

کوردایه‌تی و شالاوی دژه‌ناو‌خۆبیه‌کان

کوردایه‌تی و شالاوی دژه‌ناو‌خۆبیه‌کان

*

ره‌خنه‌و تووژینه‌وه‌ی وێژه‌یی

*

پینوسیکی ویل و گومرا
خالۆخالۆکه‌ی مه‌ولوی و ژیر
هه‌تۆ به‌گ و عه‌وله‌ سیسه
وانه‌یه‌ک له‌باره‌ی هۆنراوه‌وه

*

کارێکی هاوبه‌شه، نویینی:
ب.هه‌ندریڤن ، کامیل ژیر

2715 ک 2015ز

سلیمانی



کارێکی هاوبه‌شه. نویینی:

ب. هه‌ندریڤن ، کامیل ژیر

سەرەتا، ھەزار درود لەگیانی پاکی ھاوگیری کوردایەتی کاکە لەتەیف قەرەداخی (ب.ھەندرین) ی جوانمەرگ. من ئەم بەرێزم نەناسی، لە ھەشتاکانی چەرخێ رابوردوا بەو خۆی پێناسانم کە وەک رەخنەسازێ 3 توژینەوێ ئەدەبیی نوسیووە لەپەرتوکیکا بەناوی (کامیل ژیرۆ ھۆنراوەی نەتەوێی لە ھەلوێست و رەخنەدا) کۆیکردۆتەووە ئەیەوێ چاپبیکا.

+پیرۆزە.

-پێمباشە تۆ پێشەکی بیخوینیتەووە.

چاویکم پیاخشان. خەتەکە ی ئەومە ناخۆشبو، بەناسانی بۆم نەخوینرایەووە. دامەو دەستی و وتم با کەسێکی خەتخۆش بینوسیئەووە، دوایی ئەیخوینمەووە. ھاوگیری سەلح ھۆشمەند بە خەتە خۆشەکە ی بۆی نوسیووە. ئەویش بە پەلە بردی بۆ بەغدا پێشئەووە ی من بیخوینمەووە. دوای رەزامەندی چاودێری لەبەغدا، یەكسەر دابوی بە چاپخانە ی ئۆفستێ مینا لە بەغداو ھەر ئەو دەسختە وینە ی لەبەر گیرایەووە کرایە پەرتوکی. بەلام پێش بۆ بۆنەووە ی، پەرتوکیکە قەدەگەر اولە کتیبخانەکان کۆکرایەووە! باشبو دە دانە ی لای من و ھەندیکیشی لای خۆی مابووەو.

ئێستا پاش 30 سالی، 3 ھۆکار پالم پێوئەنێ بۆ چاپی دوومی ئەو پەرتوکی، تیکەل بە دیدو وەلامەکانی خۆم و وانەیک لەبارە ی ھۆنراوەووە:

1-رەوانشاد خۆی لەژیا نا نەماوە. پێش کۆچی دواییەکە ی، وتووێژیکی چروپرم لەگە لا کرد سەبارەت ناوەرۆکی پەرتوکیکە ی و باری سەرنجی خۆم پێراگیان . ئەجم

پێکھاتین لەسەر ئەوێ: ھەزکات ھەل رەخسا، چاپی دوومی بکری و ئەو سەرنجانە ی من پەیرەو بکری. لەم چاپی دوومەدا، زوربە ی ئەو گۆرانکاریانە ی کردوم وەک پیاچونەووە کورتکردنەووە راستکردنەووە ھەلە ی رینوس وریزمان و بژاری وشە ی رستە ی ھەلە ی لا بردنی ناوێراندن و ئەو رستانە ی دەرچون و لادانبون لە مەبەستەکە، رەزامەندی ئەو ی لەسەر بوە. لاریشی نەبوە وەلامی رەخنەکانی بەمەووە. تەنیا شتێک کە دەسکاریم نەکردووە، ئەو نوسیانیە کە لەسەر منی نوسیووە بە ئەرینی یا نەرینی. ھەمو رەخنەکانیم بەرامبەر من یا ھۆنراوەکانی من، وەک خۆی نوسیووەتەووە ئەوێ پێویستی کردی وەلامداوەتەووە. وشە ی (مامۆستا) کە داویە پال ناوی من و ھەندێ ناویتر، ھەمویم لا بردووە. چونکە ئەو وشە یە بۆ کەسی دووم بەکار ئەھینری نەک بۆ کەسی سێیەم. لەسەر گۆرینی ناوی پەرتوکیکەش پێکھاتین و ئەم ناوێ ئێستا گونجاوترە بۆ ناوەرۆکیکە ی.. من بەتەمانەبوم پەرتوکیکە ناوینیم کاریکی ھاویش، بەلام بەھۆی گۆرانکارییەکی زۆرو لێزیدکردنەووە، بمانەوێ و نەمانەوێ پەرتوکیکە بو بەکاریکی ھاویش. جابۆ ئەوێ مافی ھیچ لایەک نەچی بەلای ئەوێتراو وەک رینمایییەکیش بۆ خوینەرەووە بەریز، ئاماژە بۆ ئەو ئەکەم کە ھەمو ئەو لا پەرەو رستانە ی بەپیتی- فۆنتی (یونیکورد ژینۆ-پیتە رەشەکان) چاپکراون، ھی ب. ھەندرین. ئەوانیتر کەبە (ئەریال) چاپکراون، ھی من.

2-قەدەغەکردنەکە بوە ھۆیئەوێ بۆ لاونەپیتەووە، جگە لەژمارەیکە کەم. پەرتوکیکەش راستیی میژویی و وێژیی زۆری تیاہ کە بۆ کتیبخانە ی کوردی و بۆنەوێ نوێ و بۆرەخنەسازان پێویستە. بەتایبەتی دووبەش (وانەیک لەبارە ی ھۆنراوەووە) بۆ ھۆنیاران.

3-ئەو چاپى يەكەمە لەبەرگىراومىدەسخەتەكەبو كە لەھەندى شويتا كالبوتەمو بەئاسانى ناخوينریتەمو.بۆيە ئەم چاپى دوهمە پىويستبو----- كامىل ژير.

ناسىنىكى گشتىي پەرتوكەكەى ب. ھەندرين

سنى بابەتى سەرەككى لەخۆى گرتوھ:-

1-لىكۆلىنەوھىەك لەخوسىنىكى گوشاد محەمەد سەعید.

2-ئاوردانەوھىەك لە خالۆخالۆكەى مەولەوى و ژير.

3-شەھىدى گوران و عەولە سىسەى كامىل ژير لەبەروردىكى ئەدەبى و ئاوينەى راستىي كىشەكەو.

نووسەر بە شىوازىكى رەخنەگرانەى زانستى، لەدەرگای ئەو سنى بابەتەى داو، بەوھى ھەردو لایەنى ئەرىنى و نەرىنى بابەتەكانى رەچاوكردوھ. وانا، بەپىي بۆچونى خۆى، راستبوىي ياهەلە، بەچاكى وتوھ چاك و بە خراپى وتوھ خراپ. پشتى بە پەراوژرو سەرچاوەھىەكى زۆریش بەستوھ. وانا بە ھەرەمەكى، راکانى خۆى نەسەپانوھ.

بەرگى پىشەوھ بەمجۆرە نەخشىنرابو:

لىكۆلىنەوھى ئەدەبى

كامىل ژيرو ھۆنراوھى نەتەوھىي لە ھەلوئىست و رەخنەدا

ب. ھەندرين

چاپى يەكەم 2685ك – 1985ز

چاپخانەى ئۆفسىتىي مينا-بەغداد

بەرگى پشەوھ:

رەتکردنەوھى خامەھىكى وئىل و پىشاندانى لایەنە نەتەوھىيەكانى ژير

رۆشنايىەك لەسەر خالۆى مەولەوى و خالۆخالۆى ژير

-بەروردى لەنتوان شەھىدى گوران و عەولە سىسەى ژيرا

لەنامەخانەى نىشتمانى ژمارەى 984 سالى 1985ى دراوتى

نرخى يەك دىنارە

*

ب. ھەندرين بەمجۆرە دەسپىئەكا:

پىشەكەشە: بەو شامىرانەى راژەى مېللەتەكەيان ناگۆرپنەوھ بەناوبانگى جىھانى.

رېيازو بىرواى نازم حىكەت و بابلو نىرودا بە تەنيا رىگەى لوتكە نازانن.

خاوەنى بىروباوھرى نەتەوھىين و كەچى ناكەن بە پەيزەى سەرکەوتنى خۆيى.

دنياى بى دەنگيان لا پىرۆزترە لەرپاگردن لە پىناوى لوتكەدا.

ب. ھەندرين

پىشەكەيەكى پىويست

ژیری شاعیری نەتەوویی تا ئەمدەمە ئەسەری نەنوسراوە،
بەرهەتییەکی ئەگەریتەووە بۆ ئەم خالانە:-

1- بەدوای سەرھەتدانی دیوانی ھۆنراوی (کوردایەتی) کامیل ژیرا،
ئەوھەنە پینەچو چاپمەنی کوردی کەوتە بەر ئیشاوی
دامودەزگاکانی قاسمەوہ.

ھەرچەن کاک مەمەدی مەلا کەریم بەرھەنگاریبو بەنوسراویکی
10 تا 12 لاپەڕی بەناوی (کوردایەتی) لەژێر نەشتەری

یەکاڵاکردنەوہدا) ٢ بەلام ھەنگرانی بیروباوەری نەتەواوەتی،
بەنامیلکەیک ئەژێر ناوی (کوردایەتی بزوتنەوہو برۆاو رژێمە)^٢
بەتەقینەوہیک پیاپیا تەقینەوہ، بۆ ئەو سەردەمە گونجاویو.
لەبێدەنگی کاکە جەمە بەرامبەر ئەو ھەتەتە بەجییە ، بەدوایا
زەمینەکی ئەدەبی کوردی کپی بەسەراھات و ئە نەشونما کەوت.
ئەدەمیکا کوردایەتییەکی زەردەشت تەنیا لایەنە سیاسییەکی
گرتبوہ خۆی.

2- ئەکۆتایی شەستەکانا ھەندیک ئەدوکتۆرەکان، وەک عیزەدین
مستەفا رەسوڵ ومارف خەزەدار، ھەتا رادەیک دەستیان بەسەر
نووسینی کوردیا گرت و ھەر شاعیرو نوسەری ئە ریبازو باوەریان
نەبواوە، ئەکەوتە دنیای ئەبیرچونەوہ. بۆ راستیش (الواقعیە فی
الادب الکوردی)؛ باشترین نمونە ئەو سەردەمە، ئەگەل ھەندئ
نوسینیترا.

3- ئەگەل بەھاری سالی 1970دا جۆرە ئەدەبی بەناوی (روانگە)^١
بالی بەسەر ھەمو مشتومریکیتراکرت بەئەندازەیک وتیان(قوناعی
گۆران کۆتاییھات) و قوناعی نوێ دەستیپیکرد. ھەرچەن زۆر
برینەکردو ئەسالی 1974 ھوہ کپیو، یا بەواتایەکیتر،
جوانەمەرگیو!

4- سستبوونی ژیر لەشەستەکانەوہ ئەمەیدانی ھۆنراوہدا کە ئەش
ئەمەیان ئەھمو ھۆکانیتر کاریگەرتربووی، بۆئەوہی ھۆنراوہکانی
نەبوہ جینگە سەرنج و نوسەرەکان خویان تیا تاقینەکردۆتەوہ.
راستە من 1961 تا 1966 ھۆنراوہم نەوتوہ بەھۆیئەوہی لەو
ماوەیەدا بە چەندین کارەوہ دەستمگیرابو وەک: 1- فەرمانبەری
لە کۆمپانیای کەرستەیی بیناسازی 2- خۆیندنی ئامادەیی و
کۆلیجی ماف 3- خۆیندنی ھەشت کۆرس زمانی ئنگلیزی 4-
خۆیندنی یەک کۆرس زمانی ئەلمانی 5- وتنەوہی وانەیی
زمانی کوردی بە بالیۆزی یۆگوسلافیا میستەر نیاز 6- چونم
بۆ سوپسرا بەنیازی بەریوەبردنی رادیۆیەکی کوردی لەپاریس
ھەرچەن سەریگرت 7- کارەکانی کازیک... ھند راستنیش
ئەوہیە سستەبوم، ئەو 1982 پەرتوکەکی نوسیوہ من
ھۆنراوہکانی ئەو سەردەمەم دەرئەخست تا سالی 1983 کە
دیوانی سنیەمی ھۆنراوہکانم لەژێر ناوی (جوانی)ا بەچاپ
گەیانو بریتیبون لەھۆنراوہکانی ناوہراستی شەستەکان تا
1983. ئەمە یەکیکە لەو ھۆنراوانە:

بۆ جوانیکی ھەنگاری

لەدیسکوکانی¹ بۆدابست² کۆری ئاھەنگ گەرم و گۆرە

سەرشانۆی جوانی رازاوە، پڕ لە کچە پڕ لە گۆرە

ھەموو شەوی ئەستێرەکان بەرپۆشێنەکرین بەچاوپرکی

پیشوازی لە شەفەق ئەکرێ بە گۆرانی و بە ھەلپەپرکی

تا بەیانی ئاواز و ساز، زەرە پیاڵە، چریکە ی دەنگ

راز و ژوان، ماچی ناودەم، گوشینی دەس، کەمەری تەنگ

شەویک جەژنی سەری سائبو لەناو ئەو ھەموو جوانەدا

(ئەدیدی)³ جوانی بو، بئوینە، ئەدیدی زیاتر روی بە مندا.

وتم فەرمو بۆ سەمایەك بەبێ وەستان وتی (ئیگان)⁴

لەدوای جۆپی و یەگترناسین بۆ خواردنەووە چوینە سەرخوان

وەك سەرەتای دلدارییەك بەرپۆشەووە قسە ی ئەکرد

¹ دیسکو: جیگە ی سەما، دانس

² بودابست: پایتەختی ھەنگاریا (مەجەر)

³ ئەدیدی: کچیکی ھەنگاری

⁴ ئیگان: بەلن، باشە بەزمانی مەجەری

بۆ مەبەستی باس و خواسی دانیشتنی شەوی ئەبەرد

وتم ئە ی جوان، ئە ی پەری زاد، ئە ی روناکی شەوی جەژنم

ھەرچەن من ئیستا پیکراوی، قژی زەرد و بالآ و بەژنم

بەلام من دورم لەتۆو، من ریبواریکم، من کوردم

لانەوازم، کیشە ئالۆز، تۆ بۆ وازو دلت بردم؟

وتی من و تۆ نزیکی، تۆ دەربەدەر، من دەم بەسراو

دلم بەجۆری لیئەدا، جۆریکیتر ئەبیین چاو

جگە لەوہش بەراستتین، یا روالەت، مەلئ (وازو)

نایەتەووە ھەر چرکە یەك، لەم ژیانە کە لەدەسچو

وتم ئەدیدی ئە ی کچۆلە، فریشتە ی ئەم راگوزارەم

وتی ئە ی لاوی ئاوارە، ھەلبژاردە ی ئەم دیدارەم

وتم بابی پەرداخی مە ی بەچاوی گەشی تۆوہ نۆش

گوندەکان

ئەو گوندانە مەروخپن

ئەو گوندانە مەسوتپن

بەبى ورە، لەدوگەلى ئەو گوندانە زىرە مەكەن

لەبەربورە، تۆپى دەستى نامەردانە ئاگر مەدەن

ئەو گوندانە جوان و دلگىر و رازاوەن، بى زيانن

ئەو گوندانە فرىشتەى ئەم سەرزەمىنەن، بى زمانن

ئەو گوندانە بەهەشتىكى پىت و فەرن

دەسى تاوانيان نەگاتى، دورەشەرن

ئەگەر سزاي ئەو گوندانە سوتاندنە،

چونكە گوندى جۆرە خەلكىكى نەبەردن

كۆرەكۆرەى ئەو گوندانە، وان لەچيا، ئەلپن ئىوہ ئەگەر ئازان،

ئەگەر مەردن

وتى (ئەگىش)⁵ نىجا سەماى زۆر، (كۆسەنەم)⁶ جەژنىكى خۆش

5:ئەگىش: نۆش. 6: كۆسەنەم: سوپاس بە زمانى مەجەرى

بۇدابىست: دوا شەوى 1982 / 1983

لە ديوانى جوانيدا 1983 بىلاوكراوئەتەو

پىشئەو دواپئەوش چەندىن ھۆنراوئەتر وەك: سرودى
سلىمانى 1973، كى وەكومن 1976، داستانى ئەوينى
كوردستان 1976، ئۆپەرىتى نازە، سالى 1986 لەژمارە 5
گۆقارى نوسەرى كوردا بىلاوكراوئەتەو. لەبىرەوہەرىيەكانى
سالانى دىرىن، لەگۆقارى بەيانا ژمارە 152 سالى 1989
بىلاوكراوئەتەو. بەشى يەكەمى ھۆنراوہى گوندەكان و
ھەلەبجەو راپەرىن 1988 بە ھاوبىر ھۆشمەنا ناردم بۆ
پاسۆك لە شاخ بۆئەوہى بىلاويكەنەوہ، ئەمە دەقەكەيەتى:

گەلنىكىتىز كەسالى 1993 لە ديوانى (ھەلبەستەكانى ژير) |
بەچاپم گەيان. دواى ئەوھ ديوانى (كوردايەتى و جوانى
2010) و زور ھونراوھيتر.

ئەمەش يەكەم ھونراوھى ئەو ديوانەيە:

ھەمان سوارەم

من لەو بېرە پەرگراھەم

بەگژ ھەمو جەردەكانا چوئەتەوھ

من لەو سوارە سەرچلانەم

لەھەلمەتا بون بەئاگر بۆئەتەوھ

ئەشى ئەستېرە رامابى لەوھى ماوم ھەتا ئەمپرۆ

لەناخيدا گومانىبى لەتوانام و بېرسى بۆ!

نەخېر ياران

من ھەر ھەمان ئەو ئاگرەى ھەرزەكارىم، كلىپسەندوم

وھكو جاران

بۆ كوردەكەى بى مافەكەم، باج و ديارىم، من نەمردوم

وھرن ئيمە جەنگاوھرين، دروستكەرى ئەو گوندانەين، وھرن وھرن

ئيمەين گيان و چاوو دەستى ئەو گوندانە، يەخەى ئيمەى لەسەر

بگرن

وھرن لەمەيدانى جەنگدا دەرئەكەوئ كى سوارەيە، كى پيادەيە

كى لەسەر مافى نەتەوھى، لەگەل ئيوھى ترسنوكا، يەك بەدەيە

ئەگەر كيشەى نارەواتان، دەسەو يەخە، لەمەيدان و كۆرى جەنگدا

لەگەل ئەو خاوەن گوندانە، يا لەتاوان دەسەلگرتن، ئەنجام نەدەن

ئەوا لەجىي ئەو گوندانە، ئەو مەردانە، كە دەستىكيان پيادا ھيئان

لەكەللەى سەرى پەريوتان، گوندى جوان و رازاوتەر، دروست ئەكەن

تائيرە: 1988 و تراوھ. ئەوھو 1991 ئەم پيشبينيە ھاتەدى.

ئەبى ئەستېرەى پىرس و گومان من وەكو تۆى تەماشاكار

دانانىشەم دەستە ئەژنۆ، هېچ لەبارا نەبوى لاسار!

ئەسوتىم تا ئەبمە ژىلەو

لەگۆرېشا ئەبمە مېنى لەچالنانى ناجۆرانەم

تاكو ئالاي سەربەخۆيى

ئەدا مژدەى كامەرانى بەسەرتاپاي كوردستانەم

ئىستەش ھۆنراومەكانى دواى 2010م ئامادىيە بۆچاپ.

زۆرى لە ھۆكارمەكانى راگەياندن و فەيس بوكا
بلاوكرائەتەوہ ----- ژىر)

ب. ھەندرىن لەسەر نوسىنەكەى ئەروا ئەلى:

لەگەتيا نابى راستىيەك حەشارىدرى كە سەرھەلدانى ديوانى

ھۆنراوى (كوردايەتى) ژىر، گواستەوہى بىرو باوہرى نەتەوايەتییو

لە سۆز (عاتىفە) وە بۆ تىئور(النظريە) لەدنياى ھۆنراوى كورديا.

ھەر ئەو راستىيەش پالپىئوہنەرى (نەبەزى) رابەرو مامۆستابو كە

ئەوپەرى رىزو ستايش لەھۆنراوہكانى ژىر بنىت و لەپىشەكى ديوانى

كوردايەتییەكەيا بنوسى: (رۆژ لەدواى رۆژ ھۆنراوہكانى بەتامترو

لەبارترو بە دلى ژمارەيەكى زياتر لە خەلكى ئەبى و ئەبنە
نەمەنى ھۆنراوى پاشەپۆژمان) ^.

بەم پىيە ئەگەر شاعيرانىتر رابەرى قوتابخانەيەكبن، ژىرى شاعير
سەرقاڤلەى كاروانىكە كەھەمو ئاوات و خواستەكانى نەتەوہى پىيە.

ئىمەش لەم رىيازەوہ، بۆيەكەمجار لەجىھانى ژىرى شاعيرو
نەتەوہىيەوہ، ئەكەوينە رىگاو پەراوہكەمان سى بابەتى گرتۆتە
خۆى:

يەكەميان، بەتائىكردەنەوہى بۆچونەكانى گوشاد محەمەد سەعید
لەژىر ناوى (چەند سەرەتايەكى نوئى لەشيعرى كوردیدا) ^.

دوہميان، تەواوكردنى خائۇخانۆكەى شاعيرى فەيلەسوفى كورد
مەولەيى لەلایەن ژىرى شاعيرەوہ.

سپىيەميان، بەراوردى لە نيوان دو ھۆنراوى شاكارى كورد(شەھيد)ى
گۆران و (ەولە سىسە)ى ژىرا.

ھەتسەنگاندنى ئەم بابەتانە لەترازوى راستى كىشەكەو لەناخى
بىروباوہرە نەتەوايەتییەكەوہيە، كە بەرزترين بىروباوہرى
مروفايەتییە تانەمرو لەسەر ئەم زەويە لەدايكبوئى.

ئەوہ ئىوہو كاميل ژىرو ھۆنراوى نەتەوہيى لەھە ئۆيىست و رەخنەدا.

ب. ھەندرىن

پهراویزهکان:-

۱- کوردایهتی، هونراوه، کامیل ژیر، چاپی بهغدا سالی 1960

۲- محمەد مهلا کهریم، لیکۆلینهوه، چاپی بهغدا، سالی 1960

۳- زهردهشت، لیکۆلینهوه، چاپی بهغدا، سالی 1960

۴- د. عیزه دین مستهفا رهسول، دراسات نهدهبیه، چاپی بیروت. سالی پیوهنیه.

۵- له لیکۆلینهوهکاندا له جیگه ی خویا یه که یه که دهسینشانمانکردوه.

۶- بروانه بلاوکراوهی روانگه، ژ- 1 چاپی نهجهف، سالی 1971، ل/3.

۷- بویه که مجار له کۆریکا له سه ره له فیزیونی که روک، سه لاج شوان و عه بدولا عه باس و ره فیک سابیر ناشکرایانکرد له سالی 1971 دا.

۸- کوردایهتی ژیر، سه رچاوهی پیشو، ل/22

۹- رۆشنییری نۆی، گۆفاری بهریوه بهریتی رۆشنییری کوردی، ژ/72 شوباتی 1979، ل/39.

بابه تهکان:

1- لیکۆلینهوه

گوشاد کۆلکه خویندهواره له نه ده بدا. له روانگه ی نه ته وایه تیبیه وه بۆچونه که ی پوچه.

تیبینی: نه م لیکۆلینه وه یه وه لامیکه بۆ نووسینی کاک گوشاد محمەد سه عید له ژیر ناوی (چه ند سه ره تیه کی نۆی له شیعی کوردیدا) بویه که مجار له گۆفاری رۆشنییری نۆی ژماره 72 شوباتی 1979 ل/39 بلاوکرایه وه. بۆدوه مجار له گۆفاری بهیان ژماره 61 نیسانی 1981 ل/56 بلاوکرایه وه. هه ردو گۆفاره که سه ر به ده زگای رۆشنییری و بلاوکردنه وه ی کوردی سه ر به وه زا ره تی رۆشنییری و راگه یانندن.

هه ئسانی د. نه وره جمانی حاجی ماری به رامبه ر مامۆستا جه مال نه به ز، به کاریکی خۆی نازانم وه ک له دۆخی نو سینه که یا سه رجه م ده رنه که وئ و ریکه وتتی له گه ئ گوشاد محمەد سه عید له گۆفاری رۆشنییری نویدا .¹ نه گه ر بیته و شیبکریته وه ئامانجه که ی به ستراوه به ده رفه تیکی میژوی میله ته که مانه وه که 22² سال نه مه ویه ر جه مه ی مه لا کهریم به ره و روی بروای نه ته وایه تی و نه به زو ژیر بوه وه. هه رچه ن له بو اردا ده رنه چو، به را په ری نی زه رده شت به رامبه ری، له ده ریادا تقومبو و وه ک گۆمیکه مه نگ کپبو.

بیینه سه ر وتاره که ی کاک گوشاد محمەد سه عید که بۆته جیگه سه رنجی ده زگای رۆشنییری کوردی وه ک له گۆفاره کانیانا (رۆشنییری بهیان)² ده رنه که وئ، زۆر به په رۆشه وه تینون بۆ

به‌گزارچونی بیروباوه‌ری نه‌ته‌وایه‌تی و نه‌ده‌به‌که‌ی. نه‌ده‌میکا
هه‌زاران وتاری نه‌ده‌بی و میژویی و سیاسی و هونه‌ری کورد^۴
بونه‌ته پیخوری سیقه‌ری به‌یان و لۆزانی کورد^۵.

گوشاد ریبازی همه‌ی مه‌لا که‌ریمی گرتوه. به‌لام نه‌باره‌ی
نوسینه‌کانیه‌وه زۆر هه‌ره‌مه‌کیتره‌و نه‌وه‌ناچێ ته‌نیا په‌راویکی
خویندیته‌وه نه‌سه‌ر بیری نه‌ته‌وه‌یی یا نه‌ده‌بی نه‌ته‌وه‌یی، بگره
نه‌سه‌ر نه‌ده‌بی کوردیش!!.

گوشاد به‌ی بناغه هاتوه باسیکی ده‌سپیکردوه ناویناوه(چهند
سه‌ره‌تایه‌کی نوێ له‌شێعری کوردی) ^۶ به‌م وشانه سه‌ری به‌وتاره‌که‌ی
هه‌ئاوه (کامهران هه‌ر نه‌سه‌ره‌تای په‌یدا بونیه‌وه له‌گه‌ڵ نه‌و هه‌مو
ته‌نسیرانیه‌ی له‌سه‌ریبو-له‌چهند هه‌ولدانیک شێعری باش خائینه‌بو،
نهم باشیه‌ش زیاتر وه‌ک پرکردنه‌وه‌ی بۆشاییه‌کی بیری
نه‌ته‌وایه‌تی نه‌وه‌ک ته‌کنیکی شێعری له‌چواچپه‌وه‌ی شێعری نویندا بو
(گۆفاری رۆشنییری نوێ ژماره 72 شویاتی 1979 ل/39).

گوشاد پیشه‌کی هینیکی راستوچه‌پی به‌سه‌ر هه‌مو هۆنراوه‌ی کوردیا
هیناوه هه‌تا کامهرانی شی گرتوته‌وه وه‌ک نه‌ئێ (له‌گه‌ڵ نه‌و هه‌مو
ته‌نسیرانیه‌ی له‌سه‌ریبو، نه‌گه‌ر به‌هاتایه نه‌و ته‌نسیرانیه‌ی
له‌سه‌رنه‌بوایه سه‌رکه‌وتوتر نه‌بو). نه‌بێ گوشاد مه‌به‌ستی چیبی؟!
تۆبلی کامهرانی به‌یه‌که‌م لوتکه‌ی نه‌ده‌بی کوردی دانایی؟

نه‌گه‌رکه‌موکورییه‌کی هه‌بێ خستییه‌ی نه‌بانی نه‌ده‌به‌که به‌وه‌ی
کامهران نه‌نه‌ده‌به‌که به‌رتره‌؟!

به‌لای گوشاده‌وه نه‌گه‌ر به‌هاتایه کامهران یه‌که‌م شاعیری کوردبوایه
نه‌و هه‌مو ته‌نسیرانیه‌ی له‌سه‌رنه‌نه‌بو؟! زۆر زۆر پینشکه‌وتوتر نه‌بو
له‌نیستا.

تۆبلی گوشاد هه‌مو هۆنراوه‌ی کوردی ره‌تکردبیته‌وه به‌قوتابخانه‌و
قوناغ و ریبازه‌وه له‌پیناوی کامهرانا؟! نهم راستییه پیوستی
به‌پرسیاره، پرسپاره‌که‌ش له‌ کاک گوشاد. وه‌لام رونه‌و زۆریش
ناشکرایه هه‌ر له‌خویا، نه‌وه‌نیه گوشاد نه‌ئێ (له‌چهند
هه‌ولدانیک...هتد) نه‌و چهند هه‌ولدانیه‌ی کامهران به‌سه‌ر هه‌مو
هۆنراوه‌ی کوردیدا بو. هه‌ر نه‌و هه‌ولدانیه‌ی کامهران لای گوشاد بو
به‌هاوکیشه‌یه‌ک هه‌مو نه‌ده‌بی کوردی نه‌گریته‌وه نه‌ک هه‌ر هۆنراوه.
که‌واته باووباپیره‌کانمان چیبانکردوه؟ هه‌رچهند زۆر وه‌لام به‌رامبه‌ر
نهم رستانه‌ی گوشاد هه‌یه، نه‌وانه هه‌تا نوسینی کامهران خۆی^۷.
به‌لام نوسه‌ریک راده‌ی رۆشنییری بگاته نه‌و پله‌یه لای نیمه‌ش
وشه‌کانی وه‌ک داستانیکی گوناه‌گه‌ردان دیته گوی که داستانییژ
به‌رازی خۆی داستانه‌که بگێریته‌وه.

هه‌مو نه‌ده‌بدۆستی تا نهم دیره نه‌گه‌ر گوی شلکا له‌ناستی
فه‌رمایشته بێ سه‌روپاکانی گوشاد به‌وه‌ی کامهران هه‌موشتیکبێ
له‌نه‌ده‌بی کوردیا، یا لوتکه‌ی پرکردنه‌وه‌ی بیری نه‌ته‌وایه‌تی، بێ

شک هیلکی سهرهوخوار بهوشهکانیا دینیت و بهگوشادیش نهئ
شارهزای یهک پیتی کوردی نیت نهک نهدهبی کوردی.

کامهران بهوشه ناسک و گیانی موسیقاو هندی هونراوی بلندی،
جینگیهکی هیه نههونراوی نوی کوردیا. بهلام لهباری پکردنهوی
بیری نهتهوایهتییهوه، ههرگیز نهگهیشتوته علی تهرمۆکی و خانی
و حاجیی کویی و بی کهسی باوک و پیره میردی نهر، ههتا ههژاری
مهبادیش کهتهنیا هونراویهکی دنداری نیه.

ژیریش بهو لوتکهیییهی گرتویهتی له (تیوری نهتهوایهتی) کهتا
نهرمۆ سانی 1982⁹ شاعیرهکانمان توخنی نهکهوتون.
نهوه نهلایهک، نهلایهکیترهوه ههمو بیروباوهریک لهگهلیا بیری
نهتهواییهتی، بریتینییه لهبوشاییهک پرکریتهوه. لهوانهیه کاک
گوشاد بیر به بئری عهرهبی تیگهیشتی نهک فیکرا!

لهباری شاعیرو نوسهرهوه، بو باوهر، دهوری هاندر نهیینی،
لهدهمیکا بروایهک، شاعیر یا نوسهری نهبو، ماناینهوهنیه
بوشاییهک لهو باوهردها بهدی نهکری یا لایهکی بهبهتانی
نهمینیتتهوه. نهوهی جیی سهرنجبی، یهکه مجار گوشاد دهسنیشانی
نهوه نهکا کامهران لهناوهرؤکا سه رکهوتوه، دوایی دیتته سهر شیوه
(شکل) ههروهک نهئ (نهوهک تهکنیکی شیعی، لهچواچیوهی
شیعی نویدابو).

نازانم کاک گوشاد خوی لهم رستهیهی خوی نهگات و نهتوانی بومان
شییکاتهوه؟ یا نهترسم وهک نوکتهکهی رشتهی مرواری
بهسهرهاتبی! که نهگیرنهوه لهو دهرویشه دهسپرانیهی بهدهرویشی
نهبنه شیخ، یا به واتایهکیتر تهکیهی شیخیتی داگیر نهکن، نهو
شیخهمان نهخویندهوار نهبی، رۆژیک مهلایهکی رۆشنبیر لهخزمهتیا
نهبی، لهبهرچاوی مریدهکان رونهکاته مامۆستاو نهئ: مامۆستا خوا
لهقورئاندا باسی نییهی کردوه؟ مهلا نهئ: بهئ یاشیخ
لهسورهتیکدا نهفهرموی (هل یستوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون)
شیخ فرمیسک بهچاویا دیتته خوارئ! بهمانا تیگهیشتوه! گوشادیش
ههر نهوهندهی نهو شیخه نهتهکنیکی شیعی و شیعی نوی
گهیشتوه.

زۆر نزیکه د. نهورهحمانی حاجی مارف نهم رهخنهیهی گوشادی
لهریزی رهخنه زانستییهکانا دانابی و بهنهاندازی گهشهی
خویندهواری بزمیئرئ! .¹⁰

هیوادارین کاک گوشاد بهوشهکانی خویا بجیتتهوهوتنهیا
تیمانبگهیهنی مهبهستهکهی چیهو هیچیترا! لهگهلیا رهچاوی نهم
رستهیهی د. عیزدین بکا که نهئ: (کامهران هونهریکی نوی
نههیناوهته کایهوه، بهئکو تهواوکهری ریبازه جوانکاریهکهی
پیره میردو گۆرانه .¹¹

ئەو پېنوسانەى تانەمېرۆ ئەدەبى كوردىيان ھەئسەنگاندوھە قوتابخانەيان بۇديارىكدوھە، قۇناغ بەقۇناغ جىيانكردۆتەوھە، بۇنمۇنە قۇناغى بىخود " يان جىياكردۆتەوھە ئەقۇناغى بىكەس و پىرەمىردو ئەحمەد موختار بەگى جاف. ئەدەمىكا بىخود ئەدوای ھەمويان كۆچى دوایی كردوھە. ھەرۇھە بەدوای قۇناغى ئەواندا ، گۆران و نورى شىخ سالىح و ھەردى و بەختيار زىوھرو دلدارو بلەو دىلان و كامەران و ژىرو، ع، ح، ب، كەئەمانە زوربەيان ئەقۇناغى پىشودا ھاتونەتە مەيدانەوھە. بۇنمۇنە: يادگارى ھىوای بلە كەتا ئەمېرۆ ئەشاكەرەكانى ھۇنراوھى كوردى ئەژمىردى ، ئەسالى 1933دا بلاوكراوھتەوھە، ھەمو شاعىرەكانى قۇناغى پىشو ئەژياندايون .

ئەقۇناغى ئەم شاعىرانەو ھەمو قۇناغەكانا، جۇن پلەى يەكەم بوھ ئەشاعىرەكانا، پلەى دوھمىشبوھ. بەلام گۇشاد بەبىنەوھى پەيرەوى ئەم رستەيەبكا، ھىناوئىتى قۇناغەكان و پلەى شاعىرەكانى وەك چىشتى مەجھور تىكەلاوكردوھە بەبىنەوھى خۇى ئەخۇى بگا يابزانى ئەئى چى يا چى ئەنوسى. نىجا ئەئى: (بۇيە كامەران ئەچاؤ ئەو شاعىرە نەتەوايەتپانەى كەئەم سەردەمەدا ھەبون وەك عوسمان عوزىرى و كامىل ژىرو ئەسەردەمى خۇيا بىكەسىش پىشكەوتوتىرئو-

رۇشنىبىرى نۇى، سەرچاوى پىشو ژمارە 72 ل/39) ئىرەدا بەرەوروى گۇشاد ئەبىنەوھە بەم خالانە:

1-بارە نەتەوايەتپىكە لادەين و بىينە سەر پلە شاعىرەكە، عوزىرى ئەو قۇناغەدا ئەپلەى يەكەما نەبوھ وەكو كامەران و ژىر. بەئكو ئەپلەى دوھمابوھ، يا ئەپرىزى شىركۆ بىكەس و كاكە شوان- د. ئىحسان فۇنادو جەمال شارباژىرى و كاكەى فەلاخا بوھ " . زوربەى ئەمانە ئەسەردەمى ژيانى عوزىرىا ھۇنراوھى بەھىزترو شاكارى نەتەوايەتپىريان بوھ ئە عوزىرى. بەلام لای گۇشاد خراونەتە پىشتگوى!.

2- ئەبارەى بىكەسى باوك، وەك ئەپىشەوھە باسماكرد، ئەقۇناغى پىشتىرئوھە، ياقۇناغى پىش كامەران و ژىرئوھە، ئىتر نازانم گۇشاد ئەم بەراوردەى بە چ ترازويەك كىشاوھ؟ ئەراستيا ئەھەر دەمىكا باسى بىكەس كرابى، پىرەمىردى ئەگەلابوھو ئەز بىكەس و پىرەمىردم وەك زەھاوى و رەسافى^۱ دىتەبەرچاؤ. ئەدەمىكا پىرەمىرد ئەبارەى ناوهرۆك و باوهرى نەتەوھىيەوھە ئەبىكەس پىشكەوتوتىر نەبوئى ئەو كەمتر نەبوھ. بەلام بىكەس شۇرشىگىرىيە دەرونىيەكەى و يەخەگرتنە بەرەورپوھەكەى ئەگەئ خويئ گەرمىيە لاويەكەيا زياتر دىارى كردوھە، بەتايىبەتى بەدوای 6/ئەيلولى/1930دا، ھەرچەندە

لهبارى هونەرو شيوهه نهگهيشتوته پيره ميڤرد. ههروهه بئ كهس شاعيريكي ميللييه نهك هونەرى وهك پيره مرد.

لهلايه كيتروهه گوشاد بينه وهى پلهى پيشكه وتن ديارى بكا، بهدوايا نهئى (گهسه يري شيعره كانى هه مويان بكهين بهرونى بومان بهدياده كهوى كه كامهران وهك شاعيريكي لاو لهوسه رده مه دا بههيزتر لههه مويان هاته كايه وه شيوه نويسينه كهشى لههه مويان بههيزتريو- روشنبيري نوئى، سه چاوهى پيشو ل/40).

بهو پييه كامهرانى سه رختوه بهسه بئ كهس و عوزه يري و ژيردا بينه وهى ره چاوى قوناغ و پلهو شيوه بكا. لهلايه كى تره وه نهئى (بيكهس كهئى شيعرى بههيزى هه بو، بهلام شيوه نويسينى نهه شيوه يه نيه كه كامهران پيى نوسيوه- روشنبيري نوئى، سه چاوهى پيشو ل/40.

