، که له سه‌ر زمانی کوردنی لیکولینه‌ویان نه‌تجام داده، له‌سر نامه باوه‌ر کوکن که زمانی کوردنی زمانیکی تاییه‌تیه تو سه‌ریه‌خویه.

په‌لام له سده‌دکانی پیشتر به هنی خزمایه‌تیکی له نیوان زمانی کوردنی و زمانی فارسی دا بدی ده‌کرا هیندیک پیشان وابو که زمانی کوردنی، زاراوه‌یه کی زمانی فارسی‌تی تازه‌یه. بدلاه دوی سه‌ده‌دی ۱۹ زانایانی ناسراوه به نیوبانگی بواری زمان له نورووپا وک: ماییززیو گارزونی، نالبیرت سوچن، پیتیر لیچ، نه‌لکساندیری یابا، هوکو ماکاس و قیزدیناند یوستی به نووسینو لیکولینه‌وی زانستی رونیان کرده‌دهه که خزمایه‌تیکی نیوان زمانی کوردنی و فارسی، شتیکی زورتر و نیزیکتر له خزمایه‌تیکی فارسی له‌گه‌ل ده‌توانین بلین زمانی فارسی و نامانی و رومانی لیک نیزیکن و خزمایه‌تیکان هه‌ید، هه‌نه وندش ده‌توانین بلین زمانی کوردنی و فارسی نیزیکایه‌تیه خزمایه‌تیکان هه‌ید.

پیتر لرج له بدره‌هی خویدا به ناوی die kurden und die Iranischen Forschungen über

له سانی ۱۸۵۷ ای زاینی دا سه‌باره‌ت به خزمایه‌تیکی نیوان زمانی کوردنی و فارسی ناوی ده‌پیش: بنه‌ماو بفیاتی هه‌ر دو زمان گه لیک جیاوازیان هه‌ید و لیک دوورن، راسته باز و لک و پیپی و تیچوویان زوره که بیونه‌تاهه هنی شاوه‌دان کردنه‌وی هه‌ر دو مآل و هه‌ر بیوه‌ش نه‌دانه‌نم دو دو بنه‌مانه‌هیه لیک تیزیک دنگدن.

به‌شینویه پیتر لرج ده‌یه‌هی بلن که له نیوان هیندیک زاراوه‌یه کوردنی به تاییه‌ت زاراوه‌یه کورمانجیه زیرین (لوری وله‌کی) دا نیزیکایه‌تیکی زورتر هه‌ید له چاو زاراوه‌یه کورمانجیه ثوروو (باکور) و زمانی فارسی.

هیندیک به ناو زمانزانی تورک به مه‌بدهست و به شینویه‌کی نازانستی و تیکلدرانه تی‌ده‌کوشن که سه‌ریه‌خویی زمانی کوردنی بخده نه‌هه‌ر پرسیارو نامه و دک.

"زمانیکی ناروون و بین‌ریشه و بچینه و زمانیکی تیکل و پیکل که وشکانی نامه کوردنی هه‌ریده‌که له شونینک و زمانیک و درگیراون و خانووی زمانی کوردییان دامه زراندهه. به دونیا بمانستین، هه‌ر وک دسله‌لات‌داری تورک" بده‌زی نویان له سانی ۱۹۸۲ له نامه دا به ناوی "کوره و کوری تورک" که له سه‌ردهه به‌شیکمان هیننا نووسیویه‌تی.

رووز و ناشکرایه که نام شنوه هه‌ولانه و نام جوره نووسینه نازانستیانه له نیو کورو کومه‌لی شاره‌زاو زمانزان دا نوخ و بایه‌خیکی پن‌نادری، چونکه نه‌وانه به مه‌بدهست و زورتر وک په‌پاکه‌نله و دزایه‌تاهه له‌گه‌ل بیونی زمانی کوردنی و ته‌ناده‌ت دزایه‌تیه له‌گه‌ل بیونی نه‌تاه‌وهیه که ناوی کوره نیشان دددن.

با له بدرانیده نامه بیرو باوه‌ر شوچنیانه‌ی حکومه‌تی تورک کوی راگرین بخ‌بیرو بخچوونی مامؤسایه‌کی پایه بلیندی نامانیه که له زانکوی شاری یه‌جزب وانه بینه. نامه زمانزانه نامانیه به ناوی

هه‌چند هیندیک بیرون‌چوون هه‌یه، دهیشن، "سونو پنداگری بتو پاراکردنی زمانی نه‌ته‌ودی" نیشانه‌ی جوزنک له خوپشت راست بیون و زمان پدرستیه.

به‌لام به پنچه‌وانه سوزداری بتو زمانی نه‌ته‌ودی، بهو مانایه‌یه که نه‌و زمانه بگاته ناستیک چوارچنده و موزکیکی نه‌ته‌ودی تایبیده‌تی پنوه دیار بن و دکوو زمانیکی سه‌ریه‌خو که خاوند شیوازو بنه‌مایه‌کی داریزراوی خومانی و کورسی بتن چاوی لئه بکری.

دیاره گه‌یشتن بهو ناسته، ویستو داخوازی هه‌موو کورسیکی وشیار و دکوو پیوستیه‌کی بتوی دروانین و نه‌گهه‌ر نه‌و یه‌کیده‌تیه له زمانی کورسیکا جن بگری مایه‌ی شاناژی و سه‌رفرازی هه‌موو کورسیک دهبن و به سیستیکی فراوانه‌وه بتو پاراستن و به‌رد پیش بردنی هه‌ول ددره.

نه‌و داخوازی که دهان: زمانی کورسیجی (کورسی) پاراچو پاکز بگری و بکریتیه‌وه سر نه‌ساس و بنه‌ماه خوی و بیت‌مهود زمانیکی زدلاس کورسی، نیشانه‌ی شوش و سه‌رهه‌ل‌دانیکه له زمانی کورسی دا.

نه‌م شوش و سه‌رهه‌ل‌دانه بتو خو پاراستن له ده زمانی ولاستانی داگیرکه‌که کوردستان که مه‌هستیان، زیردست کردن و له‌نیو بردنی زمانی کورسیه سه‌ریه‌هه‌ل‌اده.

دیاره دروشی پاراچو کردن زمان، به پنچه‌وانه‌یه بیرون‌ای هیندیک که‌س، له بیزیکی نه‌ته‌وه په‌رستانه‌ی چاونچنک و شکله‌وه سه‌رچاوه ناگری، به‌تکوو نه‌و هه‌سته شتیکی سروشیه‌که هه‌موو نه‌ته‌ودیه‌کی پیشکه‌تقو بتو پاراستن و گله‌له پیمانی زمان و کوتوری خویان له سه‌ریه سوون.

دیاره نه‌م هه‌سته، واته‌هه‌ز کردن له زمانی دایک، شتیکی ناسایی و سروشیه‌یه بهو زمانه دهبن و نه‌وه مافی خویه‌تی، پاراستنی نه‌م زمانه‌ش نه‌رکی سه‌ر شانی نه‌وه.

به‌لئن زمانی کورسیجی (کورسی) نه‌ستوندکی مالی کوردان و به هیزترین پیمانه‌یه نه‌ته‌ودیه کورسی ده.

زمانی کورسی باری کوتورو ناسانه‌یه کورسی له سه‌ر شانه و پاراستویه‌تی و دکوو هیمایه‌کی سیاسی بهو زمانه‌که‌له‌یه و دهیشنه هنیز رنگار بیونی دوارزه‌مان. له ناکام داوه‌رهه‌من باساهه‌کان:

زمانی کورسی و زاراوه‌کانی نه‌م زمانه:

۱. زمانی کورسی زمانیکی سه‌ریه‌خزیه و له نیو زمانه‌کانی جیهاندا و دک زمانیک ده‌ناسریه‌وه.
۲. نه‌مرق دوو زاراوه‌یه سه‌ردکی له زمانی کورسی دا بیونیان هه‌یه.

نه‌لطف) کورسیجی بکور (ژووروو)

ب) کورسیجی ناویه:

له بواری نووسین دا:

نه‌مرق هه‌ر و دک زاراوه‌یه سه‌ردکی زمانی کورسی، هه‌ر یه‌که‌ی به شیوه‌یه که خوی گه‌یاندote ناستیکی به‌رزو له زمانیکی ستانداره نزیک بتوه‌وه به هه‌ر دووک زاراوه زماردیه‌کی زور په‌رتوک و بلاؤکو و گذشار دردکه‌ونو بیاو دینه‌هه.

له بواری ناخاچنزو زمانی سه‌ردکی دا:

۱- کورسیجی ناوین نه‌مرکه توانیه‌تی له باری سه‌ردکی و ناخاچنزو خه‌لک دا به هنیز بیونی رادیفتو راکه‌یانلن و تله‌هیزیزیونی کورسی ناستیکی به‌رزو له زمانی کورسی ده‌دهش دا به‌دهش بینتی.

۲- کورسیجی ژووروو (باکور) هه‌چند به هنیز گرفتی سیاسی و زدختی حکومه‌تی تورکیه له سه‌ر نه‌م زاراوه‌یه نه‌ردکیه نه‌هه‌لک ده‌نکاو ده‌نکاو. بچن و بچن‌جه ماهه، به‌لام روزبه‌هه روز به‌رد و مه‌رجیکه باشرت هه‌لکاو ده‌نکاو.

