

ناسینه (هویت)

سیروان سألزاده

به کورتی ئەگەر بمانه‌ه‌وێت باسی ناسینه (هویت) بکه‌ین، ناسینه له جیاوازی دروست ده‌بێت، واته ناسینه و شووناس پیش ئەوه‌ی له له‌وی‌کچوون (شبا‌هت) دروست ببێت له "وی‌کچوون له جیاوازیه‌کاندا" (اشتراک افتراق) دروست ده‌بێت، له‌به‌ر ئیوه ئیمه به‌خۆمان ده‌لێین کورد که له کۆمه‌لیک پارامیتر دا له‌ته‌ک نه‌ته‌وه‌کانی که جیاوازی، واته له جیاوازی له‌گه‌ڵ ئەوان دا ئیمه وه‌کیک ده‌چین نه‌ک ئەوه‌ی کورد هه‌مووی وه‌کیک بچیت، که وایه‌ بۆ دروستکردنی ناسینه ، "قه‌وم/نه‌ته‌وه" کان پێویستیان به‌وه‌یه که خۆیان له‌گه‌ڵ که‌سانی تر دا جیا بکه‌نه‌وه به‌ واته کۆمه‌لناسیه‌که‌ی ده‌لێن ئە‌و‌یت‌ریک دروست بکه‌ن (غیریت سازی)، تا ئە‌و‌یت‌ر (Other) بوونی نه‌بێت، خود (Self) مانای نییه، یه‌که‌م چالا‌کانی ناسیۆنالیزمی کوردی وه‌ک "شه‌ریف پاشا" که له ئە‌رت‌ه‌شی عوسمانی دا ئە‌فسه‌ر بوو نه‌یان‌زانیه‌وه که کوردستانین (مه‌به‌ست هه‌ست نه‌کردن به‌ شووناسی‌کی جیا وه‌ک کوردبوونه)! شه‌ریف پاشا ده‌لی که کاتی‌ک که تورکه‌کان ئیمه‌یان وه‌ک کورد چووک ده‌کرده‌وه و ئە‌زیتیان ده‌کردین و ناوی ناشیرینیان لێ‌هه‌ل‌ده‌داین، زانی‌مان که ئیمه کوردین و له‌وان جیا‌ین! له‌ دوا‌ی ئە‌وه‌ی وڵاته‌ روژئا‌واییه‌کان پێشکه‌وتنی پێشه‌سازیان به‌خۆوه‌ بینی و بۆ به‌ره‌و‌پێش‌بردنی سه‌رمایه‌داری پێویستیان به‌ که‌ره‌سته‌ی خا‌و په‌یدا کرد و هه‌ستیان کرد ده‌بی هه‌موو جیهان بناسن، به‌ره‌و روژه‌ه‌لاتی جیهان که‌وته‌ رێ، روژه‌ه‌لاتیه‌کانیان له پێشکه‌وتووی روژئا‌واییه‌کان سه‌رمان سو‌ورما. له‌م قونا‌غه دا رو‌شن‌بیرانی وڵاته‌ روژه‌ه‌لاتیه‌کان گه‌یشتنه ئە‌م ده‌ره‌نجامه که بۆ به‌رگری کردن له‌ خۆیان و پارێزگاری کردن له‌ هه‌بوون و شووناسیان، ئە‌وانیش پێویستیان به‌ دروستکردنی "ده‌وله‌ت-نه‌ته‌وه"ی خۆیان هه‌یه، بۆ دروستکردنی ده‌وله‌ت پێویسته نه‌ته‌وه هه‌بێت و بۆ دروستکردنی نه‌ته‌وش پێویسته هۆویه‌تی نه‌ته‌ویی هه‌بێت که وایه ئە‌ب‌وایه ئە‌م هۆویه‌ته نه‌ته‌ویییه هه‌رچۆنیک بیت دروست بک‌ریت، رو‌شن‌بیره روژه‌ه‌لاتیه‌کان زۆریان بۆ ئە‌م مه‌به‌سته په‌نایان برده به‌ر می‌ژوو و ته‌نانه‌ت زۆریان گه‌یشتنه ئە‌و قه‌ناعه‌ته‌ی که دوونیای روژه‌ه‌لات له‌ رووی شارستانیه‌ته‌وه له‌ می‌ژووی کۆن دا له‌ روژئا‌وا پێشکه‌وتووتر بووه و روژه‌ه‌لاتیه‌کان پێویسته می‌ژوو و کولتووری کۆنی خۆیان زیندوو بکه‌نه‌وه تا نه‌که‌ونه ژێر که‌لتووری روژئا‌واوه! زۆربه‌ی ئە‌م وڵاته‌نه‌ی ئیم‌رو به‌ ناوی وڵاته‌نی جیهانی سێیه‌م دا ده‌یان‌ناسین به‌م جو‌ره دروستبوون، زۆرینه‌ی ئە‌م وڵاته‌نه‌ش چه‌ند "ئه‌تنیکی/نه‌ته‌وه‌یی"ین، هه‌ر بۆیه بۆ دروستکردنی یان بلێین پێناسه‌ کردنی ناسینه له‌ وڵاته‌نه‌دا ئە‌و ئه‌تنیکه‌ی (قه‌وم) که له‌م قونا‌غه می‌ژوویییه دا ئه‌تنیکی بالاده‌ست بوو بۆ پێناسه‌کردنی ناسینه‌ی خۆی له‌ تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی ئه‌تنیکی خۆی که‌لک وه‌رگرت، می‌ژوو و زمان و که‌لتووری ئە‌م ئه‌تنیکه بالاده‌ست بوو و وه‌ک می‌ژوو و زمان که‌لتووری راست و دروست ناساندرا! و هه‌رچی جیا له‌وان بوو