ساده يى و ساكارى گوشاد گهيشتوته پلهيهك جياوازي نيوان هونراوهى هونەرى و هونراوهى ميللى بو ناكري. ههه نه وه نه نهئى: شيوه كامهران و بئ كهس جياوازه! نافه رين ماموستا گوشاد، بهه رهنگه بوته جئ سه رنجى گوڤاره كانى روشنبيري و بهيان! كه دو جار نهه و تاره يان بو بلاوكرديته وه بينه وهى جياوازي هونراوهى هونەرى و ميلليت بو بكرى. جانه گهه بيت و لهسهه نهه كيشه يه بروين، زور دريژ نهه بيته وه بئ گهيشتنه نهه جهم. چونكه گوشاد

هيشتا له ئهلف و بيى نهده بدياهه وه سنيشانه كانيشى له جيهگه خويانيه هه تا ره تبه كرينه وه، بئ سه روپايه وه هه رجاره ي سهنگه بهلايه كدايه بينه وهى خوى بزاني نهئى چئ! بهه يزار يه وه نه ئيم: كاك گوشاد نههه كاري تو نيه. كورديش نهئى نان بو نانه واو گوشت بو قه ساب. هه ره چهن نهوانه ي به ره وروى كيشه نه ته وه يه كهه بونه ته وه لهو سه رده مه ي گوشاد ده سنيشانى كردوه، كامهران و ديوان و ژيرو هه ژارى شاعيري ميللييه. وه نه بئ به ختيار زيوره و دندارو هه رديش، جيهگه ده ستيان ديار نه بئ له مباره يه وه. بهلام گوشاد بهه شيوه تينه پوانى و نهئى (زوريش دا هينه رتر لهه شاعيره نه ته وه ييانه ي هاتنه ناو جيهانى شيعره وه ده شتوانين چاو به ديوانى كاميل ژيري كوردايه تيدا بگيرين له گهه يه كهه ديوانى كامهران كه ديارى يه به راورد بكهين، كامهران نهه ديوانه ي له سالى 1957 چاپ كردوه له گه نه وه كاميل سالى 960 چاپيكرده- هه مان سه چاوهى پيشو ل/40)

گوشاد به ناسته ميگ شاره زايى له نه ده بى كورديا ببوايه، ديوانى نازه نيني ژير سالى 957 چاپيكرده، به رامبه ر ديارى كامهرانه نهك ديوانى كوردايه تى. دوايى گوشاد نهئى (ده بينين كامهران زور شتى له ژير جواتر هه يه هه رچه نده ژير تاقى كرده وه يه كى دورودريژيشى له شيعردا هه بو- هه مان سه چاوه) راست يه كه ي

نازەنىنى ژېر ھاۋدەمى دىارى كامەرانە. گوشاد كە ئەلى، كامەران شتى جۋانتىرى ھەيە، ئەبۋايە دەسنىشانىكىردايە. ئىمە بە دەسنىشان ئەلىين: ژېر ئە نازەنىندا ھۆنراۋى ھەيە ئەھۆنراۋى دىارى كامەران جۋانتىرە. بۆنمۈنە (بەھارى كوردستان)¹⁷ كە پاداشتى يەكەمى ئەسەر ۋەرگرت¹⁸. ئەدەمىكا كامەران ئەدىارىدا¹⁹ بەھارى ھەيە ئە (رۇژنامەى ژېن) (بەھارى كوردستان)²⁰ دورنىيە بەشدارىي ئەۋ گرەۋى كرديج ئەۋ سەردەمەدا كە سەرەتاي سەرھەئدانى كامەران و ژېرىش بوە، بەپىچەۋانەۋە پاداشتى ۋەرئەگرتوۋە ۋەكو ژېر. ئەگەئەۋەشدا ئىمە ۋەك گوشادىن و نالىين ھۆنراۋى ژېر ئەھۆنراۋى كامەران جۋانتىرە.

ۋەك بەراۋردىك، نازەنىن ئە 72 لاپەرەدايە، برىتتییە ئە 20 ھۆنراۋە، 9 ھۆنراۋىيان ئەسەر تىكۆشان و خەباتى ئەتەۋايەتییە، بەلام دىارى ئە 84 لاپەرەدايە، 30 ھۆنراۋە ۋەمەئى ھۆنراۋى كورتە، تەنیا 3 ھۆنراۋە ۋە 2 كورتە ھۆنراۋى پەيوەندىي بە خەباتى ئەتەۋايەتییەۋە ھەيە.. ئەبارەى تاقىكىردنەۋەۋە تەمەنى ھۆنراۋەییەۋە، ئەگەرىينەۋە بۇ كۆرىكى كامەران كە زانكۆى سىلمانى²¹ بۇ سازكردبو سالى 1978، ئەۋ كۆرەدا كامەران دانى بەۋەدانا كە سەرەتاي دەسپىكىردنى ژيانى ھۆنراۋى سالى 1953 بوە. ۋەك ئەھەندى ھۆنراۋى بلاۋكراۋەشیا دەرئەكەۋى،

سالى 1954 گەرەمى ژيانى ھۆنراۋەییەۋە. بۆنمۈنە بىروانە رۇژنامەى ژېن ژمارە 1205 ھۆنراۋى نابەزىن. ژمارە 1210 ھۆنراۋى كۆتىرى ئاشتى، ژمارە 1216 ھۆنراۋى كە مردمى بلاۋكردۆتەۋە ئەسالى 1954 دا. بەلام ژېر ئەۋ سالىدا تەنیا ھۆنراۋى ھەژار ئەجەئناى بلاۋكردۆتەۋە ئە ژيانا كە يەكەم ھۆنراۋەییەتى²²، ھەتا 1955 يىش ژمارەى ھۆنراۋەكانى ئەپەنجەى دەستىك تىنپاپەرى. گەرەمى ھۆنراۋەكانى سالى 1957 بوە. ئەروى تەمەنىشەۋە كامەران 1929²³ ئەدايكبۋە، ژېر 1934²⁴. ئىتر نازانم گوشاد ئەم تەمەن درىژىيەى ژېرى ئەكۆئە ھىناۋە!

سورانەۋى گوشاد ئەدەۋرى خالىكىدايە كە بەھەر لايەكا بسوریتتەۋە ھەر پىكانى ژېرە! ئەمەش ئە پەيوەندىي بەقۇناغى ھۆنراۋەۋە ھەيە ئە ئامانجە ئەئەنجام، ۋەك ئەلى (ھەرچەندە ئەم سەردەمانەدا ھەۋئدرا كە پروپاگانته بۇ چەند شاعىرىك بكرىت ۋەك ئەم شتانەى بۇ ژېر كرا- گۆقارى رۇشنىبرى نۆى ل/40)

كام شت بۇ ژىركرا، كام پروپاگانته، كام نامىلكە، كام رۇژنامەۋە گۆقار! تەناتە نوسىنى! كە زوربەى ئەمانە بۇ كامەران كرا²⁵. جانەگەر مەبەست تەنیا پىشەكییەكەى دىوانى كوردايەتییە، ئەۋا بىروانە ئەۋ پىشەكییە بزانه پروپاگانتهى بۇ ژېر كرده يابەئاستەمىك بەسەرۋ بائى ژىرا ھەئىداۋە؟ بەپىچەۋانەۋە نوسەرى

پیشەکییه که نه ئی: (ناتوانم رای خۆم دەرپریم به رامبەر رادهی به رزی و نزمیی ئەم هۆنراوانه له بارهی وردەکاری و خه یالنه وه یا ریکی و ناریکی و کیش و له نگه ره وه) ئنجا بره وانه پیرۆزی بیری نه ته وهیی که نه ئی (با ئەوان ههست و ویزدانی خۆیان بخه نه کارو به چاویکی بیکینه و لانه گیره وه ئی بیکۆنه وه وه فه رمانی به سه ردا بدن)²⁶

ئنجا بۆ به رارورد بره وانه ئەو پیشه کییه ی د. عیزه دین بۆ (خه بات و ژیان) ی دئزازی نویسه (ئەبێ شاعیره کانمان به رینگای دئزادا په ئی خوینده وار بگرن ره وه به رزگردنه وه ی راده ی له هونه ر گه یشتنیان تابه ته واوی به رزی ناوه رۆک و روخسار! یه کبگرت به ته واوی به ره ه میان بۆ گه ئیبت هه ر به وه جۆره خوشیان ببن به شاعیری گه ل)²⁷ ئە ی کاک گوشاد بۆ روتنه کرده د. عیزه دین و پینبیلی به چ مه رجیک دئزارت کرده مامۆستایه ک تا شه هاده ی شاعیری بدا به شاعیران تابن به شاعیری گه ل). له کاتی که با وه رناکه م تانه م ده مه له ئیکۆلینه وه یه کا ناوی دئزار هاتب، د. عیزه دین و هاوړیکانی ئیده رچی، له ده میکا هه مو جه ماوه ری دئزار له کوردستانا ناگاته په نجه ی ده ست له به رنه وه ی هۆنراوه کانی نه گه یشتونه ته ناخی چه وساوه کانی کوردستان.

ره شوپوته کانی کورد له هۆنراوه کانی دئزارا جیگه یان نه بۆ ته وه. ئەو هۆنراوه ی بۆ سوپای سوو کۆشکی کریملین و یه کیتی سۆفیت و مۆسکۆ ستالینگراد وتوه. ئیتر شاعیری کام گه له، کورد یا روس!؛ له لایه کیتره وه دئزار شاعیریکی میلیه، ناگای له هونه رو روخسار هه ر نیه.

به کاکه ی فه لاحی شا به م شیوه یه هه ئه دا: (هه ندی شاعیر به راستی به شاعیری راهه رینی کانون نه ناسرین²⁸). ئیتره دا نه پرسین: نه ییۆ له په راوه که یا، الواقعیه فی الادب الکوردی، باسی راهه رینی کانونی²⁹ کرده به لام ناوی کاکه ی فه لاحی نه هی ناوه؟ له ده میکا ئەو په راوه سا ئی 1967 چاپکراوه، کانونیش 1948 رویداوه، دیوانه که ی کاکه ی فه لاح 1980 بوه و باسی هه ندی شاعیریتری کرده³⁰!

د. عیزه دین پیشه کی بۆهه رکه س بنوس، پیا یا هه ئه دا و خاتیک نه دۆزیته وه و نه یخاته پال گه وه ییه که ی راستی یانا³¹. تۆش گوشادی ره خه گری چه رخی بیسته م، بۆ نه و پیشه کیانته نه خسته رو له گه ل به راوردیکی شاعیری گه ل و شاعیری کانون به ژیری شاعیری نه ته وه یی!؛ پیشه کیش دنیاتنه که م که دئزارو فه لاح نه گه یشتون به راده ی ژیر.

گوشاد لەرەخەکیا لەزانست دابەزیووە گەیانوویتیە وشەى ناویازو هەرەمەکی وەک (نەمەش لەبەرئەوێبو کە ژیر خۆی شتیکی^{۲۲} ئەوتۆی تیا بەستە نەبو - رۆشنبیری نوێ ل 40) نەمەش ئە پرسین لای گوشاد پلەى هەتسەنگاندن بە چ شیوێهە کەو بە چ بەنگە یەک نەیسە لەمێنێ ژیر شتیکی ئەوتۆی تیا بەستە نەبو!؟ نایا ژیر لە هەموو هۆنراوەکانیا تەنیا هێرشێکی کردۆتە سەر باوەرێ، چینی، کوەنێ، لایەنێ، میللەتێ، یا ولاتی؟ یا بە پیچەوانەو بە ئای براوەتی کردۆتەو بە هەموو مەوقیەک لە سەر تۆپی ئەم زەویە داو ناواتە خوازە لە ژیر سایەى ناشتیا بە سەر بەستی بزێ نەک بە ژێردەستی :

ناشتی لای نەمە ژێردەستی نیە

ژیانی دیلی سەر بەستی نیە^{۲۳}

ژیر بەمشێوێهە ناشتی و براوەتی هەتسەنگینێ. ئەگەر ئەم رێیە پەیرەو نە کردایە، شاعیریتی نەتەوێی پینە نە برا. گوشادیش دنیایا ئەکەین ئەمە براو مەوقیە تیبە کە یە کە براو نەتەوایە تیبە کە شەو هەتسەنگراوی ئەو راستییە بیگەردە یە. راستە ئەگەر هەتسەنگاندن بە پلەى نۆکەری، بە کرێگیراوی، خۆفرۆشی یا بە ترازوی باوەرێ لە دەرهو هینراو بکیشری، ژیر شتیکی ئەوتۆی تیا بەستە نیە. بەلام خۆبەستەو بە خاک و بیروباوەرە نەتەوێهە کەوێ، ئەگەر لەرێزی

پێشەوێ شاعیرانی کوردەو نەبێ، جیگە یەکی دیاریکراوی بلندی لە ناویانا گرتووە. هەرچەن ئەم بارە یەوێ روی پینوس ئەکە یە ژیر کە جیبیشتین ئەمە یەدانی هۆنراوە داو بێدەنگی نیە ئەم چەند ساڵە ی رێگای بو وینەکانی وەک گوشاد پاک کردۆتەو، وەک حاجی قادری کوێی نەمر ئەنێ:

شیری نەر وەک لە ناو بێشە نە ما

گورگ و مامریوی دینە رەقسوسە ما^{۲۴}

گوشاد ریزی مەوقیەتی جیدیلێ و ئەنوس: (ئەو پاپشە فکرییە کە ئە یوێست گەورە بیکا شتیکی وە نە بو- رۆشنبیر ل 40) ئەمشە کەری گوشاد رستە یەکی رۆژنامە ی وە قتی تورکیم دینیتەوێ بێر کە نوسیوی- لە هەر جیبێک سەرنیزە ی تورک هەبێ مەسە لە ی کورد نیە^{۲۵} بە لای گوشادەوێ بیروباوەرێ کوردایەتی شتیکی وانیه! وەک بە لای رۆژنامە ی وە قتەوێ مەسە لە ی کورد نیە! ئە ی کاک گوشاد تۆ بریار دە ربه، چ بیروباوەرێک شتیکی ئەوتۆی تیا بەستە یەو ئەتوانی ژیا نی مەوقی کورد پیا ریزی؟ چارە نوسی بۆ یە دە سبھینێ؟ ئەوانە ی بەوشە ی کوردستان ئەسە مینەو؟ یا بێدەنگبون ئەناست ئەسینا رەدانی شۆرە سوارەکانی کورد ئەمە با دو بوکان^{۲۶}؟ دیارە مێژو ئەوانە نابوری.

نوسەر پيشنه‌وهی مه‌به‌ستیک بدابه‌دهسته‌وه، ئیپرسراوه به‌رامبه‌ر هەر وشه‌یه‌کی، نه‌ک وه‌ک گوشاد له‌خۆیه‌وه نه‌ئێ: (هه‌رنه‌مه‌شبو که‌بوه هۆی نه‌م بگه‌روه‌به‌رده‌ی نیوانی کاک محهمه‌دی مه‌لا که‌ریم و جه‌مال نه‌به‌ز- رۆشنییر ل40)

کام بگه‌روه‌به‌رده‌؟

وه‌کله‌ پيشه‌وه باسه‌مانکرد، به‌دوای کوردایه‌تیه‌که‌ی ژیرا، جه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم به‌ره‌نگاریبو، به‌لام به‌راپه‌رینی زه‌رده‌شت، به‌شیوه‌ی گۆمیکێ مه‌نگ بیده‌نگبو. جانا‌زانه‌م به‌رێزانه‌م له‌گه‌ڵ ده‌وره‌حمانا³⁷ نه‌تانه‌وی بیهینه‌وه کایه‌؟ هه‌رچه‌ن باوه‌رناکه‌م جارێکیتر نه‌و بگه‌ریته‌وه نه‌ومه‌یدانه. چونکه‌ وادیاره هه‌ستی به‌هه‌له‌کانی پيشوی کردوه. کاک چاویکیش له‌رۆژنامه‌ی براهه‌تیا پيشوت: هه‌رچه‌نده‌کو له‌مباریه‌وه زۆر باسکراوه‌وه بۆنه‌و بالزات -مه‌به‌ستی کاک محهمه‌ده- رونه‌کراوه‌ته‌وه‌وه چه‌نده‌ها به‌نگه‌ی عیلمی و واقیعی خراوه‌ته به‌رچاو و به‌دوره‌دریژی له‌مباریه‌وه، پيش پانه‌ ساڵ باسکراوه³⁸. به‌لام کاک محهمه‌د جارێکیتر نه‌یتوانی به‌رامبه‌ر نه‌و ته‌وه‌ژمه‌ بوه‌ستیته‌وه. له‌وه‌لاما وتی: به‌شبه‌حالی خۆم هه‌ندی له‌م رۆژانه نه‌ناسمه‌وه‌وه هه‌ندیکیشیانم نه‌یادنیه، زۆر که‌سیتیش وه‌ک من و هیواش هه‌یه هه‌مویاننه‌ناسیته‌وه³⁹. جا کاک گوشاد بزانه کاک محهمه‌د چۆن ساردبۆته‌وه‌وه نه‌مه‌رۆ زۆر پيشتریشکه‌وتوه‌وه به‌لای نه‌ته‌وايه‌تیا

وه‌رچه‌خواوه گه‌یشته‌ته راده‌یه‌ک به‌ته‌سه‌وه به‌دوکتورای سوڤیت نه‌ئێ کاندیت!! دوکتوره‌کانی سوڤیتیش نه‌مه‌یان زۆر لانه‌نگه. نه‌جا به‌م گائته‌بازارییه‌وه به‌ د. ماره‌ف خه‌زنه‌دار نه‌ئێ بروانه‌می به‌رزی کاندیداتی به‌ده‌سته‌وه‌یه‌وه سه‌ری زمانی و بنی زمانى باسی عیلم و عالمه‌!

گوشاد په‌نانه‌باته به‌ر وشه‌یه‌ک له‌هه‌مو راستییه‌که‌وه‌دوره. نه‌نوسی (ژیر بیرکردنه‌وه نه‌ته‌وايه‌تیه‌که‌ی به‌ ئاینه‌وه نه‌به‌ستیته‌وه هه‌مو بیروباوه‌ریکی پيشکه‌وتنه‌خواز ده‌نیته‌لاوه- رۆشنییر ل40) دواينه‌وه هه‌مان وشه‌کانی جه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم دوباره‌نه‌کاته‌وه که له‌ده‌می خویا زه‌رده‌شت وه‌لامیکێ تیروپری داوه‌ته‌وه. ئیمه‌ش چه‌ن خانیکیتر نه‌خه‌ینه پال راستییه‌کانی زه‌رده‌شت .

(لێره‌دا، ب. هه‌ندرین، به‌ 4 خال له‌ 6 لاپه‌ره‌دا، وه‌لامیکێ دورودریژی نه‌و قسه‌یه‌ی گوشادی داوته‌وه که‌ئه‌ئێ-ژیر بیرکردنه‌وه نه‌ته‌وايه‌تیه‌که‌ی به‌ئاینه‌وه نه‌به‌ستیته‌وه هه‌مو بیروباوه‌ریکی پيشکه‌وتنه‌خواز ده‌نیته‌لاوه-

جاپۆئه‌وه‌ی نه‌م بوختانه له‌کورتی بیرئینه‌وه، نه‌ئیم: من به‌هه‌یچجۆرێ بیرکردنه‌وه نه‌ته‌وايه‌تیه‌که‌م به‌ ئاینه‌وه نه‌به‌ستوتنه‌وه. ته‌نیا وشه‌یه‌ک له‌ 67 وشه، که له‌ناو پيشه‌کی دیوانی کوردایه‌تیه‌که‌ما هاتوه، وتومه یه‌کێ له‌ بنه‌ماکانی کوردایه‌تی، خواپه‌رسنه‌یه، نه‌وه‌ش په‌یوه‌ندی به‌ئاینه‌وه‌یه. خواپه‌رسنه‌ی شتیکه‌وه ئاین شتیکیتره. جگه‌له‌وه، چه‌مکی خوا

لەمێژودا گەلی جۆرو شیوهی بەخۆیەوه دیوه. بێجگە لە ئاینە ناسمانیەکان، ئاینەکانیتر و کۆمەڵە خەڵکەکان لەقوناغەجۆر بەجۆرەکانی میژودا کە هیچ ئاینیکیان نەبوه، هەریەک لەوانە بەجۆری لە خوا گەیشتون، یا هەریەکەیان لە هزری خویانا خوایەکیان بۆخویان دروستکردووه پەرستویانە جیاواز لەوانیتر، تەنانەت کۆمەڵە خەڵکی واھەبوه 2 خوی بۆخوی دروستکردووه. ئنجا خوا چیه؟ چۆنە؟ لەکوێیە؟ ئهوه هەر لایەنە بەجۆری وەلام ئەداتەوه. بۆنومە، بەپێی ئایەتی (اللہ نور السماوات والارض) و اتا خوا روناکیی ئاسمان و زەوییه، ئەبێ خوا (رۆژ) بێ. راستییەکی منیش مەبەستم لەو خوایەرسنیه، ئهوهبوه کەمەروقی کورد نمونەیهکی بەرز-المثل الاعلی-ی هەبێ باشە، بۆئەوهی لەترسی ئیبرسینەوه، لەخراپەکاری دورکەوتەوه. ئەمەش بەستنەوهی نەتەواپەتینیه بەئاینەوه وەک گوێشاد ئەلی.

لەبەرئەوه، من کەمەبەستم لەخوایەرسنیه، لایەنگیری هیچ ئاینیک نەبوی، بێرکردنەوه نەتەواپەتییەکش بەهیچ ئاینیکەوه نەبەستتەوه. بەلکو هەر ناوی هیچ ئاینیکم نەهیناوه.. بۆیه بەباشمزانێ ئهوه بەرگریانە لەمن کراون لەلایەن هەردو بەریز زەردەشت و ب. هەندرینەوه لەروی ئاینەوه، لەم پەرتوکهدا دوبارەیان نەکەمەوه کاتی خۆینەوهی بەریزی پیوه نەگرم، تەنیا هەندێ رستەپتری ناوئەو 6 لاپەرەبیهی ب. هەندرین گۆلیژ ئێکەم-----ژیر)

ئنجا هەندرین ئەلی:

ئاین، کاروانی بزوتنەوهی نەتەواپەتی هەندێ میلیهتی داوخت لەوانە میلیهتی کورد، بەلام مارکسیهت بەتایبەتی دیکتاتۆریتی پرۆلیتاری، نرخ بەمەرووقه ناهێلی

تینسون شاعیری ئنگلیزی ئەلی: جیهانی کۆن ئەگۆرێ جیگا جیدیلێ بۆ هاتنی رژی میتر. خوا خۆی ئەسە پێنی بەزۆر شیوه، هەتا جیهان وەکو خۆی نامێنی. بەمانەوهی بۆگەننەکا.

گوێشاد بەبێ هیچ بەنگەیهک ئەلی: (ژیر هەموو بیروباوەریکی پیشکەوتنخواز دەنیتە لاوه) ئەکاتیکا ژیر دژی چەوسانەوهیه بەهەموو شیوهکانیەوه بەچەوسانەوهی بیروباوەرپشەوه:

ئیمەیکورد ئیمە ی گورد گەلیکین بیزیان
دۆستی گشت میلیهتان بوناشتی و ناسایش

گۆرانی و ستایش ئەبیژین هەمومان (کوردایەتی ل48)

کورد ئەلی مشتیک نمونە ی خەرواریکە. ئایا ئەم مشتە بەسنیه بۆ بەنگە ی پیشکەوتنخوازی و ناشتی پەروریهی بیری نەتەواپەتی و شاعیره مەزنەکە ی، ژیر؟ کام مارکسی یا کام بیری مەرووقایەتیتەر ئەوهندە ناشتیخوازه؟ جەورو ستەمی تورکەکان گەیشته پینوسەکە ی جەواھیر لال نەهرو و نەگەیشته نینی ناشتیخواز کە ئەناستی نامە میژوییهکە ی شیخ مەحمودی نەمرا "بیدەنگبو! بەلام لەیارمەتیدانی خۆتیرتیرکی وەکو مستەفا کەمالا بیوچانبو بۆ وێرانکردنی کوردستان

له پیناوی به ئینیکی نه تاتورکا به ته سلیمکردنی شارهکانی بتلیس و موش^{۶۶} بۆ ئهرمه نستانی روسیاو دروستکردنی حیزبیکى شیوعی^{۶۷} دهستکرد به ناوی حیزبى شیوعى تورکى^{۶۸} بۆ تۆرانیهکى وهک حقی بهیج که بوبه سکرتری گشتی^{۶۹} و ئیزنهیهکى ناوهندیان دروستکرد له فهوزى پاشا، عهلى فوناد پاشا، کازم پاشا، رفهعت پاشا و ئه نوهر بهگ^{۷۰} له گهه هه ندى که سیترا که به راستى شیوعیبون وهکو: سورهیا ئایدهمیر^{۷۱} هه تا شۆرشو^{۷۲} راپه رینهکانى کوردی پیدامرکیننه وه. ئه وه دهمه ههر رویان نه کرده وه به لای سۆقیتاو کۆمۆنستهکانیش دران به دادگای نیستیقلال^{۷۳}!

ئهم لایه نهى سۆقیت زیاتر ده رکهوت کاتى هه تیه وه که ی ره زاشا ویستی نه ریتی کورده واریمان بگۆرئ له مه باد، ولیهم دوگلاس^{۷۴} هات به هاوارمانه وه. له دهه میکا کۆماری کوردستان له مه باد، ده سکردى خۆیانبو، ههر خوشیان به گورگانخواردویاندا. له لایه که وه سۆقیت په یمانى هیشته وهى سنورى ئیرانى وه کوخوی واژۆنه کرد، له لایه که تیره وه کۆماری بۆ کوردو نازریایجان^{۷۵} دروستنه کرد پشت به سوپاکه ی، دواییش کردیانه پارویهکى چه ورو قه وامو سه ئته نه^{۷۶} به ناوی ئیمتیازی نه وتی نازریایجان وه^{۷۷} له دهه ستیده ره ینان!. پاشان قه وام کۆتایی به وه زاره ته که ی هینا بۆنه وه ی ئیران ده ربارکا له به ئینی نه وت به سۆقیت، وهک چۆن

مسته فا که مال گره وی له نین برده وه، ئاوا قه وامیش له ستالین!^{۷۸} له سه ر لاشه ی کوردی بیده ره تان. سه یرنه وه یه تانه مده مه ش کورد ماوه باوه ری به سۆقیت و هاوړیکانیان مابئ!! ئه وه سۆقیته ی له ناستی له سیداره دانی سه رکرده کانى کۆماری کوردستانیشدا بیده نگبو!

ئهم وشانه هه موی واقیعه ، واقیعه که ش نازاره، نازاره که ش به ژان له دایکبو که بریتیه له سته م و بریتى، برسپیه کانیش ناگیان له یه کدی هه یه به راستی نه که به دروشم. ژیریش، چه وسانه وه، ریبازی نه ته وایه تیی پیگرتوه. دوژمنانیش نه یانه وئ به شه ری چینایه تی لایه نه نه ته وه یه که ی له بیر به رنه وه! به لام ژیر نه ئی:

بیری تازه ی کوردایه تی ریبازمانه
 ئیمه کوردین مه ردایه تی ناوازمانه
 کوردایه تی بۆ ئیمه ی کورد چه کی ده سته

فه ئسه فه یه و باوه ری ورد هۆش و هه سته (کوردایه تی ل 37)
 له لایه که تیری ئهم ئیکۆئینه وه یه دا ئه و راستیه مان هه ئسه نگان که ژیری شاعیر که ئینیکی گه وریگرت له نه ده بی کوردیا به وه ی کوردایه تی له هه سته ده رونیه که وه گیانه ستایشه که تپه پارانو گه یانیه به باره تیورییه که که هه تا ئه مرۆ شاعیرانیتیرمان خۆیان له و بواره نه داوه. هه روه ها ئه و بیره وکانه پوچه کاته وه که نه ته وایه تی

به قوناغیک دیارینه کهن له میژواو به لاشیانوه گرنگیه نهو قوناغه
بهرینری!:

نه نیم کردهم جیی داخنیه- کوردایه تیم قوناغیه

فهلسهفهو باوه رو بیره- ریگه ی پیاوی داناو ژیره (کوردایه تی ل44)
ژیر، کوردستانی بۆکوردنوهی و تیئه کوشی له پیناویا خوی بیته
خواهنی نهک لانه ی داگیرکهران. نه ته واییه تیش ته نیا باوه ره
که بنجه که ی رهگی به زه ویدا دا کوتاوه هرچهن نهو بنج و رهگه
پیشتر خوی له شیوه ی ههستیگی دهرونیا نهوان، به لام نه مرو وهک
بیریکی زانستی خویپیشان نه داو هزار گیاکه له ش سهرده ریئیی،
نه نجامی بنبرکردنه. نه گهر نه شونماشیکرد، له ناستی خوریکی
نه ورۆزا خویناگری.

کوردستان ناگردانیکه بۆ کوردایه تی وهک له میژوی میله ته که مانا
دهرنه که وهی و پشتاوپشت بۆمان ماوه ته وه. ژیر بلیمه تانه نه م
راستییا نه مان پیشانه دا:

کوردستانم خه یال نه - گروگالی منال نه

نه گهر کوردستانی به رین - نه بی نه ی کورد له کوئ برین

یاخوبیلین کوردی دیرین- نه گهر نه بی نه ییئمه چین! (کوردایه تی
ل45)

چاکه ژیر به و جوره له نه ته وایه تی بکوئیتته وهو بهو شیوه
زانستیانه یه شییکاته وه، میژوی دوتنی و نه مرو دیاریبکاو
ده سنیشانی دوژمانی میله ته که مان بکا، ئیتر چوناییتته روگه ی
هاو بیرائی؟ چون وشه که ی جه مال نه به ز له پیشه کی دیوانی
کوردایه تیا نایه ته دی که نه ئی: (روژ له دوا ی روژ، هونراوه کانی
به تامترو له بارترو به دئی ژماره یه کی زیاتر له خه ئکی نه بن، واتا
نه بنه نمونه یهونراوه ی پاشه روژمان)^{۲۲}

گوشاد دیتته وه سهر پیشکه و تنخوازی و نه ئی (ههرچی کامه رانبو له
بیرو باوه ریکی پیشکه و تنخازانه وه، مه سه له که ی خوی به هه مو مه سه له
مرو قایه تییه کانه وه ده به ست- رو شنبیر ژ72 ل40

گوشاد هه مو نویسه کانی بریتییه له قسه ی روت و قسه ش ناچیتته
گیرفانه وه. نه ییۆ یه ک دو نمونه ی نه هینایه وه! به لام نیمه
به به لگه وه به گوشاد نه ئیین کامه ران تاسانی 1968 به تاییه تی
تابلا و کردنه وهی ناوات و رهنج^{۲۳} نهک ریباریک به لکو بروایه کی
نه ته وه یی هه بو به راده یه ک کۆمۆنسته کان سانی 1958-1959
له سهر شه قامه کانی سلیمانی شالویان بۆ نه برد^{۲۴}. نهو
په لاماردانه شیان هه مو گه لی عیراقی گرتبه وه وه له روژنامه که شیانا،
اتحاد الشعب، نه وه ی به ناشکرا ده سنیشان نه کرد^{۲۵}. به لام
له کوردستان به هوی گه شه ی رهوتی نه ته وه یییه وه، نه وه یان بۆ نه لوا،

به تاييه تي زوربه ي ريگهستنه کاني جوتياران له ده ره وه ي شاره کان^{۷۷}
به دهس به ره نه ته وه ييه که وه بو. کامه رانیش له وه لامي هه ره شه ي
کوشتنيا نه يوت:

وتيان نه و رييه ي که تو له سه ري ماناي نه وه يه به لاوي نه مري
منيش پيموتن نه و رييه نه گرم به گه ردن که چي و که ساسي نه مرم^{۷۸}
کامه ران له و ده مه دا له بو نه نه ته وه يي و نيشتمانيه کانا، له سلیماني
پيش ريگه خراوه کوردستانيه کان^{۷۹} نه که وت و به رام به ر کومونسته کان
بي سلکردنه وه ستايشي کوردو کوردستان و برواکه ي نه کردو بو به
رابه ري نه و ده مه ي نه ته وه که مان. به وهش نه وه ستا، نه وه بو بو به
سه رنوسه ري گو قاري روژي نو^{۸۰} و گه يانديه پله يه ک ميله ته ي کورد
هه تاهه تايه شانازي پيه وه بکاو خزمه تیکی بيپايان بو کامه ران و
هه قاله کاني^{۸۱} کرديان به نه ته وه که يان له رو ي نه ته وه ييه وه، هه تا
له راده يه کابو چه په کانيش شتيان تيا بلاونه کرده وه. به لام نامه خانه
کومونسته کان له شاري سلیماني وه ريان نه نه گرت بو فروشتن!

له باره ي پيشکه وتخنوازيه وه، نه توانين بلين له هه مو فهره نگی
نه ده بي کورديا يه ک شاعيرمان نيه پيشکه وتخنواز نه بو ي و
مه سه له که ي به به مرو قايه تيبه وه نه به ستيتته وه. له وانه ي گوشاد
په نجه ي بو راکيشاون که پيشکه وتخنوازي نه نينه لاه، ژيري
شاعيره! (روشنير ژ 72 ل 40) به بي هيچ به لگه يه ک، که نه بو يه

هيچنه بي يه ک به لگه ي به يني تايه ته وه، نه ک وه ک فانچي رمل نيدا
له کاتيکا باسي زانسته کا! نيمه به به لگه وه و پشته ست
به هونراوه کاني، پيشکه وتخنوازي ژير نه سه لمينين:

نيمه ي کورد نيمه ي گورد - گه ليکين بي زيان
دوستي گشت ميله تان - بو ناشتي و ناسايش
گو راني و ستايش - نه بيژين هه مومان (کوردايه تي ل 48)
که نه بينن به ره ي گه لان - نه نين ناشتي ناشتي جيهان
مرو قايه نه بي شادمانين - دور له ديلى و له زيانبني (کوردايه تي ل 58)
چهنه خو شه ژيان - له گه ل ميله تان
به بي قه ره و ده نگ - بي کوشتارو جه نگ
ساماني گه لان - نه بري به تالان (کوردايه تي ل 74)
کوردستانم فراوانه - بوکي رازاوه ي جيهانه (کوردايه تي ل 29)
نايا کام شاعير مه سه له ي نه ته وه که ي نه وه نده به مرو قايه تيبه وه
به ستوته وه؟ نه و شاعيرانه ي پشتيان کردوته ميله ته که ي خو يان و بون
به شايه ري بيگانه له ژير ناوي مرو قايه تي و خو به ستن به خه باتي
گه لان نه وه!؟

هه ره ها له باره ي کامه رانه وه، نيمه له گه ل گوشادين که له باره ي
بيروباوه ري پيشکه وتخنوازه وه، مه سه له که ي خو ي به مه سه له ي
مرو قايه تيبه وه نه به ست. نه و ده مه ش کامه ران هه ره نه ته وه ييه بو وه

ئەگەر بېت و كامەران باسى مرقۇشى كوردى كردى، واتا ھەر مەسەلەكەى بە مرقۇقاىە تىببەو بە ستوتەو، ئەبەرئەوۋى مرقۇشى كورد بە شىكە ئە مرقۇقاىە تى و ئەمەى دواىيان زياتر ئە كامەرانا دەرکەوتو. ئە كورتەى باسەكە مانا ئە ئىين: كامەران ئە كوردەو سەرکەوتو بە مرقۇقاىە تىببەو بە كورد.

ئىمە وەك گوشاد بى بە ئگە وشە دەرناپەرتىين، بۆنمونه پەنجە رائەكشىين بۇ ھۆنراوەكانى كامەران كە تىايا رويكردۆتە بارە مرقۇقاىە تىببەكە، وەكو ھۆنراوەكانى: جەمىلە، نادىە، جىم وىلسن، گىقشارا، لۆمۆمباۋ ۸۲ و... ھتد.

بە لاوم بە داخوۋە كامەران ئەسەر ئەو دۆخە نەمايەو، گەرايەوۋە پوكايەوۋە ئەنەتەوۋە يىبەكەى، ئە پىشكەوتنخوازىبەكەى. ئە سائى 1961 ەو، ئە ئاست ھەئەتەكانى قاسما بى و رەبو. ئە 1964 ەو پەنايگرت. وەك بلى ئاگرە سورە ئەخۆم دورە! ئە سائى 1968 ەو ئىتر نەيتوانى ترسەكە داپۆشى، ھومو شتىكى كەوتەرپو، توشى كارەساتى وشكېونەوۋەبو^۸ ئەك ھەر ئە ھۆنراوۋەدا بە ئكو ئە ھەمو بارىكەوۋە ترس بەسەريا زالبو، خۆپىينەگىرايەوۋەو كەوتە خەمى خۆى. ئە يووست بە ھۆنراوۋەكانى بەرگرى ئە خۆبىكا. ئەم راستىبە ئە ناوات و رەنجا بەتەواوى دەرکەوت، بە لاوم بەرگرى ئەچى!؟ ئە ترسەكەى. ئە يووت: كورد نەفامن نرخی خۆبەكوشتدانى ئەو

نازانن، پاداشتى ئەوۋى چونكە بەندكراوۋە، دئسۆزە. راستتر ئەوۋى بە وەك گوشاد^۹ بە سادەى نەروانىين، بە ئكو ئە واقىبەكەوۋە، ئە ھۆنراوۋەكانىبەوۋە بروانىنە كامەران.

ئە مېژوى كوردا بۆيەكە مچار ھەئگەوت شاعىرىك خۆى ھۆنراوۋە بەسەر خۆيا بلى ئە ژىر سەردىرى كامەران موكرىيا:

ئە كۆتى پى، كە ئە پچەى دەس بېرسن

من چىم و كىم ئەوان چاكمنەناسن- زەبرى ھۆنراوۋە 1970 ل 4،5

كوردستانىشم كە من شاعىرىم ئىمئەدى ئەگەل منا نىابىن

من كە فرمىسكى ھۆنراوۋە ئەگرىم رۆژئ نەمدىوۋە بۆم مېرەبانى- زەبرى ھۆنراوۋە ل 61

ئە دىوانەكەيا ئەم ھۆنراوانەى خستۆتە پال ئەوۋى بۆ سەفەرەرى وتون: (دىمەنىك، ماچى مردن، كوشتى عەبە، ئە پىتاوى چاوەكانىيا، يادىك^۸. ئە كاتىكا زوربەى ئەم ھۆنراوانە مافى سەفەرەريان پىئوۋەنىبە

(لەبارەى كامەرانەو، ب. ھەندرىن، بە 7 لاپەرەيتىر بەرەنگارى گوشاد ئەبىتەو. بە پىويستىم نەزانى لىرەداووبارەى بكەمەو، تەنيا كورتەيەكىنەبى، چونكە لەھەندى رستەدا ناوزراندنى تىايە، سەربارى ئەوۋى ئەو لاپەرەانە دەرچونە لەمبەستەكە ----- ژىر)

لەدوا وتەى ئەم بابەتەدا، ب. ھەندرين ئەلى:

لەكۆتاييدا ئەئىم، چاكو ابو لىكۆئىنەوئەكەى گوشاد بەگيانىكى ئەدەبى و زانستىبوايە، ئەك بەوشىوئە ناوبازارىانەيە. ئەبوايە دەزگای روشنبىرى كوردى رىگەى بلاوكردەوئەى وتارى وا بى سەرۇپايىنەدايە، ئەك دوچار بەدواى يەكا ئە دو گوڤارى جىاوازى ئەو دەزگايەدا بلاوبكرتتەوئە، بەلام ديارە نامەو ھاوپىنەتى و كەسايەتى، ھەزار سىپى رەشئەكاو رەش سىپىئەكا!.

دوا وشە داوا ئەژىر ئەكەين بۆ گەرانەوئەى بۆ دىناى ھۆنراوئەى نەتەوئەى. نەتەوئەى چاوەروانى بەھرەكەيەتى. زەمىنەكەى ئەزەمىنەكانىتر جىاوازە. كاروانەكەى بخاتەوئەى رىگا بۆبەريەستى ئەوئەكەسانەى وائەزانن سەدەى ھۆنراوئەى نەتەوئەىى داوى ھاتوئەى. جىكەكەى بەتائە. چاوەروانى ھەنگاوى گەورەترىن بۆ ئەم سەردەمە. بىپەروا پشتوئىنى نەبەزىن بىستى و ئەگەر لەسەنگەرىشا پىكرا، ئەوا ناوئە نەمرەكەى بۆئەمىنئەتەوئەى . وەك ھىمنى شاعىر ئەئى:

دیم ھەتا ھەمبى بېست و بىرو ھۆش

گەر گلاشم، كوردەوارى و ئىوئە خوئش

(پىئىتر لەم پەرتوئەدا وەلامى ئەم داخوازىم داوئەتەوئەى بەنمۆنەوئە پىئشانمداوئە كەبەردەوامىوم لەسەر ھۆنراوئەى نەتەوئەىى . ----- ژىر)

پەراوئەزەكان:

۱-گوڤارى روشنبىرى نوئ ژمارە 72 شوباتى 1979.