۳- نه‌مرق دوو زاراوه سه‌ردکیه‌که، دوو زاراوه سه‌ردکیه کان به‌دوو پیش بیون و گله‌له بکه‌ن،

به‌لام له باری نخ و به‌هایان بتو کوردستان هیچ جیاوازیه‌کیان ده‌گه‌ل دوو زاراوه سه‌ردکیه‌که نیه.

نه‌لطف) کورسیجی (زاراک)

ب) گکواران (هه‌واران)

چه‌ند پیشیار بتو به‌رد و پیش بردن و ستانداره کورسی زمانی کورسی له سه‌ردکی نیستا دا:

۱- پیوسته هه‌موو ریکخراوو حیزیه سیاسیه کورسیه کان به گشتی له کونکردو کوبونه‌وهی خویان دا بریارنکی سیاسی درکه‌ن و بینه سه‌ر نه‌و رایه که کوره هه‌موو به یه‌ک بیت و نه‌لطف و بیت بنووسن، نه‌ویش بیت لاتینیه‌یه، که له سه‌ردکی نیستا دا پیوستیه‌کی زانستیشه.

۲- پیوسته هه‌موو ریکخراوو حیزیه سیاسیه کان به گشت نه‌م بریاره په‌سند بکه‌ن که بتو قیبریسوون و به‌رد و پیشکه‌نی زاراوه سه‌ردکیه ژووروو (باکور) زیمانی گه‌وره پیاوی کوره میرجه‌لادهت به‌درخان

و دکوو بکه‌نکو بشاغه‌یه نه‌م زاراوه‌یه به ده‌سی بناسن.

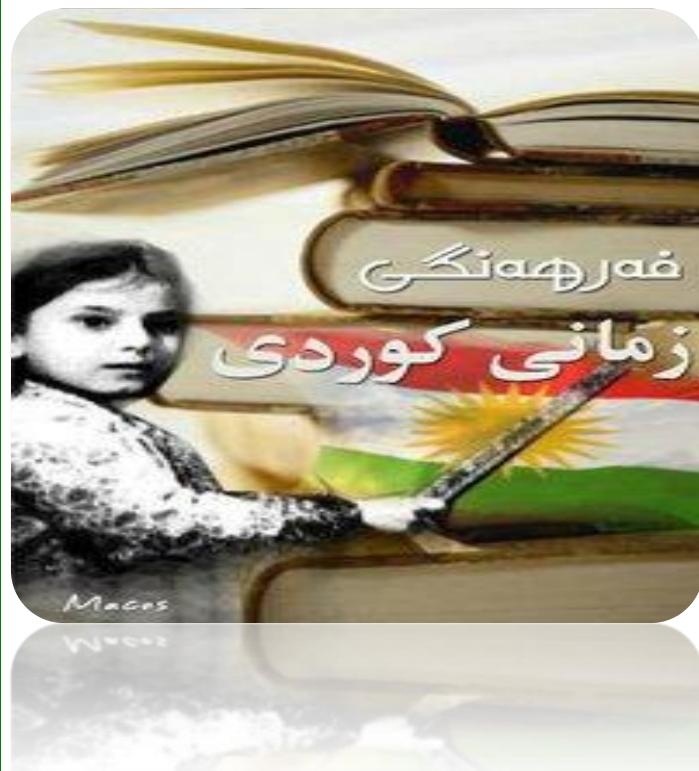
۳- نیمه به پیوسته ده‌زانین که به تایبیده‌تی له باشوری کوردستان و له ده‌رهوهش، له زانکوکاندا ماموستای زمانی کورسی شاره‌زایی به سه‌ر هه‌ر چوار زاراوه سه‌ردکیه دا هه‌بیت و زان بیون به سه‌ر هه‌موو زاراوه کورسیه کان دا و دکوو هارجی بیون به ماموستای زمانی کورسی له بهر چاو بکیریه.

۴- له هه‌ر مه‌لندیک له کوردستاندا که زاراوه‌یه که شیوه‌یه کی گشتی شاره‌زایی خه‌لک نه‌م ناوچه و مه‌لندیه، پیوسته مندانه‌کانیان قوت‌ابخانه‌یه سه‌ردتایی به زاراوه خویان بخویزد و پیش په‌رد و ده بکرین و له خویشندیش بتو سه‌ر له هه‌لیزاردنی یه‌کیکت له دوو زاراوه سه‌ردکیه‌که سه‌ر پیش

بن.

۵- پیوسته زمانزازان و زانیانی بواری زمانی کورسی به مه‌هه‌ستی لیک نزیک کورنده‌وهی زاراوه‌کان زمانی کورسی و پیکه‌نیانی زمانیکی یه‌که‌تیوو کورسی له سه‌ر هه‌موو زاراوه‌کان لیکوئینه‌وهی زانستی بکه‌ن و له کونکرنسی زانستی دا بیرو رایان بگزیره‌وه و بیانخانه‌هه به‌ر بس و شیکردنده و نه‌نچامه‌کان پیشکه‌ش بکه‌ن.

سه‌رچاوه: کوردستان و کورس



سه رده‌خوبی دا. دواوی ندو کاته له ژئر هیچ فشاریک دا دستیان له دواوی سه‌رده‌خوبی هه‌تنه‌گرت و ته‌واوی ندو هه‌هزارهش که به شیوه‌ی نیمچه پاشایه‌تی له هه‌زوره جیاواز‌کان دا دمیان یه‌کیان گرت و نوچه‌رایه‌تیبه‌کی په‌یووندنی هاویه‌شیان دامه‌زناند.

له شهدی جیهانی دووم دا نیمپوری رژه‌هه‌لات دستاو دستیکی زوری کرد. سالی ۱۹۶۱ له لایه‌ن هوله‌نلی و نوستورالیبه‌کانه‌و داگیر کرا بچو ندووی ریگا له هاتقی ژاپونیه‌کان بچو ندوی بگرن. به خاله‌ش له فدروزیه‌ی ۱۹۷۲ دا ژاپن هیرش په‌کرد و له دست هوله‌نلی و نوستورالیبه‌کانه‌ی دره‌ینتا. به جوره هه‌مو تیمور بوبه بشیک له ژاپن. هیندیک له هوله‌نلی و نوستورالیبه‌کان شه‌ری پاریزیانیاز دنی ژاپن دوست پن کرد و تیموریه‌کانیش هاوکاریه‌یان کردن. ناخربه‌کشی سه‌رهازه‌کانه هوله‌نلی و نوستورالی دویشتن و تیموریه‌کانیان به بن پشتیوان به جن هیشت. ژاپن لهه و درگفته که تکی ودرگرت و خدکی تیموری به توتدی سزا دا.

به لام دواوی کوتایی هاتقی شه‌ری جیهانی دووم و شکانی نائمان و ژاپن لهو شده دا، سالی ۱۹۶۱ سه‌ر و که للهی پورتوگالیبه‌کان دیسان له تیموری رژه‌هه‌لات په‌بیدا بقوه. پورتوگال هه‌ولی دا وズعی نابه سامانی نابوری باشتر بکا، به لام تیموریه‌کان بسیاریان دابو سر به‌خوبی به‌دادست بینن. هه‌ربغیه به هیچ شیوه‌ی ده سی‌لائی پورتوگال نه بون و له دره‌موده و ناووه‌ده و لات دستیان به خه‌بات و خو ریختخستن کرد.

سالی ۱۹۷۳ له پورتوگال شورش دیموکراتیک کراو دیکتاتوری جیگای خوبی دا به دیموکراسی. نه‌جام ندوه بو که پورتوگال دستی له نیستیعمازکری هه‌تگرت و بهم جوره تیموری رژه‌هه‌لات تواني به بهشداری ۳ حیزب به که هه‌شکاو به‌ره‌دو دیموکراسی هه‌لکری و هه‌لبزاردن بکا، که لهو هه‌لبزاردنه دا جیزبی سه‌رده‌خوبی تیموری رژه‌هه‌لات تواني زوریه‌ده دنگاه‌کان به‌دادست بینن و له ۲۸ ای نوامبری ۱۹۷۵ دا سه‌رده‌خوبی واکه‌یدان.

