

سەرۆ قادر: میراتگره تالانچیه کهی شکور مستهفا و....

هه ئۆ به رزنجیهیی

۲۰۱۳/۱۲/۲۸

مادام که سیک روو له راستی بکات

جیگه ی له باره گای پرشنگذاری تۆدایه و

که سیک ریگه ی چهوت هه لبرئ

به هۆی رهفتاری خۆی

دهمیک سالان

له تاریکی و کوپردلی و هسه رهدا

ژیان به سه رده با

گاتاکانی زهردهشت، سروودی چوارهم

به دواى بلاو بوونه وهی دوو به رهه می مامۆستا شکور مسته فادا، "سه رچاوه کانی بیروبا وه پری کورده واری" و "گه شتیگ به ناو زمان و فیکر و ئیستی تیکادا"، باوه رچم به وه هینا، مامۆستا شکور ههر به ته نیا وه رگیپ و زمانزانیکی گه وه نییه، به لکو لیوه شاوه و شوپره سواریکی به نه زموونی مهیدانی هزر و جیهان بینی رۆشن بیریشه. ههروه ها، مه لا شوکور ده توانی قولتر و فراوانتر ده ست له سه ره ههنده کانی هزر و تاییه تمه ندیی کورده واری دابگری و وه ک گه وره رۆشن بیریکی شاره زا و کارامه، به شداریی چالاکانه ی خۆی له بینا کردنی هزر و پامانی کور دیدا بکات.

له بهر رۆشنایی چراوگی ئهم راستیه دا، بیرم له وه کرده وه ده توانم به چه ند پرسیارئ مامۆستا به شیوازیگ بدوینم، کلۆو کووی دهروونی خۆم و رهنگه به شیکی زۆری خوینه رانیشی پی دامرکی نه وه. هه مان کات ده رگا و په نجه ره یه ک به رووی مامۆستادا والا بکه م، تا له گۆره پانی هزر و بیروبا وه ردا. قه له می خۆی زیاتر تاو بدات و به ره ه دوو بتوانین که لینیکی بچووک پرپکه ی نه وه.

به هەر تهقه لایهک بوو، سه رهتا توانیم (٤١) پرسیارئ له ریگی دۆستیکه وه له بهرلین، که له بنه ماله ی ریژداری (فهراهادی) رۆشنبیر و ئەده بدۆستی شاری ههولیرن بگهیهنمه دهست مامۆستا شکور.

شایانی ئاماژه پێدانه، که برای زیده بهریز و شاعیر و روناکبیر، کاک فهراهاد شاکه لیم له کاره کهم ئاگادار کرده وه. چونکه ناوبراو ههم ئاگی له کارهکانی پیشووترم هه بوو، ههمیش بهردهوام، هاندەر و پشتیوانیکی دلسۆزی ئەم چهشنه کارانهیه.

نامه رۆیشت و هیندهی نهخایاند، تهلهفونیکی پر له قسهی خۆش و شادیم له مامۆستا شکوره وه له ههولیرا بۆ کرا و ئاگاداری گهشتنی نامه و پرسیارهکان و خاترجه میشی کردم، به وهی بهخۆشییه وه وهرامیان ده داته وه و له ماوه یهکی کورتدا بۆم ده نیریته وه. به که یفسازییه وه گوتی: " ههر ئیستا چوو مه ته ویزه یان و ههرچی تریشت هه بوو- وهک من له نامه کهدا بۆم نووسیوو، که وا رهنگه پرسیارى دیکه شت بۆ بنیرم - بئ وهخران بیان نیره!!". دیاره من سه رهتای چاوه ربی وهرامه کانم ده کرد، تا وهکو له بهر رۆشنا ییاندای پرسیارى دیکه دارپژم بۆی.

ویرای خۆشییهکی زۆر، که وتمه بهردهم بیرکردنه وه یهکی قورس، چون خۆم بۆ ههنگاوهکانی ئایینه له تهک ئەم کاره مهزنه دا ئاماده بکه م.

ریکهوت وابوو، باوکم کۆچی دوایی کرد و بۆ پرسه که ی گه پرامه وه کوردستان... سه رباری دژواری باری دهروونم و کهمکاتیم، سهردانیکی مامۆستام وهک ئەرک خسته بهرنامه کانمه وه.

به هاوپییهتی برا و هابیری خۆشه ویستم، نووسه ر و ئەدیب کاک فوئاد محمه د ئەمین سهراج، که ئیستا جیگری یهکیتهی نووسه رانی کورد - لقی سلیمانییه و کاک شوانه له سلیمانییه وه به رهو شاری قه لا و مناره، به کهرکوکی خۆشه ویستدا که وتینه ری. دوا ی پیشوویهکی کورت له ناو ههولیر، یه که وراست به رهو کۆری زانیاری کوردستان و بۆ لای مامۆستا مه لا شکور چووین. که گه شتین، مامۆستا له سه ر کۆمپیته ر کاری ده کرد. هه لسا و به گه رمی به خیره اتنی هاتنی کردین و ریژ و خۆشه ویستییهکی بیئه ندازه ی ده ربیری... هاوکات فه رمووی: "ئه وه به پرسیاره کانته وه سه رقالم و کاریان له سه ر ده که م". خۆشم هه ندئ له پرسیاره کانم دی له بهرده ستیدا بوو. پاش توژی رووی کۆمپیوته ره که ی تی کردم. تا به ته واوی دلنیا بکات.

منیش به ریژه وه سوپاس و ده ستخۆشیم لی کرد و هیوا ی له شساغیم بۆ خواست.

پاش که می، مه لا شکور هه والی گه پانه وه ی لی پرسیم، گوتی: " رهنگه تا گه پانه وه ت ته واوی بکه م" منیش هه لم دایه و و وتم: مامۆستا گیان، گه ر سازیش نه بوو، کاک فهراهاد شاکه لیش به ریکهوت هاتوته وه و وا له گه رمیان، ئەو دوا ی من ده گه ریته وه، ده توانی بیده یته ده ست ئەویش... گوتی: "جا که ی مردووه له وه پاکتر شو راه!".