يەكەمىان: د. ئەورەحمانى حاجى مارف : با رىز لەئىكۆئىنەوئەى زانستى بگرىن ل 7 تا 25.

دوئەمىان : گوشاد محەمەد سەعید : چەند سەرەتايەكەى نوئ ئە شىئەرى كوردیدا ل 37

ھەردو وتارەكە بىرىتییە ئە شالاوئەردن بۆ سەر بىروباوئەرى نەتەوايەتى و نەبەزو ژىر. نوسىنەكەى د. ئەورەحمانان رەتەكردۆتەوئەى بە لىكۆئىنەوئەى كىتر بەمزوانە ئەخرىتە ژىر چاپ ئە ژىر ناوى (بەركى ئە جەمال نەبەز بەرگرىيە ئەئەدەب و زانست).

۲-كوردایەتى ئە ژىر نەشتەرى يەكالاكردەوئەى- محەمەدى مەلا كەرىم، چاپى بەغدا 1960 ئەم لىكۆئىنەوئەىى ئىمەش ئەسەرەتای سائى 1982 وئەوئە تەواوئەوئەى، گوڤارو رۆژنامە كوردىيەكان ئەم نوسىنانە بە بۆئە ئەزانن. روى بى پارەى رەشى تونای چاپماننەبو بۆئە دواكەوت.

۳-گوڤارى روشنبىرى نوئ ل 31 سەرچاوەى پىئشو. گوڤارى بەیان ژمارە 61 نىسانى 1981 ل 56 ھەردو گوڤارەكە دەزگای روشنبىرى

و بلاوكردنەووى كوردى ئە بەغدا سەر بەووزارەتى رۆشنىبىرى و راگەياندن دەرياننەكا.

۴-وەك ئە پىشەو دەسنىشانمانكرد، گۆقارەكانى دەزگا 2 جار وتارە بى سەرۇپاكەى گۆشادىيان بلاوكردەو. بەلام ئەم شاكارانە كە ئە پۆستەى خوئىنەوارانى گۆقارى بەيان دەرمانيئاو ئەسەر دانپيانانى سىقەر (لېپرسراوى ئەو بەشە كە شاكارن بەلام ھەر بلاونەكراونەتەو، ناخۆ چىپكە خراوتە پىشتگوى تەنانەت ئەرشىف نەپاريزراوە بىچگە ئە رۆشنىبىرو ھاوكارى كە ئەو بەشيان ھەر نىە. ئەمانەى بەيانىش تەنيا برىتتېيە ئە 2،3 ژمارە كەخويان مۆرى شاكارىيان پىاناو و ھىچىتر.

۵-پەيمانى سىقەر دانى بە چارەنوسى كوردانا، بەلام پەيمانى لۆزان پىشلىكرد، ئەبەرئەووى سىقەر لېپرسراوى پۆستەى خوئىنەوارانى پۆستەى بەيانە، لۆزانى كوردە نەك سىقەر.

۶-رۆشنىبىر ل 39.

۷-دىيارى، دىوانى كامەران موكرى 1957 پىشەكېيەكەى ئەنوسنى خوى ل 8 تا 11.

۸-بروانە كوردستان 1978 دىوانى ھۆنراو تەنيا ھۆنراوئەكەى دئدارى تىايە-نەشمىل كچەكور ل 102.

۹-ئەسەرەتەى 1982و ئەم ئەم لىكۆئىنەوئەى ئەمادەكراو.

۱۰-رۆشنىبىر ل 17.

۱۱،۱۲-الواقىيە فى الادب الكوردى د. عزالدين رسول ل 111،112.

۱۳-يادگارى لاوان-بلاوكراو 1922 چاپى بەغدا.

۱۴-بۆيەكەمجار، ھەئكەوت كەسىك ئەسەر خوى بنوسى وەك كاكە.

۱۵-ئەوسەردەمەى پىرەمىردو بى كەس ئەسلىمانى تەختى ھۆنراوئەى كورپىانگرتبو، زەھاوى و رەسافىش ئەبەغدا مشتومرى تەختى ھۆنراوئەى عەرەبى و جياوازى باوهرىيان ھەبو ھەتا رىكەوتتە مېژوبىيەكەيان 1928 ئەكاتىكا ھەردوكىيان بەرەگز كوردبون!

۱۶-ئەك ھەر گۆشاد، بەئكو زوربەى نوسەرانمان بەوشىوئەى ئەروانن. بۆنمۇنە كاكەى فەلاح، مەدھۆشى خستۆتە پال

كۆمەئە شاعىرىكى ھونەرى كە شاعىرىكى مىللىە، بروانە كاروانى شىئەرى كوردى ل 118. ھەروەھا مەسعود مەمەد ھۆنراوئەى مىللى و

فۆلكلورى تىكەئكردو بروانە گۆقارى بەيان ژ 21 ل 3.

۱۷-نازەنىن. كامىل ژىر. 1958 ل 2.

۱۸-سائى 1957 رەشىد عارف گرەوئىكى پىكھىئا بۆ جوانترىن ھۆنراو بۆ بەھارى كوردستان. ئەنجام ژىر پاداشتى يەكەمى

وەرگرت بەبیریاری لیژنەکە: عەلانەدین سوجادی، ئەنوەر سانیب و شەمال سانیب.

۱۹-دیوانی کامەرانی 62.

۲۰-رۆژنامەی ژین ژ 1349 لە 1957/6/20 ل 6،،7.

۲۱-ئەهۆلی فارابی زانکۆی سلیمانی. د. کوردستان ئەو کۆرە بەرەبەرێوە. کامەرانی ترس و وەرەردانی پێوەدیاریبو.

۲۲-نازەنین، ل 50.

۲۳-کاروانی شیعری نوێیکوردی ل 231.

۲۴-باخچەی شاعیران عەبدولعەزیم ماوەتی و عەبدولقادر سائح 1970 ل 152.

۲۵-ئەوانەیی بۆ کامەرانی کران:

ا-کامران شاعر من کوردستان — کامل بەسیر 1960.

ب-کامەرانی و هۆنراوەی نوێ- محەمەد سدیق عارف. 1958.

ج-قتاه نغده-ترجمه حسین عارف 1959.

د-الواقعیە فی الادب الکردی ل 170، 111، 112، 123، 166 تا 172.

ه-مرۆقاییەتی ئەشیعری کوردیدا، کامیل بەسیر گۆقاری رۆژی نوێ ژ 8

و-پاش تەموز دیوانی رەفیق حیلمی 1960 ل 2.

بێجگە ئەگۆقارو رۆژنامە کوردییەکانی 1956-1962 بەتایبەتی هیوا، شەفەق، ئەورۆز، رۆژی نوێ.

۲۶-کورداییەتی ل 5.

۲۷-خەبات و ژیان، دیوانی دئزار 1960 پێشەکی عیزەدین، ئەودەمە دوکتورای نەهینابو، ل 4.

دیوانی کاکەیی فەلاح 1980 پێشەکی د. عیزەدین ل 4

۲۹و ۳۰-الواقعیە.. ل 95، 107.

۳۱-بۆ نمونە برۆانە ئەم دیوانانە عیزەدین پێشەکی بۆنوسیون: ا- خەبات و ژیان-دئزار ل 2، 3، 4.

ب- دیوانی کاکەیی فەلاح ل 3 تا 66. ج-شەوانامەیی شاعیریکی تینو عەبدوللا پەشینو 1972 د- خۆنچەیی سەهۆل

-نازاد دئزار 1975 ل 3 تا 20 و تا 17 لاپەرەیی ئەسەر نوسیووە هەر ئەبەرئەووی کۆری دئزارە! ئەک شاعیرە!

۳۲-گۆشاد هەتا دەقە ئەدەبیەکی بەجێهێشتووە تەنیا مانای (شت)مان بداتی(بازاریەکی یانەدەبیەکی یان زانستیەکی).

۳۳-کورداییەتی ل 73.

۳۴-شیعرو ئەدەبیاتی کوردی، رەفیق حیلمی 1941 ل 103.

۳۵-کوردستان و کورد قاسملو 1973 ل 61

۳۶-شۆرشەکانی کورد سوجادی 1959 ل 116.

۳۷-گۆقاری رۆشنیبری نۆی ژ 72 ل 17.

۳۸و۳۹-رۆژنامهی براییهتی ژ 23 سالی 1973 ل 6و7

۴۰-لهزینگی ئهدهب و لهپیناوی نالیدا، محهمهدی مهلا کهریم
1979ل6و7

۴۱-رۆشنیبری ژ 42. گۆقاری بهیان ژ 61ل59.

۴۲-المادیه التاريخیه کیله کوفالو ل 260.

۴۳-لمجاه من تاریخ العالم، نهرو 1957 ل 174.

۴۴-کوردایهتی ل 2.

۴۵-ناچار پهنا بۆ پیتیش بهرین بۆ سهلمانندی کوردایهتی لههههه
باریکهوهو بهتائکردنهوهی بۆچونهکانی گۆشادو حهههه مهلا کهریم.

۴۶-کوردایهتی ل 66.

۴۷-رۆژنامهی هاوکاری 1972/1/1 مومتاز حهیدههری ل 22.

۴۸-دیوانی نالی لیکنۆلینهوهو لیکندانهوهی مهلا عهبدوئکههریمی
مودههرس و کورهکانی 1976 ل 734.

۴۹-رۆژنامهی براییهتی ژ 16-1972/9/7 چهند دیریکیش بۆ
شیرکو نوسینی محهمهدی مهلا کهریم

۵۰-بروانه ژمارهکانی هاوکاری

125، 129، 130، 131، 134، 167 و رۆژنامهی براییهتی
ژ 16 له 72/9/7.

۵۱-لهجیاتی السکریتیر العام و الامین العام بهکارم هیئاوه.

۵۲-لای ئیمه ئهم حیزبه زیاتر به تۆرانیهت ناوی دهکردوه .

۵۳-کوردستان و کورد، قاسملۆ ل 68.

۵۴-القاموس السیاسی ب ن ماریف اعداد عبدالرزاق الصافی- الحل
السیاسی للمساله القومیه ل 107.

۵۵-دیوانی دیلان 1969 ل 115.

۵۶-کوردستان و کورد قاسملۆ ل 20.

۵۷-کفاحی هتلر ترجمه لويس الحاج 1958ل162.

۵۸-لمحات، نهرو ل 259، 260.

۵۹-کوردستان و کورد قاسملۆ ل 77 و 60 تا 67

۶۰ تا ۶۷- رجل الصنم ترجمه من التریکه عبدالله عبد
الرحمن 1978 ل 181 تا 188.

۶۸-کوردستان و کورد قاسملۆ ل 96.

۶۹، ۷۱، ۷۰، ۷۲ -شۆرشهکانی کورد سوجادی
ل 72، 71، 70، 302- ل 307، 311، 310، 305،

۷۳-کوردایهتی ل 22.

۷۴-ئاوات و رهنج 1968.

۷۵-بهتاییهتی لهدهرفهتی بونی داود جهنابی بهسهکردهی تیپی دو
لهکههروک کهسههروکاری سلیمانی و ههولیریشی نهکرد.

۸۳-رۆژنامەى ھاوکارى ژ44و45 سالى 1971 لەنوسىنى سامى شۆرش.. ھاوکارى ژ تاييەت 1972/1/1 لەنوسىنى بەهرەل31.
۸۴-گوشاد لە نیکۆئینەووەکەیا تەنیا بەنگەیهکی نەهیناوتەووە.
بروانە رۆشنىبىرى نۆى ژ 72 ل39.
۸۵-ئاوات و رەنج، کامەران ل50.

۷۶-جریده اتحاد الشعب العدد 5 فى 1959/4/1 ل2.
۷۷-هەلبژاردنى يەكيتى جوتياران لە سلیمانى 1961، 1960، 1959 بەرهى كوردستانیهكان دەرچون.
۷۸-ئاوات و رەنج ل15.
۷۹-هەمو لایەنەكان كەبىرىتیبون لە یەكیتىیە كوردستانیهكان :
ئافرهتان، قوتابیان، لاوان، مامۆستایان، كرىكاران و جوتياران.
۸۰-گۆڤقارى رۆژى نۆى يەكەم ژمارەى مارتى 1960 بلاوكراوتەووە
18 ژمارەى ئیندەرچو ئەیلولى 1961 داخرا.
۸۱-خاوەن و بەرپۆهەرو ئیپرسراوى جەمال فەقى شالى پارێزەرەبو.
سەرنوسەر كامەران، دەستەى نوسەران: موحرەم محەمەد ئەمىن،
ئىحسان فوناد، كە 1960 چوبۆ خویندن، عەبدوڵا ئەژدەرو كەرىم
زەند.
۸۲-ا، جەمیلە ئەدیوانى ناگرو ژبیلە 1958 ل10 ب، نادیه ئەو
كچە ئەردەنیەبو سالى 1958 گىرا بەتاوانى بۆمباهاویشتن
فەرمانى خنكاندنى درا. نادیه هۆنراوە كامەران ژین
ژ5. 1958/8/140728.
ج، جیم ولسن - شانۆنامەى شیعەرى كامەران - گۆنەستیره
1959 ل65 تا71 د. گىقاراهۆنراوە ئاوات و رەنجل71. ئۆمۆمبا-
هۆنراوە، زەبرى هۆنراوە دیوانى كامەران 1971 ل47.

ئاوردانە ۋە يەك

لە خالۆ خالۆكەي مەولەۋى و ژىر

يا

ژىر ئاۋاتەكەي نەجمەدىن مەلای ھىتايەدى

*

چارەنوسى زۆر شاكارى رەسەنمان، ۋەك كېشەي مىللەتەكەمانى
بەسەرھاستوۋ. زۆر گەنجىنەي بەنرخمان بۆتە پىخۇرى ئاگرا، بە
ئاۋارەبۇنى شاعىرەكانمان، زۆر گەۋھەرى شەۋچرا سەرەۋىنگونبون
ۋەك ئەدايكنەبۇن، سەرەپاي كۈنەدىۋارو ژىرزەۋى۳.

ئەگەر نوسىنىك يا ھۇنراۋەيەك بەرگىرى خۇي لەۋ مەرگانە كرەبى،
مۆرەكەي خۇي چۆتەۋەۋ لە ھى كەسىنكەۋە بۆتە مائى كەسىكىتەر! ئەم
بابەتە مەبەستى نوسىنەكەمانە. زۆر ھۇنراۋەي ۋەك گلكۆي تازەي
لەيل ۋ ئەي رەفيقان من ئەۋا رۇيىم لەلاتان، گيانە ۋەنەۋشەۋ چنور
لەگەل گول، دلاۋەران، جەژنە جەژنى كوردستانە، ھەرچارەي
مۆرى كەسىكى لىدراۋە!

لەسەردەمى خۇيا پىرەمىرد كەۋتە ۋەرگىرانى كوردى بۆ كوردى، ۋەك
ھەژارى موكريانى ئەلى، نانى بۆ نانى. ئەم رىيازەدا پىرەمىردى

بلىمەت، ھۇنراۋەكانى مەولەۋى ۋ بىسارانى ۋ ۋەلى دىۋانەۋ زۆر
شاعىرىتەي ژيانەۋەۋ نامەخانە ھەژارەكەمانى دەۋلەمەنكرەۋ
جىگەيەكى بەرزىشى بۇخۇي لەئەدەبى كوردىا گرت. بەلام رۇژان
گۇراۋ پىرەمىرد كۆچىدۋايبىكرەۋ ۋ جىگەكەي بەتالمايەۋە، ئەگەرچى
پىرەمىرد لە ھۇنراۋەدا ۋەجاخى كۆيرىۋ، بەلام لە كەلەپورۋ
ئەدەبا، نەجمەدىنمەلا جىگەيگرتەۋەۋ نەبىھىشت ئاگردانەكەي
بكوژتتەۋە، ھەرچەن تا پىرەمىرد ئەژيانامابو، يارىدەدەرىكى
ھەمىشەيىبو، بەكۆچى دوايىشى ۋ زياتر خۇي گورجكرەدەۋەۋ ھەر
لەگەراندابو بەدۋاي نوسىنى كوردىا، تاق ۋ بنمىچ نەما، مزگەۋت
بەدۋاي مزگەۋتا، رۇژى گەيانە شەۋ، شەۋى لە تەكەيەۋ خانەقادا
رۇژكرەدەۋە لەرنگاي دەسنوسىكا يا ھۇنراۋەيەكا، تاسامانىكى گەۋرەي
بۆ گەنجىنەي ئەدەبى كورى پىكەينا. ھەرنەمەشبو كرەبۋى بە
متمانەي زوربەي رۇشنىيرانى ئەۋ سەدەمە كە ئەگەر باسىكى
گرنگيان بنوسىايە، رونوسىكيان لىئەبرد بۆ ئەۋ خەمخۇرەي
گەنجىنەي ئەدەبىمان تا لە ھورۇژمى لەناۋچون رزگارەيى. ھەرچەن
زۆر نەفام لەسالانى 1958-1960دا لەئەندامانى يەكىتتىي
قوتابيانى گشتى ۋ بەردبارانىانئەكرەۋ ۋ شەي ناشىرىنيان پىنئەۋت
لەسەرنەۋەي ئەئەچۋە جەۋالەكەيانەۋە. زۆر ساۋىلكەۋ نەزانىترىش
خستىانە گىژاۋى ئەۋەي ۋاز لەسەرۋكايەتى ھەندى گۆشەي

رۆژنامەى ژين بينى". كه سيكىتر رهشوسى ديوانى شاعيريكى
ليوه رگرت و چاپيكرد،
وهك سوپاسينه كرد، ناويشينه هينا!".

ئەم رەفتارانە كۆلى بەنەجمەدين مەلا نەداو خامەى ئەدەس
نەخستە خوارى، بەلكو ريگەى تيكۆشانى زياتر نەبەردەما
خۆشكرد. هەر ئەو دەمە ئەژمارەيهكى رۆژنامەى ژينا" ھۆنراو ەيهكى
مەولەوى، برىتيبو نە چوارينه يەك كەگەيشتبو دەستى نەجمەدين
مەلا، بەسەرەتايەكى بەتام و چيژەو بەلاويكردبوو (مەولەوى
لايدايە كانىي كۆنرە ديبەك، داواى كاسەدۆيەكى نە كچيكي
جوانكرد، كچەكە پنيوت: خائۆ مانونەبى، فەرمو خائۆ، مەولەوى
بە وشەى خائۆ ھەستى بريناريو چونكە خائۆ واتاى پيرى
ئەگەيەن! بۆيە برياريدا بەم ھۆنراو ەيه تۆلەى ليبيكاتەو:

خائۆ خائۆتەن بەس واچە خائۆ

خائۆ دەم وە بان خائۆتە مائۆ

شەرتبۆ جە داخى خائۆ خائۆ تۆ

ويەكەم وە كورى چوارە ساڻ لەنۆ

بەدوايا نوسيبوى، ئەم چوارينه يە، شاكاريكە ئەشاكارەكانى
مەولەوى. نازانين ھەرنەوئەندەيه يا زياترە؟ ئەگەر زياترە، تكيائە
ئەوى لايەتى بۆمانبنيرى بۆلاوكردەو بە لەناونە چۆ وەك سەدەھا

شاكاريكە. ئەگەر ھەرنەوئەندەبى، شاعيريك ببوايە تەواويكردايە،
كيانى مەولەوىي شادنەكردو ئيمەش دننيائەبوين وەجاخى مەولەوى
رۆشنە.

ئەو دەمەدا شاعيري نەتەوويى، ژير، پشتوينى خزمەتى بەستبو و
قۆلى كارى ھەلكردبو، ئەيويست بەھەمو شيوەيەك خزمەتى
نەتەوئەكەى بكا، نيتر ئەدەبەكەيبى يا مەيدانى تيكۆشان.
بەتەواوكردى ھۆنراو ەكەى مەولەوى وەلاميدايەو. ئەز ئەم
پەنايەو ئەنوسم ئەگەر مەولەويش بەمايە ھەر ئەو شاكارەى ژيرى
ئەھينايەدى.

ژير ئەگەڻ شاكارەكەيا كە تەواوكرى شاكارەكەى مەولەويبو ئەن:
ئۆف لە پيرى چەن قوناعىكى سەخت و گرانە، ئەوئە پينيگەيشتو،
دوچارو گرفتاربو. ئەوئە بۆينەچى توقيو. ئەوئە پينيگا
جوانەمەرگنەبى. ننجائەن:

مەمكە بە خائۆ ئەى خاوەن خالان

دئەم زيريكە نايدەم بەتالان

نەمداو بەكەس ھيشتا ساوايە

تازە خائىكى خائۆ تۆى تيايە

*

پيمەنەئىي خائۆ گوايە من پيرم!

ژاراو و نهشتهر ئهدهی لهبیرم!؟

من نه خائۆم و نه خائۆ منم
دیوانه‌ی خائۆ گۆناو گهردئم

*

به ئی خائۆنیم هیشتامانم

شۆره سواریکم راوکه‌ری خائۆم

هاکا خائۆکه‌ت کهوته به‌ر تیرم

به ده‌زیرۆی ماچ بویته نیچیرم

*

به ئیبنی توئه‌ی خائۆ که‌ت

له‌بانی خائۆ کوئم ئائۆ که‌ت

بسینم به‌ لیو به‌ مژینی خائۆ

من واینه‌سینم توئه‌ی وشه‌ی تائۆ

*

پیمه‌ ئی خائۆو به‌ خائۆ ئه‌مکوژی

مه‌رجه گهرهاتو خائۆم مژی

تا وه‌کو کۆرپه‌ی مه‌مکله‌ناوهم

چاو نه‌چیته‌ خه‌و له‌مژ کۆئنه‌ده‌م

*

ئاوینه‌ی دئم خائۆ توئی تیابۆ

شالۆی پیری با به‌ رومابۆ

من هه‌ر منائۆم گروگال ئه‌که‌م

داوای مژینی گۆناو خائۆ ئه‌که‌م

*

نه‌که‌ی گیانه‌که‌م پیمبلی خائۆ

خائۆ وا ئیتر بو خائۆنی تو

بو به‌ خولامی بیخائۆ سه‌رگه‌ردان

ئامانه‌تی توو خائۆی په‌ریشان

به‌دوایا ژیر ئه‌ئۆ: سوپاس بو نه‌جمه‌دین مه‌لا، به‌و دو به‌یته‌ی ئه‌م

کانیی زێره‌ی مه‌وله‌ویی دۆزییه‌وه‌، منیش ئه‌م لاله‌وینچه‌م لیه‌ه‌ته‌ینجا

بوئه‌که‌مجار نه‌جمه‌دین مه‌لا ئه‌م شاکاره‌ی به‌ته‌واوکه‌ری شاکاره‌که‌ی

مه‌وله‌وی بلاوکرده‌وه‌ له‌رۆژنامه‌ی ژینی

ژماره‌ 1508 له‌ 11/2/1960 وه‌ک مژدیه‌یه‌ک رۆژنامه‌که‌ی گرتبو

به‌ده‌سته‌وه‌وه‌ له‌گه‌ ئیا ئه‌یوت: پیره‌میردیکیتێر دروستبه‌وه

بوژیندوکرده‌وه‌ی رۆحی مه‌وله‌وی.

رۇژان ھاتوچو، نا مە بەسەر بارەگای رۇژنامەى ژىنا بارى، ئەو ژمارەيە ھەر ئەناسمانەو قۇزرايەو، ئەگەر بەھتايە دە ئەوئەندە چاپبىكرايە، ئەئەمايەو. داواكارىي بەورەنگە بەسەر رۇژنامەى ژىنا تانەو رۇژە رويىنەدابو. دواى ئەو ئىزمە داواکردنە، بۇجاريكىتر ژىن كەوتەو بەلاوکردنەو، ھەتا نوسىبوى ئەسەر داخوازيى بەشىكى زۇر ئەھاولاتىيان. تانەورۇژە ژىن بۇدوومجار ھىچ نوسىبىكى بلاونەكردبوو، بەلام شاكارەكەى ژىرو مەولەوى بۇيەكەمجار ئەو بەستەئەكەى شكان بە وروژانى خويئەرەوان بۇھۇنراوئى خائۇ خائۇ مەولەوى و ژىر.

ھۇنراوئەكەو چارەنوسى ژىر

وئەك ئەپىشەو ئەو راستىيەمان رونکردەو، ئەم كانىي زىرەش وئەك ھەمو گەوھەرەكانىتر، مۇرى تەواوئەرى ئەسەر لاچو كە ژىرى شاعىرە. ھەمو ھۇنراوئەكە كرا بەھۇنراوئى مەولەوى و بەوئەرگىپرانى پىرەمىرد درايە پىنوس، ھەندىكىتر بەوئەرگىپرانى ژىر ئەك تەواوئەرى وئەك ئەم خالانەدا دەرئەكەوئ:

1-ھونەرەند عوسمان عەلى ئەشەستەكانا ئەسەر شىرت تۆمارىكردبو ھەر بەناوى مەولەويىيەو. ئەز ئىمپرسى ، وتى ھۇنراوئى مەولەويىيەو وئەرگىپرانى پىرەمىردە بۇ سۇرانى!

2- ئەئىوارەى 1976/2/8دا ئەئىستگەى كوردىي كرماشانەو، ھەر بەناوى مەولەويىيەو بەلاوكرايەو.

3-ھونەرەندى لاو رزگار سەئىد خائۇخائۇتەنى ئەسەر قەوان تۆماركردو ئەبەرەمەى كۆمپانىيەى چەقماقچى سائى 972 ئەھۇنراوئى مەولەوى.

4- ئەتەئەفىزىوئ، تىببى زانكۆى سلىمانى ئەسەر پەردەكە نوسىبوى: خائۇخائۇتەن ئەھۇنراوئى مەولەوى بەدەنگى خوشكىك بەلاوكرايەو. ئەدەمىكا، رۇحى مەولەوى، چاپى دوايى" كەوتە بازارەو، ئەو ھۇنراوئەم ھاتەوئەبىر، بەدوايا گەرام زۇر گەرام توشىنەبوم. سائى 1980بەدواى باسكىتترا ئەگەرام بەرۇژنامەى ھاوكارىي 1971دا، جارىكىتر بە ھۇنراوئەكەى خائۇخائۇدا گىرسامەو" ئەمجارە ھاتە سەر بىرىك ژىر ئەھەورامىيەو وئەرىگىپرايىنەبەرئەوئى رۇژنامەكە دەسنىشانى باسەكەى ئەكردبو، ئە بەوئەرگىپران ئە بەتەواوئەكردن. تەنبا ئەسەرەتاي ھۇنراوئەكەدا ناوى مەولەوى نوسرابو ئەدوايى ھۇنراوئەكە ژىر كەئەوئەچو وئەك خويئەرەوئەيەك نارديتتى ئەك تەواكەرى ھۇنراوئەكە. ئەبارەى وئەرگىپرانەكەو، ئەو ھەر بۇچونى خۇمبو ھىچىتر، ئەبەرئەوئى ئەرۇحى مەولەويىيەكەدا ئەبو، ئەھاوكاريا ناوى پىرەمىردى بەسەرەوئەبو. بىنگومان ژىر شاعىرىكى بەھرەدارە كەدەورىكى كارىگەرى دىوئە ئەتازەكردنەوئى ھۇنراوئى

كورديا، به تاييهت كوردايه تيبه كهی^{۲۰} . هه رنه و راستييه شبو هوی
بۆچونه كانم بۆ وه رگيرانی له لايهن كاميل ژيره وه.

رۆژتيك بۆمگونجا به ديداری ژير شادبوم. له گفتوگۆدا قسه هاته سه ر
ئه ده ب و وه رگيران. وتم به راستی نه و خانۆ خانۆيهی مه و له و
كه به ريزت وه رگيراهه بۆ سۆرانی، له گيانی مه و له و
كه منه كردۆته وه و چيژي چوارينهی خيام^{۲۱}ی سه لام و رۆحی
مه و له و ييه كهی پيره ميهد نه دا. له وه لاما وتی من هه ورامی نازانم
تا هۆنراوی مه و له و ی وه رگيرم. ئيتير بيره وه ريبه كانی بۆگيرامه وه
له باره ی نه و هۆنراويه وه كه هه مو وشه كانی له م ليكۆلينه وه يه دا
ره نگيدا وه ته وه. وتيشی له رۆژنامه ی ژينا بلاو كرا وه ته وه. منيس دوا ی
نه وه كه وتمه گه ران به دوا ی ژينا له نامه خانه ی گشتی و موزه خانه ی
سليمانی و زانكۆی سليمانی، تا هه ردو جاری بلاو كردنه وه ی
هۆنراوه كه ی مه و له و ی و ژيرم دۆزيبه وه، به لام ده زگيري نه و ژماره يه
نه بوم كه دو به يته كه ی تيا بلاو كرا يته وه. له به ر ده سنه كه وتنی نه و
ژماره يه، به زانياريبه كانی ژير دا بينبوم.

دوا وشه هه زار سلاو بۆ گيانی نه جمه دين مه لا كه نه ته وه ييانه
خه مخوری نه ده بی كورديمانبو. بۆ ژيري شاعير كه ئاواته كه ی
نه جمه دين مه لای هينايه دی و به و شاكاره ی، نه ده بی كورديمانی
رۆشكرده وه و شاكاريكيتري خسته پال

شاكاره كانی پيشوی بۆ نه ته وه كه ژير سه ربازيکی بړواكه يه تی.
چاوه پروانی شاكاری به رزتری لینه كه ين.

په راويژه كان:

۱- ديوانی نه حمه د به گی ساحيب قران/حه مدی 1957ل 4.

۲- سۆزی نيشتمان، ديوانی موقتی پينجوينی 1959ل 4.

۳- ژانی گه ل/ رۆمان ، به 1972ل 151.

۴- برونه شيعری كۆن و نوي/ا.ب.هه وری 1975 تيكه لاويون
له نيوان گلكۆی تازه ی له يلی نه حمه د به گی كۆماسی له گه ل گلكۆی
تازه ی ياری حه مه ناغای ده ربه ند فه قه ره يه كه میان ل 63-69
دوه میان ل 74-76.

۵- له به ينی نالی و كورديدا، بړوانه ديوانی نالی -مه لا
عه بدو لكه ريم 1970 ل 317، ديوانی كوردی بلاو كرا وه ی كوردی و
مه ريوانی 1931 ل 17.

۶- له به ينی پيره ميهدو بيسارانی. بړوانه ديوانی پيره ميهد-
كۆكردنه وه ی هاوار، 1970 ل 7.

۷- له به ينی بيخودونوری شيخ سائح- ديوانی بيخود 1971 ل 136.
بړوانه كۆقاری براهه تی ژ 2 سالی 1 ل 17.

۸- له به ينی به و ع ع شه ونم رۆژنامه ی براهه تی 1968/3/21.

۹- مەم و زىنى خانى، ھەژار كرديوتى بە موكرىيانى 1960 ل 21.

۱۰- رۆحى مەولەوى- پىرەمىرد وەرگىرپراوۋە 1935.

۱۱- پىرەمىرد ھۆنراۋى ئەم شاعىرانەى لەھەورامىيەوۋە كر دوۋە بە سۆرانى: وەلى دىوانە، بىسارانى، خانای قوبادى، مەولەوى، بەلام لەگەل ھۆنراۋەكانى خویا بلاۋىكر دۆتەوۋە، زۆرجارىش ھۆنراۋى خۆى بەناۋى ئەوانەوۋە بلاۋىكر دۆتەوۋە. ھەندى جارىش لای خەلكى ھۆنراۋى ئەوان بە ھى پىرەمىرد .

۱۲- ئە 1950/6/19 كۆچى دوايى كر دو لەگردي مامە ياره نىژراۋە-دىوانى پىرەمىرد سەرچاۋەى پىشو ل 19.

۱۳- پىرەمىرد بارەگای ژىنى كر دبوۋە جىگەى خۆى، ناوينابو قەلەندەر خانە لەسلىمانى گەرەكى گۆيزە پشت مزگەوتى ھەمزاغا.

۱۴- لەسالى 1926 ەوۋە قوتابخانەى كەشتى نوح دەرئەكەوۋى برۋانە(بۆتان ئەگىرپمەوۋە) لىكۆلىنەوۋە لەسەر نەجمەدىن مەلا نوسىنى بەياد ەب دوتقادر چاپى سلىمانى 1979-1980 ل 5.

۱۵- ئەو يەكيتىيە بارەگاكەى لەجادەى سابونكەرانىو، سەر بە كۆمۆنىستەكانبوسالانى 1958-1960 لەسلىمانى.

۱۶- بۆتا دەگىرپمەوۋە-سەرچاۋەى پىشو ل 128.

۱۷- سوجادىش كەلكى لە دەسنوسەكانى نەجمەدىن مەلا وەرگرتبو، لە مېژوى ئەدەبى كوردىا ھەر ناۋى نەھىناۋە.

۱۸- بەداخەوۋە ئەو ژمارەيەى ژىنم بۆنەدۆزرايەوۋە.

۱۹- ژىن ژمارە 1508-1960/2/11 ل 5.

۲۰- لەسەر گىرپانەوۋەى ھەندى كەس كە پىيانخۆشەبو ناوينابىنم.

۲۱- ئەتوانم بلىم زوربەى ژمارەكانى ژىنم دىوۋە، داخوازيى بابەتلىكىترم نەدىوۋە لەلايەن خويندەوارانەوۋە داۋاى دوپارەى بابەتلىك بەكەن خالۆكەى مەولەوى و ژىرنەبى. يەكەمىيان ژ 1508 دوهمىيان ژ 1547-1960/9/8.

۲۲- رۆحى مەولەوى چاپى دوۋم 1965.

۲۴- رۆژنامەى ھاوكارى 6 ژ شوباتى 1971.

۲۵- كوردايەتى ژىر 1960.

۲۶- چوارىنەى خىام- گۆرىنى سەلام 1951.

شەھىدى گۆران و ەولە سىسەى ژىر

لە بەراوردىكى ئەدەبى و ئاۋىنەى راستى كىشەكەوۋە

1- سەرەتايەكى پىويست بو ئەم بەراوردە:

پىش چوئە ناو باسەكە، ئەم نوسىنە برىتتىيە لە بەراوردىك لەنىۋان دو ھۆنراۋەدا بو مەبەستىكى نەتەوۋەيى، بۆيە بەو ترازوۋە ئەيكىشىن. ئەگەر جارجارىش لەبەراوردەكە دەرچوۋىن، كىشەكە سەپاندوتىتى.

ئامادەى ھەمو بەرامبەرىيەكەشىن لەسنورى دىيەى ئەدەبەوہ. ھەمو رەخنەيەكى بەجيش ئەسەلمىنن .

2-شەشى ئەيلولى 1930 جىگەى ئەدەبى كوردىاو

ھۆنراوہى شەھىد و عەولە سىسە.

ئەوانەى سەرنجى شاعىرى مىللى قانئىعان دابى، تانەيەكىان لەسەر چاوى بەدىكردوہ كە ئەدەمى خۇيا شەشى ئەيلول ھىناوئىتى بەسەر چاويان: ئە كزى كوردان گلارامە- رۆژەكەى ئەيلول تانەى چاومە"

6ى ئەيلولى 1930 جىگەيەكى دىيارى ھەيە لەخەباتى خويناووي مىللەتەكەمانا. ھەرنەو راستىيەشبو، شەشى رەشى ئەيلولى بەسەدا بىرى، ئەگەئيا گەورەترىن راپەرىنبو كە شارى سلىمانى قارەمان، شارى ھەئەت و قورىانى بەرۋى داگىكەرى ئنگىزو دەسەلاتى پاشايەتى عىراقا تەقىيەوہ بەشئوہيەك كە ھەتەھەتايە جىيىرىزو شانازىبى. ھەروہا ئەو راپەرىنە لەزەمىنەى واقىعەوہ پەرچدانەوہو بەدرۆخستەوہيەكبو بۆئەو فەئسەفەيەى ئەئى (بىروباوہرى نەتەوايەتى لەسىستى سەرمایەداريا دروستنەبى و بەنەمانى سەرمایەدارى ئەوئىش نامىنى)

ئەو رۆژە شارى سلىمانى، زوربەى خەئكەكەى برىتىبو ئەچىنى چەوساوە كە كرىكارو جەمال و كاسبكارى بچوك و موچەخۆرو

فەرمانبەرى پلە نزمبو. دەوئەمەندە ناوہندىيەكانىش لەپەنجەى دەست تىيەرى ئەئەكرد. ھەمو بە: ھەستىك، گىاننىك، بىرىك ھەئسان و ھاورىان بۆ كوردبو، كوردستان روگەيانبو، بىروباوہرى ئەدەرەوہىنراو ئەئاسمانى ئەو رۆژەدا بەدىنەئەكرا. ئەگەر كەسىك بەئاستەمى بۆنى بەكىگىراوى ئىبھاتايە، راوياننەناو نەفرەتى شەرمەزارىيان ئىئەكرد وەك فايەقى فەرمانبەر كە بەھەزار تىكاو كورنوش رزگارىبو لە كوشتن .

كوردستانى چەوساوە ئەو دەمەدا دوربو ئەھەموچۆرە كارگەو فابرىقەيەك چ خۇيى چ مىرى چ بيانى ھەتا پىشەسازىيە خۆمائىيەكان ئە دوكانىكى ۱۲م' زياترنەبو. بەلام بىروباوہرى نەتەوہيى لەكۆمەئەكانى پشتىوان، گزنگ، زەردەشت، كوردستان، بەرزىي ولات پەرەيسەندبو بەرادەيەك وشەى كوردو كوردستان بەسەدەمى زۆرىنەى خەئكى ئەو سەردەمەوہبو.

وہنەبى ئەو شۆرشە ھەر وشەى سادەو ساكارى خەئكەكەبوئى، بەئكو بئەرەتەكەى ئە پىئوسەكانەوہ دەستىيىكردبو

بەتايىبەتى شاعىرەكان كە ھەتا ئەمروش كاپەى ئەو راپەرىنەيان دانەمراكاوتەوہ. ھەريەكەش رويەكى گەشى ئەو راپەرىنەيان ئاشكراكردوہ وەك د. شەوقى ضيف لەمبارەيەوہ ئەئى (لەئىكۆئىنەوہى ئەدەبىيى ھەر نەتەوہيەك، پىئوستمان بەشارەزايىە

ئەو كارەساتە كارىگەرلەرنى كارىكردۈتتە سەر ژىيانە بىنەپەتتە تىببەكەي،
ئەبەرنەۋەي ئەدەب ئاۋىنەيەكى بىنگەردە ئەدەركەۋىتى ژىيانى ئەو
مىللەتتە چ ئەكارەسات و چ ئە ژىيانى خۇيى.

گۇران و ژىر رويەكى راپەرىنەكەيان دىيارىكردو، ئەتوانىن
دەسنىشانى ئەو راستىيە بگەين كە شاعىرانىتر ھەستىيان بەم لايەنە
نەكردو كە روى يەكەمى راپەرىنى شەشى ئەيلولە. ھەر
ھۆنراۋىيەكەيان مەلجەمەيەكە ئەنمۇنەي پائەۋانىتى كە بون
بەھاندەرىكىش پائىيان بەمنەۋەنا بۇ ئەم بەراۋردە ئەبەر روناكىي
ئەم خالانەدا:

1-كام ھۆنراۋىيان چۈتە ناۋ واقىعەكەي شەش ئەيلولەۋە ھەر ۋەكو
خۇي؟

2-پائەۋانى كام ھۆنراۋىيان قارەمانى راستىنەي 6ى ئەيلولى
1930بۈ بە ناۋ، پىناس، خىل، گەرەك، كەسوكار، ئەمپۇي
گۆرەكەي؟ كامىيان رەمىيە؟ ئەگەر كارەسات رۈنبى، رەمز دەۋرى
ھەيە؟ يا پۈچنەبىتتەۋە. يا پىۋىستە ئەو دەمەدا پەنا بىرى بۇ
رەمز؟ ئەگەر پەناي بۇرا ھە ئە نىە؟

3-ھە ئۆ بەگ كە پائەۋانى ھۆنراۋى شەھىدى گۇرانە، پائەۋانىكى
مىللىبۈە؟ يا ئەگەر بۈبى، دەۋرى ھەبۈە ئەو راپەرىنەدا؟ يا ئەۋانەي

ئاۋياناۋە پائەۋانى مىللى، چۈن پائەۋانى مىللىمان پىننەناسىتىن؟
ئەگەر رەسەنى ئەو ھە ئۆبەگە؟

4-كام ھۆنراۋىيان ئەناخى كىشەكەۋە ھاتۈتە دەرى؟ راستىي
خەئكەكەي ئاشكراكردو؟ ھىتافەكانى ۋەكو خۇي گواستۈتەۋە؟
دروشمەكانى ۋننەكردو؟

5-جوانكارى (ابداع) كارىكى ھونەرىيە ئەھۆنراۋەدا، ئەگەر ئەو
گىانەي تىبانەبى، پىزى تىنانامىتى ۋ ۋەك نوسىنىكى سادە كائوكرچ
دەرنەچى ئەك پەخشانىش كە كارىكى ھونەرىيە بەلام ناگاتە
ھۆنراۋە كە لوتكەي ھەمو كارىكى ھونەرىيە ئەدنىاي نوسىنا.

