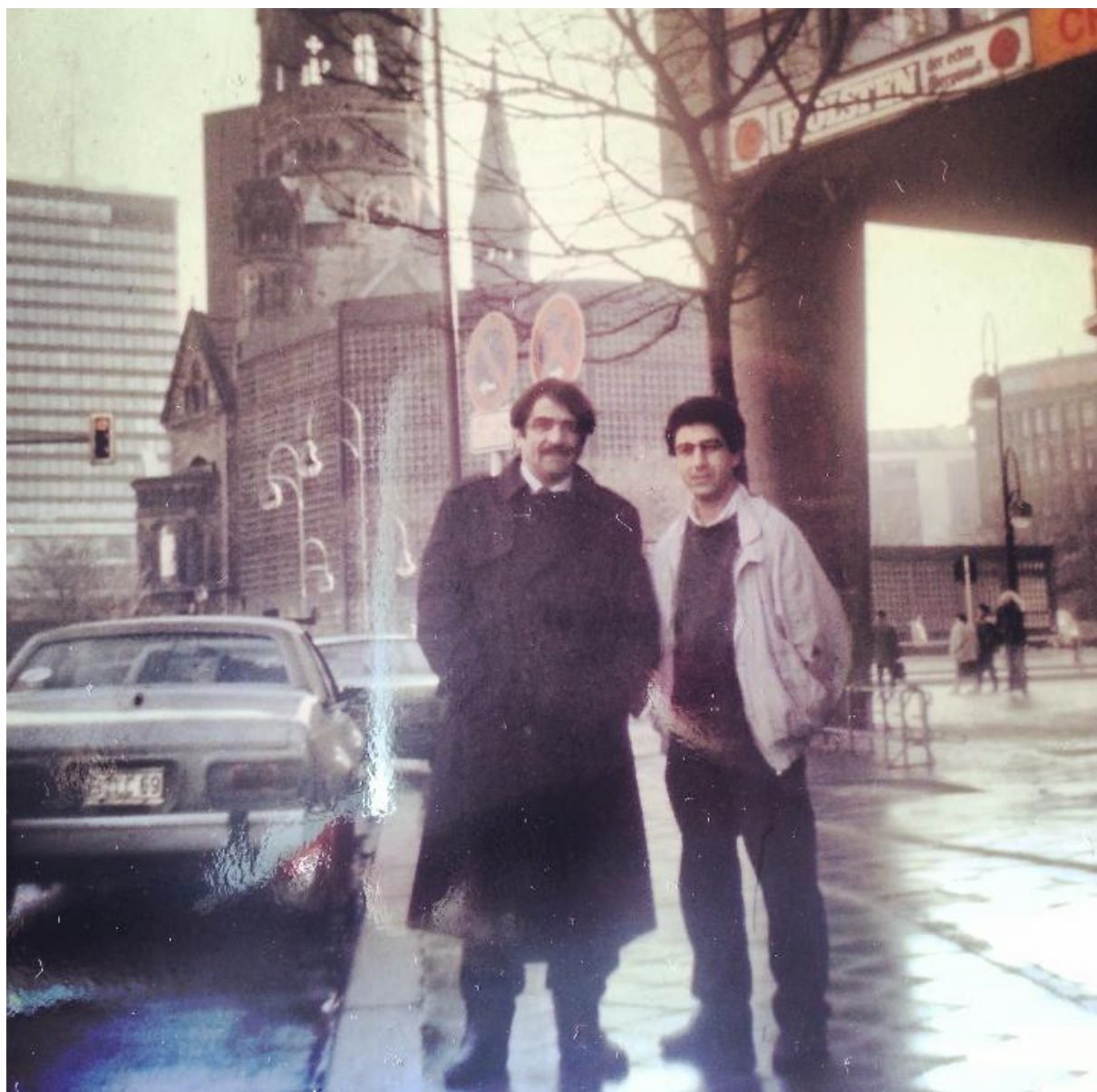


بیرەوهرییهکانی شیرکو بیکەس و کۆرەکەى بەرلین



هەلۆ بەرزنجەیی ٢٠١٤/١١/٤



بەرلین ۱۹۸۸/۱/۲۲ ناوەراستی بەرلینی روژاوا، بەرانبەر بە کلیسای یادهوهری

روونکردنەوێهەکی پێویست:

کاتێ. "نووسین بە ئاوی خۆلەمیش"، ژیننامە و بیرەوهریی شاعیری گەورەمان "شیرکو بیکەس" م خۆیندەو، هەستم کرد، کۆمەڵی کەلینی تێدا یە.