مامۆستا شکور مستهفا، هه‌لۆ به‌رزنجیه‌یی، میوان، کاک شوان، کاک فوئاد سه‌راج

مامۆستا، دۆستیکی رۆشنبیریشی له باکووری کوردستانه‌وه هاتبوو، هه‌موو بووینه میوانی و چووینه ریسته‌ورانننکی هه‌ولیر. مامۆستا له‌و میانه‌دا سه‌ریکی ماله‌وه‌ی دا و کۆمه‌لێ کتیب و بلاوکراوه و ئارم و بلاقۆکی کۆری به‌ دیاری دامی و نامه‌یه‌کیشی بۆ مامۆستا جه‌مال نه‌به‌ز نووسی و تکای کرد بیگه‌یه‌نمه‌ ده‌ستی. گفتم دایه، داخوازییه‌که‌ی به‌ چاوان، بۆی ئه‌نجام بده‌م. پاش من کاک فه‌ره‌اد، بۆ سه‌ردان ده‌چیته‌ لای مامۆستا.. چیرۆکی پرسیاره‌کانی من باس ده‌کریته‌وه و مامۆستا ده‌لی: "به‌هۆی کاروباری زۆر و ناساغیمه‌وه، نه‌مپه‌رژاوه وهرامی ته‌واوی پرسیاره‌کان بده‌مه‌وه.. تۆ ئۆغر بکه‌ره‌وه، من خۆم له‌م ماوه‌یه‌دا ده‌چمه‌ شام و له‌ویوه بۆ کاک هه‌لۆی ره‌وانه ده‌که‌م".

دوای گه‌رانه‌وه کاک فه‌ره‌اد بۆ سوید، زانیم وهرامه‌کانی مامۆستای نه‌هیناوه... لیگه‌رام مامۆستا به‌کاوه‌خۆ کاره‌ ئه‌نجام بدات، چونکه‌ ئه‌وه‌ی به‌لای منه‌وه مه‌به‌ست و گرنگ بوو... بیروپراکانی مامۆستا و تیروته‌سه‌لی باس و وهرامه‌کان بوو. بۆیه‌ هیچ په‌له‌م نه‌بوو.

پاش ماوه‌یه‌ک هه‌واڵم زانی، مامۆستا له‌گه‌ڵ شاندی چووته‌ ئیران. دوای گه‌رانه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی پێوه‌ کردم، گوتی: "براله، له‌ تاران بووم له‌گه‌ڵ هه‌ندێ زما‌ن‌زان و رۆشنبیری ئیرانیدا، له‌سه‌ر کۆمه‌لێ بابته‌، هه‌روا ده‌ممان لیک گیربووه، ده‌مه‌وئ ئه‌م بیروپرایانه‌ش بخه‌مه‌ سه‌ر وهرامه‌کان، چونکه‌ شتی نویی تیدا‌یه".

منیش سوپاسگوزاری و خۆشحالی خۆم بۆ ئه‌م هه‌نگاوه‌ نوییه‌ی ده‌ربری. ئیدی هینده‌ی نه‌برد، هه‌واڵی مه‌رگی مامۆستا. چه‌زی له‌ جه‌رگم هه‌ستاند و پرۆژه‌که‌م لیره‌دا وه‌ستا و منیش ده‌ستی‌کم که‌وته‌ مه‌ملاو ئه‌وی دیکه‌م ئه‌ولا.

دەمۆدەست، بە تەلەفون سەرخۆشیم لە خیزانەکەى کرد و خەمبارى و دڵگوشراوى خۆم پێراگەیاندا .
دواى چەند رۆژى، لە میدیاکاندا، بابەتێكى کاک سەرۆ قادرم خویندەو، کە بۆ مەرگى مامۆستای
نووسیبوو، خۆى بە میراتگرى مامۆستا دابوو قەلەم .

بى شاردنەو و خۆ لادان لە راستى، دلم داخوڤا و چەخماخەيەك بە مېشکما گوزەرى کرد .
ترسى ئەوهم لى نېشت، کارەكەم ديزە بەدەرخۆنە بکرى و سەرى تېدا بچى .

هەنگاوى يەكەم، تەلەفونىکم بۆ مالى مامۆستا کردەو و هەوالى ئەو چاوپېکەوتنەم لى پرسين .
خيزانى مامۆستا، بى سېودوو کرد، بەدەم هەناسە هەلکيشانەو، گوتى: " کاکە گيان،ميراتهکەى
مامۆستا شکور، نزيکەى ۹-۱۰ CD يەك و هەندى شتى تر بوون ، سەرۆ قادر گسكى ليدا و بردى
بۆ لای خۆى " .

تەماشام کرد، کارەكەم بەرەو تاريكى و ناديارى مى ناو . بە پاريزەو، هەوالم لە کاک سەرۆ
پرسى . کۆمەللى ووشەى گەرم و گورپى دا بەسەر يەکدا و گوايه گفتى داو،تەماشای سیدیيەکان
بکات و ئاگادارم کاتەو... ماوہيەكى باش بەسەر چوو،هيچ دەنگ نەبوو . جارێكى دى پەيوەنديم
پيوە کردەو . گوتى: لەگەل کاک ريبوار کەريم وەلى، دەگەرپين و هەولت بۆ دەدەم...پاش چەند
مانگيک، بۆ سۆراخى بەرھەمەکە، پردى پەيوەنديم لەگەلدا هەلبەستەو . گوتى " گەرپاوين و
هيچمان نەديوەتەو " .

من زوو لە فيکەى خۆم گەشتم و زانيم ئەو بەرپيزە!!،دەستخەرۆم دەکات و ئامادە نييه، هاوکاريم
بکات و ئەمەكى ميراتگرى بۆ مامۆستاکەيشى نيشان بدات .

دواى نائوميدبوون، کەوتمە پەنابردن بۆ دوست و برايان . لەم ميانەدا هانام بۆ ئەم بەرپيزانە
بردوو،کە گفتييان دا،قسە لەگەل کاک سەرۆ بکەن و هەولم بۆ بدەن .

- کاک مارف کۆيى، بەرپرسى پارتى کۆمەنېستى کوردستان لەبەرلين . گوتى سەرۆ هاوڤي ئيمە
بوو، من بە کاک عەزیز محەمەد دەلیم ،هەولم بدات .

- پيم وايە کاک فەرھاد شاکەليش، جوړه هەولتيكى لەگەل دابوو، بى ئاکام بوو .

- د . ئازاد عوسمان،مامۆستا زانستگەى سەلاحەدين .گوتى کاک کاروان عەبدووللاى کورپى پوم زاواى
کاک سەرۆيە،هەولت بۆ دەدەم،هيچى لى شين نەبوو .

-- چەند خزم و ناسياويكى رانييهيى،وہک حەمە نياز ،ئەمەش بى سوود مايەو .

- د . نورى بارزانى /ئەرگۆشى،راگرى کۆليژى سياسەت لە زانستگەى سەلاحەدين . ئەميشى بە قسە
سەوز و سوورەکانى تەفرە دابوو .

- کاک هۆشیار جهمال غه‌ریب، برای رۆشنبیر و رۆماننوسی گه‌وره مامۆستا جه‌بار جه‌مال غه‌ریب. به زمانه لووس و دبلۆماسییه زراوه‌که‌ی، ده‌ستیکی به‌رووی ئه‌میشه‌وه نابوو.