به لام یهک حدوتو و دواوی راگه‌یاندنی سه‌رده‌خوبی، نه‌ندوزنی هیرش په‌کرد و داگیری کرد. نه‌و داگیر کردنه شه‌ریکی خویناوی به دواوه بو که له ۱۹۷۶ دا به قازانچی نه‌ندوزنی کوتایی بیهیات و نه‌ندوزنی کردی به ۲۷ مین نوستانی خوبی. به هو خه‌باتی دیبلوماتیکی سیاسته‌توانانی تیموری له سه‌رانسنه دنیادا اسپی تیموری رژه‌هه‌لات دستی پن کرد. تیموریه‌کان به هیچ شیوه‌ی ده‌تسلیمی داگیرکاری نه‌ندوزنی هیبورون و کاریکیان کرد که ریکخوارو نه‌ته‌وهه‌ده یهک‌رتووده‌کان و ده‌لاتانی جیهان ندوه داگیرکاریه‌کان نه‌ندوزنی قه‌بول نه‌کدن. دواوی داگیر کران له لایه‌ن نه‌ندوزنیه‌ده دیسان سان تیموری رژه‌هه‌لات شانقی شد و توتدو تیشی و نیعام و زیندان بو که خوشنایوری‌ترين کات ندو شه‌رده جمادی خوینی ساتکاروز بو له سالی ۱۹۹۱ دا، که له خوپیشاندانیکی هیمنانه‌و مددنی دا ۲۵۰ که س له لازانی ندو و لاته کوزان. وینه‌ده ندو به کوهن کوشنه گیشنه سه‌ر تله‌هیزیونه‌کانه هه‌مو دنیا.

سیاس- دیبلوماتیکانی تیموری به باش دهکتی گه‌لکه‌یان قوسته‌ده و له سه‌راسه‌ری دنیادا به یهک‌رتوویی مافی رموه و لاته‌که‌یان هینایه‌گوری. له ۱۹۹۱ دا سه‌ریکی نه‌ندوزنی سوهراتو مه‌جهبود به نیستیعماه بو. جیگری ندوه و جه‌بیبی له ژئر فشاری دیبلوماسی به‌هیزی جلاکانی تیموری و هیزه دره‌کیمه کان ده‌جهبود برو پیشان‌لندومه‌ده و ده‌لاتدا قه‌بول بکا و تیموریه‌کان دیسان توونه هه‌لبرزین بو توتوخونی‌یه سه‌رده‌خوبی. که دیاره له نه‌جامان یهک‌رتوویی و به جه‌ماوری بونی خه‌بات دا، تیموریه‌کان سه‌رمای ترساندن و فشاری سه‌رمایانه نه‌ندوزنی و له زور جیگا دا فرت و قنیل کردن، به زوریه‌تی ۷۸٪ دنگیان دا به سه‌رده‌خوبی.

بعد جوره تیموری رژه‌هه‌لات وینه‌ده که دیکای له دیبلوماسی سه‌رکه‌وتو نیشان دا که ته‌نمیا به یهک‌رتوویی، به‌ردوهانی و لیبرراوی ده تواني به‌دادست بینن. درستیک که له و مه‌سله‌هه‌یده‌ش دادست دوکه‌ده نه‌دوییه که گه‌لیک نه‌گه‌ر بیهه‌وی رنگار بین پیوسته ۳ مدرج له خوبی دا پیک بینن. ۱. یهک‌رتوو بین. ۲. له ویستی رنگاری دا لیپراو بین. ۳. له دیبلوماسی دا نیمانی به‌خوبی هه‌بن و چلاک بین.

۳- کوسوفو:

کوتروین دانیشتوانی کوسوفو نیلیپیریه‌کان بون. له ۱۰۰۰ سال پیش زاییه‌ندوه نهوان له که‌ناره‌کانی دره‌یای ندو و لاته دا نیشته جن بون. له سه‌دوى ۵ دا سلاویه‌کانیش چومی دان او بیان ته‌پنده‌راند و که‌نتهه ندوه نه‌چاچیه. نهوان له هه‌زی جیاواز دا ده‌شان که به‌هاته‌واوی له دنیای دره‌وهو خوبیان دابو بون. له ژئر شونکاری کلکوری رژه‌ی-بیزانتینی دا هاتبون، به‌لام لیهه کلکتوری سه‌سیحی بیان ده‌ناسی. هر بیهیش به شی زوریان هدر به مه‌سیحی نورت‌سوزوکس مانه‌ده. له سه‌رماتی سه‌ده دا عوسمانیه‌کانیش چاوی تهماعیان بزیهه ندوه نه‌لواچانه. به‌لام نه‌لابانیه‌کان که پاشامه‌ده نیلیپیریه‌کان بون هیچ کاتنیک و ده‌های کلتوری ریچه‌نیه‌کان یا تورکه‌کان نه‌که‌وقن و خوبیان پاراست. هرچونه نه‌زمانه‌که‌یان زور له ژئر کاریکه‌بری بیونانیه‌کان دابو، به‌لام هدر پاراستبیان. دیاره له کیشه کانی نیوان دانیشتوانی ندوه نه‌چاچیه دا ناخربه‌کی دا نه‌لواچانه نه‌زمانه‌که‌یان زور له ژئر هه‌لاسیا دا نیوان تورکه‌کان (عوسمانیه‌کان) و سیقه کان دا که له شه‌ری گه‌لیک سیقه‌کان سه‌رکه‌وتن و نه‌لواچانه کوسوفوچیانه داگیر کرد.

له سیله‌هه مین هیرش عوسمانیه‌کان دا له ساته‌کانی ۱۶۸۹-۱۶۹۹ که به شه‌ری پیروزیان نه‌اویه کردبو، نه‌لابانیه‌کان به سه‌ر په‌رسنی بیسکوپی (Pjetër Bogdani) و به هاوکاری لشکری نه‌توريش کوسوفوچیان له توکره‌کان پاراست، به‌لام که‌وته دادست نه‌توريشیه‌کان. دواوی چند جاریک کوسوفو دستاو دستی کرد له نیوان، نه‌توريشیه‌کان، عوسمانیه‌کان و سیقه‌کان دا. دواوی دامه‌زارانی دهه‌ته‌تی پاشایه‌تی له سیقه‌یه، به شیک له نه‌هانه‌هه به رنگدر سیقه‌ننه بون نه‌رداونه کوسوفو. له سه‌ده ده نه‌لابانیه‌کان کوسوفو به ناسیونالیزمی سیشق، بولگاری و یونانی دهوره‌درابون. نه‌وانیش و دک کارانه‌دهیه که له به‌رامه‌ر ندوه دا به‌هیه‌کی ناسیونالیستی خوبیان پیک هینتا له پریزرن (Prizren) له سالی ۱۸۷۸ دا. دیاره لهه و کاته‌ده نه‌لابانیه‌کانی کوسوفوچیان له بیزی پاراستنی مافیه نه‌تمده‌یه‌کانی خوبیان که‌وتن. هه رنده‌ده بیزیکه تیکه‌له بونو کوسوفوچیه که گه‌له نه‌لابانیه‌یه هینایه کوسوفوچیان دا سیقه‌کان سیقه‌چیه کوسوفوچیان بیزیکه کوسوفوچیان پیک دهه‌نیانه دا که له شه‌ری بانکان دا له ساته‌کانی ۱۹۱۳ و ۱۹۱۲ دا سیقه‌یه کوسوفوچی خسته سه‌ر خاکی خوبی.

له شه‌ری جیهانی دووم دا سیقه‌یه کوسوفو دستاو دستی کرد له نیوان، نه‌توريشیه‌کان، عوسمانیه‌کان و سیقه‌کان، به‌لام به سه‌رکه‌وتن تیتو (Josip Broz Tito) که به رنگه زکروواتی بون دهه‌زمانیکی سه‌باتی نیتینیکی له و نه‌لواچانه ده هاته‌ناراده. تیتو هه‌ولی نه‌دوی ده که نه‌ته‌وهه حیاچانیه ندوه و لاته پنکه‌ده سارش بدرا و یهک‌تیه‌یه کی سیاسی پیک بینن.. نه‌و قه‌ولی دا بیکوسلاوی به شیوه‌ی بوندیک پیک بینن و له چوار چیوه‌ده بیکه‌هه بونه‌ده نه‌توريش و ده نه‌لابانیه کوسوفوچیان هه‌دویه به که دهه نه‌لابانیه نه‌لواچانه کاهی دیکه ده سه‌لاتی نیخوچیه هه‌بو. له ژئر سه‌رکه‌وتن تیتو دا نه‌لابانیه‌کانی کوسوفوچیه تیتو له ساته که ده سه‌لاتی نه‌لابانیه ۱۹۸۱ دا نه‌لابانیه کانی کوسوفوچی هسته سه‌ر جاده و داواي مافی سه‌رده‌خوبیان هینایه کوری.

هرچونه ده را پرینه به شیوه‌یه کی خویناوی له لایه‌ن سیقه‌کانه دهه رکوت کرا، به‌لام له سالی ۱۹۷۶ دا به شیوه‌یه کی پان و به‌رین تر هاته‌دهه مه‌یان. هر لهه و کاته دا ویسته کان نه‌نه‌دوی و دیموکراسی به شیوه‌یه کی که دستیکی به ده‌سنه‌هاین پشتیوانی نه‌لابانیه تیوهونه دهه بیش دهه توونه خوبیان ده سه‌لاتی جولانه‌دهیه ده سه‌راتیه‌خواز له و رنگاریه وه تواني سوزی و لاتانی نه‌لابانیه تیوهونه ده سه‌راتیه‌خواز و دک بیزیکه پیننساه بکا و دک نه‌نوه‌ده تیوهونه و ده که دهه دهه نه‌لابانیه ده سه‌راتیه‌خواز به شیوه‌یه ده سه‌راتیه‌خواز بیزیکه نه‌لابانیه تیوهونه ده سه‌راتیه‌خواز و ده سه‌راتیه‌خواز.