کەلینەکان مەحکومی توانای یادهوهریی مامۆستا شیرکو و رەنگیشە بەچاوی بایەخەو تێنەرواندرابیت.

هۆکاری کیماسییەکە هەر کامیان بێت، لام گرنگ و مەبەست بوو، لێرەدا یەکی لەو کۆرانی مامۆستا شیرکو بگێرمەو، کە بایەخ و تاییەتمەندیی خۆی ئەوسا و ئیستاش لە دەست نەداو.

یەکەم... پێویستە ئەم کۆرە لە رووی میژوویی و ئەدەبییەو خۆنەر لێ ئاگادار بێ و ببیتە لاپەرەییەکی دیکە تەواوکەری ژیننامەی شاعیر.

دووەم... پێم وایە تا ئەو ساتە، ئەو تاکە کۆرێک بوو، کە دوو لایەنی کوردستانی، یەکی نیشتمانی کوردستان و پارتي سۆسیالیستی کورد- پاسوک، پیکەو بۆمان گێرا.

سەرۆختی، لە کۆبوونەوێ بەرە کوردستانیدا، لەگەڵ لایەنەکاندا، باس لە پێداویستی گێرانی کۆرێک بۆ شیرکو بیکەس لە بەرلین کرا، تەنها ئەو دوو لایەنە سەری، رەزامەندی و ئامادەیی خۆیان نیشان دا.

لە بیرمە، کاک عەبدولمۆمن دەشتی لە یەکیی و بەندەش لە پاسوک، هەلساین بە ئامادەکاریی کۆرەکە. بەختەوهرم، کە شەرەفی ئامادەکردن و پێشکەشکردنی وتارەکەشم کەوتە سەرشان. کاک دەشتی تەنها دوو سەرنجی بچووکی لەسەر وتارەکە هەبوو، پیکەو چاکمان کرد. کاک شیرکویش لە لیستی ناوی بەرەمەکانیدا، دیوانی "رووبار"ی زیاد کرد.

خالیکی بالکیش، کە زۆر مەبەستمە لێرەدا ئاماژە ی پێدەم ئەو بوو، ئیمە وەک پاسوک لەو سەردەمەدا لەگەڵ کاک شیرکو دا هەردوو لە یەکتەر دڕندۆک بووین. کاک شیرکو بەرانبەر بە وتاریک کە لە ئالای سووری کوردایەتی، ئۆرگانی پاسوکدا

لهسەر شیعر و هه‌لۆیستیکی دیاریکراوی کاک شیرکۆ نووسرابوو، به گلهیی بوو لیمان.لێ ئه‌وه بو من، نه‌بوو مایه‌ی ریگری و به‌ربه‌ست له ئاست، هه‌لسان به گێرانی کۆرێ بو ئه‌و شاعیره به‌رزه.

هه‌ر وه‌ک چۆن له کوردستان ،دوای ئاشتبوونه‌وه‌ی گشتی ،پاسۆک به‌ خوینی یه‌کێ له کادییره هه‌ره قاره‌مان و تیکۆشه‌ره‌کانی شه‌هید - هاوبیر بیستون - له‌شه‌ری قه‌یوان دا، هاوخه‌باتی و هاوسه‌نگه‌ریی و دۆستایه‌تی بو یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستان سه‌لماند، هه‌مان کات لی‌ره‌ش به‌و کاره هاوبه‌شه،ده‌مانویست گیانی ته‌بایی و لیکنزیکبوونه‌وه له نیاوماندا، قولتر بکه‌ینه‌وه.