ئەو 2 ھۆنراۋىيە كامىيان ئەو مەرجانەي تىايە؟

6-ھەئسەنگاندنى ئەو دو شاعىرە ئە ئاۋىنەي راستى كىشەكەۋە.
بەتايىبەتى گۇران كە بەناسراۋىتىن شاعىرمان ئەژمار ئەكرى. ئايا
ۋەكو پىۋىست ئەركى سەرشانى خۇي بەجىھىتاۋە بەدئسۆزى ۋ يەك
چاۋى بەرامبەر ھەمو دەستەۋ چىن ۋ رىبازى ئەتەۋەكەي ئەتەمەنيا؟
ھۆنراۋەكەي، شەھىد، چ مۆركىكى پىۋە ديارە؟

پىشئەۋەي ھەنگاۋ بىنىن بۇ ناۋ ھۆنراۋەكان، پىۋىستە پەردە ئەسەر
شاعىرەكان لادەين بەھۆنراۋەكانىانەۋە:

يەكەم: بەناۋى شەھىدەۋەيە. ناۋى كەس بەسەردىرى
ھۆنراۋەكەۋەنىە. مېژۋى دانانەكەي ئەگەرئىتەۋە بۇ سالى 1932.

واتا 2 ساڭ دواي راپهړينهكه. ھۆنراوې گۆران. ھەندئ نوسەر
بروانامەيان نەسەرھیناوه^۱ و بەبەرزى و نەئەندازەبەدەر
ھەتيانەنگاندووه، وەك كيشانى ھۆنراوې گۆران بەترازوى راستى^۲
چړنوگرتنبى يا بښه!

دوهم: بەناوى عەولە سېسەى قارەمانەوھيە. ميژوى دانانەكەى
نەگەرپتەووه بۆ 1960 واتا 30 ساڭ دواي راپهړينهكه.
نەھۆنراوې كاميل ژير كه لاى كەسانى نەتەوھيى وەك مارسليزىكى
كوردية. لاوانىكى زۆر نەبەريانكردووه. نەودەمەدا ھەندئ گۆقارو
رۆژنامە بە ستايشەووه بلاويانكردۆتەووه^۳. نەمەيدانى رەخنەدا دەستى
بۆدريژكراوه چ بەبايەخ چ بەلاوازي. ھەرچەن ھەمەى مەلا كەريم
خوى تاقىكردووه، كۆمەئە ھۆنراوې نەتەوھيىكەى ژيرى^۴ داىە بەر
نەشتەر بەلام بەوھلامدانەوھى زەردەشت^۵كەوتە دنيای بيدەنگيىەووه.

گۆران دەرڤەتى دانانى ئەو ھۆنراوھيى ئەو سەردەمەدا بو. وەكو خوى
نەئى ھيشتا ھەنگاوى بۆ بيروباوهرى چەپرەوى^۶ نەئابو. بەم
رستەيەدا وادەرنەكەوئ نەوسەردەمەدا ناراستەيەكى نەتەوھيى بوئ.
متمانەمان بەم راستيىە ھۆنراوھيەكيتى ھەر ئەو ساڭەدا كه بۆ
سالمى وتووه:

دەليلى نەجم و ھيلاھ شەوى سليمانى

غروبى كردووه رۆژى شكۆھى بابانى

بنو ئە قەبرەكەتا، موستەريج بە سالم

نە تۆ كوردترە ، نەزان ھەتا عالم^۷.

نەبارەى ھۆنراوھو، نەك ھەر ھەنگاوى نەئابو بۆدنيای ھۆنراوې
نوئ، بەئكو يەكەم قۆناغى ھۆنراوھيىبو، ھەتا ئەناو شاعيرە
لاوھكانى ئەو سەردەمەدا دەرئەكەوتبو^۸. بەلام دەرکەوتنى ھۆنراوې
عەولە سېسە نەسەردەمى ھەنگاوانى ژيردابو بۆ نوكتە وەك
نەناميلكەى كامەران و ھۆنراوې نوئى محەمەد سديق عارف
دەرنەكەوئ^۹. راستتر ئەوھيە ديوانى كوردايەتتيىەكەى بەرەو
نوكتەبيرد، ھەرچەن بەدوايا سستبو و بەرھەمبىترى دەرنەكەوت.
نەبارەى بيروباوهريشەووه، نەتەوھيىەكى پيشكەوتنخوازبوە نە
سەرەئاي لاوتتيىەووه تانەمدەمە ھەر بى وچانە.

(دەستەواژەى نەتەوھيى پيشكەوتنخواز، لەداهينانى چەپەكانە !
نەتەوھيى، پيشكەوتنخواز و پاشكەوتنخوازى نيە. نەتەوھيى
ھەر بەسروشتى ئەبى پيشكەوتنخواز بى. ئەگەر وانەبى، ئەبى
ناويكيترى لئينزى نەك نەتەوھيى. جگەلەو، ئيمە مەبەستمان
لەنەتەوھيەتى، كوردايەتتيىە. كوردايەتتيش زاراوھيەكى تايىەتە
بەنەتەوھى كورد. ئەم زاراوھيە لەگەل بونى كوردا بەنەتەوھ،
سەريھەلداوھو كوردو كوردايەتى شانەشانى يەك ھاوتەريين و
تاكورد بمينى كوردايەتتيش ئەمىنى. كەواتە كوردايەتى،
وينەيەكى لەبەرگيراوھى عربەى عەرەبى و نازتتيى ئەلمان

و رەمگەز پەرسىتى تۈرك نىيەت ۋەك چەپەكانى كورد ئەيانەئى
بەۋە لەكەدارىيەكەن. (ژىر)

شەھىدى گۆران پىش عەولە سىسەى ژىر بۈە. يابەۋاتەيەكىتەر، ژىر
ھۆنراۋەكەى گۆرانى دىۋە پىش ئەدايكۈنۈ ھۆنراۋەكەى خۇى، ئەمە
راستە!! ۋەنەبى ئەم راستىيە سەرچاۋەيەكەى بۇ ژىر، ناتوانىن
بشلىين نەبۆتە بىرىك بۇ ھۆنراۋەكەى.

(بۇ پىشاندىنى راستى، من ئەو ھۆنراۋەى شەھىدەم پىش
ھۆنراۋەكەى خۆم نەدىۋە. خۇ ئاسايىيە ئەگەر بەدىيە ئەموت
دىۋە. ئەۋەى بو بەسەچاۋەى ئىلھام بۇ ھۆنراۋەكەى عەولە
سىسە، ئەو چەندىن جار گىرانەۋەيەى راپەرىنەكەى شەشى
ئەيلول بو كە لەمەلى ئىمەدا چەنبارە ئەكرايەۋە بەجۆرىكە
ۋاملىھاتىبو خۆم لەو رۆژەى بەردەركى سەرادا ئەدىيەۋە
بىئەۋەى تىابوبىم يا لەدايك بوبىم. جگەلەۋە، من سالى
1958 ھۆنراۋەى عەولە سىسەم تەۋاۋكردۈە، ۋاشدئىتەبىرىم
سالى 1957 رەشنىسەكەىم نوسىۋە. ھۆنراۋەى شەھىد بۇ
يەكەمجار لە تشرىنى دۈمەى 1959 دا لە گۆقارى ھىۋادا
بلاۋكراۋتەۋە كە من ئەو ساۋ چەن سالىكىش دۋاى ئەۋە ھەر
نەمدىبوچونكە ئەو گۆقارە لەو بەرۋارەدا كەۋتوبە دەست
كۆمۈنستەكان، من كاتى ئەۋەم نەبو خۆم بە چاپەمەنى ئەۋانەۋە
خەرىكەم ----- ژىر).

بەلام جىۋاۋزى ۋ يەكەنەگرتنەۋەى عەول ئەگەل شەھىدا، بىرىرى
دۋاى ئىمە پاشگەز ئەكاتەۋە. ئەگەر پىيانا بگەرىين، بەھىچ

شېۋەيەك ناچنەۋە سەرىەك، تەنانەت پىتتىك بەدىناكەين بۇ
لەيەكچۈنى ئەۋ دو ھۆنراۋەيە لەرۋى: قافىيە، كىش، بابەت،
مۇسىقا، رىبازى ھۆنراۋەكە.

6- تا ناۋى ھۆنراۋەكان، يەكەمىيان شەھىد، بى دىيارىكردنى ناۋى
شەھىد لە ناۋىشانى ھۆنراۋەكەدا، ھەرچەن خەلكەكە خۇى ناۋى
ھەتۇ بەگى بەسەردابرىۋە. بەلام عەولە سىسەى ژىر، ناۋىكى
دىيارىكراۋى ھۆنراۋەكەيەۋ ھەربەناۋى خۇبەختەكەرەكەۋەيە
بە پىنچەۋانەى ھۆنراۋەكەى گۆران.

7- تا ئەم دەمە كەس پەنچەيەكى رانەكىشاۋە بۇ لەيەكچۈنى ئەۋ دو
ھۆنراۋەيە.

*

3- شاعىرەكان لەدىيارىكردنى قارەمانداۋ دەۋرى قارەمان لەراپەرىنى 6ى ئەيلولا.

ۋەك لەپىشەۋە باسانكرد ھۆنراۋەى يەكەمىيان شەھىدە- گۆران.
پانەۋانەكەى ھەئۆبەگە، بىئەۋەى لەفەرھەنگى 1930/9/6 دا
كەسىك بەۋ ناۋەۋە ھەبۋى. گۆران ناۋى سەرکردەشى لىناۋە! بەلكو
قارەمانىكىشنىيە، بگرە ھەر ناۋىشنىيە ئەۋ راپەرىنەدا،
بە پىنچەۋانەى شانۋەۋە كەئەئى: (لەشەشى ئەيلولى ئەۋ سالەدا،

هه ئۆ بەگ خۆپيشاندانئىكىكىرد دژى هه ئبژاردنىكى ساخته له شارى سلیمانى^{۱۸} به داخه وه غه فوری میرزا كهریم^{۱۹} و حه مەى مه لا كهریم^{۲۰} وشيركو بىكه س^{۲۱} دواى شانۆف كه وتون له كاتىكا ئەمانه خه ئكى سلیمانين و نه نه بو شوین قسهى ئەو بىگانه يه بكه ون و هه نه كهى ئەو بكه نه وه. عیزه دینیش هه ئۆ به گى به پائه وانى میلی داناوه!^{۲۲}. پائه وانى میلی كه سىكى ديارىكراوه كه ده ماودم قاره مانیتى ئەگىرپرتته وه وهك مامه ياره^{۲۳}، شه ريف رهندانى هه مه وه ند^{۲۴}، وه ستا ره جه بى ره وان دزه^{۲۵}.

هه رچه ن ئەو راپه رینه هه ئۆ به گى به خۆيه وه نه ديوه، شه هیده كانى خۆى ونه كرده، وهك: عه له گونسوتاو، عه زه ی پینه چى، عه وله سىسه، ئەحه ره ش، عه لى سويجگه رفرووش، حه مەى قاله ناغا، عه زىزى كورتاندر، حه مه چاوشين و حه مەى خوله^{۲۶} كه ناوه كانيان له مپژوى ميلله ته كه مانا به نه مری ماوه ته وه.

ئه شى هه ئۆ به گ كاریكى ره مزىبى. پرسیار نه وه يه بو گۆران په ناى بردۆته بهر ره مز بو ناوى قاره مانه كه؟ له ده ميكا راپه رینه كه له هه مو رويه كه وه ديارو ناشكرايه، گۆران خۆى به ناشكرا ناوى حكومهت، عه سكه ر، زابت، شه ستير، مه تره لۆز، حقوق، كه نه وانه

زۆر زیاتر چه قویان له سه ره وهك له ناوه كه. بۆیه پرسیا نه وه يه: تۆبلی گۆران مه به ستى له هه ئۆ به گ، خۆبى؟! به ئى ئەمه ئەگه رىكى نزیكه به به لگه ی ئەوه ی له زۆر هۆنراوه يتريا هه ر من مینیتى و به راناوى من ئەدوى وهك:

من ئەو دیله م كه دیلكه رى زۆردارم

دئى له بهر گورى نا ئه م ئەله رزى (گۆران ل 271)

كورى ساواى حه وت سالانم ئەتناسى

ناوت ئەبات وهك هى مامى دراوسى (گۆران ل 279)

بى هه ست ئەمه كن به زاواى به رده مى بوك

ده م بو ماچت ئەبه م مۆسكوى ئىسكسوك (گۆران ل 305)

له گه ل كۆتر شوین روناكیى رۆژ كه وتم

نه رۆژ نه شه و نه خه وتم (گۆران ل 306)

ده رچوم، ده رچوم به ندم پسان

له گه ل هاوپى و براده ران (گۆران ل 440)

ئەم ديارده يه له هۆنراوه ی شاعیرانى ترا ده گمه نه، به لام له

كامه ران موكريا^{۲۷} زیاتر خه ستبۆته وه.

ئەم په نابردنه ی گۆران بو هه ئۆ به گى ره مز، چه ند خائىك

ئەگه يه نى:

1-گۆران خۆی به‌گزاده‌بو، له‌وده‌مه‌شا خێله‌کیتی باوبوه، به‌تایبه‌تی له‌نیوان شیخانی سلیمانی و به‌گزاده‌دا. له‌وانه‌یه‌ گۆران له‌وه‌وه‌ روانیبتیه‌ کیشه‌که، یابۆ به‌ربه‌ره‌کانی شیخان له‌وه‌وه‌ به‌کار هینابی، یا سروشته به‌گیه‌که‌ی خۆی به‌سه‌ریا زالبوی و سه‌رکردایه‌تی راپه‌رینه‌که‌ی دایته‌ ده‌س به‌گی! ئاشکرشه‌ گۆران توخنی شیخان نه‌که‌وتوه‌ له‌ هیج سه‌رده‌م و دۆخیکا.

2-جیگه‌کردنه‌وه‌ی به‌گزاده‌ له‌مه‌یدانی کوردایه‌تیا که له‌وسه‌رده‌مه‌دا هه‌تا کۆچی دوا‌ی شیخ مه‌حمودی نه‌م، سه‌رکردایه‌تی له‌وه‌ مه‌یدانه‌ به‌ده‌س به‌ره‌ی شیخان‌وه‌بو له‌ناوچه‌ی سلیمانی، هه‌ر به‌وه‌ سه‌سته‌وه‌ دژی شیخان‌بون، هه‌رچه‌ن دۆژمنایه‌تییه‌که‌یان پیش هاتنی شیخان‌بو بۆمه‌یدانی کوردایه‌تی، خۆیله‌خۆیا له‌م دۆژمنایه‌تییه‌ هه‌مو شیخان و به‌گزاده‌ی گرت‌بووه‌وه‌، به‌لام له‌نه‌وه‌ی کاک له‌مه‌دی شیخ و به‌گزاده‌ی جافا ده‌رنه‌که‌وت، به‌تایبه‌تی له‌سه‌رده‌می عاديله‌ خانما" له‌وه‌ دۆژمنایه‌تییه‌ قوتتر بووه‌ له‌به‌رنه‌وه‌ی خانم متمان‌ه‌ی ئنگلیزه‌کانبو، هه‌رچه‌ن له‌گه‌ر شیخانیش کوردایه‌تییان نه‌کردایه‌، خانم له‌وه‌ ریبازه‌ی هه‌رنه‌گه‌رت له‌به‌رنه‌وه‌ی خۆی په‌روه‌رده‌ی گیانیکی فارسی و ئیرانی بو.

نه‌مانی عاديله‌ خانم، گه‌رانه‌وه‌ی به‌گزاده‌بو بۆ مه‌یدانی کوردایه‌تی. له‌م راستییه‌ له‌به‌شداریی عیزه‌ت به‌گی وه‌سمان پاشاو حه‌مه‌ عه‌لی

به‌گدا" له‌ راپه‌رینی شەشی ئه‌یلولا و هاوبه‌شی داود به‌گی فه‌تاح به‌گ" له‌شه‌ری ئاوباریکا باشت‌ترین نمونه‌یه‌ بۆگه‌رانه‌وه‌ی به‌گزاده‌ بۆ له‌وه‌ مه‌یدانه‌. هه‌رچه‌ن ناتوانین ب‌بین له‌وه‌ خه‌بات و هاوبه‌شیکردنه‌، نزیک‌بونه‌وه‌بو له‌شیخان. به‌ئکو هه‌ر یه‌که‌وه‌ ئه‌رکی نه‌ته‌وايه‌تی خۆی به‌جیه‌یناوه‌.

که‌واته‌ په‌نابردنه‌که‌ی گۆران بۆ رهمز 2 هۆیه‌: - خۆیبه‌ که‌مه‌به‌ستی خۆیه‌تی - خێله‌کییه‌ که‌ نه‌گه‌رینه‌وه‌بو به‌گزاده‌.

له‌ویاره‌یه‌وه‌ گۆران بلیمه‌تانه‌ بۆمه‌به‌سته‌که‌ی چوه‌، له‌گه‌ر خۆی به‌شداري له‌وه‌ راپه‌رینه‌ی بکردایه‌، له‌جیاتی هه‌تۆ به‌گ، عه‌بدو‌لا به‌گ له‌بو!

هۆنراوه‌ی دوه‌میان، عه‌وله‌ سیسه‌ی کامیل ژیره‌. پائه‌وانه‌که‌ی قاره‌مانیکی راستینه‌ی راپه‌رینه‌که‌یه‌، نیشانه‌ی قاره‌مانیتی هه‌ر له‌ شەشی ئه‌یلولا وه‌رگرت و له‌ پیناوی نیشتمان‌که‌یا گیانی به‌خشی.

پائه‌وانی هۆنراوه‌که‌ لاویکی چه‌وساوه‌ی له‌م میله‌ته‌بو. شاعیره‌که‌ی خۆیه‌تی نه‌کردوه‌ بچێ شیخی هه‌لبژیری به‌وه‌ی خۆی شیخه‌.

په‌ناشی نه‌بردوه‌ بۆ رهمز. روداوه‌که‌و پائه‌وانه‌که‌ی وه‌ک به‌کامیراه‌کی سینه‌مای گرتبێ وایه‌، بێ که‌موزیاد پیشانیداوه‌. له‌وه‌

پاڭهوانه گۆرەكەي ئىستەش لە گەردى سەيوان ديارە. زىندوھ بەشداربەكەنى ئەو راپەرېنە ئەتوانن مائى شەھىدەكان بدۆزئەوھ. لەناخەوھ ئەئىم ژىر رېيازىكى ژىرانەي گرتوھ چ لە ناوھرۆك چ لە ھەئبژاردنى قارەمانا. پاڭهوانى ھەژارىكى نەناسراوى ئەچىنى ھەرە خواری چەوساوى ئەم مېللەتەي وئەكردوھ، وەكو خۆي خستوتىبەھەرچاو. بەرامبەر ئەمكارە، مېژونوسەكانى نەتەوھو مېژونوسانى چىنى چەوساوى دنيا، نابى ئەم شاكارەي ژىر فەرامۆشكەن، ھەرچەن ئەو نوسەرە كوردانەي خۆيان بەئىكۆئىنەوھي ئەدەبىيەوھ خەرىك كەردوھ، لایەنە چەپرەوييەكەيان ھەمو شتىكى ئىشپواندون و گەنگىيان بە ژىر نەداوھ لەبەرئەوھي نەتەوھىيە. ژىرىش ھەر ئەو بېرە پائىپوھنەرىبەوھ بۆ ئەو ھۆنراوھىيەو ەوھى قارەمانى وئەكردوھ. ەوئىش ھەر گيانە نەتەوھىيەكە ھاندەرىبەوھ بۆ ئەو بەشداربەي ئەراپەرېنەكەداو ئەو ھەئەتەي كەردىيە سەر مەترەلۆزەكەو بەخشىنى سەرى. گيانى ەوھ و كەسىتتى ژىرىش ئاويرىكان ئەو پىنوسە لەرزۆكانە نەداوھتەوھ. بەئكو ژىر خۆي ئەكا بەقوربانى ەوھ و ئەئى:

دەي قوربانى كوربەم ەوھ ئەوھى تاوانى وا لەم

ماوھ نەدەي ئەكو دەچى ئەم خويئە زۆرەي تىباچى
(كوردايەتتى ل54)

دەرخستنى دەورى قارەمان ئەو كارەساتەدا، ھۆيەكى بنەرەتییە بۆ سەرگەوتنى شاعیر ئەھۆنراوھكەيا. ئەوھى جىي سەرنجىي، ناخى ھۆنراوھكان ئەگەرئەتەوھ بۆ قارەمان. ئىمەش ئەكلاوورژئەي ئەو بېرەوھ ئەروانىن بۆ قارەمان و ئەناوھرۆكى ھۆنراوھكانەوھ بەم راستىيانە قارەمان ديارىنەكەين:

1-شاعیرەكان بە چ واقعیك دەورى قارەمان ديارى ئەكەن. ئەو دەورە ئەراپەرېنەكەدا رویداوھ، یا بە واتایەكیتر چۆتە ناخىبەوھ؟
2-پەي قارەمان ئەراپەرېنەكەدا، سەرکەردە یا خۆپىشاندەربەوھ لای شاعیرەكان و بەراوردى ئەگەئ راپەرېنەكەدا وەكو خۆي كوتومت، یا راپەرېنەكە سەرکەردەيەكى تەنیاي ھەبەوھ؟ ئەم راستىيانەوھ ئەروانىن بۆ راپەرېنەكە بە 2 سەرنج: 1-كارەساتەكە 2-ھۆنراوھكان. لای گۆرانقارەمان ئەراپەرېنەكەدا سەرکەردەبەوھ، ئەو راپەرېنەكەي دروستكردوھ:

ھەئۆ بەگ ئەو جوانە پر دىبو، بۆ وەتەن ئاوات

لەپىش جەمعیكەوھ تا بەر سەرا روى ھائەتتى ھانى (گۆران
ل265)

ئەم دو دىرە وانەگەيەئى ھەئۆ بەگ ھاتوھ خەئكى كۆكردۆتەوھو پىش ئەو خەئكە كەوتوھو سەرکەردايەتتى كەردون بەرەو بەردەرگای سەرا بەخۆپىشاندان و ھەئەتەبەردن. بە دو رستەيتەر ھاتوھ

حسابیکی ماتماتیکی پیشانداوه بهو حساببه هه مو جه ماوهر = به
هه ئوبهگ:

لهگه ن یارانی ئه یوت : ئه ی حکومت تانه که ی ته سیبت

حقوقی کورده واری، کورد نایانه وئ ئینتیخاباتت (گۆران ل 265)

درئژبونه وئ هۆنراوه که ی گۆران، جه ماوهر له هه مو مافیک
روتنه کاته وه. ئه و ره شوپوته ئه سپیترئ به هه ئو بهگ و نیمچه

ژیانی دهره به گیه که پیشاننده داو ئه شیسه پینئ به سهر خه ئکه که دا!.

دهوری به گی گونزازه ته وه له دیوه خانه وه بۆ مهیدانی خه بات به هه مو

خۆپه سندییه کی رژیمی دهره به گیاه تییه وه له کاتیکا ئه و راپه رینه

سهرکرده یه کی دیاریکراوی نه بوه هه تا ئه و سهرکرده یه به گزاده

بوئی. نیتر نازانین گۆران ئه م سوپه رمانه ی له کوئوه هیناوه!؟

ئه م راستییانه هه موی پرسیارن له ئاست ئه وانه ی ئه ئین گۆران

جیهانی ره خنه نیه. با ئه م مه به سته رونبکه نه وه له گه ن ده یه ها

پرسیاریتر ته نیا له سهر ئه م هۆنراوه یه نه ک له سهر هه مو

هۆنراوه کانی!!

هۆنراوه ی شه هید ئه گهر مۆری گۆرانی پیوه نه بوایه، چه په کان

چه نجاری شالاویان بۆنه برد. به لام ناوی گۆران کۆتایی به هه مو

شتیک ئه هینئ لای ئه وان!

قاره مان لای ژیر له شه شی ئه یلولا دروستبوه، راپه رینه که

دروستی کردوه نه ک ژیر. قاره مان له ناو واقیعه که وه چاوی

هه ئه یناوه. به پیچه وانه ی گۆران وه، قاره مان خه ئکی کۆنه کردۆته وه

هه تا پیشیان بکه وئ. له هه ئه تبردنیشا، وه کو خۆپیشانده ریکبوه

نه ک سهرکرده یه ک. میژوی راپه رینه که ش ئه و راستییه ئه گیریته وه

که ژیری شاعیر ئه ئی:

ئه م شوینه پر مه ترسه دا ئه م کاته توش و ترسه دا

سئ لاوی نازای قاره مان وه کو شیرئ نه ری مهیدان

دهس به خه نجه ری روته وه به ده م: بابژی کورده وه (کوردا یه تی ل 53)

ته نانه ت تا ئه م رسته یه پیناسی ئه و 3 قاره مانه ئاشکرانیه و

ئه گهر عه ول له گه ن دوانه که یتر گیانی له ده سبدایه، نه ناسرا وئه بو.

ژیریش ئه م راستییه ی ونه کردوه:

ئه ی داخ ئه و دوانیان کوژرا

ته نها عه وله سیسه ئه روا (کوردا یه تی ل 53)

ئه و سهرکه و تنانه ی ژیر به دیی هیناوه، گواستنه وه ی راپه رینه که یه

وه ک خوی. ئه شتوانین به م خالانه ده سنیسانی ئه و راستیانه بکهین

له گه ن به راوردیان به هه ئو به گی گۆران:

1- راپه رین قاره مانئ دروست کردوه به پیچه وانه ی گۆران وه که

قاره مانه که راپه رینی دروست کردوه.

2- ھەئەمەت بە 3كەسى خەنجەر بەدەستەوہ بۆ سەر مەترەنۆزەكە،
نزیكترە لە سوپەرمانییەكەى گۆران.

3- كارە سەرەكییەكەى عەولئى كرد بەقارەمان ، كوشتنى سەربازى
سەر مەترەنۆزەكەبو لای ژیر نەك ھەئەتەكە.

عەول كەسێكى راستینەبوہ، ھەئۆ بەگ، دروستكراوى گۆران.بروانن:

پەلامارى كەدا بۆ زابتنى يەك زلە خپ خستى

دەمانچەى سەنگ لەدەستى وئاگریدا تاوہكو توانى

بەلام فیشەك نەما ھەر زابت و يەك دو نەفەر كەوتن

لە پاشا عەسكەرىش دەستپزى ئىكردو بەلاداهات (گۆران ل 266)

ئایا ئەم رستانە وەك فلیمەكانى ھۆئیۆدو داستانى ئەمیر ئەرسەلان
نانوینن!؟

بەمەرجى پىشتەر ئەئى:

ھەئۆ بەگ گوللەيى ئەوہۆل ئە رانیدا دوہم دەستى

كەخۆى و قەومەكەى وادى بەچەشنى شىر نركانى

تەنیا كەسێك بەدەست و قاچىكى پىكراوہوہ پەلامارى زابتنىك بەداو

دەمانچەكەى ئىبىستى و بە زلەيەك بىخاو دو نەفەرپىترىش

بكوژتت... ھتد ئەمە ئەچیتە چ ئەقلیەوہ!؟ ئەدەمىكا لەو راپەرىنەدا

ھیچ ئەفسەرىك نەكوژاوە! كوژراو تەنیا سەربازىكبوہ ئەویش

بەدەستى عەولە سىسە.

قارەمان لای ژیر، سوپەرمان نیە، بەئكو واقیعیە روتەكەيە، ئەو
ھەئەتەى عەول بۆسەر سەربازى مەترەنۆزەكە، زۆر جارپىترىش
ھەئەتەى ئەوجۆرە رویداوہ:

دەى قوربانى كوربم عەول ئەوہى تاوانى وا لەمەل

ماوہ نەدەى نەكو دەرچى ئەم خوینە زۆرەى تىباچى

بژى عەول، ئەوا گەیشت دەستم شكى ئەویشیان كوشت

ئای بەسەزمان عەولئى كلۆل خوینى گەش تىكەئبو بەخۆل

نەخیر عەول ھەئسايەوہ دیسان تەوژمى داہوہ

نیشتەسەر مەترەنۆزەقین جەستەى كردە خەئتانى خوین

دەى بەقوربانى دەستبم فیدای باوہرو ھەستبم

مردن ھەردو بەسەر يەكا تەقەو كوشتار نەماو وەستا (كوردایەتى

ل 54)

ئیرەدا، ئەبى ئەو راستییە پشنگوئ نەخەین كە لەبەينى رستەى

يەكەم و دوہم، دەى قوربانى كوربم عەول، لەنگى

بەدینەكروئ. (ھەردو رستەكە لەسەر كىشى پەنجەى 8 برگەيیە

بەمجۆرە:

دەى 1قور 2 با 3 نى 4كور 5 بم 6عە 7 ول 8

ئە 1 وەى 2 تا 3 وا 4 نى 5 وا 6 لە 7 مل 8

كەواتە ھیچ لەنگیەك بەدیناكرئ ----- ژیر)

بەلام بەرزىي مەبەستەكە ئەوۈ ئەگەيەنن ئەپپىناۋى مانادابن
كەئەمەش شتىكى گونجاۋە.

ئىنجا بىرۋانە ژىر چۈن پەرەيەكى كۆلۈنيمان بۆئەگىرىتتەۋە.
كەساسىيى مىللەتتىكى ۋەكو كوردى بىن پەناۋ دەرەتان ، چۈن خويىنى
رۆئەكانى ئەرژى!

بىيەمتى ژىر ئەكەۋتن و ھەستانەۋەى عەۋلا بەشپەيەكى واقىيەنە
دەرئەكەۋى و پەناۋ نەبىردەۋە بۆ كارى سۈپەرمانانە.

ژىر عەۋلى ھەئسانەۋە، ئەگەر بەھاتايە دەرھىنەرىكى سىنەمايى
بوايە، زۆر سەرگەۋتو ئەبو، بەتايىبەتى ئەبەكارھىنانى ۋشەكانى
دوایيا كەدەرھىنەۋە، مۆرى شاكارى ئەدەبى كوردىيى پىۋەيە.

ئەگەن ئەم سەرگەۋتەنەدا ئەھۋنراۋەكەدا چەن لاۋازىيەك
بەدىنەكەرى. ئەبوايە ژىر بەسەريا تىنە پەريايە، ھەتا لەرۋى گەشى
ھۋنراۋەكەى كەمكردۋتەۋە كە بەم شپەيە ئەسەرەتاي ھۋنراۋەكەدا
ئەن:

ئولەى شەستىرو مەترەئۆز (كوردايەتى ل52)

ئەدەمى ھەئەتەتەردنى عەۋل بەم شپەيە:

بەرەۋ شەستىر تەكان ئەدەن (كوردايەتى ل53)

بەگەيشتىيەۋول بو سەر چەكەكە ئەن:

نىشتە سەر مەترەئۆزتەقتىن جەستەى كرده خەئتانى خويىن
(كوردايەتى ل54)

ئەم جىگەيەدا پىرسارىك خۇى ئەسەپىنى بەم خالانە:

يەكەم : شەستىرو مەترەئۆز

دووم : ھاتە سەر شەستىر

سىيەم : دىتە سەر مەترەئۆز

بەمەرجى ھەمۋى ئە يەك ھۋنراۋەۋ ھەئۆستىكەبىن، ئەم جىاۋازيانە
ئەپەسندى ھۋنراۋەكە كەم ئەكەتەۋە. بەدۋاى ئەم رستانەى ژىرا
لاۋازىيەكىتر ئەدا بەدەستەۋەشايانى رەخنەيە كە ئەن:

مردن ھەردو بەسەر يەكا تەقەۋ كوشتار نەماۋ ۋەستا
(كوردايەتى ل54)

ئەم رستانە گىژاۋىكى تەماۋى بەسەر ھۋنراۋەكەدا ئەگەرى، چۈن
بەكوشتنى تەنيا كەسىك كەئەسەر مەترەئۆزەكەبو، بو بە ھۆ بۆ
ۋەستانى تەقەۋ كوشتار! ئەدەمىكا ئەپىشەۋە باسى چەن شەستىرو
مەترەئۆز ئەكا بەكۆمەن بەلاى كەمەۋەلە 4-5 تىپەرنەكا ۋەك
ئەن:

ئولەى شەستىرو مەترەئۆز كەۋتە درۋىنەى بەرى ھۆز (كوردايەتى
ل52)

ئەي چۈن بەكوشتنى تەنيا كەيىكى سەر يەككە ئەمەترەلۈزەكان يا
شەستىرەكان تەقەو كوشتار ئەوەستى؟!

بەرەوروى ژېر ئەيىنەوۋو بەرپرسىيارە بەرامبەر ئەم لاوازيانە.
شاعىر ئەبى ھەمو لايەنەكان وەككەك بگرئ ئەگەر لايەنىكى
فەرامۇشكرد بۇشايىبەكى گەورە دروستنەكا روى ھۆنراوۋەكە ئەشيوئى.
(بەرامبەر ئەو خۇپپىشاندانە، شەستىرو مەترەلۈزىش
بەكار ھىنراوۋە. ناوبردىيان بەو جۆرەى سەرەو، دروستە.
سەبارەت وەستانى تەقە وەك لەھۆنراوۋەكەدا ئاماژەى بۇكراوۋە،
ئاسايىبە لەكاتى كوشتنى سەربازى سەر مەترەلۈزەكەدا، تەقە
وەستايى. چۈن؟

لەھەمو خۇپپىشاندانىكا كە گەيشننننە ئەوەى تەقەى لىبكرئ و
كوژراو و برىندار ھەبى، خۇپپىشاندەرەكان بلاءوھيانكردوۋە.
ئەوش ئاسايىبە چونكە بەرامبە گوللە، بەدەستى بەتال
ھىچناكرئ. كەخەلكەكە بلاءوھيانكردو شەقامەكە يا پانتايىبەكە
كەسى تيانەما، ئىتر تەقە ئەوەستى. يا ھەرئەبى بوەستى، كە
كەس نەما، تەقە لە كىبكرئ؟! وەك ئەو پرسىيارەى
مامۇستايەك كرى: (ئەگەر 20 چۆلەكە لەسەر درەختىكە،
بەگوللەيەك يەككىيان بكوژرئ، چەندى ئەمىنننەوۋە؟ قوتايىبى
يەكەم وتى 19! دوەم وتى ھىچ، جونكە چۆلەكەكانىتر ئەفرن)
لە شەشى ئەيلولشا ھەر بەجۆرە، دواى تەقەكان، ھەر
كوژراو ھەندىك لە برىندارە سەختەكان لە پانتايىبەكەى
بەردەركى سەرادا كەوتبون. كەسىتر نەمايەوۋە تا تەقەى
لىبكرئ. بەلام كە عەول ھەلسايەوۋە خەنجەرەكەيدا لە

سەربازەكە، دوا تەقە لەعەول كراو ئىتر تەقە نەما. ئەمە ھەر
بەراستى وابوۋە. من ئەمەم لەچەند كەستىك بىستوۋە كە لەو
خۇپپىشاندانەدابون. يەككىك لەوانە مامم (ا. ب. ھەورى) ئەيوت
كە تەقە كرا، من خۆمكرد بە بىناى دائىرەى پۇستەكەداو لەويوۋە
چاوم لىبو تا شەھىدكردنى عەول، ئىتر تەقە نەما. دوايەوۋە خۆم
گەياندە مالى دۇستىكەم لەو نزيكانەو تا ئىوارە گلىاندەمەوۋە
نەيانھىشت برۆم. باوكىشم ئەيوت: كە ئەبو بەكر تا درەنگ
نەھاتەوۋە مالى، وامانزانى كوژراوۋە، چوپىن بۇ خەستەخانە
سەيرى كوژراوۋە برىندارەكانمانكرد، ئەوى تيانەبو، وتمان
ئەبى گىرابى، بەلام ئىوارە گەرايەوۋە --ژىر)

*

4-ھەويىنى بىرى ھۆنراوۋەكان لەدروشم و دەنگى

خۇپپىشاندەرەكاندا

گۆران ئەئى:

ھەئۆ بەگ ئەو جوانەى پر دئى بو، بۇ وەتەن ئاوات

لەپىش جەمەيكەوۋە تا بەر سەرا روى ھەئەمتى ھانى (گۆران

ل265)

مروڤ بېروائيتته نەم ھۆنراوھىيە، شىرىتتىكى سىنەمايى دىتتە بەر چاۋ، تەنبا كەسىك بەدىئەكا نەپىش كۆمەلىكەۋەبەرەو مەلبەندىكى گىشتى نەۋرۇن، ژمارەيان نە 100 كەسىك تىپپەرنىكا. ۋەك جەمەكەى گۇران. جەمە بەھەمو زانستىك نە 4 كەس بەرەۋژورتە ، نەگەر نەرادەبەك تىپپەرى و بەچاۋ نەژمىرا، نەوا ماناى جەماۋەر نەگەيەنى، تا نەمدەمەش بۇ خۇپىشاندان و مانگرتن بە زوبانى سادەى سالى 1932ى ھۆنراوھەى گۇران، موزاھەرە ۋتراۋە. نەو خەلكەى نەنجاميانداۋە پىيان نەۋتون جەمە ۋەك گۇران نەنى، بەلكو پىيان ۋتون جەماۋەر. نەراستيا نەو رۇژە زوربەى جەماۋەرى سىلمانى بەشدارىي نەو راپەرىنەى كردوۋە نەك جەمەيك . راپەرىنى 6ى نەلۇل گەۋرەترىن راپەرىنى نەتەۋەيى بوە نەمىژۋى قارەمانىتىي نەتەۋەى كوردا ۋەك ھەمو سەرچاۋە مىژۋىيەكان نەيگىرنەۋە چ نوسەرە كوردەكان، چ گەرىدە بىيانىيەكان. نەۋرۇژەدا زوربەى خەلكى شارى سىلمانى بە پائەو رەنجبەرو ئاغاۋ رۇشنىيرو كاسبكارو قوتابى و لاۋانەۋە، رۇژابونە بەر دەرگاي سەراۋ دەستەۋىيەخەبون نەگەل فەرمانرەۋادا. گۇران نەناست ھەمو قارەمانىكى نەتەۋەكەمان چاۋى داخستەۋ. نەگەر جارجارى ناۋى كوردى ھىتابى، نەۋە بەتانوتەۋەبوۋە، ۋەك نەسالى 1951ۋاتا 19سالى دواى ھۆنراۋەى شەھىد،

نەھۆنراۋەيەكيا نەژىر ناۋى(لاۋكى سور بۇ كۆرياي ئازا) بەگەنى كۆريانەنى:
 نەيەۋى ئازاد يەكگرتو بژى نەك ۋەك كوردى نوستو (گۇران ن240)
 بۇ كورد نوستو؟! نەۋدەمەى گۇران نەو ھۆنراۋەيەى ۋتوۋ، كوردستان خوتناۋىتربوۋە ياكۇريا؟ ديارە نەگەر گۇران بەمايە نەيوت كۇريا!
 نەبەرئەۋەى خۇى نە كوردستانا نەبوۋە كاتى شىۋو نەغەدەۋ گردى مامەشەۋ سەردەشت و بادليان ۋكىۋى پىرس و ھەۋديان و مەزئە خوتناۋىببون. ناگادارى سىندارەى قازىيەكان نەمەبادو سىندارەكانى سەقزو بۆكان و سىندارەكانى بەغدا بۇ قارەمانەكانى كوردستان شەۋى 18و رۇژى 19ى حوزەيران نەبوۋە. ئامادەش نەبوۋە گوى نەگىرانەۋەى خۇپىشاندانەكانى سىلمانى و ھەۋلىرو كۆبەۋ كەركوك و خانەقىن و ھەنەبجە بگرى بەحوكمى بەگزاىەتتەيەكەى. ھەرۋەھا ناگادارى نەو ئاگردانەى شىخەمەحمودى نەمر نەبوۋە كە نەدارىكەليا نەكوژابوۋە.
 راستە كورد نوستو بەلاى گۇرانەۋە نەبەرئەۋەى نەو نەخوتىرنژانەكاندا نەسەر دەرياي ناۋەرەستبو و نەدەمى خۇپىشاندانەكاندا نەھاۋىنەھەۋارەكانى بجمدون بىروتبو. نەو دەسلەتەى نەۋى كردبو بەبەرپۆۋەبەرى ئىستگەى كوردى نەفەلەستىن

ھەر ئەو دەسلەپتە شیخ مەحمودی خزانەبە
 داریکە ئیببەو، ولەزیندانەکانی بەغداشا چوار ئەفسەرە قارەمانەکی
 کوردی خنکان!! دواى ئەو ھەمو تیکۆشانە، کورد لای گۆران نوستوبو!
 خۆیشی تا کۆچی دواى کردنى، بۆ جارێک ئەدەزگایەکی پۆلیسەو
 بانگنەکرابو لەسەر کورد! بەندییەکانیشی یا ھۆی خۆیبووە یا لەسەر
 ئەو لایەنانەبوو کە پەییوەندییان بەبزووتنەوێ نەتەوێی کوردەو
 نەبوو، ئەسەنگەری کوردایەتیدا جینگەیان بۆدیاری نەکراو کە
 چە پرەووە عێراقییەکان ئەگریتەو.