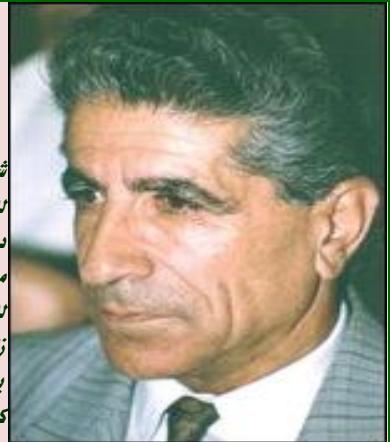
له به‌رامه‌ر ندوه بو که ده سه‌راتیه‌خواز بیزیکه نه‌لابانیه نیزه ده سه‌راتیه‌خواز ده سه‌راتیه‌خواز به شیوه‌یه کی رنگه ده سه‌راتیه‌خواز به شیوه‌یه کی رنگه ده سه‌راتیه‌خواز بیزیکه نه‌لابانیه نیزه ده سه‌راتیه‌خواز و ده سه‌راتیه‌خواز.

میلوس‌فیج، سه‌رکه‌کان کوسوفوچیان به شیوه‌یه کی خویناوی، نه‌لابانیه تیوهونه ده سه‌راتیه‌خواز ده سه‌راتیه‌خواز به شیوه‌یه کی خویناوی، نه‌لابانیه پیکار کان ده زار نه‌لابانیه پیکار مه‌یان و سه‌راتیه‌خواز مه‌یان نه‌لابانیه کان ده سه‌راتیه‌خواز. پاریله‌هان نه‌لواچانه نه‌لابانیه نیزه ده سه‌راتیه‌خواز به شیوه‌یه کی رنگه ده سه‌راتیه‌خواز نه‌لابانیه کان ده سه‌راتیه‌خواز و ده سه‌راتیه‌خواز.



1st Training Course for Officials from the Diplomatic Academy of the Republic of Macedonia

یادیک له پروفیسور شاکرتو محفو ۱۹۳۰ - ۲۰۰۷



شاکرتو خلدو محفو سالی ۱۹۳۰ له ناوچه‌ی نه‌له‌گهان، له دایک بیو. سالانی ۱۹۵۲ - ۱۹۶۱ له زاتکی یه‌ریشان بهشی میثرووی تهواو کرد. ۱۹۵۶ ودک جینکری سه‌نووسه‌دی روژنامه‌ی "ریتا تازه" که به زمانی کورونی له نه‌رمه‌نستان دموده‌جوو، کاری کرد. سالی ۱۹۶۳ بروانامه‌ی دوکتورای ودگرت. تینیز دوکتوراکه‌ی لله‌سر بزووتمه‌ووه روزگاریخوازی کورد له عینراق پاش شهري جیهانی دوهه‌م بیو. نه‌م زانایه له سالی ۱۹۷۱ دا له موسکو تینیزکی دیکه‌ی له باردي کیشه‌ی نویتنویمه‌ی کورد له عینراق نووسی. له ۱۹۹۴ ودک نیپرسراوی بهشی کوردن له نه‌نیستیتوی روژه‌هلاقتساشه له یه‌ریشان خزمتی کرد. شاکرتو محفو سالی ۱۹۸۵ بیو به پروفیسور، سالی ۱۹۹۶ بیو به خاوندی پله‌ی ناکادیمی زانستی نه‌رمه‌ن که به‌زترین پله‌ی زانستی‌یه له و لاته‌دا.

پروفیسور شاکرتو محفو له دیدیه‌ی ۹۰ی زایینی دا له‌گه‌ل که‌مه‌لیک له زانایانی به ناویانگی کوردن دیکه، ناووندی لیکولینه‌ووه کوردنیان له موسکو درووست کرد که لیکولینه‌ووهکانی زیاتر له پیووندی له‌گه‌ل کورده بیو. پروفیسور شاکرتو محفو زیانیکی پر به‌رهنم و ته‌مه‌نیکی پر له خزمتی زانستی هه‌بیو. زیاتر له ۲۰ کتیب و نامیلکه‌ی جوواجوری پیشکش به کتیبه‌خانه‌ی کوردن کردوه. له کورو کونفرانس و کونگره نیونه‌نه‌تمویی‌یه کافی تاییه‌ت به کوردا، به باس و لیکولینه‌ووه زانستی‌یه‌وه به‌شار بیوه و به بیر و قه‌له‌م و زانست و پسپوری‌یه‌که‌ی له خزمت به‌رهنم پیشچوونی کیشیدی رهایه‌ت‌ده‌وکه‌ی دا بیو.

پروفیسور شاکرتو خلاتی زیرینی پیره‌میردی سالی ۲۰۰۴ ی له ریوچه‌سیمکدا لله‌شاری سلیمانی پیشکه‌ش کرا

یادیک له شاعیر و نویسنده تیکوشهر مارفی ناغایی

۱۹۶۶ - ۱۹۹۸



مارف سالی ۱۹۶۶ له گوندی "ومنی" سر به‌شاری نه‌غه‌ده - ناوچه‌ی "سندلووس" له روژه‌هلاقتساشه کورستان له دایک بیو.

کوری حاجی محمد‌مهدی ناغایی له بنه‌ماله‌ی "پاشایی" یه. خوشنده سه‌رمه‌تایی و ناووندی له شاری نه‌غه‌ده تهواو کرد.

له‌گه‌ل خوشنده ناووندی ناووندی دا له‌گه‌ل بنه‌ماله‌که‌ی چوونه‌ته "شنت". له‌ویش له قوئاغی ناما‌دادییدا که تینیدا سالیک زیندانی کراوه له خوشنده دابراوه.

سالی ۱۹۸۵ هاواکات له‌گه‌ل دامه‌زنانی بنکه‌ی نه‌دبه‌ی و فه‌رهه‌نگی و گوچاری "سروه" دهستی به بلاو کردنده‌ی شیعر و به‌رهنم کردوه و

دوو سال دواتریش له هه‌مان گوچار بقته نه‌نامی دهسته نووسه‌ران.

ناکامی ته‌قه‌لاکانی بیوه مایه‌ی به‌رفراوان بیونی جوغرافیا و خونه‌ده گوچاری "سروه".

سالی ۱۹۸۸ له‌گه‌ل نازه‌ری سه‌مامی زیانی هاویه‌شی دهست پن کرد و کچ و کوریکیان به نیوی شهونم و په‌یام بود.

له‌و سالانه‌ی دوواپیدا به تاسه‌وه حه‌ولی خوچیر کردنه زاراوه‌کانی زمانی کوردن دده و له هه‌مان کانیش دا له ماویه‌کی کورت دا فیبری زمانی ئینگلیسی بیوه و ناکامی نه‌و تدقه‌لایه‌ش و درگیرانی تکیب "ناسیونالیستی کوره" بیوه له ئینگلیسی‌هه و بیو کوردنی.

روزی ۳۰ ربیه‌ندانی ۱۳۷۶ ربکه‌وتی ۱۸ ی فیبریه‌ی ۱۹۹۸ دووی که رانه‌ویان له پرسه‌ی "مینا خانم" خیزانی "پیشه‌وا قازی" له‌گه‌ل دهسته نووسه‌رانی گوچاری سروه، له مه‌هابادوه به‌ردوه و دمن، له کاتیکدا له‌گه‌ل هاویکانی له دووی په‌نجا‌ساله‌ی نه‌دبه‌ی کوردن دده، به کاره‌ساتی دلته‌زینی نوتوه‌میبل، له‌گه‌ل دوو هاویتی تری دا، کاک جه‌عفره‌ری قازی و کاک سه‌رتیپ مه‌نسووری دله سه‌وز و پر نه‌ونینه‌که‌یان له لینیان که‌وت.

مارف جگه له تدرجه‌مه‌ی کتیب "ناسیونالیزم" کوره" تکیب شیعر و چیزه‌که‌کانی به نیوی "زموی سه‌خت و ناسمانی دور" پاش مه‌رگی بلاو بیتموه.



"په یام"

نیمه‌که‌لاین

هر به‌سه‌وزی هه‌لده‌ورین

منائین و

هر له‌لاؤ‌بیا پیر دهیین

جاران خه‌لکی ولاتیک بیوم

پاشان بیوم به خه‌لکی شاریک

دواتر گوندیک، پاشان نه‌شکه‌وت

ئیستا خه‌لکی قوئینیکم که له‌شم بشارت‌دهو

جاران عاشقی قیعنیک بیوم به ناو‌بارین

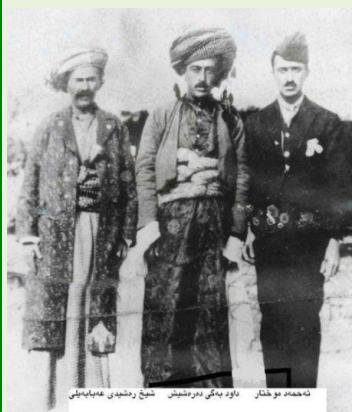
کاتن ده‌میست به تاو هه‌لده‌هاتمه شه‌قام

یا به‌فر بیو یانیش باران

بدلام ئیستا که بارینم گوئ لئ دهبن

سام ده‌مگری

چونکه نازانم گول‌له‌یه یان توب باران



یادیک له نیشتمانیه روهری کور نه حممه موختار بهگی جاف

۱۹۳۵ - ۱۸۹۶

نایو نه حممه دی کوری و دسمان پاشای گهوری جافه. سالی ۱۸۹۶ نه هه ته بجهه له دایک ببوده. نه حممه موختار بهگ بله لیکانه و دی نه بجهه دی دوکاته ۱۳۱۶ کوچی که ببریتیه له میزرووی له دایکبوونی و بزیه نه ناوه نراوه.