دیاره، جیی خوشحالییه،که‌وا باس له‌وه بکه‌م چوار رۆژی ریک، مامۆستا شیرکۆ به دڵ و گیان، میوانی به‌نده بوو. ئه‌و کاته‌ش، تازه به تازه هاوبیری هیژام ، ره‌وانشاد کاک شه‌مال عه‌زیز،له کوردستانه‌وه گه‌رابوو و جیی و ریی دروستی نه‌بوو، هه‌واری لای من هه‌لداوو. ئیدی کاتیکی هیجگار پیر له شادمانی و سوودبه‌خشان به گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌ره‌ات و شیعر خویندنه‌وه و گه‌ران له‌ناو به‌رلین دا و گوێ له ماملێ و حه‌مه سالج دیلان گرتن و میوانداری ئازیزان و... برده سهر . دوا سات که ده‌بوو کاک شیرکۆ ، بگه‌رپه‌ته‌وه به‌ره‌و سوید ،کاک سه‌لاح ره‌شید هات بو مالی به‌نده و کاک شیرکۆی برد بو فرۆکه‌خانه.

خالیکی تری،که پێویسته تیشکیکی رووناکی بخه‌مه‌سه‌ر و، به‌های سیاسی و مینۆکی و رۆشنیری هه‌یه، ئه‌وه‌یه له ریی ئه‌م چالاکییه‌وه، توانیم باری سه‌رنجی هاوبیران ، به تایبه‌ت کاک ئازاد مسته‌فای نه‌مر، به‌رانبه‌ر به کاک شیرکۆ بگۆرم. له‌مه‌دا کاک ئاراس وه‌لێش،که به‌رپرسی لقی ئه‌وروپای پاسۆک بوو، رۆلی ئه‌رینی خۆی گێرا .ئه‌م لیکنزیکبوونه‌وه و تی‌هه‌لچوونه‌وه‌یه‌ی هاوبیرانی کۆن و نوێ، گونجا ببێته ده‌روازه‌ی هه‌نگاوانانیان به‌ره‌و ئاشتبوونه‌وه‌ی ئه‌و دوو که‌سایه‌تی و هاوبیر و خوشه‌ویسته. ئه‌مه‌ش خوشییه‌کی دیکه‌ی به‌خشی به کاره‌که‌مان...هه‌ر ئه‌م هۆکاره‌ش وای کرد، له‌سه‌ر ئاستیکی به‌رزتر و گه‌وره‌تر، گیانی ته‌بایی و ئاشتبوونه‌وه به‌رجه‌سته بێت. له‌و ئانوساته‌دا ، سه‌رکردایه‌تی لقی ئه‌وروپای پاسۆک به نیاز بوو رۆژنامه‌یه‌ک به ناوی " په‌یام " به سه‌ره‌پرشتی کاک ئازاد، ده‌ربکات. بپیار درا، یه‌که‌م ژماره‌ی به چاپیکه‌وتنیکی دوورودریژی هه‌مه لایه‌نی فره ره‌هه‌ندی، هزیری و رۆشنیری و ئه‌ده‌بی و که‌سیتی کاک شیرکۆ بلاو بکاته‌وه.

پرسیاره‌کان له نووسینه‌کانی کاک ئازاد دا، لای من ماون. سەرئەنجام وەرنامە‌کانی کاک شیرکۆ هیچی لێ شین نە‌بوو. بە‌واتایە‌کی دیکە نازانم سەریان نا بە‌کوێو.؟!.

نووسین لە‌سەر ئەم راستییانە، بوونە‌ چیرۆکی پالێنەر بۆ ئەم بابە‌تە.