ھۆنراوی شەھید نەومبەو ئەدنیای رەخنەداو تانەمرۆ ھاوڕێیان
 رەخنەو لیکۆئینەووە ئەناستیا بێدەنگن، بەلام بەرپرسیارن ئەناستیا
 زیاتر ئەگۆران کە ویستویتی مەودای راپەڕینی شەشی ئەیلول
 تەسکباتەووە کە ئەو مافەى ئیببە. ھەمو پینوس و ھەستیک، ئەوانە
 شاعیریش، ئەوئەندە جینگە ریزن کە ئەناوات و خواستی
 نەتەووەکیاندا بن. ئەگەر دەرچون، ئەوا مافیان بەکیشەکەووە نامینى.

ژیر وەک رابەرێکی نەتەوویی ئەروانیتە راپەڕینەکە، جەماوەری
 کردووە بەکەرەسەى راپەڕینەکە ئەک کۆمەئى. ھەمو شاری
 خرۆشانەووە وەک چۆن ئە 6ی ئەیلول

1 رویداو. نە بەگ دەوری تیایە نە شیخ. تەنانەت دەسنیشانی
 سەرکردەییەکی نەکردووە. ھەمو رێپیشاندەر و سەربازبون بۆ ئەو
 بڕوایەو ھەنمەتەربون بۆ بەردەرگای سەرا ھەر وەکو ژیر ئەئى:

بڕوانە شاری خرۆشاو دیمەنى دایکی کورکوزراو

ھەر ھێرەشو شەپۆلنەدا بەرەو باخی دەرکی سەرا (کوردایەتى
 151)

بەلام گۆران دەوری جەماوەری پشتگوێخستووە. کۆیکردۆتەووە
 ئەکۆمەئىک، ئەو کۆمەئەش ئەتەنیا کەسێک، کەسەکەش
 ھەئۆبەگە!! ئەو کۆمەئ و کەسەش، بڕوایان ئاشکرانیە. کەواتە،
 بەواتەى گۆران راپەڕینەکە ئەبیروباوەرێکی نەتەووییەووەنەبوو،
 گەوھەرێکی نەتەوایەتیشی ئە ھەئۆ بەگدا پيشاننەداو، ھەر وەک
 پيشتر وتەمان مەبەستى گۆران خۆی و خێلەکی بوو. ھەر ئەو
 ھۆیانەش مەبەستەکەى ئەبەردەمى گۆراندا و نکر دوو
 پالەوانەکەشى، شیوەى قارەمانىکی نەتەوویی ئەھیناوەتەدى و
 دوا بەزى ئەو قارەمانەى وەک دەرەبەگى یا بۆرژوايەک گەیانە
 باوھشى ئافرەتیک، ھەر بەرگىکی کردبیتە بەرى. واشپیشاننەدا ئەو
 ھەمو خۆبەختکردنەى ئەپیناوى ئەودا بوو. ئیتر ھەمو کیشەکە
 ھێلێکی راستوچەپی بەسەرداھاتوو و لاتەکەى ئەو ئافرەتەى
 بۆدروستنەکردایە، خۆی ئەپیناويدا بەختنەئەکرد!! نیشتمان و

نەتەووە باوەر بە پەلەى دوهم دانەنئ ئەبەردم ئەو بوکە يەکشەوهدا!
 ئەم وشانەش وشەى رەنجبەرىكى رىئى خەباتىيە، بەئکو وشەى مېرى
 يا بەگئ، ئاغايەك يا شىخىكى دەسلاتدارە. ئەمەيدانى تىگۆشانا
 چاوى ئەمافى چەوساوو چارەنوسىيە بەئكو چاوى بېرودتە پايەو
 ئافرەتى جوان:

بلى بەو بوکى تازە يەکشەوهم گەر هاتە سەر نەعشم
 نەئى خوى بۆ وەتەن كوشتو لەرپى عەشقى منا نەژيا
 وەزىفەمبو ئەپىناوى و لاتىكا سەرم بەخشم

كە توى پەرورەدەکرد بۆ من لەداوینى چىاو كەژيا (گۆران ل 267)
 واتا ئەگەر ئەو ولاتە ئەو بوکى يەکشەووى بۆ هەئۆبەگ پەرورەدە
 نەکردايە، ئەو سەرى نەئەبەخشى، يا ئەو وەزىفەيەى نەئەبو!!
 ئەم پەيامەى گۆران نامەيەكى خۆپەرستىيە، ئەفەرەنگى خەباتى
 چارەنوسا جىگەيناىتتەو. گۆران ئەگەر ئەسەرەتادا يەك دو جار
 ناوى نىشتمانو گەلەكەى هینابى، ئەوا بەو رستانە كۆتايى
 بەهەموى هیناوهو جەماوەر، مىللەت، راپەرىن، باوەر لای گۆران
 هەموى هەئۆ بەگە. هەئۆ بەگىش بەپى بۆچونەكەى گۆران،
 ئەپىناوى ئافرەتتىكا سەرى بەخشى نەك ئەپىناوى مىللەت، بۆيە
 تۆلەى دوايى داووتە دەس هەتپووەكەى:

ئەگەر خوا بەخشى پىت هەتپووى پىبىلئ رۆلە

لەمن فرمىسكى ويست باوكت ئەتۆش داوانەكا تۆلە (گۆران ل 267)
 ئەى نەتەو!؟ كە خاوەنى مەبەستەكەيەو دروستكەرى گۆرانى
 دروستكەرى هەئۆبەگە!؟

بەپىچەوانەى گۆرانەو، ژىر باوەرى بە مىللەتەكەى و شارەكەى زۆر
 لە عەول زياترە، هەتا تۆلەى خوينەكەى داووتە دەس هاوېرەكان
 و دئسۆزەكانى عەول و هەمو شەهیدەكان. ئەم راستىيە لای گۆران
 بەدىناكرى، بەلام لای ژىر ئاشكرایە:

ئەى شارەكەى عەولە سىسە بەئىنبى ئەو دەستە پىسە
 كە هەروا بەدەستى ئانقەست جۆگەلەى خويناوه هەئەبەست
 ئەبى ئىمەى دئسۆزى تۆ ئىمەى كوردى نەووى ئەمرو
 پشتوونى تۆلە بېستىن نەيكەينەووه رانەووستىن
 تا تىكرا ئەم خاكەپاكە خاكى ئەم كوردە چالاكە
 ئەخەينبەدىيار يەك تەنوپۆ بەدەوئەتتىكى سەربەخۆ (كوردایەت

ل 54)

لای ژىر هەمو شتى سړاوتەووه تەنيا خاك و نەتەووه باوەرەكەى
 نەبى. ئافرەت و خۆشەويستى و جوانىيى ئافرەت، ئەهۆنراووى
 عەولەسىسەدا جىگەياننەبۆتەووه. ئەم مەبەستەش ئەووه ناگەينى

دنیای ژیر دوربێ له دنیای ئافهت و جوانی. به ئکو ههر بهردیک له جینگه خویا سهنگینه.

لیره دا چهوسانهوهی نه تهوه کهی، نهوهی به سهه ژیردا سه پاندوه که نمونهی کیشه که بێ له هه ئراوهیه دا. هه له و بیره وه ریز له عهول و هه مو شه هیدانیتر نه ئی:

ئهوسا توژی وچانه دهین

په یکهه بۆ نه مرهکان نه کهین

په یکهه ریکیش جوانتر له گۆل

ئه کهین بۆ یادی کاک عهول

له ژیریا به خامهی ژیرین

ئه نویسن وینهی نه به زین (کوردایه تی ل 55)

گۆران نهیتوانیوه دروشمی راپه رینه که ده سنیشان بکا. له بهینی دو رای بێ سه روپیدا گیری خواردوه. رای یه کهم: روی راستی راپه رینه که باسه کاو نه ئی:

له گه ل یارانی نه یوت نهی حکومهت تانه کهی ته سبیت

حقوقی کوردهواری نایهوی کورد ئینتیخاباتت (گۆران ل 267)

ئه م رستانه، له ناوه خنه کهی بکو ئیته وه دروشمی راپه ریوه کانبو. به لام گۆران خستویه تیه سهه زمانی هه ئو به گ، واته دهنگی راپه رینه کهی ونه کردوه، هه رچه نده لای ژیر زیاتر رهنگیدا وه ته وه و راپه رینه کهی فراوانتر کردوه و هک که سیکه ناوجه رگه ی خۆپیشاندهرانی راپه رینه که نه ئی:

ئه ئین ئیمه ی کوردی بیکهس

نامانهوی په یمان و دهس

نامانهوی هه ئبژاردن

په رله مانی مل که چکردن (ژیر ل 54)

به لام گۆران له سهه رای پینشوی سه قامگیرنابی و له پای دوه ما کیشه که ته سه کئه کاته وه و نه گاته نه نجامی داخوازییه کهی (شانووف) نه هینیتته دی که نه ئی: خه ئکه که له هاواره که یانا وتویانه رازینابین نوکه ران نویتنه ری میله ته که مانبی، نه وانه هه ئنا بژیرین میلهت روتنه که نه وه و به کریگیراون^{۵۰}. به لای شانووفه وه به اتایه نویتنه رهکان له میلهت بونایه، هه ئبژاردن سه ره سه توبویه، ئیتر ناو به ئاگردانه کرا. به لام به پینچه وانه وه راپه رینه که زۆر له وه گه وره تر بو له سهه شیوازی هه ئبژاردن یا له نویتنه ری که وه بۆ نویتنه ری کیتیر بگۆری^{۵۱}. گهه بروانینه نه و سه رچاوانه ی له باره ی ئه م راپه رینه وه

نوسراون و داخواییه‌کانی ناشکراکردوه، مافی به نوینه‌رو چوئیتی
هه‌ئبژاردنه‌وه نه‌بوه.

گۆران نه‌یتوانیوه مه‌به‌سته‌که له‌به‌شی دوه‌می هۆنراوه‌که‌یا به‌ئیتته‌دی
وه‌ک له‌به‌شی یه‌که‌میا چوبوه ناخیه‌وه. له‌به‌شی دوه‌ما پوکاوه‌ته‌وه‌و
له‌چاره‌نوسه‌که پاشگه‌زبۆته‌وه، هاتوه ده‌سنیشانی ئه‌موئه‌و ئه‌کاو
بیانوی خستۆته‌سه‌ر هه‌ئبژاردنه‌که‌که‌مافی به‌و راپه‌رینه‌وه نه‌بوه:

ئه‌وانه بانگ‌گران و تۆبه‌قوه‌ت ده‌وریان ئه‌گری

ده‌نی و قازانچه‌رستن، هیچنه‌بی بیان موبالالت (گۆران ل265)

گۆران مه‌به‌ستی له‌وانه‌یه‌که خۆیان پالائوته. وه‌کو‌کی؟! ته‌نیا
فایه‌قی تاپۆبو. به‌لام که‌جه‌ماوه‌ر پیا‌ن‌زانی، هه‌ر نه‌یزانی بۆ‌کوئ
ده‌رچو.

راسته‌ نه‌ هه‌ئبژاردنه‌کانی 1948^ه 1954^ه کیشه‌ له‌سه‌ر
نوینه‌ره‌کانبو. به‌لام له‌ 1930دا نوینه‌ر ده‌ورینه‌بو. به‌لام گۆران
هه‌ر پیا‌ن‌ه‌گرئ و ئه‌ئ:

ئه‌وانه‌ که‌ی له‌میلله‌تبون هه‌تا ته‌مسیلی ره‌ئیکه‌ن

حوکومه‌تا! ئیمه‌ کوردین وانه‌ئین نامانه‌وی نوواب

که‌ داوئینی غه‌ره‌زبگرن به‌هه‌ردو ده‌ست وه‌ته‌ن به‌رده‌ن

نه‌که‌ی، مه‌شروعینیه‌، ده‌رکه‌ له‌سه‌ر سه‌ودایی ئینتیخاب (گۆران
ل265)

ئاخر که‌نواب نه‌بی ئیتر داوئینی غه‌ره‌زگرتنی چی؟!

ئه‌وه‌ی په‌ره‌یه‌کی له‌ 6ی ئه‌یلول هه‌ئدا‌ییتته‌وه، ئه‌م وشانه
له‌سه‌ره‌تاوه‌ تا کۆتایی ره‌ته‌کاته‌وه، بیجگه‌ له‌و که‌سانه‌ی
له‌گۆرانه‌وه‌ سه‌یری کوردئه‌که‌ن! نه‌ک به‌په‌چه‌وانه‌وه.

هۆنراوه‌که‌ی ژیر ده‌نگی راستی راپه‌رینه‌که‌ی ناشکراکردوه، بایه‌خی
به‌هه‌ئبژاردنه‌که‌ نه‌داوه، کیشه‌که‌ی له‌ده‌رکردنی بیگانه‌دا
چرک‌دۆته‌وه:

ئیمه‌ کوردین بۆ‌کورد ئه‌ژین

کوردستانی جوانی به‌رین

هی خۆمانه‌و بۆ خۆمانه‌

به‌ده‌ربێ نیروی بیگانه‌ (کوردایه‌تی ل54)

گۆران رسته‌ به‌دوای رسته‌دا راپه‌رینه‌که‌ له‌هه‌مو شۆرشگه‌رییه‌ک
روته‌کاته‌وه. وشه‌کانی له‌گه‌ئ به‌یان‌ه‌که‌ی 21/ئه‌یلولی 1930 که‌
ده‌سه‌لاتی ئه‌وسا ده‌ریکردبو، جیا‌نا‌کریتته‌وه^ه. جه‌ماوه‌ره‌که‌ له‌په‌ناوی
چاره‌نوسا راپه‌ریبون به‌بی‌چه‌ک. به‌لام ده‌سه‌لات هه‌یزی چه‌ک‌داری
جۆراوجۆری هه‌نایه‌ سه‌ریان. خۆپه‌شاندهران زیاتر کلپه‌یان ئه‌سه‌ند،

سنوقى دەنگدانىيان^{۵۵} سوتان و ھىزەكانى ميرىيان راونا بۇ ناو سەرا. جەماوەر كەوتە پىشىلكردنى دامودەزگاكانى ھەلبژاردن. كاربەدەستان فەرمانى تەقەياندا بە مەترەلۆزو شەستىرەكان بىنەھەدى بتوانن لەوھەدى ئەو خەلكە كەمبەكەنەوہ. ئەو راپەرىنە ئەگەرپىتەوہ بۇ ھەست و بڕوا نەتەوہىەتییەكە كەنەودەمە لاوان و رۆشنىبران نەماینەدیاننەكرد لە رىكخراویكى نەتەوہییە^{۵۶}.

گۆران واى پىشاننەدا كە روداویكى كاتىبى لەپىرپوہ، ئەلئى ئەو جەماوەرە تەجاوہزى ئەمىنەتییان نەكردبو. بەلام بەپىچەوانەى گۆرانەوہ، نەك تەجاوہزى ئەمىنەت، بەلكو داواى چوئەدەرەوہى ھەمو ھىزە داگیركەرەكانى ئەو رۆژەیان كردوہ لەكوردستان و جىبەجىكردنى بىرپارەكانى كۆمەئەى گەلان و داواى رزگارى و سەربەخۆییان ئەكرد بە پىچەوانەى گۆرانەوہ كە ئەئى:

ئەمە جوملەو قسەو نامالى يارانى ھەئۇ بەگبو

نەنامەشروعى تىبابو، نە تەجاوہزىو بەئەمىنەت (گۆران ل 265)

لەم دەمەدا وشەى (سَل) لەئاست رستەییەكى ژىرا، راماننەوہستىنى. ئەو وشەىە نزیكى (تەجاوہزى ئەمىنەتەكەى گۆران بۆتەوہ) بەھەر گىانیكەوہبى، ئىمە بە خۆبەدەستەوہدانى ئەزانىن. شاكار ھەرچەن بەرزبى زۆرجار وشەییەك ھەموى ئەسرىتەوہ. ژىر ئەئى:

بڕوانە كوشتارى بى ھۆ (كوردایەتى ل ۵۱)

چۆن بى ھۆیە؟! ئایا لەداگیركەر داواى سەربەستى و سەربەخۆیى بكەى ھۆ نىیە!!! ئەى ھۆ چىە؟ ئەگەر ئەو ھۆیە نەبوايە گوللەییەك لەمىللەتانەوہ بەرەووروى داگیركەران نەئەتەقى!!!

لاى داگیركەر، دزى بكەى، ماڵ تالان بكەى، بەرتیل بخۆى، ھەرچى بىرەوشتىبە بىنوتى، ھۆ نىە!!!بۆنەوہى بگىرى تیا ئازاربدىرىیا بكورزى یا بەكۆمەل تەقەت لىكا !! تەنیا ھۆیەك نەبى داواى چارەنوس و سەربەستى بكەیت!!!

(لێرەدا سەبارەت بەو ھۆیە، ئەلئىن: دو جۆر ھۆ ھەيە. ھۆى رەواو ھۆى نارەوا. بۆ نمونە، ھۆى رەوا ئەوھىە كەسێك بكورزى و بەفەرمانى دادگا ئەو كەسە بكورزىتەوہ. بەلام كەسێك داواى قەرزەكەى لە قەرزەكەى بكا، یا داواى مافى رەواى خۆى یا مىللەتەكەى بكاو بكورزى، ئەوہ ھۆیەكى نارەوايە. مەبەستى من ھۆیە نارەواكەبوە. جائەگەر ئەو كوشتارەى داگیركەران ئەيكن بەرامبەر داگیركراوان، ھۆى رەوايى! ئەوا ئەبى ھەمو مىللەتە داگیركراوہكە بكورزى! كە ياساى نىوودەولەتى رىگەى ئەوہ ناداو بە كوشتنى رەواى نابىنى، بەلكو ئەوہ ھەر ھۆ نىە بۆ ئەو كوشتنە. ئىمەى كورد، لەگەل ئەو بىكەسىبەشمانا، سالى 1991 ناوچەى دژە فرىنمان بۆ ديارىكرا، سالى 2014ش فرۆكەكانى ھاوپەيمانان بونە ھۆى ئەوہى كورد قەلاچۆ نەكرد. نمونهى لەو جۆرەش لەدنيادا زۆرە- جگەلەوہش، خۆپىشاندەرەكانى ئەو راپەرىنە، نە چەكيان پىبو نە كەسىشيان لە پىاوانى دەسلەلات كوشتبو. خۆپىشاندانىكى خۆپىشاوانى نەبو لەلايەن كوردەوہ. خۆپىشاندانىكى لەوجۆرە، نابى وەلامى بەچەك بدرىتەوہ، كە بەچەك كوشتارىان لىكرا،

ئەو كوشتارىكى بېھۆيە، خۆپيشاندەران ھەر داخوازىيەكىيان ھەبى. جائەگەر ئىمە بەدەمى خۆمان بلېين ئەو كوشتارە ھۆى ھەبە!! ئىتر چېتيا ئەمىننەتە!؟ ----- ژىر)

بەلام ژىر ژىرانە فرىاي كەوتەو درىژەى بە خۆبەدەست دانەوئەدەو، وەك گۆران . بەئكو بەشيوەى تىسكەى تىفەنگ تىنە پەرى و بەدەنگى خۆرژگارکردن ئەو وشەيە ھاوار ئەكاو ئەئى:

بېوانە قوئى خويى گەش دىمەنى سوری جەستەو ئەش

گۆئ شلكە بۆ زايەئەى زەنگ شرىخەو جەزەبەى توفەنگ (كوردایەتى ل51)

ژىر بەدوايا سەرکەوتەو بەشيوەيەك ھۆنراوەكەى گەياندۆتە لوتكەو ئەو لوتكەيەو، بەدواى 30 ساڻ بەسەر شەشى ئەيلولى 1930دا وەك لاوانى ناوجەرگەى راپەرىنەكە ئەقىژىنى و ئەئى:

گۆئ شلكە بۆ نەرى لاوان بۆ داواى مافى كوردستان

ھەر ھېرشەو شە پۆل ئەدا بەرەو باخى دەركى سەرا (كوردایەتى ل51)

كەواتە مەسەلەكە ئەو دەرچوہ (بى ھۆبى، يا تەجاوہزى ئەمىنيەتبى. مەسەلە مەسەلەى چارەنوسە، مافى نەتەوہيەكە، خۆشەويستى خاكە، سەردانەوانە بەداگىرکەر، ئەم زەمىنەيان ھەژاندىو ھەتا لەزەوى دەرچوبو وەك كورد ئەئى: كەشكەلانى

فەلەك. چ لوتكەيەك، چ كەشكەلانىك ئەگاتە بەرزايى ئاسمان. ئايا ئەم گەردونەدا ئەئاسمان بەرزتر ھەيە؟ بۆيە ژىر ژىرانە پەنا بۆنەو بەرزى و كەشكەلانى ئەباو ئەو ناخەوہ ئەئى:

نەرى بەرزى ھېرشەران ئەگاتە لای ھەورى ئاسمان

ئەئىن ئىمەى كوردى بىكەس نامانەوى پەيمان و دەس (كوردایەتى ل51، 52)

ئەم ھۆنراوہيە، ھۆنراوہيەكى كامەران موكرى ھىنامەوہ بىر:

كە ئەستىرەى ئادەم نشين ئەجى خۆى وەرگەرى بەئىن

ھەراش ھەراشې ئەتەما ئەوسا مە ئەئىم كورد ئەما^۸

5-دىمەن و جوانكارى (الابداع) ئەھۆنراوہكانى شەھىدو عەولە سىسەدا:

دىمەن و جوانكارى روى گەشى ھەمو كارىكى ھونەرى و ئەدەبىيە، بەتايىبەتى ئەھۆنراوہدا ئەبابەتەكانىترى ئەدەبا زياتر دەرنەكەوئ.

دىمەن كارىكى سەرەكىيە ئەھۆنراوہكانى شەھىدو عەولە سىسەدا، بەتايىبەتى ئەگواستننەوہو وىنەگرتتى راپەرىنەكەدا ھەرەكو خۆى و ديارىكردنى ئەندازەى پەلى سەرکەوتنى ھەرىەك ئەھۆنراوہكان.

لەزەمینی راپەرینەكەووە بروانین، وەك فلیمیکی سینەمای بیخەینە بەرچاو وەك دەماو دەم ئەیگێر نەو، یاسەرچاو مێژوییەكان بەتایبەتی چیم دی و شۆرشەكانی كورد و رۆژنامە و گۆقارە كوردییەكان بەدوای 14ی تەموزدا كە روناكییەك بەدیكرا بۆ باسكردنی ئەو راپەرینە، ئەو بەدینەكەین یا وەك ئەفلیمەكەدا دەرنەكەوئ: شاریك زوربەیی دانیشتوانی خرۆشاو، راپەرپو، خۆپیشانانە، چەپلەئیدانە، ھۆنراو و تارێ ناگرینە بۆمافی نەتەوویەکی دیل و ژێردەستە ھاوارە، ناگر ئەبارئ، لاشە تیکەل بەخوینە، چوئە پێشەوویە، گەرانەوویە... ئەم راستیانە و زۆر دیمنی کاریگەرتر دیتە بەرچاو.

بەھەستیکی بێلایەنەووە بروانین بزانیان كام ھۆنراویان ئەم راستییانەیی گۆتارەتەووە وەك خۆی، ئەگەل دیاریكردنی پلەیی سەرکەوتنی ھەریەك ئە ھۆنراوكان ئەمبارەووە. بەدوای ئەناوینەیی ئەم رستەییە عەبدول وەھاب بەیاتییەووە ماف بەھۆنراوكان و شاعیرەكان بەدەین كەئەئ: (ئەو شاعیرەیی ھەئوئستی خۆی بەناشكرا بۆئەو رۆژگارەیی تیايا ئەژێ دیارینەكا، ئەریزی چەوساوەكانی گەئەكەیا شوئین بۆخۆی ئەكاتەووە، مافی ئەووی نیە شەرەفی پاشەرۆژو رێزگرتنی گەئەكەیی بەریتئ^{١١})

ئەم ریبازەووە رینگا ئەگرین بۆناو ھۆنراوكان بزانیان كامیان ئەو راستییەیی ئەخشانئووە؟

لەریگەووە سەرنج بۆ ھۆنراوئەكەیی گۆران رائەكیشین كەئەئ:

ئەمە جوملەیی قسەو ئامالی یارانئ ھەئۆ بەگبو

ئەنامەشروعئ تیابو ئەتەجاوئزبو بە ئەمنیەت

كەچی عەسكەر بەمەترەئۆز بۆ قەتئی عام دەرچو

درايە بەر شەقەیی شەستیر رجاو ئامالی میلیەت (گۆران
ل265،266)

باوەرپكەن ئەبارەیی جوانكاریی وشەو ناوەرۆكیشەووە، ئەم چوار رستەییە ھۆنراوئەیی گۆران ئەبوايە، كەس بە وتەیی بەنرخیش ئەینەخەملائن، ئەك ھۆنراو. بايەخیكیشئ ئەئەبو ئەئەدەبی كوردیدا.

ئەگەرئەوئەدابۆدەقی ھۆنراوئەكە، پرسیارنك خۆینەسەپینئ: بۆ عەسكەر دەوری سەرەكیی درايە لای گۆران! ئەكاتنكا گۆران ئەووی زانیووە ئەگەر چەكەكە ئەتەقە بوەستایە، ھۆیەكئ تەكنیكینەبو، بەلام ئەگەر عەسكەرەكان نكولییانبكردایە، ئەوانیش ئەخرانە بەر مەترەئۆزەكە. ئایا گۆران بۆ پەنجەیی درنژنەكرد بۆ گەورەیی عەسكەرەكان! ئەدەمیکا ناوی حكومەتی ھیناوە كە چەقۆی زیاتر ئەسەرپووە. ئەگەل ئەوئەدا دوژمنە گەورەكە ئیمپریالیزمئ بەریتانیبو. كەچی بۆ خویئ چیشتیئش ناوی ئەھۆنراوئەكەدا ئەھاتووە كە ئەپشكەنەری داد (المفتش الاداری) دا-گاوان^{١٢} خۆینەنوان، ئەووی

دوایی وهفدی کوردستانی دروستکرد بۆ دئنهوایی فهیسه ئی یه کهم،
که پیره میردی نهمر لهوباره یه وه وتی:

په رده ی تارای سور بهرن بۆ نه میر

بلین دوای کوشتار هیشتا تۆی دلگیر!^{۶۹}

نه و راپه رینه له دایکبوی خۆپیشاندا نیکی کتوپر نه بو وه ک گۆران
نه ئی:

هه زارو نۆسه دو سببو شه شی نه یلول که رۆژ هه لهات

قریه ی ویستی هه ق که وته ناو شاری سلیمانی (گۆران ل 265)

شه شی نه یلول ته قینه وه یه کبو که ریشه که ی نه گه ریته وه بۆ
خه باتیکی نه ته وه بیانه ی دورو درێژ. بیروباوه ری کوردایه تی رۆژی
لێهه لهاتبو. هه ربه وراستییه وه کلپه ی دهرونی خه ئکه که تاوی
سه ندبو. متمانه به داموده زگای نه و رۆژه نه ما بو. نه م هه سته لای
گۆران بیبایه خبو. به چه ند وشه یه کی جیگه نه گرتوی پارانه وه له دوای
دو سال به سه ر کاره ساته که دا نه ئی:

درايه بهر شه قه ی شه ستیر رجاو نامالی میلیهت (گۆران ل 266)

نه گه ر گه ریده یه کی بیانی بپروانیته نه م رسته یه، تیبینییه ک نه کا:
کۆمه ئیک به نمایشه وه سکالایه کیان داوه به فه رمانپه و، نه ویش

لوه ی شه ستیری تیکردون. راپه رنه که نه و رستانه پوچه ل
نه کاته وه و هیلیکی راستوچه پ به سه ر هۆنراوه که دا نه هینی.

له لایه کیتروه ، هیوای میلیهت ناکه ویته سه ر تکا وه ک گۆران باسی
رجاو نامالی میلیهت نه کا! به ئکو مافی میلیهت نه سینری و نادرئ
وه ک ساج هه ژار نه ئی:

میلله تی میژوی به خوین نه نوسری

چۆن تۆله ی ژینی دوارپۆژ وه رنه گری

یا که ی سه ربه سته به که س دراوه

هه ر به خه بات و تۆله نه سینری

شه شی نه یلول راپه رینیبو هه مو چینه کانی میلیه تی گرتبو وه وه ک
سوجادی نه ئی: (سالی 1930 ته نگی به هاتنه پیشه وه هه ئچنی،
سالیکی سه یربو به رامبه ر کورده واری ، بۆنی خوینی لێهه لهات زیاتر
به رامبه ر ناو شاری سلیمانی^{۷۰}. له مسالنه دا په له قازیه کی زۆر کرا
له پیناوی خواسته کانی میلیه ته که مانا، به لام یه ک وشه ی
برینه کردوه و له جیبی خۆیا کپکرا.

جه عفه ر عه سه کری^{۷۱} و وه کیلی مه ندوبی سامی^{۷۲} کوردستان گه ران،
باسی چاره نوی کوردیان نه کرد، به لام ده هۆلیان به خۆراییی نه کوتاو
نه یانویست کورد پیشینلکه ن و بریاری پیشینلکه نه که ش هه ر به کورد

بدەن. بەلام كورد بەگشتى و سلیمانی بەتایبەتى زۆر دەمیکبو
لەنیازەكەیان گەیشتبو، ھەر ئەو تیگەیشتنەبو لەسلیمانی پیاوانا
تەقینەووە روبەرو پیاوانوتن: وشەكانتان بخەنەووە جەوانەكانتان و
بیبەنەووە بۆ بەغدا، جارێكیكە ئێمە دەسخەرۆی ئێوە نابین^{٦٨}.

بەم ھەستەووە راپەرینی شەشى ئەیلول بەرپابو، نەك لەدایكبوی ئەو
رۆژی شەشە بویكە گۆران ئەئى:

ھەزارو نۆسەدو سببو شەشى ئەیلول كە رۆژ ھەتھات

قربووی ویستنی ھەق كەوتە ناو شارى سلیمانی (گۆران ل265)

ئەو رۆژە دواپەینانی متمانەى كوردبو بەدەسەلاتداری بەریتانی و
بریارەكانى كۆمەلەى گەلان^{٦٩}

بەپێچەوانەى گۆرانەووە كەئەئى لەشەشى ئەیلولدا قریووی ویستنی
ھەق كەوتە ناو شارى سلیمانی، یا رجاو نامانى دایە بەر تەقەى
مەترەلۆز.

ئەم ھەستە لەكوردایەتى روتبۆتەووە وەك ئەزوربەى ھۆنراوەكانى
گۆران دواى 14ى تەموز دەرنەكەوئ. بۆنمۆنە: چیرۆكى براپەتەى،
بیشكەى منال، تیرو كەوان، بۆ لاوان، شۆرشگێر، تاسەى دیدار،
وہلامى پرس و ھتد. بەمەرجى پەنجەمان رانەكیشاوە بۆ ئەو
ھۆنراوانەى بەبۆنەى 14ى تەموزو رژیەى كۆماری و براپەتەى كوردو
عەرب و مۆسكۆو یەكیتی سۆفیت و ئینەووە وتویتی.

ئەتوانین بلیین، لەدواى 14ى تەموزەووە، بەبۆنەو مېھەرەجان و
بیرەوہریبەووە نەبوئ، ھۆنراوہیەكى بۆكوردنەوتوہ. بۆنمۆنە:
نەورۆزى 60و61، بەرەو كۆنفرانس^{٧٠}، ئاوابونیک، بۆ رەفیق
حیلەى، یادى بیکەس و یادى پیرەمێرد. لەمبارەبەووە ئەوئەندە بەسەو
مشتیک نمونەى خەرواریکە.

روائینی دوہم بۆ ھۆنراوہكەى عەولە سببەى ژیرە. بزائین تا چ
رادەبەك ئەو دیمەنەى نەخشاندوہ؟ بە چ شیوہبەك ئەپەینیتە
بەرچاو، یا چۆن ویستویتی راستییە روتەكە رۆشنبكاتەوہ
لەھۆنراوہكەدا. ئێردا ئەم رستانەى ژیر وریامانئەكاتەووە كە ئەئى:

ئای لەم دیمەنە سامناكە لەم كوردە ئازاو بیباكە

لۆلەى شەستیرو مەترەلۆز كەوتە دروینەى بەرى ھۆز

ھەر كەللەبەو گوللە ئەبیا ھەر لاشەبەو دى بەلادا (كوردایەتى
ل52)

بەپینوسى رەخنەگرانە بروائینە ئەم رستانەى ژیر، توشى ھەندى
وشەى ساكار ئەبیین، وەك: لەم، ھەر، ھۆز. دو رستەى دواپیش
بەك مانا ئەبەخشى.

(بۆچى ئەبى ئەو سى وشەبە ساكاربن؟! وشە ساكارو
ناساكارى بۆنیبە. گرنگ ئەوہبە وشە لەجنگەى خویا
بەكاربەینرى، ئەوسا ئەو وشەبە ئەبى بەم بەردەى لەجى خویا

سەنگینە.. دو رستەكەى دوایش، ئەنجامەكەى، يەك مانا ئەبەخشى. بەلام پێكانى كەللى پێكانى لەش، دو شتى جياوازن (ژیر)

بەلام لەبارەى كیش و لەنگەرو مۆسیقاو وشەو، ئەو سى وشەیهى ئیندەرچى، زۆر دەولەمەندە. بۆ جوانكارىش؟ ئەو پێوانە ناكرى ئەوئەندە جوانكارى تىايە. ئەلایەكیترەو، لەشەشى ئەیلولەو تیبیروانین، ئەوئە دیتە بەرچاو، دیمەنىكى ناگراوى، بەسام و خویناویبە. دەرھیتەرىكى سینهمايى، تەنیا لەم چەند رستەیدا، فلیمىكى پریەپىستى كارەساتەكە، دەرئەهینى، وەكو خۆى ئەیھیتتە بەرچاو، بەو پەرى سەرکەوتنەو، ریزو ستایش پێشكەش ژیر ئەكرى كە ئەئى:

لەناو خلتانى خویناوا تەپاوتیەو لەناكاوا

هوروژمى پى بەسەریادی زامى گەرمى ئیدیتە سوئ

بەناستەمى نوزە تياماو ئەنائینى بۆ تۆزى ئاو (كوردایەتى ل52،53)

سەرکەوتنى سەرەكى ژیر ئەوئە، گرنكى بە سەربازى سەر مەترەئۆزەكە ئەداو. هەتا ئەم كاتە ناھەمواردە، ئەو سەربازە لەھەر بەرگىكا بویى، دنیای كیشەكە ناگۆرى. لەبەرئەوئە ئامیرىكە هەئەسورینى، ئەك ئەو!!

ژیر مەوقىكى سادە نیە، خاوەنى بیروباوەرە. بەرامبەر هەمو وشەیهك، ژمارەى تەواوى خۆى بۆ وتو. لەراستیەك گەیشتو: راپەرىن ئەپیناوى مافا، پىویستى بەخوینە، بەخۆبەختکردنە لەرىنگای نامانجا. ئەگەر ئەنجام سەرکەوتنىو، ئەوئەمە مېللەت خۆى تاوانبار دیارى ئەكا و ئەدادگای گەلا بەسزای یاسایى خۆى ئەگا. لە سەرئەكەوتنىشا، پشتمى تۆئە ئەبەستى و لەرى نامانج و چارەنوسانەبى نایكاتەو تا ئەگاتە ئەنجام. ئنجا گەر بدرانە بەر تۆپ و بۆردومانى فرۆكەش، هەر نامادەیه بۆ راپەرىنیتەر :

بۆ تۆئەى خوینى رزاوت كوردستای زەوتكراوت

پشتمى تۆئە بەستین ئەیکەینەو و رانەوئەستین

تاتیکرا ئەم خاكە پاكە خاكى ئەم كوردە چالاكە

ئەخەین بەدیار یەك تەئوپۆ بەدەولەتتىكى سەربەخۆ (كوردایەتى ل54و55)

وشەى پارانەو ئەفەرھەنگى ژیرا نیە، دەرپەستى خوینى رزاو نیە، لەباتى پارانەو یەخە ئەگرى، یاخى ئەبى و ئەئى:

ئەى شارەكەى عەولە سېسە بەئینبى ئەو دەستە پېسە

كەھەرئابەدەستى ئانقەست جۆگەئەى خویناوى هەئەبەست (كوردایەتى ل54)

لهفهرهنگی ژیری شاعیرا، روژیکي نهتهوهکهی نهبوه بی راپهپین .
 میژوهکهی نهگهپیتتهوه بو ههزاران سال، نهههر روژیکیشا مافی
 پیشیل کرابی، راپهپیه، بی وچان لهکاروانایهوه نهپوا . ژیریش
 چاوی له خوره ههروهی ههلی. وهنهبی هونراوهکهی ژیر
 رازاوهنهبی بهموسیقوا وشه ناسک. رستهی بههیزیش روی
 هونراوهکه ناشکرا نهکاو نهبیتته ستایش و بهشیوهی لیزمهی بارانی
 بههار، بهسهر ژیرا نهباری.

6- ههئسهنگاندنی سهراپا هونراوهکان بهگشتی به ههردو لایهنی نهپیتی و نهپیتییهوه:

هونراوهی شههیدو لایهنه سهرکهوتوهکانی:

1- لهباردی ههماسهوه، زور بههیزه، ههتا لهعهوله سیسهی ژیر
 بههیزتره. لههونراوهی خیتابی نهژمپردری.

2- لهنگی لههونراوهی شههیدا بهدیناکری بهپهچهوانهی هونراوهکهی
 ژیر لهنگی تیا نهپینری.