ئهم هه‌موو هه‌ولهم و په‌یتا په‌یتا گه‌ران به‌دوای که‌نال و رایه‌له‌ی نویدا بۆ قوتارکردنی به‌ره‌مه ئامانه‌ته‌که‌ی مامۆستا بوو، له چنگی، ئهم پیاوه به‌ناو رۆشنبیر و به‌رپرسی ده‌زگای راگه‌یانندی پارتی دیموکراتی کوردستان و میراتگری ده‌ستیپاکی ژیان و مال و مه‌رگی مامۆستا شکور بوو. هه‌ر بۆ ئه‌وه بوو هه‌راسان بی‌ت و میراته‌که‌ ب‌داته ده‌سته‌وه.

لێ مه‌خابن، هه‌ر جاره‌ی بیانوویه‌ک و بۆ هه‌ر سۆراخیک، خۆدزینه‌وه‌یه‌ک و، به‌رانبه‌ر هه‌ر لێپرسینه‌وه‌یه‌ک، گه‌تی گه‌وره گه‌وره‌ی بی‌نه‌نجامی ده‌دا به و دۆستانه..

له یه‌کێ له وه‌رامه‌کانیدا، گوتوویه‌تی، " گوايه ئه‌و بابته، له کۆمپیوتره‌که‌ی کۆر‌دا و ئهم په‌یوه‌ندیی به‌ کۆر‌ه‌وه نییه" و ژماره‌ی ته‌له‌فونی کاک د. شه‌فیق قه‌زازی بۆ نووسیووم. ناچار بۆ کونبرکردنی دوا هه‌ولم، په‌نام برد بۆ د. شه‌فیق و به‌رپزریان به‌وپه‌ری په‌رۆش و ریزه‌وه به‌ ته‌نگ کیشه‌که‌مه‌وه هات و ووتی: " وام له سلیمانی به‌بۆنه‌ی جه‌ژنه‌کانی ئازار و نه‌ورۆزه‌وه، پاش دوو سی‌هه‌فته‌ی دی ته‌له‌فونم بۆ بکه‌ره‌وه، کاریکی باشت بۆ ده‌که‌م".... ئه‌وه بوو. له‌سه‌ر گه‌فته‌که‌مان دوو هه‌فته پاش نه‌ورۆز ته‌له‌فونم بۆ کرد و گوتی: " هه‌ولێ خۆم داوه و مه‌سه‌له‌که‌م له به‌رپز د. ئازاد ئه‌حمه‌د، که هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه سکرته‌یری کۆر بووه و زۆر له مامۆستا نزیک و به‌ په‌رۆشی فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌که‌یه‌تی گه‌یاندوووه. ئه‌مه‌ش ته‌له‌فونه‌که‌ی د. ئازاد و قسه‌ی له‌گه‌ڵ بکه، ئه‌و چی له‌ده‌ست بی‌ت، بی‌ درێخیکردن هاوکاریت ده‌کات".

دوای چه‌ند رۆژێ، ده‌رفه‌تم هینا و ته‌له‌فونیکم بۆ کاک د. ئازاد ئه‌حمه‌د کرد. به‌رپزریان به‌ زمانیکی شیرین و تژی له ریز و دل‌سۆزی گوئی له کیشه‌که‌م گرتوو. له‌وه‌رامدا گوتی: " کاک د. شه‌فیق بابته‌ته‌که‌ی بۆ باس کردووم و، ئاگادارم. برا، ماوه‌یه‌کی دوورودرێژه وام لێره و ئاگاداری هه‌موو شته‌کانم، لێ له هه‌یج شوینیکی کۆر‌دا، نه‌ له کۆمپیوتەر و نه‌ له ئه‌رشیفدا و نه‌ له چه‌که‌مه‌چه‌کانیدا، چه‌ بابته‌تیکي و نییه و سه‌رتاپای میراته‌که‌ی، وه‌ک خیزانی مامۆستا شکور بۆی باس کردوویت، به‌و شیوه‌یه‌ گسکی لێ‌دراوه". به‌ده‌م باسه‌که‌وه گه‌له‌گ ده‌رد و داخی دیکه‌شی ده‌رپری و گوتیشی: " ئاماده‌م له هه‌ر شوینیی پێویست بکات، من ئهم قسانه دووباره و چه‌ندباره بکه‌مه‌وه". منیش به‌رانبه‌ر به‌و ریز و ماندوو‌بوونه‌ی به‌ دل‌ سوپاسم کرد.

ئه‌وجا، ئاکامی هه‌ول‌ه‌کانم به‌ ئیمیلێک بۆ کاک سه‌رۆ نارده‌وه و ئاگادارم کرد، که‌وا ئیدی پردی ئارامگرتنم دارووخوا و له‌سه‌ر بابته‌ته‌که‌ ده‌نووسم و ریی یاسایی ده‌گرمه‌به‌ر. ئه‌ویش بی‌ ئه‌وه‌ی من ئاگادارم، ئیمیلێکی بۆ کاک فه‌ره‌اد شاکه‌لی نووسیوو، تاوه‌کو بی‌ته‌سه‌ر خه‌ت و بکه‌ویته‌ نیوانه‌وه. کاک فه‌ره‌ادیش به‌وپه‌ری ریز و دادپه‌روه‌رانه و رۆشنبیرانه و وه‌ک دۆستی هه‌ردوولامان کورته‌ ئیمیلێکی بۆ کاک سه‌رۆ و من نووسی و به‌یانی شته‌کانی وه‌ک هه‌یه‌ کرده‌وه. سه‌رۆ قادر به‌وه‌رامه‌که‌ی کاک شاکه‌لی زۆر نیگه‌ران و شپزه بوو. ئه‌وه‌بوو من جاریکی دیی ئیمیلێکیترم بۆ نارد و پیمگوت،

ده‌مه‌وئ ئهم هه‌ق و حه‌سابه‌ت له‌گه‌ڵدا یه‌کلا بکه‌مه‌وه. ئه‌و رۆژانه‌ی که‌وا گلۆله‌ت له‌ لێژیدا بوو،

گەر مەبەستم ناوزپاندن و تاوانبارکردن و شکاندنی تۆبیت، زۆر بە سانایی، دەمتوانی بیقۆزمەوه و منیش ئەم باسە بکەم سەرباری هەوایی میدیا کوردییەکان و چەشنی بەنزی بەیکەم بەسەر ئاگردا، کاری خۆی بکات.

لئ من رەوشت و بیرم، رێگەم نادات وەک فرسەتخوازی، سوود لە لاوازی تۆ و کەسی دیکە وەرگرم.

خوینەر ئاگادارە، لەم چەند دەیهیهی رابووردوودا، کەس هێندە کاک سەرۆ قادر، ناوزراو و گۆی مەیدانی شەقشەقیینی رۆشنبیری و رۆشنبیرانی کورد نەبوو. هیچ قەلەم بەدەستی، هێندە ناوزراو ناشیرینی مەیدانی راگەیانندی کوردیی نەبوو.