هدرچنده در چووی قوتاپخانه و خویندنگا بالاکان نه ببوده، بهلام مرتفعیکی زیدهک و وردیین ببوده. نیچگله له زمانی کوردی، فارسی و تورکی و عربی و که میکیش نینگلیزی زانیو. ته نانهات به زمانی فارسی چهند هه و نیکی شیعری هه لیه، خوی و تایه ربهگی برای بهدو شاعیری گهوری کوره ده نیزه رن.

نهم شاعیره به توانایه له هه ممو بواره کاندا شیعری و تووه و هه لبسته نیشتمانیه کانی له دیزی پیشه و دی هه لبسته نیشتمانیه کانی سه رتای سه دمی را بردو داده نیزه.

پاشان نه گهار سه رفع بلدهنه شیعره کانی (نه حممه موختار جاف) هم مولیان پیسیه و گری عده شقی نیشتمانی و نه ته و دی کوردیان پیسیه دیاره هاندمن بتو خدبات و تیکشان دئی داکیر که رانی کورهستان به نینگلیزه کانیه و دیکی هاوپه یمان ببوده له که دیاندا (نه حممه موختار جاف) هدر له سه رتای لاویوه خولیای فنیربوون و خویندن بوه خدبات و بهردنگاری له بیر هوش و هزیریا هه میشه هانی داوه بقو نوسین و خویندن و بیرکردنده و کاری چاکه و یارمهه و هاواکاری هه ممو نه و که سانه دی که پیوسیان به یارمهه تیه هدیه.

نهم پیاوه جوان و شیک و پیتکه و تووه سوارچاک ببوده هه رچه نله له حرم و دیوه خان و ته لار و تارمهه مانی و دسمان پاشادا پیکدیشتووه و بهلام له هه نس و که ووت و پیتکه و تووه سوارچاک ببوده هه رچه نله هه نهنجام و کرورکی شیعره کانی له هه و نهنجام و کرورکی رومانه که دیا به نایو (همسه لهه ویژدان) اکه باسی (زورا بای) بی باوک نه کات بهگی شازادیه و بهگزادیه و بهگزادیه و هوش و فهنتزیاتیه هه رستمکراتیانه خوی دانه مانی و دوک پیاویکی در ورتش میلهه و قله لدم خوی نیشان نهدا و نه بینریت بزیه هه میشه دئی نیزام و داب و دستوری حکومه تی عیراق و خزمه کانی خویش ببوده و هدر لهو پینساوهدا بتو دواجار بیاره نه دات بزوونته و دیه کی شورشگیانه دئی حکومه تی عیراق به رپا بکات بزیه واز له نیسراحت و دیوه خان و سه روت و سامان دینی و نه چیته ده روهه پیتکه وندی نه کات به زور که سایه تی نه و کاتنه ناوچه هه ته بجهه و هه رامانه و دهوانه (شیخانی عه باباهیلی به تایه تی شیخ رسید و بهگزاده کانی هه رامان و دکو جه عصره سوئنان) و بقو نه و مه بسته شه نه چیته (نه وسود). ماویه کی زور لهو نه بیت، هه رچه نله جه عصره سوئنان له گهان نینگلیزه کان نه بیت بهلام حورمهه تی زوری لی نه گریت.



نه حممه موختار جاف هه میشه دلشاد و روو خوش و دم به خنده و گله شین ببوده، زوریه کات له گهان خوینده وار و شاعیر و دنگ خوش و هونه رهند و نه ددب دوستان پیتکه وندی هه ببوده. شهوانه کور و کوفه مل و دانیشتن تاییه تی بتو ساز کرددون له دیوه خاندا، لهوانه اکفران، قانع، ناتیق، که مال عه لی با پیر ناغا، شیخ نوری شیخ سانج، عه لی نه سفه ری کورهستانی، و دفایی ،..... زوری تر.

کوچمه خه تکی باودر پیکرا و مدحه دی نه گهان ببوده هم له دهندوه و هم له دهندوه بتو هاتوو چو و دانیشتن و خواردنده ی باخی میر و زور شوئنی که لهوانه (باقی حاجی مرا خان که خانی بهندیه، مدھیلان، حممه یالع لوو لوو، مینه لی نوله ک ژن، حممه عه لی نه حممه سلیمان، ناجی حاجی مراد خان که نه ویش خانی بهندیه زوری که).

نهم پیاوه خوی به دستی خوی به گووریس نه رزی خوی دابهش کردووه بتو خنک به بی بهرامیه!!!! زدی خه لات کردووه بتو یه که هم خویندنگاه شاری هه ته بجهه، پاشان خوی ببوده به زینوبه ری کوچمه تهیه کی خیرخوازی بتو کوکردنده و ده هاواکاری بتو دروست کردنی بینا و ریختنی که شافه و نه و کارانه که نیشانه شارستانی نوی بعون لهو کاتنداد.

(نه حممه موختار جاف) جکه له دهونی که به پیشمه رکه شاعیران ناسراوه، له هه مان کاتدا ببوده شیعری دلداری و پر له نه وینی له گهان شاعیرانی که دا هه دیه. (نه حممه موختار جاف) چوار زنی یهک له دوای یهک له هینساوه، یهکه میان (رهعنای خان کپی حاجی فتاخ اکه له هه ته بجهه رهنسیه بهله دیه ببوده. لهم زنیه (نه فراسیاب و شهمسه خان) نه بیت، دوو میان: (مه لیه) ناویک له بهگزاده کانی هه رامان ببوده، ته نهایا بزیه کش و ماره کردووه کچیک لی ای ببوده به نایو (هوما) او که له تارمهه که مانی و دسمان پاشاده دهکه ویته خوارده و ده ریت باجی نامینی دایکی حممه ره حیمه ماقچو نه کچه بده خینو کردووه، سی یهیان: (هدیبیه خان) کپی (عه لی بهگی بابان) که ناموزنی (نه حممه بهگ) خوی نه بیت (زنیه مه حموده پاشا ببوده)، منانی لی ای نه ببوده. چوار میان: (فاتحه خان) که خه لکی گوندی توختشی هه رامان نیزیان دهیت نه و کاته کاره که ری (رهعنای خان) ببوده، له فاتحه خان سی منانی نه بیت به نایو (رووناک، حممه ده، غاندی). نه حممه موختار بهگ له بدهه ماله دیه کی ده سه لاتدار و به ناویانگی جافه، تیکه لی رامیاری و کارویاری دوو لیتیش ببوده. له رووی کوچمه لایه تیه و ده که سایه تیه کی خوش ویست و خیره وهند ببوده و ماویه کی قایلیتامي هه ته بجهه ببوده، دواتر له نه نجومه نی دامه زراندنی عیراق و له نه نجومه نی نویته راندا نه دلماه ببوده.

مانگی شویاتی سالی ۱۹۳۵ له بروود اوکی دله زنندی تیزکرا و له گوندی "عه باباهیلی" نیزیکی هه ته بجهه به خاک سپیدرا

پاشماوی لا په روی : ۱۵

۳۷- راستیه بانهی (شهر له شاخ و سه رمادا)

۳۸- چه پی بانهی (شایی له شاخ و دوای کوتایی شه)

۳۹- دو پی بانهی (تمدیر بیونی هیزیکان بتو شهر)

۴۰- له بلانی موکریانی (پانسمان کردنی بینه دهکانی شهر و بهستنی پی بینه دهکانی شهر چل جووه هه آپه رکن. که نهیمه لیزیدا تیشکمان خستوته سه رچ جووه هه آپه رکن.)