(له هونراوهکهی شههیدی گورانا، ئهم لهنگی و ناتهواویانه
 بهدیئهکرین:

هونراوهی شههید، لهسهر کیشی ههزمجی ههشت ههنگاوی
 وتراوه کیشانهکهی بهمجورهیه:

ههزارو نوسهدهو سیهو شهشی نهیلول که روژ ههلهات

ب - - - ب - - - ب - - - ب - - -

مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

واتا ههس ههنگاوی، برکهپیهکی کورت و سئ برکهی دریزه

بهپیی دهستوری عهروز، ئهبی ههمو هونراوهکه بهوجورهبی.
 گورانیش ههولیداوه بهوجورهبی. بهلام ههولهکهی
 شکستهپیناوه! بهوهی لهپیناوی ئهوکیشهدا، زمانه کوردییهکهی
 شیوانوه! بابزانین چون؟

له سنیهم دیری هونراوهکهیا نهلی:

ههلو بهگ نهو جوانهی پر دلپوو بو وهتهن ئاوات

ب - - - مفعولن - - - ب - - - ب - - -

ئهبینن ههنگاوی دوهم (جوانهی پر) تهنیا سئ برکهی دریزه
 كهنهپیتته (مفعولن) جا بونهوهی نهویش بکری به چوار برکه،
 گورانسهپانویتی بهسهر خوینهرهوهدا كهدهنگهکه بهمجوره
 دهپری (جو وانهی پر، ب - - -) واتا ئهبی واویک
 زیادکری! ئهمهش شیواندنی وشهکهیه. کورد نالی (جو وان)
 ههس نهلی (جوان) .

له دیری دوازدهههما نهلی:

نهکهی،مهشروعنی یه دهرکه لهسهر سهودای ئینتیخاب

ب - - - ب - - - ب - - - مفعولن - - -

ئهبینن ههنگاوی چوارهم (ئینتیخاب) تهنیا سئ برکهی دریزه،
 بونهوهی نهویش بکری به چوار برکه، گوران (سهودای)

لهگهڻ ٺهو جوانه پاڪانهى لهدهورم مهيتيان ريزه

لهخوينا وينهى شيواويان به دايكمان بناسينه (گوران
ل266،267)

(ديري يهكهمى ٺهم پارچه هونراويهه، هيچي
بهسهرههجهونهيه! وشهى يهكهم (خواكهى) له جيگهى
خويانيهو هيچ واتايهك نابخشى! وشهى (پاييز)يش له دو
روهه ههلميه. يهكهم: 6 ى ٺهيلول ٺهكهويته هاوينهوه نهك
پاييز. دوم: وشهكه به يهك (ى) ٺهنوسرى نهك دو. ٺهگهر
لهجياتى ٺهو ديروهى سهروهه، بيوتايه (دهسا ٺهى بولبولى
خهمبر كهتوش ٺينستا دلٺ زيزه) ٺهوسا رستهكه بههينزٺهيو،
لهنگي تيانهٺهها، لهوش رزگارٺهيو كه 6ى ٺهيلول ناكهويته
پايزهوه، ناچاريش ٺهٺهيو پاييز به دو(ى) بنوسى ----- ٺير)

ٺهوتاه، ب. ههندينيش ٺهلى:

ههرچهنده 6ى ٺهيلول ٺهكهويته هاوينهوه يان 15روژى ماوه بو
پاييز به پهيرهوى ٺهوروژ لهبهه ٺهوهى 21ى ٺهيلول پاييزه.
ٺهباويه گوران تيبينى ٺهم راستييه رهچاوبكرديه لهبههٺهوهى
زياتر لهههمو شتيك خوى به سروشتهوه بهستوتوهوه.

ههرچهن ٺهم ههسته لهسالهكانى دوايى ٺهم هونراويهه لهگوران
سهرى ههٺدا.

وهٺهٺ شاكاريتريشى ٺهداٺى بهدهستهوه. لههونراوهى شههيدا ٺهم
چوار رستهيهش ٺهگهر لهٺوتكهدا ٺهٺى به شاكار ٺهٺميردى
كه ٺهٺى:

لهباوهشتا پشوى عومرم ٺهدى تاوى بهسهريهستى

ههتا مردن زرهى زنجيرى ديلىبو له گهردنه

ٺيانم عارو زيللهٺبو لهٺير پيلاوى دوشمنما

به خوٺيٺى و، گل ههٺى ٺوشى، كهواٺى ههيكهلى ههستى (گوران
ل266)

لهم پارچه هونراويهشدا، بهكارهينانى وشهى (عار) لهديري
سنيهما، لهجتيخويانيه! عار، واتا: ٺابروچون، نهنگى،
شورهيه. ٺهوه بو تيگوشهري ٺاٺى به عار كهبهكهويته ٺير
پيلاوى دوژمنهكهيهوه. بهٺكو ٺهوه به سهريهرزى
ٺهٺمارٺهكرى بو. بوٺمونه: ٺيانى ٺهو زيندانه سياسيانهى
لهٺير پوستانلى جهندرمهكانى بهعسدايون و نهروخان يا
شههيدبون، نهبوه ٺابروچون و شورهيهى و نهنگى بوٺان، بهٺكو
بويه لاپرههيهكى گهش بوٺان. جائهگهر گوران بيوتايه، بو
نمونه: (ٺيانم سهخت و زيللهٺبو لهٺير پيلاوى دوژمنما) ٺهوا
ٺهو چوارينهيه ٺهوهى ههٺهگرت پيٺيلى شاكار ----- ٺير)

ههندين لهسهر وتهكانى ٺهروا ٺهلى:

4- ھونراوھىھىكى شاكارى مەلھەمىيە بەلەيەن سەردەمەكەيەو، ئەگەر بەھاتايە ئەدەرھەقتى خويلا بلاويكرايەو، سەرکەوتتىكى گەورەي بەدئەھىنا بەتايىھەتى ئەروانىنا بۇ رەمز كەلەودەمەدا چاوى ھەئەھىنابو ئەئەدەبى كوردىيا.

ھەرچەن ھونراوھەكە خويى و خىلەكەيىھە زياتر ئەئەوھى رەمزىيەن ۋەك ئەجىگەيەكىترى ئەم باسەدا پەنچەمان بۇراكىشاو.

5- ھونراوھى شەھىد پىش عەولە سىسەي ژىر كەوتوھ چ بەمىژو چ بەبلاوكردەنەو.

6- ئەھەندى جىگەي ئەم لىكۆلئىنەوھىيەدا دەسنىشانى ھەندى لايەنى بەھىزى ھونراوھى شەھىدەمان كوردە، بەپىيويستىنازانم دوبارەي بگەمەو.

بەپىيى بۇچوونى بەراوردەكەمان نۆرە دىتە سەر عەولە سىسەي ژىر. لايەنە سەرکەوتوھەكانى دىيارى بگەين بەپىيى بركردنى پىنوسەكەمان:

1- رىيازى ھونراوھى ئويى گرتوھ، ھەولدانىكى تەواوى پىنوھ دىيارە ئەبارەي بەكارھىنانى وشەي ناسك و كوردىي پەتەيىھەو مۇسقىاھە تەواو رازاوتەوھە. ئەم راستىيانە ئەشەھىدا بەدىناكرى ھەرچەن سالى و سەردەم دەورىكى بالاي ھەيە ئەئەم روھە.

2- سەرکەوتتىكى چابوكانەي بەدەيىناوھە لەگويزانەوى راپەرىنى 6ئەيىلولا بۇ ھونراوھە چ ئەناوهرۆك چ ئەلەيەنە ھونەرەكەدا.

سەرتاپاي ھونراوھەكەي شاكارە ئەئەدەبى كوردىيا، بەلام بەلەي ئەوانەوھە ھەئەستىن بەلىكۆلئىنەوھىيەدەبى كوردى، ئەبەرئەوھى ژىر ھەلگىرى بىروباوھى ئەدەرەوھىيەنراو نىھە، خراوتە پىشتگوى و ئەھونراوھەكانى ئەكۆلراوتەوھە نىشانەي شاكارى بۇنەكراوھە.

3- ھونراوھەكە ئەسەچاوى بىرىكەوھە ھەئەقولاوھە كە كوردايەتەيىھە ۋەك بىروباوھەو ھەئەسەفەيەك پىشانى ئەدا. ھەست و گىيانى راپەرىنەكەو خويىشانەدەرەكان ھەر ئەبەستەتەوھە بەو بىروباوھەوھە كە واقىيەكەي ۋابوھ، بە مو ئەدروشمى خويىشانەدەرەكان لايەنەداوھە.

4- سەرانسەرى ئەم بەراوردە بىرىتەيىھە ئەلەيەنە سەرکەوتوھەكانى عەولە سىسە. نامەوى بۇجارىكىتر ئەو وشانە دوبارەبگەمەوھە.

ۋەك چۇن پەلى سەرکەوتنى ھەرىكە ئەو ھونراوانەمان دىيارىكرىد، پىيويستە ۋەك رەخنەگرىك دەسپراكىشىن بۇ لايەنە لاوازەكانىيان، ھەرچەن ئەم راستىيە لاي ھەندى ئەو كەسانەي خويان بەلوتكەي لىكۆلئىنەوھى ئەدەبى كوردى ئەزانن، ۋا پىشانەدەن جىھانى گۇران جىھانى رەخنەنيە! بەلام ئىمە ئەم ئەفسانەيە بەتائەكەيەنەوھە ئەچىنە دىنيى گۇرانەوھە، نەك ھەمو ھونراوھەكانى، تەنيا ھونراوھىشەھىد. ئەروانىن بۇ ئەو لاوازيانەي تىبابەدەيىنەكەين:

1- پەرە ئە وشەي سادەوساكارو قسەي روتى ناويازارو سەر دەمى خەئكى نەك ئەدەبى. دورە ئەپەيرەوى زمانەوانىي كوردىيەوھە. ئەم وشانە مشتىكن ئە خەرورەكەي ھونراوھى شەھىد: (غرىوھە،

قريوه، جمع، حكومت، تهسييت، نيتتخابات، قوهت، دهنى، قازانچ، هيچ، موبالات، تهسيل، رهئى نواب، غهرز، دهرکه، شفق، مەشروع، جومله، ئامال، تهجاوز، ئەمنيهت، عەسكەر، قەتلى عام، رجا، جاده، ئەيسىمى، دەور قەلب، قەومەكەى، زابىت، قرچە، زەلا، خپ، سەنگ/ سەند، نەقەر، خواخافىز، عومر، عار، زىللەت، مەيت، گل ھەئى لوشى، نەعش، وەزىفە، ھەتتو، ئەو (ول)

ئەم وشە لاوازانه ئەھۆنراوھى شاعيرانيتى ئەوسەردەمە بەدیناکرى وەك شىخ نورى شىخ سالىح، پىرەمىرد، بى كەس، سەلام، ھەمدى، ئەخۇل، ئەھمەد موختار بەگى جاف، عەلى باپىر ئاغا، عەلى كەمال. بگرە ئەو شاعیرانەى ناوبانگيان بە شاعیرانى كلاسكى و بەكارھىنانى وشەى بىگانە ھەيە وەكو بىخود، زىوەر و رەمزى مەعروف تا شاعیرە مىللىيەكانى وەكو مەلا ھەمدون و قانىع و موقتى پىنجوینى خۇيان دورەوپەرزگرتوہ ئەم وشە ئەنگ و كاكورچ و وشكانە ئەگەرچى ھەركاميان ئەپلەى سەرەتای ھۆنراوھياندا بوین. بەلام ئەو ھەئوستانە بو بەھۆى ئەم سەرنجانە:

۱-زوربەى ئەوانەى خۇيان بەپسپورى لىكۆلینەوھى ھۆنراوھى كوردى ئەزانن، ئەم ھۆنراوھىيان لەرىزى لوتكە"ى ھۆنراوھى كوردیا داناوہ ھەتا ئەك ھۆنراوھى گۆران.

ب-بەو بايەخەوہ ئەكەوتۆتە بەر رەخنە، ئەگەر كەسىك وىستىيتى رەخنەيەك بگرى، سوپەرمانەكانى لوتكە داويانەتە بەر ئەو چەكەى (گۆرانى لوتكە گۆرانى رەخنەنيە) ھەر ئەوہش بۆتە ھۆى ئەوھى پەنجەى رەخنەى بۆدرىژنەكرى.

2-ھەندى رستەى ھۆنراوھەكە وەك ھۆنراوھىەكى كلاسكى وايە كەشاعیر دلدارەكەى بە شەھىن و باز ئەچوینى و بەوہش مافى بەواقىعەوہ نامىنى. گۆرانىش ئەئى:

شەقەى شەستىرو قرچەى دەستىژو ھەئەتتى سونگى

بەخوینى وردى بىتتاوان شەپۆلى خستە سەر جادە

نەما جوانى كە سونگى ئەيسىمى سەدكەرەت سونگى (گۆرانل 266)

گۆران مەبەستى ئە ھەئەتتى سونگى چىبى؟ شەرى دەستەويەخە؟ سونگى وەك خەنجەر و شەشىر شەرى دەستەويەخەى پىئەكرى. ئەو پىئش سونگى باسى شەستىرو دەستىژ ئەكا. ئەگەر ئەو رستەيە شىتال بكرتتەوہ، ئەوہيە فەرمانرەوا لەپىئشەوہ تەقەيكردوہ ، داويەوہ سەربازو پۆلىسەكان شەستىرەكانيان داناوہ ھاتون بەسونگى ئەجەماوہرەكە بەربون!!! ياخود بەسونگى ھەرزەكارەكانيان كوشتوہ وەكو گۆران ئەئى: (نەما جوانى كە سونگى). بۆ پىرەكانىش شەستىريان بەكارھىئاوہ!! ئەمەش دەسكردى ئىمە نىيە، گۆران خۆى ئەئى (نەما پىرى لەرىزى گوللە بوئى قەلبى ئازادە!!)

هه ئهسه نگیئری و ریژی لیئنه گیرئ . له ریژلیئانیشتا نرخی مادهکه دیاری نه کیریته وهک کامهران موکری ئه ئی:

ئاخو کهیبی کورد له گهوههرله یاقوت بوی بکا پهیکه ر^۲

ریژ لیئان بهم رهنگه دیاری نه کیری نهک به جوان گرتن- ئافرهت، یا گول، یا دیمه ن ههتا مروقیتر به جوانی دیاری نه کیری به لام قاره مانیک یا سهکردهیهک، شاعیری، نوسه ری، هونه رهنه ئی، شه هیدئ به قاره مانیه که یان دیاری نه کیرین. له ریژلیئانیشتا به پیی نرخی مادهکه راستیه کهان خویان نه سه پیئن نهک رتوش بکریبه جوانی. له مباره وه ژیر سه کره وتنی به دی نه هیناوه له نه م رستانه دا، هونراوه کهی شایانی ره خه یه وهک چو ن دیوه شاکاره کهانمان دیاری کرد.

4- بیجگه له نه م خالانه، له هه نه ئی جیگه یتری نه م به راورددها به شیوه یه که ره خه سازی چهن لاوازییه که هونراوه ی عه وله سیسه مان دیاری کردوه. به پیویستی نازانم جاریکیتر بینوسمه وه ته نیا سه رنجی هه مو لایه کی بۆ رانه کیشم تا پیا بچنه وه.

(بۆ نه وه ی کهس به هه له دا نه چئ، به پیویستی نه مانم له باره ی نه م ره خه نانه وه، نه م رونه رنه وانه پیشانیده م، پیشتریش له جیگه ی خویا وه لامی ره خه کانیتیریم داوه ته وه :

1- سه باره ت- له نگه ی- پیشتر ناماژیه کم بۆ کردو لیرم شا زیاتر پی له سه رنه وه دانمگرم که له هه یچ هونراوه یه که منا له نگه ی نه.

من هونراوه م به هه ره مه که نه وتوه. خویندنه وه شو شاره زاییم له کیشی عه روزو کیشی په نجه دا هه یه. ئنجا کاک له تیفی ره وانشاد هه یچ به لگه یه که پیشاننه داوه بۆ له نگه ی یا په نجه یه که نه خستوته سه ر له نگه یه که. هه ره له به ربه وره نه ئی له نگه! نه گه ره نه وه ی بکرده یه، منیش قسه ی خو م نه بو. هونراوه ی عه وله سیسه، له سه ر کیشی په نجه ی 8 برگه یه، هه مو دیره کهانی نه م هونراوه یه هه شت برگه یه له نگه یان نیانیه. له وه لامی که یی پشترما نه م لایه نه م زیاتر رونه کردوته وه.

2- بۆ وشه کهانی: (نهکو، ده رچئ، بچئ)ش، نالی بۆچی لاوازن یا ناتاوه ی زمانه وانیان چیه، تامنیش بلیم - وایه یا وانیه. پیشتریش وتم: گرنگ نه وه یه وشه له جیگه ی خویا به کاربه یئری، به وه نه یئته نه م به رده ی له جیگه ی خویا سه نگینه.

3- من نه م وتوه : په یکه ریکیش له گول یا وه کو گول. وتومه جوانتر له گول. جا جوانتر له گول، نه شئ برۆنز، یاقوت، گه وه ره، یا ئالتونیه. . وشه ی جوان یا جوانی، مه رجیه هه ر بۆ ئافره ت به کاربه یئری. بۆ نمونه نه وتی: باله خانه یه که جوانه، یا باخیکی جوانه، یا کراسیکی جوانه، یا ره وشتی جوانه... هتد نه شتوانی بلئی په یکه ریکی جوانه، وانا جوان دروستکراوه. یا په یکه ریکی جوانیه، وانا جوان دروست نه کراوه گه رچی له نه لماسیش دروستکراپی. چهن ده یه یه که له مه ویش له شه قامیکی سلیمانیه په یکه ریکی بۆ ریژلیئان له په ره میتیدی نه مر دروستکرا، نه وه نده ناشیرین دروستکرا بو، خه لکی ناویاننا مه مونه که ی فلان شه قام. شاره وانیه به په له لایبردا!

4-سەبارەت كۆش و مۆزىك كە لەھەندى شوپنا ئاماژەى بۆكراره، ئەلنن: كە ھۆنراوه، كۆشى تەواوبو، وانا مۆسىقاي تەواوه. وانا ترپە (ایقاع)ى تەواوه.كۆش و ترپە يەك واتايان ھەيە. ئەم راستىيە زياتر لە كۆشى عەروزا دەرئەكەوئ. ئەو ھۆنراوانەى (زمحاف و عىلەل) يان تىابى،ئالنين ترپەيان تىانپە، بەلامترپەكەيان ساز نپە. ئەمە باسكى دريژە. سالى 1990 بەشى يەكەمىم لەگۆقارى رۆشنىبرى نويدا ژمارە 126 بلاوكردەوه. دواى ئەو گۆقارەكە لەدەرچون وەستا. ئىجالەپاشبەندى ديوانى (ھەلبەستەكانى ژىر)ا- چاپى سوید، 1993 كە دەزگای چاپمەنى رۆژ لەسوید لە 463 لاپەردا كۆيكردۆتەوهو لەچاپیداوه، لە لاپەردەى 429 تا460ھەك وتارى بەناونىشانى پراومكانم لەھەلبەستداو وانەيەك لەبارەى ھەلبەستەوه، بەدریژى لەوبارەيەوه دواوم. لەكۆتايى ئەم پەرتوكەشا، پەراویزی ژمارە 102 بەھەندى دەسكارىيەوه، كورتەيەكى دوبارەكەمەوه، ئەمەش بەپيويست ئەزانم، چونكە ئەو ديوانە، بەھۆى گەورەيى قەبارەكەيەوهو قورسى كيشەكەيەوه ، تەنيا 20 دانەيەكى گەيشتە كوردستان، وانا كەم كەس بىنيويىتى، بابەتەكەش بۆئەوانەى ئەخوازن زانيارىيان لەسەر زانستى ھۆنراوه ھەي، بەسودە¹⁰.

5-لەبارەى بەردەركى سەراوه،خەلكى سلیمانى نالین بەردەرگای سەرا، ھەر ئەلین بەردەركى سەرا، مەرجنپە بەردەركى سەرا، لەبەردەم دەرگای سەراوه ھاتبى.خۆئەگەر لەويشەوه ھاتبى، ئەوا گۆرانى بەسەرا ھاتو. پيشگرى(بەر) واتايتريش ئەگەيەنى وەك: بەر ھەتاو(واتا لە ژىر ھەتاوا نەك لەبەردەمى ھەتاوا)يا بەرزنجە، بروان ئەو پيشگرە چۆن وشە ئەگۆرى. ئەشى ئەو وشەيە لەنەژادا (زنج يا زنجەكە)بويى، بەلام كە پيشگرى (بەر)ى چۆتەسەر، بوە بە (بەرزنجە) وانا،

زنج يا زنجەكە، گۆرانى بەسەرا ھاتو بوە زنجە، دوايش: بەرزنجە.

. كورد لەجىگەى تريشا وشەى دەرک بەكارئەھىنى وەك لەم ھۆنراوه فۆلكلورىيەدا بەكارھاتوہ (ئەو كچە لەو ماله قەولیداوه پىم دەرکى دەروازەى داخراوه لىم). لە ديوانى سەرجهمى بەرھەمى گۆرانيشا، لاپەرە 265 نوسراوه (شەرى بەردەركى سەرا).

6-بۆ وەلامى رەخنەكانىترى، ئەلنن: پەيمان و دەس، راسترە لە پەيمان و دەست. دەست وانا يەد، دەس لەدەسيەوه ھاتوہ وانا پىلان و دزەکردن.. پىتى ت كە ئەكەوتتە كۆتايى وشەوه وەك (دەرچىت، بچىت)راستە وايە ئەوہ نەژادى وشەكەيە. بەلام بۆ كورتكردنەوه ئەتوانرئ ھەندىجار بقرتئىرى. بەتايەتى ئىستە ھەمو شت بەرەو كورتكردنەوه ئەروا، ئەوہ جگەلەوهى ئەو وشانە بەيى ئەو تىيە، مۆزىكى خۆشترە، خەلكيش گيل نىيەو ئەزانرئ وشەكە لە بنەرەتدا چۆنبوہ. ھەر بەوجۆرە، لەجياتى دەنكىك، باشتر وايە بنوسى دەنكى. لەكاتى خۆيدا، بنوسى لەكاتى خۆيا، مەگەر لەناچارى و بۆپيويستى زمانەوانى، ئەوپىتانەى وەك (ت،ك،د) بەكاربەيىنرئ.. لەجياتى نەوہك، نەكوش ئەوترئ، ھەردوكيان راستن.. جەستەو لەش، راستە يەك واتايان ھەيە، بەكارھىنانى ھەردوكيان پىكەوه لەو ھۆنراومىدا، واتاى جەخت- تەنكىد ئەگەيەنى.

7-لەجياتى بەكارھىنانى 2 واو، 1 واو بەكاربەيىنرئ باشترە. من لەم پەرتوكەدا ھەمو 2 واومكانم كردوہ بە 1 واو، ئەشزانم 2 واومكە راسترە، بەلام 1 واومكە، جئ كەمترئەگۆرى. خۆينەرەوهى ئەمپروش ئەوہندە وريايى ھەيە كە ئەو راستىيە

لەدەرونەو بەرواکەیان فەرامۆشەکا، ئەوەزیاتر ھەمو شتیکیتر مافی نەتەوویە. نەتەو بەروای بە لوتکەیی گۆران ھەبە ئەگەڵ دانپیانان بەو لوتکەییەدا ئەکەمترین ھەئەیی گۆران نابوری و وەکو خۆی ئەخریتە بەرچاوی.

بۆسەئماندنی ئەم راستییە، گەرانەو بەو گۆران خۆبەتی بەھەئسەنگاندنی پیرەمێرد بە دو شیوہ:

یەکەمیان: پیرەمێردی کەئە شاعیری کوردی گەیانە لوتکە، ئەنامەییکیا ئە4/نيسان/1932دا نوسیوی: استادی محترم، رەنگە ئەبیریشتان چوویت ھاوینی رابوردو ئەدوکانی ھەمە ئاغای عطار بە ملاقاتیکی بچوکتان فیضی گەرەم چنگ کەوت بە ملکہ شعرم ئە ضمنی تشریق متفائل بوم.. ھەرچەن ئەم التفاتەم حرفیا بە جدی وەرئەگرت بەلام ئەشخصیکی صلاحیدارو تجربەدیدەیی شعرەوہ صادربوو ، حاشاناکەم قوہتیکی موثری بەھیوام بەخشی^۶. ئەو قوئاغەدا گۆران ریبازی پیرەمێردی بەقوتابخانەییکی گەرە زانیوہو پیرەمێرد بەمامۆستایەکی مەزن.

دوہمیان: ئەسائی 1961دا گۆران پاشگەزبەوہ! ئەنامەییکیا ھەتا دان بەشاعیریتی پیرەمێردانانی! بەرئیکخەری داناوہ ئەک شاعیر! وەک ئەئ: پیرەمێرد ئەئسەمبۆبۆ، زیاتر شیعی مەولانا خالیدو مەولەویی تەرجمەئەکردو بلاوینەکردوہ. شیعی پیرەمێرد

فۆئکلۆری کوردی ھەئبەستی شیوی گۆران تەئسیری تیکرد، پیرەمێرد قوتابخانەییکی تاییبەتی نەبو^۷.

لەسەر ئەم رستانە کەس ئەگۆران رانەپەری، بەئەو پەری سنگفراوانییەوہ بۆیانبلاوکردوہ. بەلام د. عیزەدین ئە پەراوہکەیا ئەئ: (کامەران ئەریبازی ھۆنراوی نویدا ریگای ھۆنراوی پیرەمێردو گۆران گرتوہ^۸. ئەدەمیکا ئەم رستەییی عیزەدین دواي مەرگی گۆران بە 5,6 سائبوہ^۹ دواينەوہ ئەسائی 1970دا ئەو رستانەیی گۆران^{۱۰} دیوہ بەلام تانەمرو سائی 1982 پەنجەییکی بۆئەو رایە دیریژنەکردوہ چ بەھەئسەنگاندن چ بەرەخە! بەمەرچ عیزەدین پیرەمێردی پيش گۆران خستوہ ئەپەراوہکەیا!

ھۆنراوی شەھید دەرئەتەکەیی ئەگەڵ ئەو نامەییەدا بۆ پیرەمێرد، تەنیا 5 مانگیان جیاوازە. مانای کۆرپەیی ئەو سەردەمەیی کەسەرەتای سەرھەئدانی گۆرانبوہ ئەھۆنراوہدا ئەک ئەریبازی ھۆنراوی نوئ و باوہری چەپرەوی. بەلام ئەسائی 1961دا گۆران گەیشتە لوتکەو پیرەمێردی رەتکردوہ! ئایا ئەبئ باوہر بەگۆران ئەکەین کە مەبەستەکەیی ئەواقیعیوہ ھەئینجاوہ! ئەلایەکیترەوہ ئەگەر پیرەمێرد شیواوی رەخەبئ! ئەلایەن گۆرانەوہ کە روژی بە استاد داناوہ! ئەی گۆران بۆ شایانی رەخەنەبئ؟

لەدنیای رەخەدا پاشگەزی رەخەش ھەبە. ئەو پاشگەزیی رەخەیی زۆر فراوانکردوہ. بۆ نمونە بەدوای کارەساتی 5 حوزەیرانی

1967 عەرەبا، نزار قەبانی ھۆنراوئەھەكى بىلاوكردەوہ بەناوى (ھوامش على دفتر النكسه)^{۴۴} دىئاي عەرەبى ھەژان!! بەلام نزارى شاعىرى گەرمەنەكرد! گەشىتە رادەھەك ھۆنراوئەكە بەندكرا! لەسنوردا گرتیان! لەزوربەى ولاتانى عەرەبا، وەك قاجاچى تىياك و ھىرۆيىن، لەگەنیا جولانەوہ! كۆمارى عەرەبى يەكگرتو، ميسرى ئيمپرو، يەكيبو لەو ولاتانەى پەساپورتى تىپەپونيان ئيسەن! لەو دەمەدا نزار نامەھەكى بۇ جمال عبد الناصر^{۴۵} نوسى و لەگەل دەقى ھۆنراوئەكەدا بۆنارد. دواى پىاچونەوہ بە ھۆنراوئەكەدا لەلايەن عبد الناصروہ، ھەمو ئەفسانەكانى بەتاكردەوہو بەرەستەكانى لەبەردەما شكان. رەخنەگرەكانىش كەنارىانگرت، ھۆنراوئەكە گەشىتە ئوتكەو دەستاودەستى پىئەكرا، ھەمو ولاتە عەرەبىيەكان باوہشيان بۆكردەوہو لەھۆلە گشتىيەكاندا دەسكرا بەخونىندەوہى. لەرەخنە تىپەپى و بەرزبەوہ بۇ ھەسەنگاندن و ھەئويست! راستى ھەئويستىش ئەوہەپە نوسىن نابى لەگىزاوابى، بەلكو ئەبى ھەئەسەنگىنرى ئەوہەمە برىارى لەسەربدىرى.

ئىمە وەنەبى دىئاي گۆرانمان خستىيەتە ژىر بارى رەخنەوہ، بەلكو تەنيا ھۆنراوئەھەكىمانبەناوى شەھىدەوہ بەراوردكردەوہ لەگەل ھۆنراوئە شاعىرىكىترا بۆيەك مەبەست و روداو وتراون، بەلام لەسەنگا سەرەوخوار ئەوہستەن

بەماناى ھۆنراوئە دوہم كە عەولە سىسەى ژىرە، زۆر قورسترە لەھەمو بارىكەوہ. ھەر ئەو سەنگەش ھۆنراوئەكەى گۆرانى گەيانە

رەخنە لەسەرانسەرى ئەم بەراوردەدا. لەلايەكىترەوہ گۆران خۆى رىگاي تەختكردوہ بۆرەخنە ئەم ھۆنراوئەھەو ھاودەمەكانى لەدەرەفتى خۆياو لەپىشەكى ديوانەكەى بەھەشت و يادگار كەئەلئى: (لەكاتى نوسىنەوہو نامادەكردنى ئەم نامىلكەيەدا بۆچاپ، لەشەئەرە كۆنەكانا ھەندى وشەى تعبىرى چەوت توشەاتم ئەمتوانى بيانگۆرم بەوشەى كوردى پەتى يان بەچەشنىكى پەسندتر دنگىرتەر دەسكارىانبەكەم، بەلام ئەمە لەبارى سەرنجى ئەو كەسانەوہ كەبەشوين ئىكۆئىنەوہى تەئىخى ئەدەبى كوردى و چوئىەتى گەشكردن و گۆرانى زمانى كوردىا ئەگەرىن زىانى زۆرتەرە لە سود^{۴۶})

ھەرچەن بەھەشت و يادگار ھۆنراوئە شەھىدى نەگرتبەوہخۆى بەلام لەرىزى ئەو ھۆنراوانە ئەبژىردى بەپى سالى كەھاودەمى سىيەكان ھەرەھا راگەياندىكى رۆژنامەيى گۆران كەوتبوى (تادەوروبەرى سالى 1938 بەرەو سەرتەر بەتايەتى شىخ نورى و رەشىد نەجىب و من پىكەوہ بە ئەدەبى متاسىربوين پىكەوہ ئەماننوسى تەنھا شىخ نورى شەئەرەكانى بىلاو ئەكردەوہ من بىلاوم ئەئەكردەوہ^{۴۷})

ئەم راستىە رامانئەكىش بۇ سەپاندى شەھىد لەسەر ئەو ھۆنراوانە پىش گەشەكردنى گۆران يا ھەنگاونان بۆرپىازى نوى.

ئەو ھۆنراوئەھە سالى 1932 بوہ، گۆران ھەتا سالى 1938 ھۆنراوئە تازەكانى بىلاونەكردۆتەوہ ھەرچەن ھۆنراوئە شەھىد بۆيەكەمجار سالى 1959 بىلاوكراوئەتەوہ^{۴۸}. لەلايەكىترەوہ ئەگەرچى

ئەو ھۆنراۋىيە ئەبارەي ناۋەرۆكەۋە بېروانى بەلەي رۆمانىيەتتا، بەلام ئەكىش و قافىدەدا ھەتا رستەو وشە ئەك بېروانى بەلەي كلاسسىكەتتا بەئكو دەقاۋەق كلاسسىكىيە . ئەۋەي ئاشكرايى گۆران ئەھۋنراۋەي كلاسسىكا سەرکەۋەتتى بەدىنەھىناۋە ھەرۋەك ئەپىشەكى بەھەشت و يادگارا خۆي پەنجەي بۇ راكىشاۋەو ئەئى: (باببىزاري خۆشم ئەۋلاۋە بوەستى ئەتەقەلەي شاردنەۋەي خەۋش و ناتاۋاۋىيەكانا، بەچەشنىكى ئەئەندازەبەدەر^(۸)). ئەم وشانە تىپروانىنى گۆران خۆيەتتى پىۋانەكەي ئەجىگەي خۆيايەتتى، بەلام بەلەي ھەندى رەخنەگران و خاۋەن ئىكۆلئىنەۋەكانەۋە ھىشتا مۆرى شاكارو ئونكەيان بەھۆنراۋەي شەھىدەۋە نوسانۋە بەبى شىكردنەۋەيەك و چۈنەناۋەۋەيەك. جانەگەر پىنوسى درىژبو بۇ ئەۋ دىنبايە، ئەۋا ئەكەۋىتتە بەر ئىزمەي ئەۋ نوسەرە ئەرزۆكانە. زۇرجارىش ماپەپوچ ئەبن و ئەكەۋنە پەلامارى ناشىرىن. بەلام ئىمە بەدەرونىكى فراۋانەۋە ئەبەردەم ئەۋ نوسەرە رەخنەگرانە، ھەمو وشەيەكەيان ۋەرئەگرىن ۋەك خۆي بەمەرچى ئەجىگەي خۆيايى ئەك سىپى رەشبى ۋەش بەپىچەۋانەۋە. ئەگەر نوسىن گەيشتە ئەۋ پلەيە، ئەئاست ئەۋ تىكدەرەنەدا بىدەنگنايىن و ۋەك كىۋە سەرکەشەكانى كوردستان بەرامبەريان ئەۋەستىن ھەتا راستىيەكە بەسەريان ئەسەپىنن، چۈنكە كورد ئەئى شەرەۋ يەخەت ئەگرى ئەگەر ئەيكەي خوا ئەنگرى. دىنباشبن ئەۋ مەيدانەدا ئەلفىك ناخرىتتە پىشت گوى، ھەمو شتى ۋەك خۆي ئەخىرتتە بەرچاۋ. بۇجارىكىتر ئەيلىنەۋە ھەمو رەخنەيەكى بەجى ئەسەلمىنن ۋەكو خۆي.

ۋەنەبىنگۆران خاۋەنى ھەئۆست ئەبۋبى و ئەۋ ھەئۆستانەدا ئەخۆبوردن و قارەمانىتى ئەنۋاندىبەئكولەھەندىكىيا ۋەك پائەۋانى تەقىۋەتەۋەۋە بۇتە شانازىي ئەتەۋەكەمان بۇ ئەۋنە:

1- سالى 1954 بە پارىزگارى سىمانيا تەقىيەۋە بەۋپەرى سەر بەرزىيەۋە ئەئاستيا مى كەچنەكرد^(۹).

2- ھاۋىنى 1960 ئەرىي بەشدارىكردنى كۆنگرەي دۋەمى مامۆستايانى كورد ئەشەقلاۋە، فرمانەكەيان دۋايى پىھىنا بەلام ئەۋ سىلنەكردەۋە^(۱۰).

3- ھەر ئەكۆنگرەي دۋەمى مامۆستايانا پىشتىگىرىي پىشنىارىكى مامۆستا كوردستانىەكانىكرد ئەسەر يەكگرتتى نوسىنى شىۋەكانى زمانى كوردى. ھەر بەھۋى ئەۋەۋە، كۆمۆنستەكان بىدەنگبون ھەتا پىشتىگىرىيەكرد، بەمەرچى ئەۋ بەرەيە ئەكۆنگرەي يەكەمى مامۆستايانى كوردا ئەھاۋىنى 1959دا دژى ۋەستان. ئەم راستىيە ئەھۋنراۋەكەيا(بەرىگادا بەرەۋ كۆنفرانس) دەرئەكەۋى:

ئەۋسا خانى، خانىي سەردەم

بە زمانى ئەنوسى مەم

كە پىننەدۋن نالى و مەھوى

ۋەك قوبادى، ۋەك مەۋلەۋى

ئا بۆ گەيشتى بەو كاتە

بەو ئاواتە

لەكورتتيرين رېي رونەو

مامۆستايان كۆبونەو^۴

4-ئابى ئەو خزمەتە بېيىيانەي ونبى كە بە محازرە پىپورىيەكانى
لەبەشى كوردىي كۆلىجى ئادابى زانكۆي بەغدادا داي كەهەتا ئەمرو
بناغەيەكى بەهيزە بۆنوسىنى كوردى و ئەناسمانى زانستا
ئەدرەوشىتەو.

لەوانەيە زۆر قارەمانى و هەلۆستىتيرى بوبى و نەگەيشتېتە لاي
ئىمە تاھەئىيسەنگىننن وەكو خۆي و بەرزى و رىز پىشكەش بە
گۆران بکەين. ئەگەئەوودا بەهەئەتتى 14/تەموزو گەرانەوئەي بۆ
كوردستان و سلیمانى و بەربونەكەي، نەتەوئەي هەژان^۵! هەر
لەشاخى حەمىرنەوئەي تا بەردەرگای مائەكەي ئە سلیمانى، بەيەك
وشە، شاعىرى كورد، كورد هەئىيسەنگان. بەلام بەداخەوئەي
بەپىنجەوانەي ئەو پىشوازييەوئەي كەنەتەوئەي ئە گۆرانى كرد، ئەو كەئە
شاعىرە پەنای گرت و بەلايەئىكەوئەي خۆي بەستەوئەي كە هەتا خاوەنى
رەگىننن ئەم خاكەدا!.

گۆران هەمو مىللەتەكەي خستە پشتگۆي ئەپىناوى ئەوانا. ئىمەش
لەرىبازى هەلۆيستەوئەي ئەم خالانەمان لەسەر تۆماركرد بەهەمو
مەرجىك و سەرچاوەي باوهرىپىكراوئەي ئەئىين:

1-كۆمەئى خويندكارانى كورد ئەئەوروپا تەنيا كۆمەئىكى ئەو
سەردەمەي كوردبو ئەدەرەوئەي وئلات و هەموچۆرە باوهرى ئەو
كۆمەئەدابو، بۆراژەي كورد ئەو كۆمەئە سالى 1958 بروسكەي
پىروزبايى بەربونيان بۆگۆرانكرد تەنيا بەوئەي شاعىرىكى كوردە،
بەلام گۆران بروسكەكەي خستە پشتگۆي و وەلامىنەدايەوئەي هەر
لەبەرئەوئەي كۆمۆنستەبون!

2-سالى 1958 يادى دە سائەي فايەق بى كەسى نەمر كرايەوئەي
لەلايەن لاوانى كوردستانەوئەي ئەسلیمانى كە تائەوئەي مېهرەجانى وا
نەكرابو، ئەگەئە بانگكردنیا بۆئەو بېرەوئەي، ئامادەنەبو! كەبۆ
يادى بى كەسى هاوړىببو، ئەبەرئەوئەي لايەنەكە سەر بەحيزبەكەي
ئەونەبو! ئەدەمىكا گۆران خۆي پىشنيارى يادكردنەوئەي كەئەپىاوانى
كوردى كردبو. ئەوئەوئەي مېهرەجانىكى گەورە كرابو بۆ رەسافى
شاعىر ئەبەغدا^۶. گۆران زۆر تىكۆشابو بۆ يادكردنەوئەي حاجى قادرى
كۆيى^۷ بەلام سەرىنەگرت، هەرچەن ئەگەر مېهرەجانىلەو
مېهرەجانەي رەسافى گەورەتر بكرايە بۆ حاجى قادرى كۆيى، بەلام
تەنيا مۆرى كۆمۆنستەكانى پىنەنەبوئەي، وەك بېرەوئەي كەي بى
كەس، هاوبەشېي نەئەكرد.