من خۆم هەلگرت، بە ئامانجی ئەوهی بە هەر - ناری عەلی - یەک بێت، ئەو بەرەمە لە فەوتان رزگار بکەم لە لایەک و لەولاشەوه لەسەر بنەمای رەوشت و جوانی کیشەیهکی رۆشنبیری چارەسەر بکری.

لە راستیدا، من چ پێویستییهکم بە نووسینانە مامۆستا شکور نییە، گەر کاک سەرۆ، هەنووکەش بەناوی خۆیهوه بلامی دەکاتەوه، من لەدڵەوه پیرۆزبایی لئ دەکەم و هاوکاریشی دەکەم. پەرۆشی من، سەرەتا و کۆتایی، بۆ بیروبۆچوونەکانی مامۆستا و فەرەنگ و رۆشنبیری کوردییە. ئاخر باش دەزانم، رۆشنبیرییهکەمان چەند تینوو و پێویستی بەو بیروپایانە هەیە. هاوێمان چەندی بکریت، نابێ رێگە بەدین فەرەنگەکەمان بەم شیوازه تالانبکریت، هەرزانبفرۆشری و بە چەقۆی کول سەربپردریت. لەمەش بایەخدارتر، خودی حالەتەکە، بەتالان بردن و سەرەونگومکردنی سامانی رۆشنبیرییمان تاوانیکە جیی قبولکردن نییە.

ئێستا، خوینەری هیژا تێدەگات، بەندە چەند بەپەرۆش و پارێز و پشوودریژی و ئەدەبەوه هەولم داوه مامەلە لەتەک کیشەکەدا بکەم و سالانیکی زۆرە لە چاوه‌روانی گۆدۆکە میلا شکوردام.

هەنووکە، چ رێگایەک لەبەردەم مندا نەماوه، جگە لەوهی ناچارکرام، رێگە یاسایی بگرەم بەر. وەلئ، بە پێویستیشم زانی، پێشوەخت خوینەری بەرپێز و خەمخۆرانی فەرەنگی نەتەوهکەمان لەم هەولە تالانچیتییە کاک سەرۆ ئاگادار بکەمەوه. شایانی ئاماژە پێدانە، من بۆ خۆم، ئاشکراکردنی ئەم زولمەم بەرانبەر بە مامۆستا شکور لەلایەن میراتگرەکیهوه و ئەو ناھەقییهی لە هەمبەر رۆشنبیری کوردیی دەکری، وەک ئەرکیکی نەتەوهیی و رۆشنبیری تەماشای دەکەم. رەنگە گەر شتیکی کەسی و تاییهتی لە نیوان من و کاک سەرۆدا بوایه، وا بە هیچ کلۆجیک نەدەگەیشتمە ئەم ئاست و قۆناغ و شیوازهی مامەلەکردن و زوو خالەبەخشم دەکرد.

کئ دەلئ و خودا دەزانئ!!، بەرەمی چەندان کەسانی دیکەش بەم شیوازه و جۆرەها میتۆدی دیکە!! دیزە بەدەرخوا نەکراون. ئاخر هەموو دەزانین سەرۆ قادرئاساکان، چەند بە رق و کینهوه بوونەتە جەللادی گیانی رۆشنبیری تازە سەرچوای کوردیی. ئەوهی لەکەوشەنی بەرژەوه‌ندییه کەسی و ئایدۆلۆژییه‌کانیان نەسورپتەوه، بە چ ئەندازەیک، بێبەزەبیانە ئەتکی دەکەن.

هه موو ده زانين، گه لهك كهس هه ن راوى خويان له ناوى ليخندا ده كه ن و ئوبورتونستانه، هه موو چركه ساتيكي پشيوپي و نائارامى ده قوزنه وه . كاك سه روئاساييه كان له كوردستاندا زورن، لئ ده شئ بليين، ويينه ي چيروكي ميرانگريي وهك ناوبراو ، رهنكه هيچگار ده گمهن بن .

ئاخر ، ماموستا شكور، گه لئ متمانه ي به ناوبراو به خشي بوو...سه رو قادر، به رپرسی بالاي حيزبي ده سه لات - پارتى - و ئيمپراتوريي ده زگاي راگه ياندني ئه و ده قهره بوو، كه ماموستاش لئ ده ژيا .

دهرد و قهيرانيك كه سالانيكه ، پارتته كه ي سه رو قادر- پارتى ديموكراتى كوردستان - به ده ستويه وه ده ناليين، ئه وه يه ريشي خو ي داو ه ته ده ست كو مه لئ كه ساني دو راوى ئايدو لوژيبي و كو مو نيسي تي عه ماره پو ي مؤزه خانه كانى جيهان . ئه مانه دوور له نو پرم و دابونه ريتي كورده وارى خويان كردو ته ئاغاي ووشه و پوليسي ميديا . ده سه لاتي ناوبراويش به هه موو تواناي مادديي و مه عنه وييه وه پشتيو انييان لئ ده كات و به رده وام ده ستى ئافه رين به پشتيياندا ديني ت . ئه مانه ، له سي به ر و ساباتي ئه م ده سه لاته دا!، كه بري تيبه له ئه قلى بنه مال، ئاكارن زمانه ئه وه ي نه شئ ئه نجامي ده دن و ئه وه ي پيوست بئ بكرئ، له بارى ده به ن .

سه رو كايه تي حيزبي ناوبراو، كه خو ي له چوارچيوه ي ئه قلى خيلدا ده بيني ته وه، ره زامه نده به رو لي سياسي و هه ژمووني ئه مانه به سه ر راگه ياندنه وه، گرنگ!! ئه وه يه، له چه ند سان تيمه تري رسته يه كدا، ناوى سه رو كي پارتى / هه ريم !! يان سه رو كي حكومه ت!! وهك ريز دار ، به قه له مى ئه م سكراببونه به رچاو بكه وئ . ئاخر سه راني خيله كي ، هه تا ئيستاش خه ون به وه وه ده بينن، داخو ، پارتى كو مو نيسي ت!! ، پيناسه ي نيشتمان په رو ه ريكي عيراقيان ده داتئ!!؟؟ . له لايه كي ديكه وه، سه راني پارتى ، له روژاني شه ري كورد كوژيبي و ته نگزه سياسي و قهيرانه رو شنبيري ي و كو مه لايه تيبه كان دا، سوود له م تا قمه ده مه راشه وه رده گرن، تا بييانكه ن به گز نه ياره كانى خو ياندا .