هه آپه رکن ناساپتیرن دیاره دی ببوده، بهار له سرههه لدانی مروف رازی پیهندنی نیوان کانههات ببوده زوین جیا له راستای شوینلا دیاری کراویدا به جوانترین شیوه دیمه دی سه مایانه هه دیه و هه رودها ناز و خمزه مانگ به دوری زوین و چندا یهتس جووهه کانی نه ستیره کان و مانگه که به جوانترین شیوه به دوی یهک که وتوون. هه آپه رکن تووندی هه نزد و دهکان و کاکیشانه کان و بانی جوانی بهش کانی دیکه هه ممو نه مانه که هاویهه نه زمیکی هاویهه نگ له جووهه و هاتوچوچی رنک و پیک دهه خستن و به بن نهه هه آپه رکن و سه مایه، پیووندی بعون و زیان نهوان و به گشتی بعون و زیان پیک نه دههات و به رودهه نه دههبو. چونکه هه آپه رکن رهمزی بعون و ماندو دیه. ماویه تی

خوبین‌له‌ووی شوینه‌واری و دودست هاتوو له شوینه میژووییه کانی و دک زیویه له پارینیک‌کای سنه و هه‌رودها بینینی نه‌خش سه‌ر ناسه‌وارو نه‌شکه‌وته دوزراوه‌کان دوینین که هه‌تپه‌رکن ره‌چه‌له‌کی له نایینی میتراده هه‌ده. جازناچاریک شریک دقدوما، شه‌رکه‌رکان له کاچ گه‌رانه‌وودا له شوینیکی به‌ریلاو و رولو هه‌تاوا دکرده بینوندو و دستیان دکرده به‌کیوانه‌ووی رووداوی شرده. دیاره به چهشی جوونه شانزیبی به‌پی بدراده‌یه شانزیبی که هه‌تپه‌رینی نه‌مرقی کوردی له چاخه‌کانه‌وو به‌میرات ماوه و لکونه‌وو هه‌موو جوونه‌کانی هه‌تپه‌رین جوونه‌ی دزه و حیماسی بیون که مزوّف له دریشی ای شردا ناچار بیووه بدکاری بینی.

له شه‌د انداروکات، تمهیاریوون، مانوویان، دارشتن چوارچیووی گشتی شهر و به‌ریشی کردنی هه‌موو چه‌شنه هیزیشیکی شه، بریندار بیون، کوشه‌دان هاندانی سه‌ریازو هیزه دزه‌ی کانی، بودنه‌سده‌ری و دزه بیون ارکان، سه‌رکه‌وتن بیان شکست خواردن و پاشه‌کشنه کردن و له ناکاما کوتایی شه‌رکه کردن و له جوونه شه‌رکه هه‌موو نه‌دو کرده‌وانه له جوونه کانی هه‌تپه‌رکنی کوردیدا جن که‌تیون و هه‌موو قناغه ناویارادکانی ره‌زمه‌ی هه‌تپه‌رکن له ناوچه جوراوچووکانی کرماشان، نیلام و هه‌موو ناوچه کوردنینه کانی کوردستان و ولاتانی باکور و روزنواهی ده‌بیاچه خه‌زدرو به‌ناشکرا به‌رچاو ده‌کلوی.

جموجونه کانی هه‌تپه‌رکن به لیدانی دهه‌ل به نیشانه خوو روئنیز دوزنایان دوزله و نایبه دهست پین دهکا (جیگای نامازیه که سازدکانی هه‌تپه‌رین بریتین له: دهه‌ل، زورنایا، دووزله، دطف، زدرب) که هدر نه‌دو راکه‌یاندنسی ده‌داروکی شهر و تمهیار بیونس کاسه‌کانه بیو شه. پاشان سه‌رچوپی کیش که له هه‌تپه‌رین دا به نه‌نمون و کارزایه دهستال له دهست دکری که پیش هه‌مووان که به‌پیش که‌وره و چوکه‌یی دستیان نزاوته‌و دنبو دهست یه‌کفر راده‌وستی و جموجونه تاییه‌کان به ناهه‌تگی تاییه‌تی دهست پین دهکا که نه‌م جموجونه خوی و دینه‌هیه ره‌وی فه‌رمانه‌دی و ریبه‌رایه‌تی نه‌دو کاسه‌یه بیو تاهم یان چه‌نل که‌سانه و راکه‌یاندنسی شه‌ر ده‌سمالی سه‌رچوپی کیش واتای شمشیر یان که‌ره‌سته شه‌ر. له دویزه‌ی به‌رینه‌چوونی زیورده‌سم دا هه‌موو جووه‌یه که تاییه‌تیه ره‌زمه. حیماسی به شیوه‌یه کی رنک وینک به ریتم ناهه‌تگی جوراوچور به‌رینه‌چون که مانای گشتی نهوان هه‌ر نه‌دو وانه‌کانی شه‌ر.

نه‌تپه‌رکنی میلی ناوچه‌یی به ۳ به‌ش سه‌رکی دابه‌ش دهکری:

۱- شهر.

۲- کارو تیکوشان،

۳- خدم.

۴- شایی و گوچه‌نبو هه‌ر کام له نه‌م چوار خاله به چه‌نل به‌ش تر دابه‌ش دهکرین و له هه‌ر ناوچه له ناوچه‌کانی کوردستاندا به ناوی جوراوچور که آکیان لئ ورده‌گیوردی و به‌رینه‌ده‌چن. نیزه‌دا ناوی چل (۲۶) جوهره هه‌تپه‌رکنی ره‌زمه و حیماسی به شیوه‌ی دسمی و پیناسه کراو باس دهکری.

۱- گه‌ریان (ناماده بیو شه)

۲- پشت پا (نزیک بیوننده له دوزن)

۳- فه‌تاخ ناخایی (هیزش له دوای یه‌ک)

۴- له‌بلان (دانیشتن و تیره‌هاوشن)

۵- خانه‌میری (شهپ لیدان «ناوچه‌ی سنه و کرمashan»)

۶- سن جار (هیزش به کوهان)

۷- شه‌لال له سن جار (بریندار بیونی فه‌رمانه‌ر و یاره‌ماتی له لایه‌ن یه‌کیک له هیزه‌کان)

۸- زنگی (هیزش بیو پیشده‌ه)

۹- چه‌پا (سه‌رکه‌وتن و شایی)

۱۰- دوو ده‌سماله (شایی و هیزش پاشین بیو دوزن «سنی و کرمashan»)

۱۱- فه‌تاخ پاشایی (شهپ نه‌فه‌ر به نه‌فه‌ر و پیک هه‌لپرائانن «سنی و کرمashan»)

۱۲- هه‌وشاری (حه‌رکه‌تی حیماسی و شوکانه بشیری)

۱۳- راسته‌ی مه‌ریوان (له تهدارووکی شه‌ردا بیون)



۱۴- سن پت (به شه‌پ له‌سده‌ر موئمن دان)

۱۵- سعکوون (ناماده بیون که‌شونه به شیوه‌ی سعکوون نه‌سب)

۱۶- مه‌ریوانی (شه‌ر نه‌قدر به نه‌قدر)

۱۷- دیده‌ن (هیزش پاشین له حه‌رکه‌تنه‌کان شه)

۱۸- قره پیزی چن (شه‌ر جینیو و چنر پت نان «مه‌ریوان»)

۱۹- حه‌ریده (پشوده‌انی هیزی شه)

۲۰- چه پی مه‌ریوانی (شایی و هه‌لپرائانی بیوریاگ گشتی بیو شه)

۲۱- راسته ناهه‌تگی خدم هینه‌ر به نامیه‌ر شمشانه‌ووه «مه‌ریوان»)

۲۲- سن جاری ناوچه‌ی شیریوان (له حه‌رکه‌تنه‌کانی به ره‌رکانی و شه‌ر «کرمashan»)

۲۳- گه‌ریان مه‌ریوانی (تمهیار بیونی هیزی شه‌ر بیو هیزش هه‌یه)

۲۴- شیخانی (له حه‌رکه‌تنه‌کانی و ده‌دوکه‌وتن و هه‌لاتن «له هه‌ر ناوچه جیاوازی هه‌یه»)

۲۵- چه پی هه‌وشاری (شایی و سه‌رکه‌وتن له شه‌ر به حالتیکی تاییه‌تی)

۲۶- سه‌قزی (رمه‌ونان و هه‌لاتن له شه‌ردا)

۲۷- راسته‌ی سه‌قزی (حالتیکی به ره‌رکانی و هیزش له شه‌ردا)

۲۸- چه پی سه‌قزی (شایی و سه‌رکه‌وتن «ناوچه‌ی سه‌قز»)

۲۹- سن پیتی مه‌هابادی (شه‌ر به شیوه‌ی پلینگ و پشیله)

۳۰- رونیه شه‌ر به شیوه‌ی هیزش کردن)

۳۱- داغه (له‌ه په‌ری شه‌ردا بیون)

۳۲- چه پی مه‌هابادی (گه‌رانه‌ووه له شه)

۳۳- به‌ریزی به‌ریزی (شه‌ر ناوچه‌ی کویستانی)

۳۴- رکنه (له خو بردیووی و فیلانکاری له شه‌ردا)

۳۵- به عینوانی (پاشه‌کشنه له مه‌یانی شه‌ردا)

۳۶- چه پی مکویانی (شایی و سه‌رکه‌وتن و بدرگوی له شه)





چیز و ک بو هندالان



به‌سه‌رهاتی جووجه‌له‌یه‌کی وون بوو

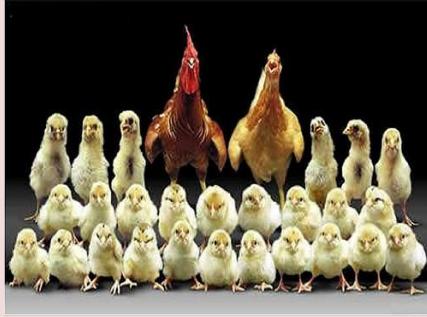
نووسینی / حاتم باتاسی

.. رۆزیک مریشکیک لەگەلا کووه‌له جووجه‌له جوانه‌کانی خوی کە له گوندیک ژیانیان به‌سر دەبىرد وەکو هەموو رۆژانی تر له مائله‌وو درچوون بەنەوی بئیزیوی ژیان و خواردنی رۆژانی خویان بگەزین.