3- یه کیتی نوسه رانی کورد زۆرده میکه ئاواتی پینوسه شۆرشگیره لیهاتوه کانی نه ته وهی کورده بوه، سالی 1958 که یه کیتی ئەدیبانی عیراق دامه زرا، زوربهی پینوسه دلسۆزه کانی کورد توخنی نه که وتن و داخوازییان دامه زرانندی یه کیتی نوسه رانی کورد بو. داخوازییان پیشکه شکرد^{۱۸} ریگه نه دران، به لام بیپه روا له تیکوشاندابون بو نه و نیازه. نه وه بو گوڤاری روژی نوی^{۱۹} که له وه سهرده مه دا ریزی هه ره پیشه وهی بزوتنه وهی نیشتمانی و نه ته وهی کوردی گرتبو، پرسیاریکی له گۆران و چهن نوسه ریکیتی کورد کرد له باره ی دامه زرانندی یه کیتی نوسه رانی کورده وه، زوربهی نه وانیتر وه لامی به جی و به سوربون له سه ر مافی کوردی اندایه وه. به لام گۆران وه ک وه لامی نه دایه وه، یه که مین که سبو چوه یه کیتی ئەدیبانی عیراق وه نه ک دنیای بیده نگه گرتبی به لکو به شیوه یه کی گهرم دژی یه کیتی نوسه رانی کورد وه ستاو له گه لیا هانی هه مو پینوسیکی کوردی نه دا بو چونه ناو ئەدیبانی عیراق و دژ به نوسه رانی کورد، له گه نه وه دا چهن که سیک که ژماره یان له په نجه ی دەس تیپه رینه نه کرد، به پیر بانگه وازه که یه وه روشتن که بریتیبون له مانه: محمد مه لا که ریم، عیزه دین مسته فا ره سول، نه حمه د دلزار، مسته فا ساج که ریم، ره زاق بیمارو هه ندیکیتی. ته نانه ت هه ندیکیان وه ک ته پلی کرنگرته لیدهن، که به ره هه مکه انیان بلا و نه کرده وه، نه یانوسی: نه دنامی یه کیتی ئەدیبانی عیراق! هه رچهن ته مسیلی 20% ی ئەدیبانی عیراقیان نه نه کرد. له ده می خویا زه رده شه ت^{۲۰} په رده ی له سه ر لا بردن

و نه مرۆ سه رنجی خوینه ره وه بو نه و سه رچاوه یه رانه کیشین و هه یجیتر.

4- سالی 1959 به وه فدیکی ناشتیخوازی، شیخ له تیفی شیخ مه حمودو گۆران نه چنه مۆسکو. شیخ له تیف وه کو کوردی نه یه وی کیشی کورد له خرۆشۆف بگه یه نی به لام گۆران^{۲۱} به شیوه یه ک له شیخ له تیف رانه په ری که نه بیته هوی دلتهنگی شیخ، هه رچهن لای گۆران به اتایه ناوی کۆریا یا که لیکیتی بهینایه بیجگه له کورد، نه وا گۆران پشتگیریی نه کرد!

نه م راستییانه رسته یه کی ژانژاک رۆسوی هینامه وه بهیر که وتبوی: سوکرات له هه مو که س زیاتر وریاتریو، به لام لای کاتۆکان وه ک خوی سه ر زه وی وابو چونکه نیشتمانی په ره رو نه ته وه ییبو .. گۆرانیش هه رچهن زیره ک و به تواناو هوشیاربو، نمونه ی هونرا وه کانی له ریزی شاعیره جیهانیه کانبو، به لام نه گه ر به اتایه له گه لیا قانبوی برۆی نه ته وه بیده ره تانه که یبویه، نه وده مه وه کو مه زنیکی تیپاننه پرانی. هه رچهن له سه ر نوینی مائنا واییدا چاوی به هه له کانی گپراهه وه و دانئ به هه له کانی یه که یه که ناو نامۆزگاری زۆر که سیکرد که نه و ریگایه نه گرن نه و گرتبوی .

له کۆتایا نه ئیم، وشه م زۆرمابو، بهیر یادگاری نه گپراهه وه و وه ک شریتیکی سینه مایی نه و دنیایه ی تازه نه کرده وه، شریته تۆمارکراوه کان له سه ر هه مو تۆمارکه ریک وشه یه ک ناپه رنتن،

بههه مو په نجه پيانانئ له سه ره تاوه ئه يلينه وه . به لام گه پانه وهى
گوران، دوايى به هه موييئا. ئيمهش ئه ئيين با ديزه به دهرخونه بئ،
يا وهك كه ئه شاعيري نه ته وهى كورد حاجى قادري كوئى ئه ئى:

گه ئى قسم له دلابو ، حيكايه تم مابو

كه چى له به ختى كه چم خامه ئيره نوكى شكا

**

په راويژه كان:

۱- ديوانى قانيع 1979 ل 351.

۲- گوڤارى روژى نوئى 6 ژ 1961 ل 6.

۳- شوږشه كانى كورد-عه لانه دين سوجادى 1959 ل 125.

۴- ۱- سوږشه كانى كورد-سوجادى ل 125.

ب- چيم دى- نه حمه د خواجه 1970 ل 30.

ج- ياداشت-ره فيق حيلمى 1957 ل 69.

د- ديوانى سه لام 1958 ل 11.

۵- شاعيره كانى سليمانى: حمدى، پيره ميږد، فايه ق بيكهس، سه لام،
عه ئى كه مال با پير ناغا، گوران، قانيع، ئه خول. له شاعيره
نويگان: كاميل ژير، شيركو بيكهس. دهره وهى سليمانى: سالج
يوسفى، هه ژارى موكريانى.

۶- الادب العربى المعاصر- د. شوقى ضيف 1957

۷- گوران ناوى عه بدولابه گه كورى سليمان به گه له به گزادهى ميران
به گى 1905/1904 له هه ئه بجه له داى كبوه، ناسراوترين شاعيري
كورده له ناستى جيهانى، 1962 كوچى دوايى كردوه له كردى سه يوانى
سليمانى نيز راوه.

۸- ۱- الواقعيه فى الادب الكوردى- د. عزالدين مستقى، رساله
دكتورا، زوربهى ته رخانه بو گوران.

ب- عبدالله گوران- حسين على شانوف، نقله من الازربايجانيه شكر
مستقى 1957.

۹- ئه مانه ره خنه يان له گوران گرتوه: ۱- مهنگورى، له گوڤارى شهفه ق
ژ 4 سالى 1958 ب- كاميل به سير- گوڤارى روژى نوئى 1960 ج-
حه مهى مام نه وره حمان، پرؤژهى ره خنهى 1979 ل
5,6,15,35.

۱۰-رۆژنامه‌کانی خه‌بات، رای گهل، دهنگی کورد ب‌لایانکرده‌وه، هه‌وه‌ها نوری عه‌لی ئەمەین ئەیلوولی 1960 له‌رادییۆی کوردی به‌غدا ب‌لایانکرده‌وه.

۱۱-کوردایه‌تی ژیر له‌ژیر نه‌شته‌ری یه‌کالا‌کردنه‌وه- محمد ملا کریم 1960.

۱۲-کوردایه‌تی بزوتنه‌وه‌و ب‌رواو رژێمه‌-زه‌رده‌شت 1960

۱۳-گۆڤاری به‌یان ژ 2 سائی 1970 ج 2.

۱۴-سه‌رجه‌م به‌ره‌مه‌ی گۆران 1960 ج 117.

۱۵-نامه‌یه‌که‌ گۆران بۆ پیره‌مێرد 1932/4/4 دیوانی پیره‌مێرد- هاوار 1970 ج 83.

۱۶-کامه‌ران و هۆنراوه‌ی نوێ-محمد سدیق عارف، 1958 ج 23.

۱۷-گۆڤاری هیوا ژ 1 1959 ج 9.

۱۸-عبدالله گۆران-الشاعر الكوردی المعاصر ج 78.

۱۹-رۆژنامه‌ی هاوکاری ژ 283-1975 ج 3.

۲۰-گۆڤاری به‌یان ژ 29-1975 ج 60.

۲۱-گۆڤاری رۆشنیبری نوێ ژ 64 ج 60.

۲۲-الواقعیه فی الادب الكوردی ج 142.

۲۳-مامه‌یاره‌ ناوی یار نه‌حه‌مه‌ده‌ خه‌ئکی شارباژێرپوه، له‌له‌شکری بابانا تۆپچی بوه. له‌شه‌ری کۆیه‌دا هه‌تا دوا گۆله‌ به‌رگری کرد که‌ گیرا سه‌ری شوڤنه‌کرد به‌رامبه‌ر نه‌جیب پاشای قوماندای عوسمانییه‌کان، له‌سه‌ر ئەو نازایه‌تییه‌ یه‌کدو گۆندی پینه‌خسرا. به‌لام به‌ناسته‌م له‌کوردایه‌تی لاینه‌دا هه‌تا که‌مردیش وه‌سیتیکرد له‌گردی گۆلان به‌نیزن ب‌اله‌وی ته‌نیابم چونکه‌ نامه‌وی گۆریشم نزیکي گۆری نه‌رشه‌که‌ره‌کانی کۆیه‌بی. دوايی گرده‌که‌ش به‌ناوی مامه‌ یاره‌وه‌ ناوئرا. ب‌روانه‌ یادگاری لاوان- غه‌فوری میرزا که‌ریم 1978 ج 46 تا 48.

۲۴-دو شریف رهندانی هه‌مه‌وه‌ندی هه‌یه:

یه‌که‌میان: له‌ده‌وره‌یه‌ری 1252 کۆچیدا بوه. دوه‌میان: ئەمیش به‌ هه‌مان ناو، ره‌فیق چالاک ئەئی هه‌مه‌وه‌نده‌ به‌لام له‌پرسیاریکی زۆردا ئەئین کافرۆشییه، که‌سوکاری ماوه‌ له‌ ده‌رگه‌زین و شیخی هه‌مه‌وه‌ند دانه‌نیشن. دواي گرتنی شیخ مه‌حمود، رینگای که‌رکوک- سلیمانی گرت و که‌وته‌ کوشتنی ئنگلیزو کاربه‌ده‌ستانی ئەو سه‌رده‌مه‌، مۆریکی هه‌نگه‌ندبو له‌سه‌ری نوسرابو خوا هه‌قه، کورد هه‌قه- رۆژنامه‌ی ب‌رایه‌تی 1967/10/20.

۲۵-وه‌ستا ره‌جه‌ب دروستکه‌ری ئەو تۆپانه‌ که‌ پاشماوه‌کانی له‌سه‌رای ره‌واندزو مۆزه‌خانه‌ی به‌غدا ماوه . له‌نیوان 1223-1259 کۆچی

دروستکراوه و مۇرى پاشاى رهواندى پيويه-رؤژنامهى
عيراق 1983/6/1.

۲۶-گۆقارى رۆژى نوي ژ 6-1961ل 14.

۲۷-ديوانى كامهران ناوات و رهنج 1968، زهبرى هؤنراوه 1973.

۲۸-سهرجه م گۆران ل. 545.

۲۹-عاديله خانم كچى عهبدولقادر بهگى ساحب قرانه له بنه مائى
بابان 1860 له سنه له داىك بوه. 1895 شويكردوه به عوسمان
پاشاى جافا، به خانمى وهسمان پاشا ناويده ركدوه، به زيركى
جلهوى له دهس ميرو برى ميكرده كهى مه حمود پاشا سه ندوه ده وريكى
خيله كى و سياسىى بالاي هه بوه. 1924 له عه بابا يلى نيژراوه.
بروانه نافرته ناوداره كانى كورد جه بار جه بارى 1969ل 19.

۳۰-ويلسن موعته مه دى ننگليز 1919 چوه هه تبجه و بوبه ميوانى
عاديله خانم ، له پاداشى رزگار كردنى حاكى له و ده مهى هه له بجه
له دهس هه ورا مييه كانى سه ر به شيخ مه حمود، خانم به دزيه وه
نارد بويه خانه قين، له قه بى به هادى وه رگرت له ژنه رال
فريزه ردواى له وهى لاشه كوردو شيخ مه حمودى شيلا له بازيان. له و
مه داليابيه نرا به سنگى عاديله خانمه وه بو به له كه يه ك به ناوچه وانى
جافه وه. بروانه ياداشتى ره فيق حيلمى به رگى دوه م
1956ل 116، 117، 118.

۳۱-رحله متنكر الى بلاد ما بين النهرين- ميكر سون ترجمه فوناد
جميل الجزء الاول 1970ل 290، 291.

۳۲، ۳۳-شورشه كانى كورد ل 127، 138.

۳۴-كاميل ژير له سليمانى پيشنه وهى به و شيوه به بناسرى، به شيخ
كاميل ناسراوه، كورى شيخ نيزامه دينه 1934 له سليمانى
له داىك بوه. له هه مو جوهره نوسينيكا به شدارييكردوه (وتار، چيرك،
شانويى، ليكؤلينه وه، رؤژنامه نوسى، هه تا له كته ريشبوه به لام به
شاعير ناوى ده ركدوه. له چاپكراوه كان: 1-نافرته و نوشته-
شانويى، چاپى به غدا، 1956 خراوته سه ر شانؤ له سليمانى 2-
نازه نين 1957 هؤنراوه. 3-كوردايه تى، هؤنراوه 1960.

۳۵-سهرجه م- گۆران ل 235.

۳۶-گۆقارى به يان ژ 32 1975ل 11، 121.

۳۷-گۆقارى نوسه رى كورد ژ 6 1981ل 18.

۳۸-گۆقارى رۆژى كوردستان ژ 4 1976ل 37.

۳۹-هه لبرژاره له گۆقارى رۆژى كوردستان 1977ل 81، 82.

۴۰-الادباء المعاصرون رجا النقاش 1972ل 225، 226.

۴۱-مع الاعوام-عزيز الحاج 1981ل 58.

۴۲- پاییزی جاران- دیلان 1973 ل 39.

۴۳- رەفیق چالاك، رۆژنامەى برايه تى ژ 13 ، 1972 ل 4.

۴۴- سەرجهم-گۆران ل 83.

۴۵- رۆژنامەى برايهى ژ 201 ، سالى 1967 له بارهى گۆران له كۆمۇنىستىيە وه بۆ نه ته وه يى.

۴۶- شۆرشه كانى كوردل 127.

۴۷- مەبهست له پيشوازىيە كانى سليمانىيە له جه نازەى مستهفا خوشناو و محەمەد قودسى و هەلچونى ئەو شارە قارەمانە له 18 تا 23 ى حوزەران، به تاييە تى شاعيره كان بى كەس و پيره ميردو هەردى و كامەران و ع ح ب.

۴۸- ئەدمۆنز كه راوئىژكارى وه زارە تى ناوخۆبو له عىراق، ريگەى له شىخ مەحمود گرتبو له دارىكه ليه وه بچى بۆ سليمانى. هەر ئەويش گۆرانى كردبو به به ريوه به رى ئىستگەى فه له ستين. پروانه رۆژنامەى برايه تى ژ 13-17/8/1972 ل 4 ياداشتى رەفیق چالاك كه ئەويش له و ئىستگە يه بو.

۴۹- سەرجهم گۆران ل 547.

۵۰- حسين على شانوف ل 79 و 80.

۵۱- شۆرشه كانى كورد ل 116 و 129.

۵۲- 1948 و 1954 سليمانى به شدارى هەل بژاردنى كرد به پيچە وانەى 1930 يه وه.

۵۳- مارف به رزنجى له نوسينيكا بۆ مارف خەزنە دار: سالى 1954 له نوينه رانى به رەى نيشتمانىيوم له سليمانى من و ئىبراهيم ئەحمەد به رامبەر نوينه رەكانى حكومەت على كمال و ماجد مستهفا وه ستاين كه ئيمە نزيكهى 2000 دەنگمان هەبو له ناو شارا، ئەوان زۆره كه يان 117 بو به لام به دزى ناوچه كانى دەرە وهى شار، ميرى پرىكرد وه بويان. پيش هەل بژاردن بريارى ته و قيفمان دەر كرا. ئىبراهيم ئەحمەد گىراو من به رده سنه كه وتم- دهفته رى كورده وارى ژ 3 مایسى 1970 ل 157.

۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷- شۆرشه كانى كورد- ل 131، 130، 127، 126.

۵۸- ناگرو ژيله ل 3

۵۹- سەرجهم گۆران ل 352- جه مال بابان، گۆفارى هيو ژ 5 ل 83

ئەحمەد هەنارى- دوارۆژى ده هاك 1960

كامەران موكرى- كاوهى ناسنگەر شانۆيى، چاپنه كراوه 1959 خرايه سەر شانۆ له سليمانى

ئەمىن ميرزا كه ريم، داسه كهى شاسوار، شانۆيى 1971 ل 83

شیرکو بى كەس كاوەى ئاسنگەر شانۆيى بەھۆنراوە چاپى
1971.

۶۰-چىم دى- بەرگى سىيەم ۵۰ تا ۹۵.

-شۆرشەكانى كورد- ۱۱۴ تا ۱۴۱.

۶۱-ر.ھاوكارى ژ. تاييەت- ۱/۱/۱۹۷۲ تا ۲۶.

۶۲-شۆرشەكانى كوردل ۱۲۷، ۱۲۵.

۶۳-ديوانى بى كەس ۵۸

۶۴-دەرەبەگى-سائىح ھەژار ۱۹۵۹.

۶۵-شۆرشەكانى كوردل ۱۱۴.

۶۶-جەغفەر عەسكەرى ئەو دەمەدا جىگىرى سەرەك وەزىران و
وەزىرى بەرگىرى عىراقبو- شۆرشەكاكى كوردل ۱۲۰.

۶۷-مىجەر يانغ وەكىلى مەندوبى سامىبو ئە بەغدا -شۆرشەكانى
كوردل ۱۲۱.

۶۸ و ۶۹-شۆرشەكانى كوردل ۹۲، ۹۳، ۱۲۱.

۷۰-سەرچەم گۆرانل ۳۱۱.

۷۱-الواقعيه ۱۴۲ - شانوف ۷۸ -غەفور مرزا كەريەم،
ھاوكارى ژ ۲۸۳ س ۱۹۷۵ل ۳ -گۆفقارى بەيان ژ ۲۹ س ۱۹۷۵ل ۶
-شیركو بى كەس رۆشنييرى نوئ ژ ۶۴ س ۱۹۷۸ل ۶۵.

۷۲-ئاگرو ژيلەل ۷.

۷۳-قالت لى السمراء، اول ديوان شعر قبانى ۱۹۴۴

۷۴-قصتى مع الشعر- قبانى ۱۹۷۳ ص ۸۸؛ ۸۹؛ ۹۰

۷۵-ديوانى مەحوى ۱۹۷۷ ل ۱۴۹

۷۶-رۆشنيير ژ ۶۴ ل ۶۵، ۷۸، ۷۷

۷۷، ۷۸-ديوانى نازەنين ۱۹۵۸ ل : و، د، ل، ز- ل ۸

۷۹-ديوانى پيرەميرد ۱۹۷۰ ل ۸۳

۸۰-گۆفقارى بەيان ژ ۲، ۱۹۷۰ ل ۳

۸۱-الواقعيه ۱۱

۸۲-مەبەست ئە الواقعيه فى الادب الكردى ۱۹۶۷ چاپكراوه بەلام
گۆران ۱۹۶۱ كۆچى دوايىكردوه، ۶ سال جياوازه. واتا دواى ئەو
كۆچە چاپكراوه

۹۶-رۆژنامەى پېشكەوتن ژ 109 س 1960 ل 2. ئەوانەى داوايانكردبو: شېخ محەمەدى خال، شاكير فەتاح، ئەحمەد ھەردى، كامەران موكرى، رەمىزى مەعرف، موھەرەم محەمەد ئەمىن، حەسبە محەمەد، حەسەين رەشوانى، سالىح يوسفى، ئەنوەر مائى، بورھان قانجى، رۆستەم نافىع فەتاح، محەمەد توفىق وردى، محەمەد مستەفا كوردى، محەمەد حەسەن بىرزو.

۹۷-گۆڤارى رۆژى نوئى ژ 1 س 1 نىسان 1961 ل 46.

۹۸-كوردايەتى زەردەشت 1960 ل 7، 8.

۹۹-مجله فكاھه 1963 ل 19. وینەيەكى تىايە خرۇشۇف، شېخ لەتىف، گۆران، ناجى يوسف، ئمىنە ناجى يوسف دەرئەكەون.

۱۰۰-اعاده التوازن الى الميزان المختل- مسعود محەمەد 1977 ل 62، 63.

۱۰۱-گۆڤارى ھىوا ژ 5 س 3 ل 1960 ل 18.

۱۰۲-وانەيەك

۸۳-مەبەست لىدوانەكەى گۆرانە ئە گۆڤارى بەيان 1970 بلاوكر او تەوہبەلام تا ئەمرو دوكتور ئەو رستەيەى گۆرانى ھە ئنەسەنگانەو كە ئەيتوانى دەسنيشانىبكا.

۸۴-ھوامش على دفتر النكسە- نزار 1967

۸۵-قستى مع الشعر-نزار ل 273، 240

۸۶-سەرچەم گۆران ل 4.

۸۷-گۆڤارى بەيان ژ 2 س 1970 ل 3.

۸۸-گۆڤارى ھىوا ژ 1 س 3 تشرىنى دوہم 1959 ل 9، 10.

۸۹-سەرچەم گۆران ل 4.

۹۰-ژين ژ 1404 ئابى 1958.

۹۱-كاروانى شىئەرى نوئى كاكەى فەلاح 1978 ل 73.

۹۲-سەرچەم گۆران ل 316.

۹۳-گۆڤارى ھىوا ژ 2 س 3 ئابى 1958 ل 89-95. ھەروەھا ھىوا ژ 3 س 3 ئەيلول 1958 ل 29-36.

۹۴-ژين ژ 1410، 1958/9/25 ل 5.

۹۵-ژين ژ 1408 س 1958/9/11 ل 2.

وانەپەك لەبارەى ھۆنراو ھو

كاميل ژير

بەلگەنەنويستە كە بازاری ھۆنراو لەم سەردەمەدا، روى لەنوشوستىيە، ھۆكاري ئەوش ئەگەرئەتەمە بۆ چەند خالى. لەوانە:

1- پالەپەستوى تەكنەلوجيا- ئىستا ھەرلەتەمەنى چوار سالىيەمە، ياربيە ئەلەكترونييەكان ئەخزىنە بەردەم منال. لەگەل گەرەبوني: موبایل، ئايڤون، ئايپاد، كۆمپيوتەر، تى ڤى و داھينراو ھەنگاڤنە خولياى مروف لەمنالاييەمە تا پيرى، بەجورى كە كاتى نەمىنى بۆ توخمە ويزەبيەكان بە ھۆنراو ھەمە. خۆ ياربيەكانى تۆپىن، ملياران خەلكەلای خويانا رانەكيشن و كاتيان ئەبەن.

2- باری ئابورى و فەنتازياكان- كە تائەبى سەختترو زياترئەبن بەجورى خەلكى لە كۆششى دابىنكرديانان و نايانپەرژىتە سەر بابەتە ويزەبيەكان.

3- خراپىونى جۆرىتيى ھۆنراو ھۆى- بەرامبەر شالوى ئەو دو ھۆكارەى سەرەو، ئەبو جۆرىتيى ھۆنراو باشتر بكارايە تا بيتوانايە بەرەنگارى ئەو شالو ھەبىتەمە، كەچى بەپىچەوانەمە، زوربەى جۆرى ھۆنراو ھۆى ئەم سەردەمە، لەخراپەو بەرەو خراپترئەچى! ھەك لەم بابەتەنى خوارەو ھەدا تيشكيان ئەخەينەسەر:

ھۆنراو ھو كيش (وزن)

يەكئ لەم ھۆيانەى ھۆنراو بەرەو نوشوستىيەيا، واز ھينانە لەكيش. كيش لەھۆنراو ھەدا ترازو. بەھۆى ئەو ترازو ھو، ھۆنراو لە لەنگى رزگارئەبى. ئەشتوانين كيش بەدەستور ناوبنئين بۆ ھۆنراو. بەبى ئەو دەستورە، ھۆنراو ئەبىتە ئازاو ھو ئاواى خوشى تيانامىنى و ناساز دىتە گوى و لەجياتى خوشى و ھەژاندن، گرژى و بيزاريمان تيا دروستتەكا!

جۆرەكانى كيش لەھۆنراو ھى كورديا، كيشى پەنجە يا بەرگەو كيشى ھەروە. بەلام ئەمرو ھەندئ لەوانەى ھۆنراو ئەنوسن، بەناوى گۆرانكاربيەمە، وازيان لە كيش ھيناو! كەلەر استيا ئەو گۆرانكارى و بۆپيشەوچوننە. واز ھينان لەكيشى ھۆنراو ھەك واز ھينانە لە ترپە (ايقاع) لەمۆزىكا كەبەمە ئەبىتە مۆزىكىكى ناخۆش و ناساز دىتە بەرگوى. ھۆنراو ھو ھەروايە.

ھەندئ ئەلین، كيش و سەروا، كۆت و زنجيرن بۆ ھۆنراو! ئەگەر لابران، ھۆنيار (شاعير) نازادئەبى و دەستى كراو ھترئەبى و ھۆنراو زياتر ئەلئى و ھۆنراو پيشترئەكەوى!. كەچى ئيمە تانىستا ھۆنراو ھى كام ھۆنيارەى ئەلین بالادەستە لەھۆنراو ھى بيكيشا، نەديوە كەبەپەريزى ھۆنراو ھەكى كيشدارى ئەو ھۆنيارە ھۆى ياھۆنيارىكىتيرى ھاوشانى خۇيا بروا ئەگەر بەھەرمەندىن لەھۆنراو ھەدا.

كيش و سەروا، كۆت و زنجيرين. دو پئويستين ھۆنراو ھۆش و جوانئەكەن. بازنگ و پاوانەى زيرن بۆ ھۆنراو. بەلام ئايا كيش و سەرواش ھەك ھەر بويەكيتير لەگۆرانكارى (تطور) دا نابن؟ بىگۆمان با. بەلام گۆرانكارى ھەرگيز ئەو ھەنە

واز لەو دو رەگەزە رەسەنەى ھۆنراوہ بڤنڤن. ئەگەر دەستورئ بۆ ولات کۆن و خراپبو، چار ئەوەنڤه واز لەدەستور بھڤنرئ و ئازاوەو پاشاگەردانى بەرپابڤئ! چار ئەوەڤه ئەو دەستورە ھەموار بکړئ یا بگۆررئ بە دەستورئکى باشتر. واز ھڤنڤان لەو دو رەگەزە، وەک واز ھڤنڤانى ئەندڤازارە لە راستەو پەرگال و مەترمو تەنڤا بەھەلسەنگاندنى چاو نەخشە بکڤشئ! راستە ئەگەر ھۆنڤار وازى لەکڤش و سەر و ھڤنا، ئەتوانئ ھۆنراوہى زڤاتر بلئ. بەلام ئەوسا وەک ئەو بەنڤاڤهى لڤدئ کە بەڤئ تەناف و شاول و ترازو، لەجڤاتى 2 مەتر دڤوار، 4 مەتر ھەلئەسڤنئ، بەلام دڤوارئکى لارو خوارو خڤچ!

کەواتە گرنڤ چەندڤنڤنڤه، گرنڤ چوڤنڤنڤه. نڤمەش ھۆنڤارى ئەوتۆمان ھەبۆ، لەجڤاتى دڤوانئک، دە دواز دە دڤوانى بڤکڤش و سەر و ڤاى رەشکردۆتەو، بەلام کە دەرئەکەوت، ئەوانەى چڤر لە ھۆنراوہ وەرئەگرن، کەنالى تەلەفڤزڤنەکەڤان ئەگۆرى!!

یەکەم مەرڤئ کە (کۆلرچ 1771-1834) داڤنڤئ بۆ بلڤمەنى ئەو کەسەى بە ھۆنڤارئى لەداڤکەڤئ، (ھەستکردن بە خۆشڤى مۆزىکى ھۆنراوہکەڤئ) ھەر و ھا مۆزىکى ھۆنراوہ برڤنڤه لەکڤش و رڤکخستنى دەنگەکان و مۆزىکى ھۆنراوہ ئەڤنڤه فراوانکردنى واتاکەى. رەخنەگرانڤش گەڤشتونەتە ئەوہى ئاواز و مۆزىک رۆلئکى گەر و کارڤگەر ئەگڤرن بۆ فراوانبونى واتاى ھۆنراوہ^(۲).

ئەى گۆرانکارڤى کڤش؟ ئەڤئ دان بەو دەبڤنڤن کە ئەوانەى وازڤان لەکڤش ھڤناوہ، ھەموڤان لەڤدەسە لاتڤڤانەوہ نڤه لەکڤشا. نڤاڤانا ھەبۆ خەلەتاوڤ چەمکى گۆرانکارى (تطور) ھەکەڤو وائەزانئ گۆرانکارى لە ھۆنراوہدا واز ھڤنڤانە لەکڤش! تڤاڤشڤانا ھەڤه، بۆ بەوشەى کۆتوزنجڤرەکەوہ! ھەشبو و ھەرسبو لەو

کڤشە دەقگرتوانەى ساللە ھای سالبو ھۆنراوہى لەسەر ئەوترا، ئا لڤرەدا پڤوڤستڤى گۆرانکارڤىکە دروستبو. ژمارەىک لە ھۆنڤارانى کورد وازڤان لەکڤشى ەروز ھڤناو پەنڤان بۆ کڤشى بڤرگە بڤر دەم کڤشەش بەشڤوہ ساکارەکەڤوہ نەوہستا، ئەوہبو سەرمتا ھۆنراوہکانى شڤوہزارى ھەورامان و ھۆنراوہکانى یەکەم قوناعى گواستنەوہ لە ەروزوہ بۆ بڤرگە، سەر تاسەرى ھۆنراوہکە لەسەر یەک کڤشى بڤرگە ئەھاتەخوارئ. واتا ئەگەر کڤشى دڤرى یەکەم 10 بڤرگە ڤڤوڤاڤه، ھەمو ھۆنراوہکە بە 10 بڤرگەڤى ئەھاتەخوارئ وەک ھۆنراوہکانى مەولەوڤ. دواڤى واڤلڤھات کە بگونجئ کڤشى دڤرئک بۆنمۆنە 4 بڤرگەڤى، دڤرەکەى دواى ئەو چەندجارەى 4 بڤرگەڤى وەک:

- من ھەمڤشە 4 بڤرگە
- وەکو لڤموبڤنڤه پڤشە 8 بڤرگە
- لەناو کاتا، لەناو شوڤنا 8 بڤرگە
- نەتەوہکەم 4 بڤرگە
- رەچاو ئەکەم 4 بڤرگە. یا:
- ئڤستا ئەوان بە ھەر جا بڤگانەن 11 بڤرگە
- ئەمانەى خۆمان کە مشتۆى ھەمانەن 11 بڤرگە
- بەئى مەرە لاتەکان 7 بڤرگە
- لڤناگەرڤن، رڤنمان⁵ 7 بڤرگە

بەرامبەر ئەم رايانەي زەھاوي، ھەر لەكاتي خوي گەلئى رەمخە نوسرا. لەوانە محەممەد بەھجەت ئەسەرى (1904-1996) راي وابو كەسەروا يەكئەكە لەكۆلەكەكانى ھۆنراو ھو بەنەمانى ئەو كۆلەكەيە زۆر كەسى بئەدەسەلات زەفەر بەھۆنراوئەبەن و ھەر كەس بئى و وشە ريزكا ئەبئە ھۆنار! بەلایەھو وابو ئەوكەسانەي بەسەر سەروادا زانئىن، بە ھۆنارى لاوازو بئەدەسەلات دائەنرئىن. چونكە ئەگەر(واتا گيانى ھۆنراوئەبئ ئەوا سەروا جەستەكەيەتى). پەيوەندى نئوان ئەم دوانىش وكو پەيوەندى گيان و جەستەيە كە ھىچيان بەئى ئەوكەيتر ھەلناكەن. ئەوانە بۆيە سەروايان لاگرانە، چونكە وشە بەدەستيانەو ناپەت و واتاش لئيان گيرو ياخيە.

ئىستا دوای تئىبەربونى ئەم ھەمو سالا بەسەر ئەو مشتومرەدا، ئەگەر بەچاويكى لانەگيرەو سەيرى ئەو رايانە بكەين، ئەبئىن ھەردولايان تارادەيەك راستبون . زەھاوي سكالاي لەدەس سەروابوئەو سىستەمەي ئەوسايەو كە ئەوئەندە كۆن و دەقگرتوبو، لەبەرچاوكەوتبو. ھۆنارى زۆر سەرکەوتوش نەبوايە، واتاي ئەكرد بەقوربانى سەروا. ئەوجۆرە سەروايەي ھۆنراوئە ستونى، كۆتئىو لە ملى ھۆنراوئەدا.

رەمخەگران لە راکانى زەھاويش، لەسەر رەوابون و ئىستە بەچاوي خۆمان ئەبئىن كەچۆن بەنەمانى كۆلەكەي سەروا لاي ھەندئى، زۆر كەسى بئەدەسەلات زەفەريان بەھۆنراوئەبەردو ھەر كەس دئى و وشە ريزئەكاو ناويئەئى ھۆنراوئە ھۆنراوئەي پئەكەدار ئەكا!

زەھاوي دەردەكەي دۆزبەو ھو. راستە ھۆنراوئەيەكى سەد سەدو پەنجا دئىرە كەھەمو سەرواكانى وەكەيەكەن، ھۆنار شپرزە ئەكا. ئەو جۆرە ھۆنراوئەيەش لەبەرچاوكەوتبو. خوي ژيان ھەروايە.

ھەر شتئى زۆر مايەو لەقالئىكا يا لەسەر يەك سىستەم، لەبەرچاوكەوت و مرؤف ئارەزوي گۆرئىنئەكا. بەلام چارەسەريەكەي زەھاوي كەبرئىبئو لەوازەئىنان لەسەروا، لەجئەگەي خويانەبو. سەروا خويەلەخوي توخمىكى ناشيرئىنئە لەھۆنراوئەدا. سەروا وەك د. ئەنيس ئەلئى: (توخمىكە لە توخمەكانى بئىناي ھۆنراوئە. سەروا نرختىكى مۆزىكىي ھەيە كە ژمارەيەك دەنگ دوبارەئەبئەو لەكۆتايى دئىرەكانى ھۆنراوئەدا. ئەو دوبارەبونەوئەيەش بەشئىكى گرنگ دروستئەكا لەمۆزىكى ھۆنراوئە. سەروا وەك نئوئەندە مۆزىكىيەكانە كە گونگر چاومروانى دوبارەبونەويان ئەكاو چئىژئ وەرئەگرئ لەو دوبارەبونەوانە كەلەپەردەي گوي ئەدا لە ماو كاتئىيە رىكويئەكەكانا)

چارەسەر كەردنى ئەو دەردەي زەھاوي ھەستئىن كەردبو، بەو ناكري واز لەسەروا بەئىرئ بەجارى. چارەسەرى راست ئەوئەيە كە گۆرانكارى لە سەروا خوي بكرئ. كۆلەكەي خانويەك ئەگەر كۆنبو و شكستئەئىنا، بەو چارەسەر ناكري كە كۆلەكەكە فرئدەبئ و خانومكە بئى كۆلەكە بئىنئەئەو! چار ئەوئەيە بئىگۆرى بە جۆرىكى باشتەر.

لەم بۆچونەو، چارەسەر كە بەو كرا كە برەو بەھۆنراوئەي جوت سەروا درا و دوايئىش سەرواي جۆراو جۆر ھاتەئاراو كەپاشتر رونيئەكەيەو.

ھۆنارانى كورد، پئىش زەھاوي ھەستيان بەو بارە خراپەي سەروا كەردبو كە ھۆنراوئەي ستونى پئىكئەئىناو پەناپانبردبو بەر ھۆنراوئەي جوت سەروا.

بېسارانى 1702-1641 و ئەحمەدى خانى 1706-1650 و مەولەۋى 1882-1806 و مەلەلى جەبارى 1876-1806 و حاجى قادىرى كۆبى 1892-1815 و گەلېكىتەر ھۆنراۋى جوت سەرواين و تەۋە'ۋ بەۋە گۆرانكارىيەكياڭ بە سەروا داۋە و ايانكردە كە يەك توخم سەروا نەبىتە ھۆى چاوتىربون و گوئىربون و وەرسبون. و ايانكرد كە واتا نەبىتە قوربانى سەروا. ھۆنيار ھەرچەن دەسكورت و لاوازبى، ئەتوانى لەناو ھەزاران وشەى زمانەكەيا، دو دىر بەيەك سەروا بلئ بەبىتەھەى پەنايەرتە بەر وشەى سوا. خۆئەگەر كەسى ئەۋەشى لەبارانەبى، ئەۋا بىگومان ھەر ھۆنيارنە.

بەمەيەكى گشتىي ياساي ھەيە ئەلئ: ئەگەر قەدەغەكەر نەما قەدەغەكراۋ ئەگەر تەھە. كەسەرواش بەۋجۆرە ئاسانكراۋ نەبەۋە ھۆى ئەۋ گىروگرفتەنەى زەھاۋى و لاينەگرانى لىنەترسان، ئىتر بۆچى ئەبى گويچكە لەۋ ئاھەنگە خۆشەى سەروا بىبەشىئ!؟

ئىمە لەھۆنراۋەى كۆنى يەك سەرواى ستونى و لەھۆنراۋەى تازەى جوت سەرواى ناستونىا، ھەزاران شاكارە ھۆنراۋە بەدىنەكەين، كەچى لەھۆنراۋەى بى سەروا بى كىشا، وىنەى ئەۋ جۆرە شاكارانە بەدىناكەين.

لئىردا چەن پىرسىارئ ھەيە :

ئاياھۆنيار ھۆنراۋە بۆخۆى ئەلئ يا بۆ جەماۋەر؟

ئايا جەماۋەرى ھۆنراۋەدۆست، ھۆنراۋەى چاك و جوان و خۆشى ئەۋى، ياھۆنراۋەى زۆر و بۆر؟

ئايا ئەۋ جەماۋەرە دەرىبەستى ئەۋەيە ھۆنيار بۆ سەروا، يا كىش دائەمىنى يا نا؟

ۋەئامى ئەم پىرسىارانە رون و ئاشكران. فەردرىك ئەلئ: (چاكترىن تىۋرى ھونەر مېژۋەكەيەتى) ۱۱ ھەرۋەھا ئۆگست فىلھىلم شلىگل ئەلئ: (روانگەى مېژۋى رابەرى رەخنەى وئزەبىيە.. ھەمو بەرھەمىكى وئزەبىي، ھەرچەن سەربەخۆۋ يەكگرتوبى، ئەبى لەرىگەى پەيۋەندىي بەۋ بەرھەمانەى لەپىش خۆى و لەدواى خۆيا ھاتون، سەير بكرئ) ۱۲. دە ئىمە ئەگەر سەيرى ئەۋ ھۆنراۋانە بكەين كە سەرواينانە لەدواى وتارەكەى زەھاۋىيەۋە ھەتا ئەمرو، نابىين كە واتاى ئەۋ ھۆنراۋانە زىاترو بەرزترىن لەواتاى ھۆنراۋە سەروادارەكانى يەك سەرواۋ جوت سەروا. ھۆنراۋە چىرۆكىش پەيدانەبو لەناۋيانا ۋەك زەھاۋى ئەۋىست! ئەۋ ھۆنراۋانەش نەك پىش ھۆنراۋەى رۆژئاۋىي نەكەوتن، بەلكو ھۆنراۋە كۆنەكانى خۆشمانيان نەگرتەۋە، داھىنانىش زىاترنەبو!.

لەلايەكىتەرىشەۋە پىشېبىيەكانى رەخنەگران لەزەھاۋى، ھاتتەدى و زۆر كەسى بىدەسەلات ئەمرو زەفەرىان بەھۆنراۋەبەردوۋە لاپەرەى گۆقارو رۆژنامەكانى ئەم رۆژانە، بەلگەى ئەم راستىيەن. بەپىچەۋانەۋە، ئەۋانەى گۆرانكارىياندا بەسەروا، ھەر لەبىسارانىيەۋە تا حاجى كۆبى، ھەر لە پىرەمىردوۋە تا گۆران و ژمارەيەك لە ھۆنيارانى ئەمرو، گەشەۋ پىشكەۋتتىكى زۆرىاندوۋە بەھۆنراۋە و اتاين بەزكردوۋەتەۋە داھىنانيان بەدىھىناۋە.