په ره كه ي سه رو قادر، سه لماندوويانه، كه ناشيرين ترين و دزيوترين و ... كاراكته ري ميژووي دوو ده يه يه ي رابووردووي ميديا و رو شنبيري ي كوردي بوون . چونكه هه م خويان هه لتوقويي ئه و روژگار ه نه فره ت لي بووه ن و هه ميش هه ر زو و قه له مه كه يان هه رزان فرؤش كردو وه . له روژگاري ئيمرو شدا، ئه م كاراكته رانه ره و اجيكي ديكه شيان پهيدا كردو وه و سيفه تي دزي ناو رو شنبيري ي و تالانچي تيبان بو خويان زياد كردو وه .

هه لبه ت، كاتئ به لاي كه سانيكه وه، شه رم و ئابرو ومه نديبه ك نه ما، سلئ لئ بكه نه وه، شيخ ره زا ووته ني: "چه رمى روويان هينده قايم بوو...." ئيدي هيچ ناميني ده ستى بو دريژ نه كه ن و به هايه ك نابينرئ ئه تكيي نه كه ن .

ئاخر ئه وه نييه، زوريان برياريان دابوو ، له سه ر خوين و كوشتني هاو ره گه ز و هاوخوين و هاو زمان و هاو نيشتماني خويان بله وه رپين . كه چي له چركه ساتي ئاشتي و ته بايشدا، ئيفليج و تاساون و تواناي كار كردنيان ناميني .

ئەمانە سالانچى زۆرە، كۆلە ھىچ ناكەنەو و وىژدانى نەتەوھىي و مروپىيان بە دىماگوگىتى سېر كىردوۋە. زۆريان بوونەتە سەربازى رووھەلمالراو و ئەھرىمەنى دلپەش و چەندى خراپەيان بۆ بىكرى، دەست و قەلەم و زمانىيان لە ھىچ ناپىرنگىتەو.

ئەو ياسا و پىرنسىپەي كە دەسلەلات بۆ ئەم دەستە و تاقمەي فەراھەم كىردوۋە، رۆژگارچىكە دەرەتانى داو بە سەرۇئاساكان، درىژە بە كار و كاسبى و رەوتى خۇيان بەدەن و ھەمىشە سوورەي بەرلەشكرى رووداو گىرژ و دلئەزىنەكان بن و رۆلچىكى نەرىنىيان لە ھەموو روودا و باسچىدا، ھەبىت و (ئەسكوى ناو ھەموو دىزەيەك بن).

چەند سەيرە!!؟؟، ساتى دەسلەلاتى بەبەرچاويپەو، بەرپىس و ئەندامەكانى وپىراي ئاكارنزمىي، كلک و گوپى فەرھەنگى گەلەكەيان بىكەن، بىدەنگى ھەلبىرچىت!، لەپشت بىكەرەكانەو بوەستى و خەلاتىشيان بىكات . ساتى رەفتارى دەسلەلاتىك بەم چەشەنە و دادگا بەدەست زالمەو بەت، ئەوسا ھەموو ھەق بە خۇمان دەدەين، گومان بىكەين لە سەرورەي ياسا و بىلايەنى دادگا و دلئەزى دەسلەلاتدارانى ھەر نىشتەمانچىك.

ئەوھى بەلگەنەويستە لەم بارودۇخەدا، مافى ھاوولاتى بىچارە بەو شىوھىيەي باسما كىرد، پىشپىل دەكرى. منىش لەو دەلئەبىبوم، ھەر بۆيە پىش ئەوھى چاوپىرى بىرىارى دادگاي حىزب!! بىكەم، بە پىپوئىستەم زانى خۇينەرى بەرىز لە دەستپاكيى كاك سەرۇ قادر لە ھەمبەر مىراتەكەي شكور مستەفای مامۇستاي، ئاگادار بىكەمەو.

ھەلبەت دەمەوئ ئەوھش رابگەيەنەم، كە ئەو مىراتەي مامۇستا شكور ھەتا ھەتا قەرزە بە وىژدان و مىلى كاك سەرۇوھ ... گەر تالانچىتى نەبووايە، وەرەمەكانى مامۇستا، لە مېژ بوو لە دووتوئى بەرھەمچىدا كەوتبوو بەردەست خۇينەران و خۇشەويستەنى مامۇستا شكور.

لەو رۆژوھى پىرسىاركىردن، وەك زانىن و زانىارى لام بۆتە پىداويستىيەكى رۇشنىرىي، تىوانىومە لەم سەرە رىيەدا ئەم بەرھەمانە بەچاپ بگەيەنەم:

- پەرزىنى بىدەنگى، لەگەل مامۇستا مەسعوود دا.

- ژيان و جىھانچىنى لەگەل مامۇستا مەسعوود مەمەد دا.

- پىرسىاركەن ھىشتا تىنووى وەرەمەن، بەشى يەكەم لەگەل د. مارق خەزەندەدار، لەتيف ھەلمەت، فەرھاد شاكەلى.

- پىرسىاركەن ھىشتا تىنووى وەرەمەن بەشى دووھم لەگەل ھەكىم كاكەوھىس دا...

- چاوپىكەوتن لەگەل ھەمەرەشىد ھەرەس دا

چاوپىكەوتن و دواندنى چەندان كەسايەتى سىياسى و رۇشنىرىي دىكە، كە لىرە و لەوئى بلاو كراونەتەوھ . ھەندىكى تىرشىيان وان بەرپوھ . . من تا ئىستاش لەسەر كاراكىردنى پىرۇژەكەم بەردەوامم و سەرگەمى ئەنجامدانى ھەقپەيقىنەكانم.

دلنپام لهووی ، کاره کهم له گهل ماموستا شکور مسته فاش دا سەنگ و قورسای میژووی و
فهرهنگی خوئی ده بوو... ده بوو بهرهمیکی پر له زانیاری و یادگاریکی شیرینی ماموستا، له
کتیبخانهی کوردیدا .

به م سروودهی زهردهشتی مه زن، کوئی به نووسینه کهم دینم.

ئهی ئه هورا مه زدا!!

به من بلئی

له رهوتی ژیا نی هه ر که سی کدا،

چ له رابردوو و له دا هانو وشدا

پیره وی راستی به چ پادا شتی ک ده گا و ؟

فریو کا به چ سزایه ک ؟

سه رنج: ده قی پر سیاره کانم وه ک خوئی لی ره دا بلاو کردۆته وه .

سه رو قادر کتی بیکی به ناوی "ئه ندیشه و هونه ره له پیشکه وتنی کومه لایه تیدا" بلاو کردۆته وه .

خوینه ره ده توانی وه رامی گه لی له پر سیاره کانم له م کتی به دا ببینی ته وه .