ئە‌مە‌ش دە‌قی ئەو ووتارە‌ی بە‌ندە‌یە، کە‌ لە‌ کۆ‌رە‌کە‌دا، بە‌ ئامادە‌بوونی ژمارە‌یە‌کی بە‌رچاوی کوردی ئاوارە‌ی، هەر چوارپارچە‌کە‌ی کوردستان لە‌ بە‌رلین، پێشکە‌شم کرد. پێم وایە‌ دە‌بوو کاک شیرکۆ لە‌سەر ئەم کۆ‌رە‌ش بە‌دریژی، وەک ئە‌وانی دیکە بنووسیت، چونکە‌ ئە‌وسا گە‌لیکی لا‌گ‌رنگ و باش بوو. هەر ئە‌مە‌ش وای لە‌ مامۆستا شیرکۆ کرد، چە‌ندین جاری دیکە بە‌رلین بکاتە‌وه‌ بە‌ هە‌واری شیعری خۆیی و دل و دە‌روون و هە‌ستی نامۆیی ئێ‌مه‌، بە‌ شیع‌ر و جوانی ولات و ئازایە‌تی پێش‌مه‌رگە‌ و پی‌روزی شە‌هید و گە‌ورە‌یی کارە‌ساتی هە‌له‌بجە‌ و ئە‌نفال و بە‌های دۆزی نە‌تە‌وه‌ زاخاو بداتە‌وه‌.

هێوادارم کات و بارودۆخە‌کە‌ی ئەو سە‌رده‌مه‌، لای خوێنەر زە‌لال بی‌ت و لاوازی هێ‌ز و پێ‌زی ووتارە‌کە‌م لێ نە‌کات بە‌ هە‌للā. چونکە‌ ئامانج لی‌ره‌دا، ب‌لا‌و‌کردنە‌وه‌ی ووتارە‌کە‌ نییه‌، هێ‌ندە‌ی مە‌به‌سته‌ ئا‌گادار‌بن لە‌ پاشخان و پێش‌خانی رووداو و با‌سه‌‌کانی ژینگە‌ی ئەم کۆ‌رە.



۱۹۸۸/۱/۲۲ لە بەردەم رایشتاخی بەرلین دا

میوانە ئازیزەکان،

خۆشک و برایانی خۆشەویست.. بەناوی ھەموو ئامادەبووانی ئەم کۆرە شیعرییەو بەخێرھاتنێکی گەرمی شاعیری ئازیز و خۆشەویستی گەورە نەتەوێکەمان، مامۆستا "شیرکو بیکەس" دەکەین. وە لە ناخی دلەو سوپاسی خۆمانی پێ رادەگەیەنین، بەرانبەر بە کێشانی ئەرکی ئامادەبوونی بۆ گێرانی ئەم کۆرە شیعرییە بۆ کوردەکانی دوور لە نیشتمانی دایک و ئاوارەکانی شاری بەرلین. لە ھەمان کاتدا بەخێرھاتنێکی زۆری میوانە خۆشەویستەکان دەکەین و سوپاسی ئامادەبوونیان دەکەین.

بەپێزان...

مایە شادییەکی زۆر و خۆشحالی ھەمووانە، کەوا ئەمڕۆ راستەوخۆ رووبەرۆ لێرەدا بەدیداری شاعیری ھێژامان،

شاعیری رابەری شیعری بەرگری و نوێخوازی کوردمان،

شاعیری خاوهن ووشه‌ی ره‌سه‌ن و پیرۆز و شیرینی کوردیی،

شاعیری دروشمی شوڤشگێڤیی و کۆلنه‌ده‌ری و نه‌به‌زی مه‌یدانی شیعر و ئه‌ده‌بی کوردیمان،

شاعیری هۆره‌ی جوتیار و چه‌کوشی کرێکار و پشتی زامدار و شکاوی زه‌حمه‌تکێشی کورد،

شاعیری چر و کیو و دار و به‌رد و کانیاوی کوردستان،

شاعیری خاک و نه‌ته‌وه و زه‌مینی داگیرکراوی نیشتمان،

شاعیری هاوسه‌نگه‌ر له‌گه‌ڵ پێشمه‌رگه‌ نه‌به‌ز و گیان له‌سه‌رده‌سته‌کانی کوردستان،

شاعیری کاروانه‌ نه‌مر و هه‌رده‌م زیندوو و تاجی سه‌روه‌رییه‌که‌ی شه‌هیدان،

شاعیری دیاربه‌کر و مه‌هاباد و سلێمانی و قامیشلی،

شاد و خوشحال ده‌بین..