بەلەى مەۋە ھۆى دياردەى وازھىنان لە سەروا بەگشتى و لە كىش و واتاى رون بەتايەتەى، ئەگەر تەھە بۆئەم خالانە:

1-چاۋلىكردىكى درەنگ ومختەى كوئىرانەى قوتابخانەكانى روژئاۋاى ومك مؤدىرنىزم و سرياليزم و ئايندەنىزم و... ھتد

2-كاردانەۋەى ھۆنراۋەى ستونى.

3-ناۋبردنى كىش وسەروا بە كۆت و زنجىربەھەلە، يابۇ مەبەستى لەلايەن ھەندىكەۋە! كەلەر استيا ئەو دو توخمە دو كۆلەكەى ھۆنراۋەن.

4-پەيدابونى ژمارەيك نىمچە خوئندەۋارى نەشارەزا لەھونەرى ھۆنراۋەدا كە سوارى ھۆنراۋەبون!

5-بەخشىنى پاداشت و خوڭۋىەتى و ھۆكارى سياسى و پارتايەتى! ومك ببىمان چۆن ورنەكارىكيان لىكردىن بە بلىمەت و ھۆنيارى گەورە!!

6-نەبونى رەخنەسازى نەترس و بىلايەن، يادەگمەن. ئەۋەش مەيدانەكەى چۆلكردۋە بۆ رەبازىنى وشتەر لەجىي ئەسپى رەسەن!

تازەكارى، ئەگەر نەبونى كىش و سەروابى، ئەۋا لەدىر زەمانەۋە ئاۋىستاۋ لاۋك و ھەيرانمان ھەيە! يا ئەگەر ئەۋەبى كە حسەين عارف ئەلى (كامەران و ۋەشتى و ژىر ھەندى ھەۋدانىانەھەيە لەۋبارمىۋە)؛ ئەۋا من بەشەھالى خۆم ئەۋانەى ئەۋ مەبەستىتى كە واز ھىنانبون لە كىش و سەروا، ھەر زو وازم لىھىنان و بە پەخشان ئەژمارم كردن. كامەرانىش لىي پاشگەز بوۋەۋە ۋەشتىش لەمەيدانى ھۆنراۋە كىشايەۋە.

نمونه‌كانى سەروا

1-نمونهى ھۆنراۋەى جوت سەروا كەھەر دو دىرەۋ سەروايەكيان ھەيە دو دىرەكەش ھاۋتەرىين بۆيەكتى. واتا لەژمارەبىرگەدا يەكسانن كە ئەۋەش ئەبىتە ھۆى ئەۋەى ئاھەنگى سەروا لەماۋە كاتىيەكى يەكسانا ببىستىرئ بەۋەى ژمارەى بىرگەى ھەمو دىرەكان ئەۋەندەى يەكبن ومك:

كوردستانم فراوانە

بوكى رازاۋەى جىھانە

پەيمانە دوا تىۋكى خوئىن

لىرەبى ياخو لە ھەر شوئىن

بە قوربانى ئەۋى ئەكەم

بۆ ئەۋ ئەژىم، سامانەكەم

لەگەل گۆشت و نىسكى لەشم

بۆ ئەۋە خۆم لىي بىيەشم

2-مەرج نىە لەماۋە كاتىيەكى يەكساندا، سەرواكە دوبارە ببىتەۋە، واتا ژمارەى بىرگەى دىرەكان ئەۋەندەى يەكبن:

ئىمە رۆلەى بىرى تازەى رابەرىن

ئىمە كوردى جەربەزەى تىكۆشەرىن

بۆ ۋلات و سەربەخۆبى و ژىنى شاد

خوئىن ئەرىژىن

لەش ئەنیزین

ئەفسەرىن

نیشتمان، نیشتمان ئیمە بۆتو سوپەرىن

لەم نمونەپەدا ئەگەر سەرنج بەدەین ئەبىنن سەروای (ە رین) لەدئیری یەكەم و دوهمدا دواى 11 برگە دوبارەبۆتەو. لە دئیری 3تا6 دواى 13 برگە. لە دئیرەکانى یەك تا پینج دواى 22 برگە دوبارەبۆتەو. دو دئیری چوارەم و پینجەم، سەروای سەربەخۆى خۆیان ھەبە .

3-جۆریكىتر، ھەر چەندئیریكى ھۆنراو ھەو یەك سەروا:

لەریتی ئەم چەرخە وایە

ھەر ھیزە خەلکی لەدواى

ھیز شکۆیە، ھیز پەنایە

ھیز تەخت و تاجی پاشایە

*

كە بازوی ھیز ئیسكى رزا

پى، لەبەرزى ھەلنوت، خزا

لاى براى خۆت، لای برازا

ئەبى بە جرجى بى رەزا

جیگەى پلار، جیگەى نزا ... یا:

وئیرانەشارى دەسى نەيارى

ستونى شكان، بو بە كالاه

دلى من، يارى ھینایەخوارى

دیواری رمان، نایە پەناو

یەكەم و سئیم ھاوسەروان، دوهم و چوارەم ھاوسەروان ... نمونەپەكىتر:

كچۆلەپەك سى و چوار سالە

ئەمداتە بەر نیگای چاوى

زەر دەى خونچەى لئوى تادى ئەمكر ئتەو ھو گەشتر ئەبى

سەرەتا ئەموت منالە

نەمئەپرسى چپە ناوى

گەلى نمونەى تری سەرواھەبە كە من لەھۆنراو ھەكانما لەسەریان رۆیشتوم جگە لەو نمونانەى سەرەو. جا نەك ھەر من، زۆرى لە ھۆنیارە بەرئەكانیتریش بەجۆرە گۆرانیان لە سەروادا كرده.

ئەو ھشمان لەیادنەچى كە سەروا دەورى ریکخستن (تنظیم)یش ئەبىنى. واتا سەروا كاتى كۆتایی بە دئیرە ھۆنراو یا پارچە ھۆنراو ئەھىنى، ئەم مەبەستانەش ئەنجام ئەدا:

۱-پشویەك بەگۆنگر، یا خوینەرەو ئەدا.

۲-ئاۋازى ھۆنراۋە لە دىرېكەۋە بۆ دىرېكتېر ئەگۈرۈ.

۳-نېمچە سەربەخۇبىيەك ئەدا بە دىرېھۆنراۋە يا بەپارچە ھۆنراۋە لەناۋ سەرجەمى ھۆنراۋەكەدا.

لە ھۆنراۋەى كلاسېكىيا، دىرې ھۆنراۋە يا بلىن بەيت، سەربەخۇبىيەكى ھەيە.

لە ھۆنراۋەى جوت سەروادا، دىرې ھۆنراۋە، نېمچە سەربەخۇبىيەكى ھەيە. لە ھۆنراۋەى سەروا ھەمەرەنگا، پارچە ھۆنراۋە يا بلىن كۆپلە ھۆنراۋە، نېمچە سەربەخۇبىيەكى ھەيە. جياكەرەۋەى ئەم قەۋارە سەربەخۇۋ نېمچە سەربەخۇيانە، سەروايە. راستە ئەشى بى سەرواش، ئەم قەۋارانە ھەبن، بەلام ئەبنە قەۋارەى بى نىشان و بى ئالا!.

رەخنەسازى بەناۋبانگى فەرنەسى (مالارمىيە) لەپەرچدانەۋەى راکانى (رامبۆ)ى رابەرى رىيازى ھىمىيە (رمى)دا ئەلى: (ۋشە بەھۆى ئاۋازى كىش و سەرواى ھۆنراۋەۋە، ئەتوانى زياتر ئەركى كارتىكردن و شوينەۋار جىھىشتن بگىرئ)۱۰. لەم رۋاننەۋە ئەپرسىن: ئايا ئەم دەقانىەى ناۋى ھۆنراۋەيان لىنراۋەۋە بى كىش و سەروان، تا چ رادەيەك كارنەكەنە جەماۋەرى ھۆنراۋەۋە شوينەۋار بەجىئەھىلن لايان؟ ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارە ئەۋەنىە بوتىرئ: ژمارەيەكى زۆرى ھۆنراۋەنوسانى ئەم سەردەمە، لاپەنگرى ھۆنراۋەى بى كىش و سەروان!. ئەۋە گىرنگىيە، گىرنگ ئەۋەيە ژمارەيەكى زۆرى ھۆنراۋەمخۋازان لاپەنگرى ئەم جۆرە ھۆنراۋەيەبن كە تائەمىرۆ جەماۋەرىكى لەجۆرە دروستنەۋە بەھۆى ئەۋەى ئەم

جۆرە دەقانىە كارىانتىناكەن و نايانەھژىنن. من كەسېك نابىنم يەكئ لەم دەقانىەى ھاتىتەبەر. كارتىكردن و ھەژاندىن ھۆكارىكى سەرمكىيە بۆ لەبەركردنى ھەردەقى. من خۆم نوسىنى نەتەۋەيىيانەۋە ھۆنراۋەى نەتەۋەيىيانەم زۆرە. ئاستى نوسىنەكانم كەمترنە لەئاستى ھۆنراۋەكانم، بەلام كەسېك نەدىۋە يەككە لەم نوسىنانەى ھاتىتەبەر، بەپىچەۋانەى ھۆنراۋەكانمەۋە كە زۆر كەس لەبەريانە. با بەلگەۋە بدوئىن: لەپىش ھەر ھۆنراۋەيەكەۋە لەھۆنراۋەكانى دىۋانى كوردايەتەيەكم، پىشەكېيەكى كورت و چىرۋىر نوسىۋە كە لەرۋى شىۋەۋە ناۋەرۆكەۋە لە ھۆنراۋەكان كەمترنن، بەلام كەس پىنەتۋم يەكئ لەم پىشەكېيانەى لەبەرە، كەچى دەيان كەسپىناتۋم ھەم ھۆنراۋەكانى ئەم دىۋانەيان لەبەرە. رەخنەسازى بەتوانە (زابىر رۆژبەيانى) يەككە لەم كەسانە. بۆيە ناۋى ئەم بەرئىزەم ھىنا، چونكە ھەرئەم بۆيگىراماۋە، شەۋىك لەكەركوك لەمەلى دۆستىكى ئەبى بەۋنەى ناۋانى مندالىكىانەۋە، بەرئىكەۋە كۆقارى بەيانى ژمارە 152 سالى 1989 لەبەردەسيانائەبى كەھۆنراۋەى (لەبىرەۋەرىيەكانى سالانى دىرېن)ى منى تىئەخۇننەۋە، ھەمويان بىرئەدەن ناۋى ئەم مئالە بنن ژىر. دىبارە ھۆى ئەۋەش ئەگەرئەۋە بۆ كارىگىرى ھۆنراۋەكە. ئەگىنا كەسانى ئەم مئالە منيان نەناسىۋەۋە نەدىۋە.

ھەندئ لەۋانەى وازيان لە كىش و سەروا ھىناۋە، واتا مۆزىكى دەرەۋە، ئەلن ئىمە بە مۆزىكى ناۋەۋە ھۆنراۋەكانمان بنىاتنەننن. لەۋەلامى ئەۋانەدا ئەلىم: مۆزىكى ناۋەۋە بەبى مۆزىكى دەرەۋە، بايەخىكى ھۆنراۋانەى نىە. تەنبا بەمۆزىكى ناۋەۋە ھۆنراۋە دەستەبەر ناكىرئ. چونكە پەخشانى ھونەرىش مۆزىكى ناۋەۋەى ھەيە. جگەلەۋە، مۆزىكى ناۋەۋە دەسكردو

داھىنانى ئەو جۆرەكەسانەنىيە. مۆزىكى ناوھەى ھۆنراو ھەرھەبە. تەنيا ئەومندەھەيە جاران بەمۆزىكى دەرەھەى ھۆنراوھيان ئەوت كىش وسەرۋا، بەمۆزىكى ناوھەش : رەگەزدۆزى (جناس)، دژىەكى (مقابله يا طباق)، رەوانبىژى (فصاحە) و بەجۆرىكى گشتى لەشئوھى دارشتن و پەيوەندىيى نىوان وشەو واتاكانى و جوانكارىيى واتايى لەھۆنراوھدا خۆينەوان. كەواتە ھىچكام لەو دو مۆزىكە برى ئەويتەر ناكەوى.

نوسەرى لەبارەى دەورى سەرۋاوە لەھەلسەنگاندنى رۆشنىبرىيى ھۆنراو ئەلى: (سەرۋا ئەو دەنگى دوايىيە لەبەيتى ھۆنراوھدا چاودىرىكى ھەلسەنگاندنە بۆ لايەنى يا چەن لايەنىكى ژيانى رۆشنىبرىيى ھۆنراو بۆئەھى ھاوگىشەيى مۆزىكى و واتايى لەبەيت و لەچامەكەدا بكا. ئەگەر وابو ئەوا ئەو ھۆنراو سامانىكى زمانەوانى و شارەزايىكى دەرونى و شارەزايىكى مۆزىكىيى ھەيە كەئەزانى لەرىنەھەى سەرۋا لەگوچكەدا زياتر لە وشەكانىترى ھۆنراو، گوئى پىرئەكا، توانايەكى ھەيە بۆ مامەلەكردن لەگەل ھەستا بەو وشانەى ھەلىانئەبژىرى. ھۆنراو رۆشنىبرى، سەرۋا بۆى ملكەچە. ئەوانەى نەئىيى سەرۋائەزانن ئەوانەن كە ئىمە ھۆنراوكانيان ئەلىنەھە. سەرۋازانى نىشانەى زىرەكىيە. بەكورتى ھەندى ھۆنراو ھاوچەرخ ئەوانەى ركان لەسەرۋايەو پىشئىلەكەن و بەكارەكەى خۆشيان ئەزانن، بەو پەردە لەسەر ئاستى رۆشنىبرىيى خۆيان لائەبەن بەشئوھەكى ناراستەوخۆ كە ئەم پەردە لابرەنە ناراستەوخۆيە ئەچىتە سەربارى ئەو پەردەى راستەوخۆلابردنە كەخۆئەنۆئى لەواتالىگىران و وینەلەرزىن و دەربىرىنى پەشوكاوانەدا)^{۱۶}. ھەرۋەھا (بەدر شاکر سەياب) لەنامەيەكيا بۆ عبدولكەرىم ناعىم ئەلى: (من دژى

وازھىنانم لەسەرۋا. پىشئوگىخستى سەرۋا، واتا راوھستانى وینەكان و سۆزو بىر لەئاستىكى دىارىكراروا. ئەتوانرا كارىگەرىيى وینەكانت و بىرەكانت و سۆزەكانت لەسەر دەرون زياترەكەى ئەگەر ھۆنراو كەت سەرۋادارباويە)^{۱۷} (كۆلرچ) یش ئەلى: (ھۆنراو ئەو ھۆنراوھەيە كەزىياترەن چىژت ئەداتى، بەلكو ئەو ھۆنراوھەيە كە زىياترەن چىژمان ئەداتى كاتى جارىتر ئەيخوئىنەھە)^{۱۸} دە ھۆنراوھى بى سەرۋا نايەتەبەر تا جارىتر بىلىنەھە.

ھەرچۆنىيى، مرؤف نازادە لەشئوھەى نوسىن و دەربىرىنى خۆيا. بەلام من داوا لە خونچە تازە كراوكانى ھۆنراوھى كوردى ئەكەم كە دورىن لەچاۋلىكەرى و لاسايىكردنەھەى كۆيرانە. بۇپالپىشتى ھەر رايەك، داواى بەلگەى سەلمىنەرىكەن.

ھۆنراوھ و اتا

ھەمو ئەوانەبىسەرەنگارى كىش و سەرۋابونەتەھە لەھۆنراوھداو بەكۆت و زنجىر ناويانئەبەن و داواى نەھىشتىيان ئەكەن، بىيانويان (واتا - مەعنا) يە. بەناۋى بەرگىرى لەواتاۋە، لەكىش و سەرۋا ياخىن. گوايە بە گرى و كۆسپيان ئەزانن لەرىگەى واتادا. كەچى لەراستىا مەبەستى سەرمكىيى ھۆنراوھ، واتا يا راگەياندىنى واتانىيە. تەنانەت ئەو ھۆنراوانەى كە (واتا) تىبايانا ئامانجىيى، دەورى ھۆنراوھە رازاندنەھەى ئەو واتايەيە. ئامرازەكانى ئەو رازاندنەھەيش، مۆزىكى ھۆنراوھە بەگشتى و كىش و سەرۋايە لە پلەى يەكەما. ھەر لەبەرئەھەشە ھۆنراوھى وەرگىرراو بەنوسىنى سادە، ئەو چىژو خۆشى و ھەژاندنەى نامىنى. چۈنكە وەرگىر تەنيا ۋەك واتا ھۆنراوھە وەرئەگىرى. ئەمە بىجگە لەو ھۆنراوانەى گىيانيان

(ھۆراس) ى رەخنەگرو ھۆنيارى بەناوبانگى لاتىن، پىش 2 ھىزار سال وتوتى: (ئامانجى ھۆنراو ڧىركردن يا خۇشىگەياندن يا ھەردوكيان)^{۳۶} ئەم بۇچونە بو بەنەمايەك تا ئىستاش جىگەباۋەرى رەخنە سازان و ھۆنيارانە. كەواتە ھۆنراو تەنيا گەياندن و اتانپە، بەلكو خۇشىگەياندنپە. ئەمە لەكاتىكا كە كىش و سەروا ئەبنە ھۆى بايەخدانپەكى زياتر بە وانا. لەمبارەمە بەھجەت ئەسەرى ئەلئى: (موزىكى ھۆنراو برىتپە لە كىش و رىكخستى دەنگەكان و ئەبىتە ھۆى رونكردەمە فراوانكردى و اتاكەى)^{۳۷} ھەروەھا رەخنەگران گەشتونەتە ئەو ھاۋا موزىك رۆلىكى گەورە كارىگەر ئەگىرن بۇ فراوانبۇنى و اتاى ھۆنراو^{۳۸}.

ئەمانە ھەمى ئەو ئەگەيەن كەكارى سەرەكى ھۆنراو، رازاندەمە و اتاپە تەنەت ئەگەر ھۆنراۋمەك بۇ ڧىركردنپە، ئەبى لە شىۋەمەكى رازاۋەدەبى بۇئەمە جىاۋازى لەگەل و انە قوتابخانەدە ھەبى و زياتر كارىگەرى تا زياتر ڧىرخۋازمەك بەھژىنئى. لەمبارەمە درايدن ئەلئى: (ھونەر مەند ھەولئەدە شتتپەك بەرھەم بىنئى كە لەژيان جۋانترى)^{۳۹} ئنجا ئەلئى: (خۇشىگەياندن ئامانجى سەرەكى ھۆنراۋمە ئەگەر ئەلئىن تاكە ئامانجىتە. ئەگونجى دانپىرئ بە ڧىركردنا وەك ئامانجىكى ناۋندى، چونكە ھۆنراو ڧىرناكا ئەگەر خۇشى نەگەيەنئى)^{۴۰} ھەروەھا درايدن بەئاشكرا دان بە ئامانجە تاپپەتپەكەيا ئەنئى وەك ھۆنيارىك و ئەلئى: (ھەولئەدە سەرەكىكەنم ئەمە كەخۇشى بگەيەنمە رۆلەكانى ئەو سەردەمە تىيا ئەژىم)^{۴۱} ديارە ئەو خۇشىگەياندن بەدەسناپەت ئەگەر ھۆنراو رازاۋە نەبى بەموزىكەكەى.

ئىمە تائىرە مەبەستمان ئەو ھۆنراۋانەپە كە وانا تىياپانا مەبەستىكە. ئەگىنا ئەو ھۆنراۋانەپە كە وانا تىياپانا مەبەستىپە، گۋاپە ھونەر بۇ ھونەرە، ئەو بىگومان زياتر پىۋىستىيان بەرازاندەمە ھەپە بە موزىكى دەرەمە ناۋەو. ھەرچەن من لەو باۋەرەدانپە كە لەم جىھانەدە شتتپەك ھەبى پىۋىترئ ھونەر بۇ ھونەر يا ھۆنراو بۇ ھۆنراو! چونكە ئەگەر ھۆنراۋمەك ھىچ و اتاپەكش ئەنجام نەداۋ تەنيا بۇ گەياندن خۇشى روتىشپە، ئەو ئەو خۇشىگەياندنپە ھەر لەخزەمتە مروڧ و ژياندائەبى. مروڧ تەنيا پىۋىستى بەخوراكى مادى نپە، پىۋىستى بەخوراكى گىانپە ھەپە وەك گۋىگرتن لە ناۋازىكى خۇش، سەيركردى دىمەنئىكى جۋان، بىننى ھەلۋىستىكى مەردانە، بىستى نوكتەپەك ، ھەروەھا ھۆنراۋمەكى ھەژنەر. ئنجا ئەگەر ھۆنراۋمەك و اتاۋ خۇشىپەك نەبەخشى، ئەو ھەر ھۆنراۋنەپە!

مالارمى 3 رەگەزى بۇ ھۆنراۋە داناۋە:

1-ۋشەم دىرى ھۆنراۋە خۇى لەخۇيدا پىۋىستە ئاكامپىكى ناۋازى موزىك بىبەخشى.

2- ھۆنراۋە ھەرچەن ئەبى پارچەپەكى موزىكىپە، لەھەمان كاتا پىۋىستە مەبەستىكى و اتاپىشى ھەبى.

۳- ناۋەروكى ھۆنراۋە ئەبى بىرۋكەپەكى پەتى بئى^{۴۲}.

د. كامىل بەسىر ئەلئى: (ئەم 3 رەگەزە پىكەۋە ناگونچىن. چونكە ئەگەر ھۆنيار ھەمە كۇشى سازكردى ناۋازو موزىكى و لەسەرچاۋە بىرى پەتپەمە ھۆنراۋە بەھۆنپەمە، چۈن ئەتۋانئى بەھۆنراۋەكانى مەبەستىك بەھۆنپەمە؟^{۴۳}

من لهگهل بۆچونهكەى د. بەسیرنیم و ئەلیم: گۆنجاندى ئەو 3 رەگەزە كارى نەكردەنیەو ئەكرى و كراویشە. چونكە مەبەستى ھۆنراوہ لەناوەرۆكەكەپایە، ئاوازو مۆزىكەكەشى لەروخسارەكەپایە. ھىچیان رى ئەوئىترناگرى. تەنیا سەرنجىكم لە رەگەزى سنىم ھەپەو ئەلیم: راستە ئەگونجى ھۆنراوہ ناوەرۆكى بىرۆكەپەكى پەتییى بى، بەلام مەرجنیه ھەمو كاتى وابى.

رازاندنەوہ وەك پىوئىستىيەك بۆھۆنراوہ، ھەمو جۆرە ھۆنراوہىەك ئەگرىتەوہ. بەلام پىشتەستەن بە كەرسەستەى رازاندنەوہكە، لەھۆنراوہىەكەوہ بۆ ھۆنراوہىەكەتەر ئەگوررى. لەھۆنراوہى كلاسىكيا، زياتر پەنئەبەرىتە بەر بەرزىى زمانى ھۆنراوہو ژىرىتى و چرىى واتا بەكەمترىن وشەو رونكارى و رەچاوكردنى ياسا دەفكرتوہكانى ھۆنراوہ. بەلام لەھۆنراوہى رۆمانسىا زياتر پەنئەبەرىتە بەر ئەندىشەو سۆزو نىمچە تەمومژىك و ھەلچون و گىنگل و ھىماكارى. لەھۆنراوہى رىالىزما زياتر پەنئەبەرىتە بەر شىوہكارى روبەروبونەوہ وەك خۆى و وەك راستىو راستەوخۆى و نەترسان و جەربەزىەتى. بەدەربرىنكىتر لەھۆنراوہى رىالىزما نازاىەتى و بەزاتى و نەترسان و روبەروبونەوہى بارودۆخە راستىيەكەو جەسورىتى، جوانكارى و رازاندنەوہ ئەدا بەھۆنراوہكە . ئەوانە ھەموى ھۆكارو كەرسەسى رازاندنەوہى ھۆنراوہن لەپەلەى دوہمداپەلەى يەكەم : مۆزىكى دەرەوہى ھۆنراوہىە. چونكە مۆزىكەكە تايبەتە بە ھۆنراوہ، ئەوانىتر كەرسەسى ھاوبەشى رازاندنەوہى ھەمو لەكانىترى ھونەر و وىژەن لەپال ھۆنراوہدا.

لێردا لەبەرئەوہى ئاماژەمان بۆ ھەندى لەرىيازە وىژەپەكانكرد، بەپىوئىستى ئەزانم ئەو راستىيە بەركىنم كە مەرجنیه ھۆنيارى ئەمرۆ خۆى بىبەستىتەوہ بە تەنیا يەك رىيازەوہ. ھەرچەن لەئەنجاما يەكىك لە رىيازەكان زانئەبى بەسەرىا

ھۆنراوہو تەكنەلۆجيا.

ئىمە با راستگۆيانە بىرسىن: ئايا وىژەو تەكنەلۆجيا لەپىنشىركىدا لە چ ئاستىكدان؟ ئايا ئەو سەردەمانەى ئەفلاتون (427-347 پ.ز)، ئەرەستۆتالىس (384-322 پ.ز)، ھوراس (65-8 پ.ز) بىردۆزە وىژەپەكانيان دائەنا، بىردۆزەپەكەى زانستى ئەوتۆ لەئاراداھەبو؟ ئايا ئەو رۆژانەى ھۆمىروس (چەرخى 9 پىنشى زابىن)، ئەرەستۆ فانىس (445-386)، دانتى (1265-1321 ز)، شكسپىر (1564-1616 ز) شاكارە وىژەپەكانيان بەرھەم ئەھىنا، زانست و تەكنەلۆژيا بەپەرىزى ئەو شاكارانەدا ئەرۆپىشتن؟ بى گومان نە . دەى ئەمرۆى سەردەمى كارمباو تى قى و گەشتى ئاسمان و كۆمپىوتەر و مۆبايل و ئايفۆن و ئايبادو چەندىن داھىنانىتر، وىژە بەپەرىزى زانست و تەكنەلۆجىادا ئەروا؟ بى گومان ئەمىش ھەر نە . كەواتە لەپىنشىركىكەدا وىژە دواكەوتوہ، زورىش دواكەوتوہ. بەلای گەورەش ئەومىە كە كىشەكە ھەر برىتىنیه لەپىنشىركى، برىتىنیه لەپالەپەستۆو تەنگىپەلچىن! تەكنەلۆجيا رۆژلەدواى رۆژ زياتر خۆپەستۆپىننى بەسەر مەرۆقاو كاتەكانى بەلای خۆيا رانەكىشى بەجۆرى مەرۆف نەپەرىزىتە سەر وىژە، بەھۆنراوہشەوہ. دياردەى ئەم پالەپەستۆپەش پىنشىكەوتتەكەى تەكنەلۆجىايە لەلایەك، لەلایەكىترەوہ سستۆسۆلپەكەى وىژەپە! مەرۆف ھەمىشە باش و باشتر و باشترىنى ئەوى.

تەكنەلۇجيا بەجۈرىكى گىشى پالەپەستۇ لەگەل وئزەدا ئەكا بەلام بەتايىبەتى تەنگى بەھۆنراوہ ھەلچىنۇہ! ئەمۇتا ھىشتا تەكنەلۇجيا نەپتوانىوہ دەسبەردارى پەخشان و چىرۆكېبى بۇ چالاكېيەكانى سىنەماو شانۇو تەلەفىزىون و قىدىو، بەلام بەدەگمەن نەبى بەلای ھۆنراوہدا ناچى، مەگەر ھۆنراوہى گۇرانى كەبۇنەمىش مۇزىك و سەماو بزواندن، ھاوكارى گۇرانىكەن و زالن بەسەريا!

جگەلەوانە، ئەمۇ كاتە زۇرانەى جاران خەلكى تەرخانىانكرىبو بۇ وئزە، بەتايىبەتى ھۆنراوہ، كە لەبەرئەكراو ھۆكارىكى سەرەكى رۇشنىبرى و بابەتى دىوہخانەكانبو، ئىستا ئەمۇ كاتانە دەسناكەون و دىوہخانیش نەماوہ! خەلكى خەرىكى دابىنكرىنى بۇرۇبىيانن و چاويان لە فەنتازىبە نوپكانەمۇه!

ئىجا لەئاستى ئەمۇ بارودۇخەدا تەگبىر چىە؟ تەگبىر ھۆنراوہى چاكە. لەبارەى ھۆنراوہى چاكىشەوہ كۆلرچ ھەولى دۇزىنەوہى ئەمۇ تايىبەتمەندىيانەى ھۆنراوہ ئەدا كەئەگەرئىتەوہ بۇ بلىمەتتى تەواوى ھۆنراوہ لەم خالانەدا دەسنىشانىان ئەكا:

1-شېرىنېيەكى تەواوى ھۆنراوہ، ياھەستكرىن بە چىزى مۇزىكى و تواناى ھۆنراوہ لەبەرھەمھىنانىا. ئەمۇ توانايش زگماكىيە لەمروفاو بەھەولدان بەدەسنايەت.

2-ھەلئازدىنى باس و ناوەرۇكى دور لە بارودۇخ و كىشە تايىبەتتەكانى ھۆنراوہ خۇى. لەمبارەيەوہ گۇتە (1749-1832ز)ش گەبىشتوتە ھەمان ئەنجام و ئەلئى: ئەگەر ھۆنراوہ تەنيا گوزارە لەخەمە تايىبەتتەكانى خۇى بكا، شايانى ئەوہنىە نازناوى ھۆنراوہى بدرىتى.

3-قولى وزەى بىر. مروفا ھۆنراوہىكى مەزن نابى لەھىچ كاتىكا ئەگەر لەھەمان كاتا فەيلەسوفىكى قولنەبى. ھۆنراوہ خونچەو گولوى ھەمۇ زاننن و بىرو ھەست و سۇزو زمانى مروفانەيەكە.

4-وينەكان نابنە بەلگەى بلىمەتتەكى رەسەن ئەگەر لەھەست و نەستىكى كارتىكراوہو نەبى. يا لە گۇرىنى كۇيەكى بلاوہو بۇيەكەيەك نەبى.

گۇتە ئەمۇ مەبەستە بەدەرىپىنكى رۇشنىبرانە دەرئەبرى و ئەلئى: (ھىزى راستىنەى ھۆنراوہ، يا داستان يا شانۇنامە لەكەسنىتتەكان و بىرۆكەو پىناسەو بۇچونەكاندا نىە، بەلكو لەھەلۇيىست يا لەمۇ ھاندەرەدايە كە ھەمۇ ئەوانە ئەگەرئىتەوہو ئەويش پىشتىرە لەوان بە پىنى ئەمۇ قسەيەى كەئەلئى گىشت پىش بەش ئەكەوئى)“

گومانىش لەوہدانىە كە ھۆنراوہى چاك، ھۆنراوہى چاك ئەلئى. ئەمۇ ھۆنراوہى چاك كامەيە؟ يا مروفاى ھۆنراوہى چاك ئەلئى ھۆنراوہىكى چاك؟

لەمبارەيەوہ بن جۇنس ئەمۇ مەرجانە دانەنى:

1-بەھەرەى سروسىتى، مەرجى يەكەم و بنچىنەيە.

2-ھەرتەنيا بەھەرە سروسىتتەكە بەسنىە، بەلكو پىويستە ھەمىشە مەشق بەو بەھەرەيەكەين. ئەلئى قەرجىل(71-19پ،ز) كەمەزىنرەن ھۆنراوہى رۇمابوہ، وەك ورچ ژان ئەيگرت بۇ لەدايەكونى ھۆنراوہكانى. دوايىش بە لستەوہ پەرداخى ئەكرىن!.

3-مەرجى سىيەم بۆھۆنىيار، لاسايىكىردنەۋىيە. واتە ھۆنىيار
بتوانى سامانى ھۆنىيارىكىتر بگۆرى بۆ بەكارھىنانە
تايىبەتتەھەكەنى خۆى.

4-مەرجى چوارەم، خويندىنى وردو خويندىنەۋى جۆراوچۆرە.

لەگەل ئەوانەشا، جۆنسن زياتر پى لەسەر مەرجى يەكەم
دائەگىرى و ئەلى من لەھەلگىرانى ئەو رايە نيم كە سەر بەستىي
ھۆنىيار بىخەمە سنورىكى ياسايى تەسكەۋە كە پەيكەرتاش و
فەيلەسوفەكان ئەيسەپىنن. ھەكەم لەسەر ھۆنىياران تەنيا
بەھەر كەپانە، ئەۋىش بەھرى ھەمو ھۆنىيارمەكاننا، بەلكو
چاكتىزىيان^{۵۰}.

كەۋاتە ئەگەر ھۆنراۋە پىش شۇرشى تەكنەلۇجيا پىۋىستىۋىي
چاكى، ئەۋا ھۆنراۋە دۋاى ئەو شۇرشە، بەتايىبەتى ھى
ئىستەۋ داھاتو، ئەبى زۆر چاكتىزىي. كەچى بەداخەۋە وانىيە!
بگرە بەتەۋاۋى پىچەۋانەيە لەزوربەى ئەۋ بەناۋ ھۆنراۋانەى
كە ھۆكارەكانى راگەياندى پىپىرئەكرىتەۋە. ئەۋەش ھىچ
بىانويەكنىيە كەبوترى مەبەست لەۋ بلاكوردنەۋانە، ھاندانى
نەۋەى نوئى و تازە ھۆنىيارانە. ئىمە پەرچدانەۋەى ئەۋ بىانۋە لەم
خالانەدا ئەبىينىن :

1-ھۆكارەكانى راگەياندىن، كىلگەى تاقىكىردنەۋەنىن بۆ
رىكخەرى ئەۋ جۆرە ھۆنراۋانە. ھۆنىيارى خاۋەن بەھرى
چاك، لەيەكەم ھۆنراۋەيەۋە دەستى رەنگىنى خۆى پىشانئەۋاۋ
ھونەرى خۆى ئەۋىنئى و جىگەى خۆى لەدىلى ۋەرگىرى
ھۆنراۋەدا ئەكاتەۋە. ھۆنىيارە دىرىنەكان بەبى ھىچ ھۆكارىكى
راگەياندىن و ھىچ ھاندەرى، بون بەۋ ئەۋ كەلە ھۆنىيارانە.

2-ئەمىرۆ كاتى مەرۆف بەشى خويندىنەۋەى بەرھەمە ۋىژەبىيە
چاكتەكانىش ناكا چجائ ئەۋ جۆرە بەرھەمانە. لەراستىشا
خويندەۋە بەرھەمى چاكى ئەۋى و ھىچ گۆى بەۋەنادا خاۋەنى
بەرھەمەكە لاۋە يا پىۋاۋە، تازە كارە يا قالىۋى پىشەكەيەتى. ئەۋ
لەناخيا ئەلى كەى بەرھەمەكەت كاملىۋ ئەۋسا لىتوۋرئەگرم.
جگەلەۋە، با ئەۋ بەرھەمانە جىگە لەبەرھەمى چاك نەگرن.

3-ھەمو رەمخەسازان لەسەرئەۋە كۆكن كە ھۆنىيارىتى،
بەرلەھەمە شتى، بەھرىيە. ئەگەر بەھرىكە نەۋى، بەھاندان كەس
نابىتە ھۆنىيارى چاك ئەگەرچى ئەۋ كەسە چەندىن دىۋانى
رەشكردىتەۋە بە پىتچىنن(نظم).

ھۆراس پىش 2 ھەزار سال وتوئىتى: (قىزتان لەۋ
چامەيەبىتەۋە كە رۆزگارو چاكتىردى يەك لەۋاى يەك
دىمانجار مشتومالايان نەكردى و ۋەك نىنۆكى لەبناكارو
خاۋىننەكرابىتەۋە. ھۆ ئەۋانەى ئەۋسەن، بابەتى ھەلپىزىرن كە
ھاۋتاي تۋاناتانئى. ئەگەر ۋىستت فرمىسكەم پىپىرئىزى، ئەبى
لەپىشا خۆت ھەست بە ئازارى گەزىن بەكى. ئەۋە كە ھۆنىيار
پلەى دۋەمى ھەبى، ئىمتىيازىكە كە خەلك و خاۋەندو
رىيازەكانىش بەكەسى نابەخشن. ھۆنراۋە، پىۋىستە خەلك
رازىبىكا)^{۵۱}.

4-ھىچ نەتەۋەيەك پىۋىستى بە ھۆنىيارو ھۆنراۋەى زۆر نىيە.
بەتايىبەتى لەم سەردەمى زانست و تەكنەلۇجىيەدا. بەلكو
ھۆنىيارى زۆرو ھۆنراۋەى زۆر، نىشانەى نەگبەتى و
دۋاكتوئىتى نەتەۋەيە. ۋەك پىشتىر وتمان: ھۆنراۋەيەكى چاك
بەشى ھەمو نەتەۋە ئەكا لەبابەتەكەى خۆيا. با نەۋەى نوئىمان
ۋەمەكانى خۆيان بىخەنە بوارى زانست و تەكنەلۇجىياۋە.

سەرچاوهو پهراویزهکان:

- ۱-ر. اسکۆت جیمس. صناعه الادب. ترجمه هاشم الهنداوی. من مطبوعات دار الشون الثقافیه العامه. بغداد. ص199.
- ۲-مجید محمود مطلب. شعر و فلسفه. گۆرینی فواد میسری. چاپخانهی علا. ل35.
- ۳-هممان سەرچاوه. ل35.
- ۴-هۆنراوهی من خاوهنی پۆلی یارم ل 259 دیوانی ههلبهستهکانی ژیر.
- ۵-هۆنراوهی رازی مهبری شار بو مهبری کئیوی. ل98 هممان سەرچاوه.
- ۶-هۆنراوهی نیگای دیل. ل 384 هممان سەرچاوه.
- ۷-الدکتور ممدوح حقی- العروض الواضح. دار الیقضه العربیه. بیروت ص59.
- ۸-طلال عبدالرحمن. الايقاع بین الشعر والموسیقی. جریده العراق 3905 فی 1988/11/21 ص6
- ۹-نازاد عبدالواحد شوکری فهزلی. گۆفاری بهیان. ژ145 سالی 1988 ل24.
- ۱۰-عبدالکریم راضی جعفر. القافیه. جریده العراق 1989/3/25 ص6.

- ۱۱-عه لانه دین سو جادی. میژوی ئهدهبی کوردی 1952 بو میژوی له دایکبون و کۆچی هۆنیا رهکان.
- ۱۲-گۆفاری بهیان ژ 145 سالی 1988 ل14.
- ۱۳-هممان سەرچاوه ل14.
- ۱۴-حسهین عارف. ورشه ی رهخنه یهکی ئهدهبی. رۆژنامه ی هاوکاری 1988/7/31 ل6.
- ۱۵-د. کامیل بهسیر. رهخنه سازی 1983 ل156.
- ۱۶-عدنان عبدالنبی البلادوی. حول دورالثقافه فی تقدیر ثقافه الشعاع. جریده العراق 1989/5/31 ل4
- ۱۷، ۱۸-هممان سەرچاوه ل26.
- ۱۹-سهلام. خیام به کوردی
- ۲۰-دیوانی بهختیار زیوه ل119، 118.
- ۲۱-پیرمه یزد، رۆحی مهولهوی.
- ۲۲-هممان سەرچاوه ی ژماره 1.
- ۲۳-سهچاوه ی ژ ۱5 ل156.
- ۲۴-سهچاوه ی ژ 25 ل157.
- ۲۵-سهچاوه ی ژ 1 ل7.
- ۲۶-سهچاوه ی ژ 2 ل35.

٢٧-سەرچاوهی ژ 2 ل 36.

٢٨-سەرچاوهی ژ 1 ل 124.

٢٩-سەرچاوهی ژ 1 ل 123.

٣٠-سەرچاوهی ژ 1 ل 123.

٣١-سەرچاوهی ژ ١5 ل 97.

٣٢-سەرچاوهی ژ ١5 ل 97.

٣٣-سەرچاوهی ژ 25 ل 197 تا 207.

٣٤-سەرچاوهی ژ 25 ل 109، 110.

٣٥-حه‌مید عه‌زیز. هۆراس. هونه‌ری هه‌لبه‌ست چاپخانه‌ی زه‌مان. به‌غدا.