پر سیاره کان بو ماموستا مه لا شکور

سه باره ت به م زاتانه چی ده لئین:

۱- شه ره فخانی به تدلیسی، عوشین حوزنی موکریانیا داماو، هه ژار، هیمن، مه وله وی، گوران، عه زیز
گه ردی، زوبیر بیلال، عه بدول ره قیب یوسف، مه حوی، نالی شیخ مه حموودی نه مر، ئیسماعیل خانی
شکاک - سمکو - عه بدول ره زاق به درخان، سه روک بارزانی نه مر، جه میل روژبه یانی، عه لادین
سه جادی، شاکی ره فتاح، ره فیق حیلمی، شیخ ره زا .

۲- ئه مانه چۆن پیناسه ده که ییت:

کوردایه تی، سو فیزم، رو شنبیر، شیعر، ئادۆلوژی، دیموکراسی، ئازادی، یه کسانیا

۳- ماموستا تو دوستیکی گیانی به گیانی و نزیکیا ماموستا مه سوود محه مه د بوویت. له م رووه وه
ده پرسم:

خویندنه وهی تۆ بۆ ئه و زانایه و بهرهمهکانی چۆنه؟ چ نهینیهک ههیه بۆمان بگێرتهوه؟
ئۆشترین یادگارت لهگهڵیدا چیه؟ له کویدا بیروبۆچوونهکانتان یهکانگیر و چووتبوون و له
کویشدا ناکوک و دوور له یهکتر؟!.

۴- مامۆستا مهسعوود دهلی:

{ مروّف تاکه هۆکاری ئهریتهیه، میژوو به کۆمهلایهتی مروّف دادهنی، هۆکاری نهزیفی ئابووری به
فاکتهری گرنگی دروستنهبوونی دهولهتی کوردی دادهنی و دهلی: کورد . له دهرهوهی میژوودایه؟؟
با لهم چهند بۆچوونهی مامۆستا مهسعوود پروانین و لهباری سهرنجی ئیوه بپرسین و شارهزا بین:

۵ - کاریگهری ئیسلام و مارکسایهتی له رووی ئهریتی و نهریتهیهوه لهسهر کورد چۆن و له
کویدا دهبین؟

۶ - دابونهریت و کولتوور و کۆمهلگهی کوردی تا کوئ لهبار و نالهبار بووه لهبهردهم هاتنه
مهیدانی ژن و رۆلی له گهشهکردن و دهولهمنکردنی ژياندا چهند ههبووه دهبیته؟

۷- گرنگترین ئهرکیک تۆ بیخهیهته سهرشانی "رۆشنبیران" لهمرۆدا چیه؟ له رۆشنبیر چاوهڕپی
چی دهکریت و دهبیته چی بکهن؟

۸- دهسهلات، کیان چهند رۆل له یهکگرتن و پۆشتهوپهرداخکردنی مالی کورد دا دهبینیت؟

۹- خهسلهت و بنهماکانی فهرهنگی کوردیی به ههموو رهههندهکانییهوه چین، که له میللهتیکی
دیکه مان جیادهکاتهوه، بهتایبهت فارس؟

۱۰ - درێژترین ئهزموونتان لهگهڵ وهرگێراندان له زمانی بیگانهوه بۆ کوردی و به پێچهوانهشوه
ههیه. ئیوه چۆن لهو هونهره بهرزه دهروانن؟ وهرگێران کام بایهخی به لای ئیوهوه ههیه و بۆ؟
پێویسته وهرگێران و وهرگێر چۆن بن؟

۱۱- ههر سهبارته به وهرگێران. له رۆژنامهیهکی ئهلمانیدا ئاماژه بهوه کرابوو، کهوا سالانه
تهنها ۳۰۰ کتیب تهرجومهی زمانی عهرهبی دهکریت. ئهمهش واته ۱/۵ یهک له پینجی ئهوهی له
ولاتیکی وهک یوناندا له سالیکیدا تهرجومه دهکریت. وه ههروهها رۆژنامهکه دهنووسی: کهوا
عهرهب لهسهردهمی گهشی خهلیفه موئمنی عهباسییهوه ههتا ئیستا ۱۰۰،۰۰۰ سهد ههزار
کتیبیان له زمانی بیگانهوه وهرگێراوه. ئهمهش بهرانبهر ئهوه بهرهمه وهرگێردراوانه
دههستهتیهوه که له سالیکیدا له ولاتیکی وهک ئیسپانیا دا ئهنجام دهدریت. ههر بۆ نوکته
رۆژنامهکه دهنووسی: "کهمی فیروون، کهمی ماف، وه سهحرای کتیب".

ئهمه حالی رۆشنبیری و وهرگێرانی دنیای عهرهبه. کوچی بهشیکی زۆری خویندهوارانی
کورد، بهتایبهت له باشووری کوردستاندا کهوتونهته ژێر کاریگهریتهی ئهوه فهرهنگ و ئهقلیهتهوه.
زیانی ئهمه چۆن دهبینن؟ به واتایهکی دیکه چۆن دهکریت عهقلیهتی کوردی له بازنهی
پاشکویهتی عهرهب و تورک و فارس رزگار بکهین؟

۱۳- به کارهینانی ووشه‌ی بیگانه له زمانی کوردیدا چۆن ده‌بینن و ئه‌و نووسه‌رانه‌ی کوردن و به زمانانی ناکوردی به‌ره‌م بلاوده‌کهنه‌وه چۆن ده‌بینن؟ چ په‌یامی‌کتان بۆ خونچه تازه‌پشکووتووه‌کان هه‌یه‌؟

۱۴- که‌سایه‌تی کوردی، که‌سایه‌تییه‌کی لاواز و تیکشکاو و دامال‌ه‌خاسکراوه. ئیوه ئه‌و دیارده‌یه له کویدا ده‌بینن؟ چۆن ده‌کریت تیماری ئه‌و درده کوشنده‌یه بکریت؟

۱۵- بۆئه‌وه‌یئیمه له بارودۆخی کورد به هه‌موو ره‌ه‌نده‌کانییه‌وه {کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی، ئابووری میژوویی و روشنبیری} هه‌وه بگه‌ین و خویندنه‌وه‌یه‌کی دروستمان بۆی هه‌بیته و بتوانین له پیکهاته‌ی پیناسه‌که‌یدا نه‌خشیان بگه‌ین. پێیویسته چی بگه‌ین و له کوپوه ده‌ست پێ بگه‌ین؟

۱۶- ره‌سه‌نایه‌تی و سه‌رکه‌وتنی به‌ره‌میکی ئه‌ده‌بی/ هونه‌ری کوردی به چی پێوانه و دیاری ده‌کریت؟

۱۷- کامانه‌ن ئه‌و قه‌یران و ته‌له‌زگانه‌ی به‌رده‌م {ئه‌فراندن} لای ئه‌دیبه و هونه‌رمه‌ندان‌ی کورد؟ هۆ و چاره‌سه‌ریان چین؟