ئه‌م کۆڤه‌ش به‌ نۆره‌ی خۆی، وه‌ک شه‌قاوه‌لانی، ده‌کاته‌ نیشانه‌ی گۆردانه‌خۆ به‌ره‌و ئاسۆ فراوانترکردن، له‌به‌رده‌م بېرشت و ده‌وله‌مه‌ندی ئه‌ده‌به‌که‌مان و رزگارکردنی له‌ قه‌فه‌زی دیلی و شکاندن و سڤینه‌وه‌ی سنووره‌ ده‌ستکرده‌کانی جوگرافیای ناسروشتی سه‌پاوی ئه‌مپۆی کوردستان.

به‌رێزان... شاعیرمان هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌، وه‌ک که‌له‌ شاعیرێک و شوڤه‌سوارێکی بالاده‌ست و لیوه‌شاوه‌ و به‌هره‌مه‌ندی مه‌یدانی بواره‌ جوڤبه‌جوڤه‌کانی شیعرێ کوردی ئه‌مپۆمان هاته‌ مه‌یدانه‌وه‌ و تییدا شه‌ره‌فی رابه‌ری و دروسکه‌ریی رێباز و شیوازیکی نویی شیعرێ به‌ده‌سته‌ئێنا و خۆی له‌ سیمای شیعرێ زۆربه‌ی شاعیرانی به‌رله‌خۆیی و هاوده‌می رزگار کردووه‌.

زمانی شاعیر، زمانێکی هه‌ژینه‌ر و راپه‌ڕینه‌ر و بابه‌ت و که‌ره‌سه‌ی خاوی شیعره‌کانی "ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌ و چه‌وساندنه‌وه‌ و سته‌می نه‌ته‌وايه‌تییه‌" ئاوات و خواست و ئامانجی نه‌ته‌وه‌که‌یه‌تی، به‌یت و بالۆره‌ و گه‌نجینه‌ی ره‌سه‌ن و که‌له‌پووری ده‌وله‌مه‌ندی داستانه‌ نه‌مه‌ره‌کانی مامه‌یاره‌ و به‌رده‌قاره‌مان و کاوه‌ی ئاسنگه‌ر و برايمۆکه‌. ئه‌مانه‌ش کۆله‌که‌ی زیڤینی پته‌و و به‌رزی ئه‌ده‌ده‌به‌که‌مانن

رووخساری شیعرهکانی شاعیره ، دیمه‌نی ره‌نگینی ئال و والای کورده‌وارییه. سەنگەری شاعیر، سەنگەری پێشمەرگەیه، سەنگەری شۆرشی کورده، سەنگەری تێکۆشان و خەباتە بۆ ئازادی و سەرفرازی.. هەر ئەم ھۆکارانەیه، کەوا شاعیر سەرکەوتوانە و بە سەلیقانە مامەڵە لەگەڵ ووشەدا کردووە و دەیان تابلوی شیعری رەسەن و بەرھەمی دانسقە و شاکاری ئەدەبی بەرزى بۆ خولفاندوین و کردوویە بە تەویلی ئەدەبە کەمانەووە و بە نەمریی ماون .

میوانە بەرپێزەکان...

ئەگەرچی حەزمان دەکرد زیاتر لە دنیای شیعری شاعیر و ھونەر و تەکنیکی شیعری شاعیرمان بدوین و مشتومالیکی باشی شیعەرەکانی بکەین، بەلام لەبەر کەمبەرشتی و لاوازی و نەبوونی توانای قەڵەمی ئێمە بۆ ئەو کارە مەزنانە و کەمدەرڤەتی لەبەردەم سازدانی ئەم کۆرە و، ھەمان کات ئەو کارە، پێویستی بەقەڵەمی شارەزایانی ئەو مەیدانە ھەیە. لە ھەمان کاتدا، دەست رانەگەشتنی ئێمە بەسەر سەرڤەمی بەرھەمەکانی شاعیردا گرفتێکی دیکەیه و لەسەر ووی ھەمووشیانەووە، ئامادەبوونی خودی شاعیر خۆیەتی ، کە خواستکارین بە زمانی خۆیی و شیعەر بەرزەکانی پارسەنگی ئەم ناتەواوی و دالەنگینە ئێمە بداتەووە و ئەم لایەنەمان باشتەر بۆ روون بکاتەووە.