بە خراپ ناساندرا، ئەگەر لە مېژووی ئەم ناوچەيە دا سەرکەوتنیک هەبوو بە ناوی ئەم ئەتیکە نووسرا ، ئەگەر بنگەوتنیک و شکستیک هەبوو ھۆيەکەي ئەتیکەکانی کە بوون! ھەرچی جوان و باش بوو وەک تايبەتمەندی ئەتیکي بالادەست ناسیندرا ھەرچی ناحەز و پیسیش بوو وەک سیفەتي ئەتیکەکانی تر ناسیندرا، لەم بەینەدا رۆشنیبرانی ئەتیکە بئەستەکانیش ھاوکاری رۆشنیبران و دەولەتانی سەردەستیان کرد لە پێناو دروستکردنە ئەم ناسینە نەتەوہییە کە لەسەر بنەماکانی قەومی سەردەست پیکھاتبوو، ئەم رەوتە بە گشتی لە ھەموو ولاتی جیھانی سینیەم کە فرە "ئەتیکي/نەتەوہيي"ین پەپرەو کراوە و دەبینرێت. سەیری مەسەلەکەش لەمە دایە کە ئەرکی نووسینەوہ مېژوو و زمان و... دەولەتەکان گرتیانە ئەستۆ و لەسەرەوہ بۆ خوارەوہ کاری زانستی لەسەر مېژوو و زمان وھند کرا! کە واتا بە کەيفی دەسلەتداران مېژوو و ھند نووسرایەوہ! بە دەستەواژەيکی تر دەولەت بوو بە نوینەری ئاوەز (ئەقل)! ئاوەزگەری (ئەقلانیەت) کە لە رۆژاوا لە ئەقلى تاکەکەسی و ئەقلى ئازادەوہ یان بە واتایەکی تر لە ئەقلانیەتي رەخنەییەوہ لە قوناغی رۆشەنگەری دا گەشەي کرد لە ولاتە تازەپینگەیشووەکانی رۆژھەلات ئەقلانیەتیش وەک ھەموو شتەکانی تر بوو بە حکومی و دەولەتي و ئەقلانیەتي دەولەتي ھاتە جێی ئەقلانیەتي ئازاد و رەخنەگرانەوہ و لە پرۆسەي دروستکردنی ناسینەي نەتەویی لەم جۆرە ولاتانەدا ئاگایانە یان نااگایانە قەومە بئەستەکان کرانە ئەویتر و خزانە پەراویزەوہ، بەم جۆرە لەسەر ھەر سنی ئاستی، کۆمەلایەتي(کەلتووری)، رامیاری(سیاسی) و ئابووری دا ستەمی قەومی/نەتەوہيي دروست بوو، لە تايبەتمەندییە بەرچاوەکانی ناسیۆنالیزمیش ئەوہیە کە لە دۆخی کۆمەلایەتي-مېژوویی زۆر کاری تیدەکات، بە پێی ئەو دۆخی ھەر ولاتیک لەم قوناغە مېژووییە دا پێیدا تیدەپەری جۆری ناسینالیزمەکانیش تا رادەیک جیاوا دەرھاتن و لە ھەندئ ولات ناسیۆنالیزم وەک رەگەزپەرەستی خوئی نیشان دا(بۆ نمونە دەولەتانی ئێراق و تورکیا) و ژینۆسایدی لیکەتەوہ لە ھەندئ ولاتی تریش سیماییکی نەرم و نیانتري بە خو گرت، بەلام بە گشتی ستەمی قەومی/نەتەوہيي لە ولاتە "فرە قەومی/نەتەوہيي" یەکان دا لیکەوتەوہ.