۱۸- تۆی عاشقه "سعر و چیرۆک و رۆمان، مۆسیقا و گۆرانی، وه‌رگێران و فه‌ره‌نگ، میژوو و زمان" و گه‌لی بواری دیکه‌ی کوردناسی و کورده‌واری، سه‌رچاوه‌ی ئه‌م هه‌موو ووزه‌ی عه‌شقه‌ چیه و ئیستا ده‌تانه‌ویته چیمان ئاراسته بگه‌یت؟

۱۹- کامانه‌ن ئه‌و توخم و ره‌گه‌زانه‌ی که کورد بگه‌نه خاوه‌نی هوشیاریه‌کی نه‌ته‌وه‌یی دروست و مه‌حکه‌م؟

۲۰- ئه‌و هه‌ره‌شه و مه‌ترسیانه‌ی گیانی کوردایه‌تی له زۆر که‌سدا کوشتووه چین؟

۲۱- ساته‌وه‌ختی له (زمان) ی کوردی ده‌روانین، چه‌ند دیالیکتیک و نایه‌کگرتوو دیته به‌رچاومان!. ته‌ماشای (میژوو) مان ده‌کهن، ئالۆز و نادیاره!. باس له (ئایین) ده‌کهن قسه و باسه‌کان هه‌مه‌جوور ده‌بن!. (کولتور) مان فره‌چه‌شن و به‌رجه‌سته نه‌بووه. هه‌ستی کوردبوون و خو‌ناسیمان شی‌ویندراوه و بووینه‌ته هه‌ر هه‌موو شتیک و کراوینیته هه‌موو ستی دوور له ژیان و واقعی خو‌مان؟ ئه‌مانه لای ئیوه چ ده‌گه‌یه‌نن و بۆ وامان لی‌هاتوو و داخۆ چاره‌سه‌ر ده‌بی چی بیته؟

۲۲- نه‌ته‌وه‌ی کورد زیاتر له ۲۵۰۰ سا‌له بی کیان و بنده‌ست و ولات داگیرکراوه. تیده‌کۆشی وه‌لی نه‌گه‌شتۆته ئامانج. دوورییه‌کانی ئه‌م پرسه چۆن لیکده‌نه‌وه؟

۲۳- پاشاگه‌ردانی و بی سه‌روبه‌رییه‌کی زۆر سه‌رتاپای دنیای کوردی به هه‌موو لق و پۆپه‌کانییه‌وه داگیرکردوو. میزاجی کورده‌واریمان تیکچوو. مانا و به‌های هه‌موو شته‌کانمان شی‌ویندراوه. ئه‌مه هه‌تا که‌یی و میتۆده‌کانی چاره‌سه‌رکردنی چۆن و چین؟ که‌ی مانیفیستی {ئه‌ده‌ب، هونه‌ر، میژوو، زمان} مان فۆرمه‌له ده‌بیته؟

٢٤- به‌نامه‌ی په‌روه‌ده‌کردن وه‌ک سیسته‌م. بۆ کورد چه‌ند به‌ پېویست ده‌زانن؟ ئایا ده‌بیت که‌ره‌سه‌کانی ئه‌و به‌نامه‌یه‌ چی بن؟

٢٥- چه‌پی کورد، بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تییان به‌ هه‌له‌ له‌ قه‌له‌م ده‌دا. ئیوه‌ چه‌ قسه‌یه‌ک له‌سه‌ر ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ ده‌که‌ن؟

٢٦- ئه‌و نووسه‌ره‌ کوردانه‌ی به‌ زمانیکی دیکه‌ ده‌نووسن، چۆنیان ده‌بینی؟ له‌ کامه‌ چوارچۆیه‌دا جیگه‌یان ده‌ده‌یتی؟

٢٧- بۆ دانانی زاراوه‌ زانستی و فه‌لسه‌فیه‌کان، پیت وایه‌ چه‌ ریگه‌یه‌ک بگه‌ین باشه‌؟

٢٨- تورک پشتیان کرده‌ هه‌موو رابووردووی خۆیان، ئه‌لفوبییان گۆری و پێیان وایه‌ به‌وه‌ بوون به‌ ئه‌وروپایی. فارسیش توند ده‌ستی به‌ رابوودوو، ئابین و کلاسیکی خۆیه‌وه‌ گرتوو و فه‌ره‌ه‌نگیکی ده‌وله‌مه‌ندیان پیک هه‌یناوه‌. پیت وایه‌ کام ئه‌زمونه‌یان له‌ ئیمه‌وه‌ باشتر و نزیکتره‌؟

٢٩- به‌شیکی هه‌ره‌ زۆری نووسه‌ران و داھینه‌رانی کورد کاری رۆژنامه‌گه‌رییان کردوو، ئه‌مه‌یش کاریکی خرابی کردوو ته‌ سه‌ر ژیان و به‌ره‌مه‌کانیان. چی بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی سنووری نیوان نووسه‌ر و رۆژنامه‌گه‌ر جیا بکه‌ینه‌وه‌؟

٣٠- له‌ په‌نجاکاندا چاوت به‌ نازم حیکمه‌ت که‌وت. ئه‌وه‌ چۆن بوو؟ چیت له‌ بیر ماوه‌؟

٣١- له‌ نووسه‌رانی دنیا کیی دیکه‌ت بینوه‌؟ چه‌ بیره‌وه‌رییه‌کت له‌و بواره‌دا هه‌یه‌؟

٣٢- تۆ تورکیزانیکی گه‌وره‌ی. که‌چی به‌راده‌ی یه‌که‌م ته‌نیا رۆمانه‌کانی یاشار که‌مال ته‌رجه‌مه‌ ده‌که‌یت. به‌لام خۆ ئه‌ده‌بی تورکی گه‌لی شتی گه‌وره‌ و جوانی دیکه‌ی تیداوه‌. بۆ ئه‌وانه‌ ته‌رجه‌مه‌ ناکه‌یت؟

٣٣- بۆچی زیاتر په‌خشان ته‌رجه‌مه‌ ده‌که‌یت؟ که‌چی به‌ده‌گه‌من، یا ره‌نگه‌ هه‌یج، شیع‌ر له‌ناو ته‌رجه‌مه‌کاندا نین؟

٣٤- ته‌رجه‌مه‌ له‌ زمانی دووه‌م و سێیه‌مه‌وه‌ چۆن ده‌بینن؟

٣٥- پیت وایه‌ نییه‌، ئیمه‌ ده‌بی ده‌سنگایه‌کی ته‌رجه‌مه‌مان هه‌بیت، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ نه‌خشه‌ و به‌ به‌نامه‌ کار بکه‌ین، نه‌ک ئه‌م ئازاوه‌یه‌ی ئیستا؟