ئەوجا ماوەتەووە ئەوێ بپرسین شێرکۆ بیکەس کێیە؟

ئەگەرچی لامان روونە و زۆر لێی دڵنیاين، کەوا ھەر یەک لە ئێمە، گەر دەیان شیعری شاعیری خۆشەویستمانی لەبەر نەبێت، ئەوا چەندین کۆپلە شیعەر و بەیتی بۆتە وێردی زمانمان و ھۆگری ھەست و دەروونمان بوو . جا لەم دەلاقەووە دەلێین، شاعیر زۆر لە میژە لە ریگای، رۆژنامە و گوڤارە کوردییەکانەووە بە ئاشکرا و بە نھێنی شیعری بۆتە خۆراکی زۆرمان و ھاوڕێیەتیمان لەگەڵدا پەیدا کردووە. دیسانەووە ئەمپوۆش بە ھۆکمی حەتیبەتە نەتەوایی و میژوویی و سیاسییەکە، خۆشبەختانە، شێرکۆ بیکەسی شاعیر، وەک سیمبۆلیکی گەورە و دیار، رووبەر ووی جەماوەری کورد بۆتەووە و ئاشکراتر و جەربەزانەتر و رەوانتر و پیرۆزانەتر و شەرەفمەندانەتر، بۆتە ھاوڕی و ھاوخبەبات و ھاوسەنگەر و ھاوچارەنووس و ھاوپیئاسە کێشە رەواکە نەتەوەکە. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا بە پێویستی دەزانین تیشکیک بخەینە سەر ژیانی شاعیر و بەرھەمەکانی و ئەو کار و چالاکییە

ئەدەبىيە مەزنەنى، كە دوای بەجیھتینی کوردستان و رووه و ئەوروپا هاتنی بۆ ناساندنی ئەدەبەكەمان بە گەلانی جیهانی پێشكەش کردوو و هەولێ پساندن و شكاندنی كۆت و زنجیری دەست و پێی ئەدەبە گەمارۆدراوەكەمان دەدات و ئاواتەخوازە، ساریژکردنی برینی تیرئاوی جەستەى زامدارى دۆزەكەمان بكات .

شاعیر ناوی (شیركۆ) یە و لەسالی ١٩٤٠ لەشارى سلیمانی لەدایكبوو. كۆری شاعیر و نیشتمانپەرور و چاوەنەترسی كورد فایەق بێكەسى نەمرە .

- خوێندنی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەیی پێشەسازی لە سلیمانی و بەغدا تەواو کردوو .

- یەكەم شیعری لە سالی ١٩٥٧ دا لە رۆژنامەى ژین دا بڵاكردۆتەو .

- دیوانە شیعرییەكانى بە پێى سالی بۆبۆونەوهیان بریتین لە :

تریفە و هەلبەست، كەژاوەى گریان، من تینوێتیم بەگێ دەشكێ، كاوەى ئاسنگەر، ئاسك، كازیو، دوو سروودی كیوى، رووبەرۆو لە چبادا، كەشكۆلى پێشمەرگە، دال و رووبار .

دەیان بەرهەمى شیعریی و چیرۆكى تەمسیلی وەرگێراو و بەرهەمى ئەدەبى تری لە گوڤار و رۆژنامەكاندا بۆكردۆتەو و لە مەیدانى وەرگێرانیشدا بە شاكارە جیهانییەكان ،بەرەمە ناسراوەكەى ((پیرەمیڤ و زەریا)) ی ئەرنیست هەمەنگواى پێشكەش كردووین .