رۆشتتن تا هەندایک لە گوندەکە بەدۇر كەوتەوە، يەکیک لە جووجه‌له جوانه‌کان زور تىنیوو نەبیت بزیهە هەر لەگەلا کە باز و سوورانەکە زور چاو له هەندیک ئاو دەگیریت بەنەوی بیخواھەوە، بەلام بىن سوود نەبیت، هېیچ ئاولت نادوزیتەوە تا واي لى تەھات جووجه‌له جوانه‌کە زور بىن تاقەت نەبیت تەنانەت واي لى هاپتوو له رۆشتتن پەکی بکەويتەوە مریشکەکە و جووجه‌له‌کانی تر دوا بکەويتەوە لەنیان دابىت.

بەداخەوە مریشکەکەو جووجه‌له‌کانی گىرىبوبەر هېیچ ئاگایاکیان ئەنۋەتلى مەیگایان چەپچەپ جووجه‌له جوانه نەماپپو، تا واي لى تەھات لەيەكتىر جىابۇنەوە، نەتواتىن بىلنىن جووجه‌له جوانەکە لەدایكىو خوشكىو براکانى خوی ون بۇو، له چۈلەيەک بىن كەس و بىن تاقەت تو تىنۇو پېرسىس لەرز مایلەوە.

...ھەندى...ھەنی... فرمىسکى لە چاوه جوانه‌کانى دەھاتە خواردەوە، ھېنلىدى پىن ئەچوو دوو جووجه‌لەى له خوی بەتەمە تىر ۋېگاييان دەكەويتە نەو شۇينە بۆئە لېي دېرسىن.- جووجه‌له جوانەکە نەوە قەھو ماۋە بىن كەس و تەنباۋ بىن تاقەتەو چاوه پېلە فرمىسکى دېيارىت، چى دەكەی لىزە؟! جووجه‌له جوانەکەش بەدەنگىكى زور نزەم لە دەلامدا بەسەرهاتەكە خوی كە چۈن وون بۇو بۇو هەر دەوو جووجه‌له‌كە گىرایەوە، نەوانىش بەلەنیان پىن دا بە هەموو ھېنزو ھۆشىكى خۇيان ھاواکارى بېكەن.



ترىشيان زور بەپەلە دەچىت بەدۇا دۆزىنەوەي ھەندىك ئاو كە خوی ھەندىك شارادىزىن ئەو نادۇوەي ھەبۇو تا ئاودەكە دەھىنېتەوە لە دەمى جووجه‌له جوانەکە نەھات تا تىز نەبىت لە ئاو خواردەنەوە نېنچا جووجه‌له جوانەکە وەکو خۇنچەيدىكى جوان كەشتر نەبىتەمەوو پېر بە دلا زور سوپاسى شەردوو جووجه‌لەکانى لە خوی بەتەمە تىر ئەھات بۇ ئەو ھاواکارى و يارەتىيە كە لەم بارۇدۇخە تاخوشە پېشکەشيان كەردو بۇوە هوئى رىزگاربۇنەوە. بەلام جووجه‌له جوانەکە ھەنلىدى فرمىسکى لە چاوه جوانه‌کانىدە دەھاتە خواردەوە نەویش بەھۇي ئەندۇوى كە لەدایكىو خوشكىو براکانى خوی چىياقىتەوەو يەكتىريان وون كەردوو. بۆئەلەر دەردوو جووجه‌لەکان بەلېنېياندا زىستار بەھانى ئەم جووجه‌له جوانە بچىن تاودەكەن ئەو فرمىسکە تاخوشانەكى كە لە چاوه جوانه‌کانى دەھاتە خواردەوە ھەمۈپىان نەبىتە فرمىسکى خوشى، بۆئە نەمجارديان جووجه‌له جوانەکەيان نەگەلا خۇيان بىردو پېتكەوە لە دۇا ماوىدەكى گەرمان و سوران و پىرسىار كەزت توانىيان جووجه‌له جوانەكە بە مریشکەكەو جووجه‌له‌كانى تر شاد بېكەنەوە نەمجارديان زەرەدەخەنە خوشى سەر لىيەكەنلى ھەر ھەمۈپىان بگىرىتە تووند پېر بەباوش يەكتىر ماج بېكەن، بەلتى نەمجارديان فرمىسکە تائەکانى ئاو چاوه جوانه‌کانىيان ھەموو بۇونە فرمىسکى خوشى، و پېتكەوە مریشکەكەو ھەموو جووجه‌لەکان پېر بە دل زور سوپاسى شەردوو جووجه‌لەکانىيان كە دەنگانەدا بەكەنگىان

ھاتن.

زمانى کوردى

نووسینی / حاتم باتاسی

ئەی منالينە، منالينە

زمانى کوردى دېرىنە

شىرىنە ئەم زمانە

رەسىنە ھەمومانە

دۇۋەتمنان زور لەمېزە

لەداخا سەريان كېزە

ھەول ئەددەن ھەمېشە

تا دەربىنن لەپېشە

بەلام بەھېيچ ناحەزى

ئەم زمانە نالەرنى

لەجىيەن بى ھاوتايىھ

نامىرى ھەتا ھەتايىھ



ھەر ئىستا قۇتابخانە بە زمانى کوردى لە رۇزىلە لات

دەندروستى

کونجى . بۇ سەلامەتى پىست سوودمهنەدە



رېپوار حەممەلەو.. بە ووتەي تۈۋىزەران، نەسىلىي امېڭا3 يى ناو "کونجى" بۇ سەلامەتى پىست و ھەرودەها بۇ كەشەندى مۇو زۇر سوودەمەنەدە. نەو جۇزە حەلوايەى كە لە "کونجى" دروستكراوە بۇ لە خۇڭگىتى ئاسن و روی و كالسيوم زۇر سوودەمەنەدە.
کونجى بۇ دايىنكىرىنى كالسيوم، روی و ئاسن ئاو لەش زۇر سوودەمەنەدە.

ھەرودەها لېكىانى خواركە كانى تى دەبىتە هۇي زىياتىر دوئەمەندىبۇنى نەو خواردىنانە. نەو منداڭانەدە كە بەد خواركەن دايىكەكان پىشىتە لە ئاو ژەمە كانىيان خوارك بىكۈنچىنەن.
کونجى ، لە رىيەدەكى زۇر امېڭا3 پىشكەتىوو كە دەتوانىت چەورىيە سوودەمەندەكانى لەش دايىن بىكەت و نەدوش دەكەت كە پىستىتىكى سەلامەت مان ھەبىت و ھۆكارى كەشەندىلىسى مۇو سەر زۇر بىكەت. كونجى ئا بىتە هوى بەزىبۇنەوەن چەورى ئا خۇنىن و ھەرودە دەبىتە هوى دابەزانىنى چەورى زىيانە خەشى ئاو خۇنىن.

ھەتكۈن و دارچىن بە سوودەن بۇ دابەزىنى كىشى لەش

ئازىز ئەحمدە.. دەيان خوارك يان مېوە و سەۋۆزە لە جىپەن بۇنىيەن ھەيدە كە بۇ دابەزىنى كىشى لەش بە سوودەن بەلام ھېچ كام لەو مادە خۇراكىسەنە وەك تىكەلەلوىك لە ھەتكۈن و دارچىن بە سوودەن ئىن بۇ دابەزىنى كىشى لەش.

تۈۋىزەرانى بوارى خوارك لەبارى كارىگەرى ئەرتىنى ھەتكۈن و دارچىن بۇ دابەزىنى كىشى لەش دەتىنەن: كەسانى قەقەن و تىكەلەلوىك لە ھەتكۈن و دارچىن بېقۇن تا كىشى لەشيان دابەزىت.

خواردىنى دوو جار تىكەلەلوى ھەتكۈن و دارچىن كارىگەرى بەرچاۋى ھەيدە بۇ دابەزىنى كىشى لەشى مەرۆف.

ھەرودە ئەنجامى تۈۋىزىنەوەيەكى زانسى ئاشكاراى دەكەت خواردىنى دەكەت زۇۋانە نىپا پار و دارچىن دەبىتە هوى دابەزىنى كىشى لەش. پىشكەتىنى ھەتكۈن و دارچىن بەجۈزۈر دەرسەت دەكتىر: پەرداخىك ئاواي گەرم لەگەل كەۋچىك دارچىن تىكەل بىكەن و بۇ مادەنى نىپا كاتىزىپىر بىكۈلەنن. پاش كۆلانلىسى دارچىن چەند ساتىكى چاودەر وان بن تا ئاودەك سارە بىتەمۇو پاش سارە بۇنى ئاو و دارچىنى كۆلپا، 2 كەھچىك ھەتكۈنى تىكەل بېكەن.