شاعیری ئازیزمان، لەو رۆژەو كە بە نیازی چالاكى بزوتنەوێ ئەدەبى گەشتەكەى دەست پێكردوو و لە كوردستان دا براو، لە پێناوی ناساندن و ئاشناکردنی ئەدەبى نەتەوێكەمان بە جیهان. هەر لە سنوورى خۆراوای كوردستانەو و ناوچەكانى رۆژھەلاتى ناوەرەست و ئەوروپا، بەدەیان چالاكى بەرز و خزمەتى مەزنى بە نەتەوێكەمان گەیاندوو. ئەمەش بەكورتى چالاکییەكانی:

- رۆژی ١٩٨٧/١/١٥ لەسەر پێشنياری چیرۆكنووسى فەلەستینی " رشاد ابوشاور" كۆرپكى شیعری بۆ ساز كراو .

- زۆربەى ھەرە زۆرى رۆژنامە و گوڤارە ەرهەبىیەكانى فەلەستین و لوبنان و سوريا شتیان لەسەر نووسىو و چاپیکەوتنیان لەگەڵ کردوو. ناسراوترینیان { الهدف،

الحرية، ميسان، النداء، السفير، الموطن، المصور، العاصفة، التصدي، الثقافة الجديدة،
البديل و دواجار الكرمل.

- له رۆژی ۱۹۸۷/۴/۸ له لایهن کۆمهلهی مافی گهلان و هاریکاری جیهانی که
باره گاکه بیان له ئیتالیایه، ده عوه تیکی رهسمی شاعیری ناسراومان کرا... که تییدا
شیرکۆی شاعیر سه رکه وتوانه زۆر به رههم و چالاکي ئه ده بی پیشکش کرد و
سه رکه وتنیکی مه زنی بۆ گه له که مان تۆمار کرد، که به ده بیان رۆژنامه و گوڤار و
ده زگای ئه کادیمی و که سانی ناسراوی ئیتالی پیشوازییان لیکردوه و شتیان له سه ر
نووسیوه. بریار دراوه هه لبزار ده یه ک له شیعره کانی شاعیر له نامیلکه یه کی
راز اوه دا، بکریته ئیتالی و چاپ و بلاو بکریته وه.

شاعیر رۆژی ۴/۱۶ کۆریکی شیعری له شاری فلۆره نسا گرتوه. ۴/۲۸ له شاری قینیسیا
و له ۵/۹ دا له شاری تۆرینۆ و له رۆژی ۵/۲۲ کۆریکی دیکه ی شیعری له هه مان شار
گرتوه.

رۆژی ۱۹۸۷/۸/۸ له گه وه ترین هۆلی ولاتی سوید له ستۆکهۆلم که به هۆلی گهل
ناسراوه، کۆریکی سه رکه وتوو ده گریته. هه ر له م کۆره میژوویی یه دا شاعیری
مه زنه مان توانی خه لاتي سه روه ریی و مه دالیای زیڕینی و وشه ی کوردی له به رۆکی
ئه ده بی نه ته وه که مان بدات و خه لاتي جیهانی ناسراو و به نرخ {خه لاتي
تۆخۆلسکی} به ده ست به یینی.

خه لاتي تۆخۆلسکی، خه لاتيکی ئه ده بییه و هه موو سالیکی جاریک به شاعیریکی
جیهانی ئه ده ن، که له ده ره وه ی نیشتمانی خۆی له ئاواره ییدا بژی.

- رۆژی ۱۹۸۷/۹/۱۶ کۆریکی شیعری له شاری بۆن گرتوه.

دواجار خواستکاری سه رکه وتنی زیاتر و چالاکي ئه ده بی به رزتر و به رههمی نویی
شاکارانه، بۆ مامۆستای شاعیرمان ده که یین. هیوامان وایه به زووترین کات، مزگیني
و هه والی به ده سه ته یینانی خه لاتي به رز و به نرخي (نۆبل) مان پێ رابگه یینی و ببیته
تاجی سه روه ریی و نه مریی بۆ ئه ده ب و نه ته وه که مان.

به رلین، یه کشه ممه ۱۹۸۸/۱/۲۴

سەرئۆر: ئهم بابەتە لە ئەدب و ھونەری رۆژی ۲۰۱۴/۱/۱۵ دا بۆلاوکراوەتەو.