نېيدى پەرداخەكە بەياني بېخۇن و نېيدەتىرىش پېش خەوتىن بېخۇن. ماودى يەك مانگ بەرەمەم ئەو كارە ئەنجام بەن. دواي يەك مانگ ئەنجامى ئەتكۈن و دارچىن دەبىنەن. شایانى باسە تەننیا ئەم كارە ئاتوانىتى كىشى لەش دابەزىتىت بە تکو دەبىن لە بەرەمەمى خواركى زۇۋانە خواركە چەور و پېزۇتىپىنەيەكانى وەك گۆشت لابىن.

گەلەي "نيسپىناخ" سەرچاوه يەكى دەۋەمەنەدە بە قىتامىن و مادەدە كانزايىھەكان



رېپوار حەممەلەو.. بە ووتەي تۈۋىزەران، گەلەي نيسپىناخ، دەۋەمەنەدە بە قىتامىنەكانى C, A, B3، و ھەرودە مادەدە كانزايىھەكى ئاسن، پىراسىمۇم كە بۇ دابەزانلىنى تائى لەش و ھەوكەرنى رېخۇلە بچووک زۇر سوودەمەنەدە. ھەرودە رۆتىكى كىشى لە دابەزانلىنى كىشى لەش و نەھىيەتتى قەبىزىدا ھەيدە.

بە ووتەي زانلىيان، سەۋۆزى "نيسپىناخ" بە بۇكى سەۋۆزەكان ناسراوه و گەددە خوارىن دەكەتەوە. بە هوپى مادەدە مېنلىقۇم لە ئاو ئەرەكە دا يارەتى دابەزانلىنى پاڭە پەستى ئاو خۇنىن دەدات و ھەرودە لەشى مەرۆف لە بەرەنبەر نەخۇشىيەكانى دەل دەپارىزىت. خواردىنى "نيسپىناخ" دەزى ھەوكەرنى سېيەكانە. بە هوپى بۇنى مادەدى "نيسپىناسىن" يارەتى ئەرسەننەن خواردىن دەدات. ھەرودە تۇنیتى ئاهىتىت بۇ ئىش و ئازارى ئاو قورگ زۇر سوودەمەنەدە. ھەرودە خواردىنى "نيسپىناخ" رىكە لە توشىبۇن بە شىرپەنچە دەكتىر، بە تايىت ئەو كەسانىدە كە زۇر جىڭەرە دەكتىشىن.

ھەر لە لايىكى دىكەھەد خواردىنى "نيسپىناخ" دەزى شىرپەنچە دەرسەتات و مەنالىدان، قورگە و دەبىتە هوى دابەزانلىنى چەورى زىيانېخى ئاو خۇنىن. بۇ ئەو كەسانىدە كە كەم خۇنىن زۇر سوودەمەنەدە كارىگەرە. ھەرودە دەبىتە هوى بەھېزىكىرىنى عەسەبەكانى مېشىك. نىسپىناخ، دەرمانى چارەسەر دەرسەتىسىمە. بۇ زىادەكەرنى ئەو دايىكانەدە كە شىرەدرەن زۇر سوودەمەنەدە.



سوودەكانى خواردىنى حەبى "ناسپىرين"

پېستۇن كاكەيى .. باشىرىن سوودى خواردىنى حەبى ناسپىرين ئەوەي كە بەرگى كەدانى دەل و پېرسەتە لە كاتى توشىبۇن بە جەلتىدى دەل نەخۇشەكان حەبى ناسپىرين بېخۇن.

لە ئۆتىرىن لېكىزىنەوەي زانلىيان ئاودەنى دروستكىرىنى دەرمانى شارى مىلان لە ئىتاليا ئاشكرا بۇو ئەو كەسانە كە حەبى ناسپىرين دەخۇن لەبەرلەر لەگەل كەسانىتىر كەمتر توشى نەخۇشى شىرپەنچە دەم و دەدان و سى دەبىن.

زانلىيان ئۆتىلى بۇ مادۇ 5 سال لەسەر 1779 كەس لېكىزىنەوەي كى زانلىيان ئەنجام دادو پاش كۆتايى تاقىكىردنەدەكان، ئاشكرا بۇو ئەو كەسانە كە حەبى ناسپىرين دەخۇن بە رىيەدە 7% كەمتر توشى شىرپەنچە دەم و دەدان دەبىن.

دەكتور كەرسىتىنە بۇستى لە بىارىدە دەلىتىت: ناسپىرين تايىتەتمەنلىنى و سوودى زۇرى ھەيدە و پېماناوايە ئەو دەرمانە دەتوانىت وە دەرمانى ئەنلىك بۇ بەرگى كەردن لە توشىبۇن بە شىرپەنچە لەقە ئەمېدربىت. رېچارد سالیوان سەرپەرەشى ئەو لەنگۈلىنى دەلىتىت: ناسپىرين يەكىن كە گۈنگۈرىن دەرمانە كانى مېڭۈۋى دروستكىرىنى دەرمانى جىپەنە. نەك تەننیا دەرمانىكە بۇ كەمكەرنى ئازارەكان بە تکوو دەرمانىكە بۇ پاراستى ئەندەرسەتى مەرۆف. سەرچاوه: كورستان ئى ئىنى

وتهی زانايان



چند وتهی زانايان له بارهی خوشويستی



سيمون دى رافق: خوشويستی تاقييردنه وديه کي راسته قينه يه بيچگه له عاشقه کان هيج كه س تيي ناگه ن

خوشويستی پادشاهيه هر بويهش له سه روی ياساوديه

خوشويستی ودک جهانگ وایه ناسانه هه لکيرساندنی..... بهلام دامرکاندنه ودي نهسته مه

خوشويستی تاکه يارييه که دوان تيابا به شدار دمبن يان به يه کدهوه نه يبيه نهوه يان به يه کدهوه نه يلورينز

خوشويستی بشيشکه له بونى پياو..... بهلام هه موو بونى زنه

بiron: پياو هدوئ نهيات خوشويستي بکات تا دلخوش يت..... بهلام زن هه وتهه يات تا له خوشويستييه کهيدا دلخوش بيت

جان جاک روسو: خوشويستي دهستپيده کات به ووته يه کي..... بهلام هه گيز به ووته يه کي کوتايي نايي

خوشويستي عاشقان ناكوئيت بهلام تنهها وايان لينه کات بژين له نیوان مردن و ژياندا

نهوهی خوشويستي بکات يان باودر به هه موو شتيك نه کات يان باودر به هيج شتيك ناکات

گهنجان هيواخوازی خوشويستی، پاشان پاره، پاشان تهندروستین بهلام روزيک ديت هيواخوازی تهندروستی پاشان پاره پاشان
خوشويستي دمبن

جيزادی: کاره ساتي خوشويستي نهوهیه که پياو هدوئ نه يا يه که م که س بيت بچيته دلى ژنيكه وه

..... بهلام زن نهيه ويت کوتا که س بيت که بچيته دلى پياودوه
ئاماده کردنی شاندیز





پەندى پېشىنیان

خۆی لەبۇ راوجى دەكۈوزى تازى
تاڭەرى نەبن، عاقلى نازى

ھەنە چاۋپۇشىلىق دەكىرى، بەنەم
جارىك و دوو جار، نەكۈ بەر دەۋام

مەنەت لەم و لەو مەكىشە دەمچەوت!
پۇل بەد و مەدا دەركە لە مىزگەوت!

گىزىرە چۈن دەكىرى يە بىن، ھەزار؟
گاجۇوتى دەۋىن و پىاوى كۆنەكار

پرس و پات نەبى، نىشت لە پاشە
سەرى بىنەلاك نەتاشى باشە

كىن باسى خەنگى كىرد بەلاتەوە
بۇ نەوان قىسى توش نەباتەوە!

قەت مەلىنى بۇومان، بىزە ھەمانە!
نان نەو نانە يە نەمۇقۇ لە خوانە

قەل نەلىئىن لاسى كەھوى كردى دەۋە
رۇينە كەھى خۇيىشى لە بىر بىر دەۋە

خۇشاواھر نەبى بەو حەددە چاکە
نەو ھەۋىرە ناو زۇر دەبا كاڭە!

بەس لەمە زىاتىر خۇت گىل و كەر كە!
نەو ماستە بىن مۇو نىيە، باوهەر كە!

نەودى لە پۇوشىك نەكۇلىتەوە
لۇدە كاي بەرن، ئاپىستەوە

سۇور نەبى لە سەر وەعە و بەلېنى
گەنجى دونىيات بىن، پۇوشىك ناھىنى

دەلان



STOP EXECUTIONS

Kurdistan

نابو سیداره
بەلنى بۇ راگرتنى ماشىنى سىدارەي
كۆمەرى ئىسلامى ئېران

رەحمان نەقشى

گوقارى يەكبوون، گوقارىكى گشتى سەربەخويە، بۇ خزمەت بە¹
بوارى راگەياندن و وشهى كوردى كار دەكا بۇ دەولەمەند و بە²
پىز كردنى رەخنه، پىشىيار و بابهتى بۇ رەوانە بکەن.
ئادرەسى پىوهندى: g.yekbun@hotmail.com

كورداستان ئاماذه كىلدىن و پىشكەيش كىلدى: رەحمان نەقشى شەكر اون