٣٦- ئه‌گه‌رچی جه‌نابت شاره‌زایه‌کی گه‌وره‌ی زمانی کوردیت، به‌ زاراوه‌ جو‌ربه‌جو‌ره‌کانییه‌وه‌. چۆنه‌ هه‌ولت نه‌داوه‌ فه‌ره‌ه‌نگیکی سه‌رتاسه‌ری بۆ زمانی کوردی دا‌بنیی؟

٣٧- مامۆستا سه‌جادی له‌ په‌نجاکاندا (میژووی ئه‌ده‌بی کوردی)ی نووسی. دوا‌ی ئه‌و گه‌لی که‌س هه‌ولیان داوه‌، که‌چی تا ئیستا ئیمه‌ میژوویه‌کی ستانداردی ئه‌ده‌بی کوردیمان نییه‌؟ بۆ؟ میژووی ستانداردی ئه‌ده‌بی کوردی ده‌بی چۆن بی؟

۳۸ - دواى ئەو ھەموو سالھى تەرجەمە،بیرت لەوہ نہ کردۆتەوہ ئەزموونى خۆت لەم بوارەدا لا کارىكى تىۆتيدا دابريژيت بۆ ئەوہى نہوہکانى داھاتوو سوودى لى وەر بگرن؟ کارىكى وا کہ ببیتە رینویيەک بۆ کہ سیک بیهوى تەرجەمە بکات؟

۳۹ - ھیندەى من ئاگادار بم جەنابت سەردەمانىک ئەندامى پارتى کۆمۆنىستى عىراق بوويت. دواتریش وەک نہتەوہ پەرورەیک ناسراويت. دەلین مام ھەزار ئەو کاتە گوتبووى : " شەکوور بە قەزا دەيگيریتەو". ئیستا گەیشتوویتە کوئ؟ تەسەوف یا بووزایى؟خواناسى یا نہناسى؟.

۴۰ - تۆ خوینەریكى چاکی سيعر و جیروکیت. لەبەر ئەوہى سى چوار زمانىک بە چاکی دەزانیت،ئەوہیشت بۆ ھەلکەوتووہ دەستت بگاتە نمونەى جیاواز و بەرزیش... ئەى چۆنە کہ خۆت ھەولت نہداوہ بنووسیت؟ بەتایبەتى رۆمان.کہ دەزانى ئەمە ھونەریكى بەرز و گرنكى دنياى ئەمروى فەرھەنگە؟

۴۱- لەگەل نووسینى بیرەوہ ريدا نیوانت چۆنە؟ بیرت لى کردۆتەوہ،یا دەستت پى کردووہ؟

۴۲- ئەو فەرھەنگ و رۆشنبیرییە قوول و فراوانەى لای جەنابت ھەیە،توانستى ئەوہت دەداتى کہ تیکستىكى ئەدەبى لە رووى زمانەوانى و ئیستىتىکییەوہ ھەلسەنگینى. مەبەستم ئەوہ نییە تاکە تاکەى تیکستى ئەدەبى وەک رەخنەگریک بەسەر بکەیتەوہ..بەلام بۆچى لیکۆلینەوہ لەسەر قۇناغىكى تايبەتى ئەدەبى کوردى نانوسى؟ یا لەسەر ئەزموونىكى تايبەت،گۆران، شاعیرانى نہوہى حەفتاکان...ھتد؟ بۆ نمونە کارىكى وەک (چەپكى لە گولزارى نالى)یەکەى مامۆستا مەسعوود یا(شيعر و ئەدەبیاتی کوردی)یەکەى مامۆستا رەفيق حیلمی؟

۴۳- دەزانم بە کوردى تەرجەمە زۆر نہکراوہ،بەلام ئەگەر لە ھەموو میژووى کتیبى کوردیدا سى کتیبى تەرجەمەکراو ھەلبأیریت،بیجگە لە تەرجەمەکانى خۆت و خەلاتى چاکترین تەرجەمەیان بەدەیتى،کام سییە ھەلدەبژیریت؟

۱۱) دیرترین نەزەروستان لە گەل وەرگێراندا لە زمانی ییگانەود بۆ کوردی و بە ینچەوانەشەوه هەبە . ئێرە چۆن
ئەو هونەرە بەرزە دەروانی ؟ وەرگێران کای یایەخی بە لای تێرەود هەبە و بۆ ؟ پێرستە وەرگێران و وەرگێر
چۆن یە ؟

۱۲) هەر سەبارەت بە وەرگێران لە رۆژنامەکی ئەمانیدا ناساژە بەوه کرابوو کەیا سالانە ئەنھا ۳۰۰ کتێب
تەرجومەتی زمانی عەرەبی دەکەیت . ئەمەش واتە ۵/۱ بەک لە پێنجی ئەوەی لە ولاتیکی وەک پۆناندا
ئەسائیکدا تەرجومە دەکەیت ؟ وە هەروەها رۆژنامەکی دەنورسێ کەوا عەرەب تەسەرەسی گەشی خەلیفە
مومنی عەباسییەوه هەتا ئێستا ۱۰۰,۰۰۰ سەد هەزار کتێبیان لە زمانی ییگانەوه وەرگێراوه . ئەمەش
بەرانبەر ئەو بەرهەمه وەرگێردراوانە دەرسێتەوه کە لە سائیکدا لە ولاتیکی وەک ئیسپانیادا ئەنجام
دەدرت ؟ هەر بۆ نوکته رۆژنامەکی دەنورسێ : " کەمی ئیریون ، کەمی ماف وە سەحراي کتێب "



نەمە حاشی رۆتیبیری و وەرگێرانی دنیای عەرەبە ، کەچی بەشێکی زۆری خۆتێندەوارانی کوردە بە تیبەت ئە
بەشوری کوردستاندا کەوتونەتە ژێر کاربەگێرتی شو فەرەتنگە تەقلیبەتەوه ؟ زبانی نەمە چۆن دەیبین ؟ بە
واتەبەکی دیگە چۆن دەکەیت عەقلییەتی کوردی ئە بازنەیی پاشکۆبەتی عەرەب و تورک و فارس رزگار بکەین ؟

۱۳) بەکارهێنانی دوشەمی ییگانە لە زمانی کوردیدا چۆن دەیبین و ئەو تۆسەرەتی کوردن و بە زمانانی نا
کوردی بەرەمە بلاژدەکەنەوه چۆن دەیبین ؟ چ پەپ مێکتان بۆ خۆنچە تازە پشکۆترووەکان هەبە ؟

۱۴) کەسایەتی کوردی . کەسایەتیەکی لاواز و تیکشکاو و دامالەخاسکراوه . ئێرە ئەو دیاردەیه لە کورتا
دەیبین ؟ چۆن دەکەیت تیباری ئەو دەردە کوشتەبە بکەیت ؟

۱۵) بۆ ئەوەی ئێمە لە بارودۆخی کوردچ بە هەموو رەهەتەکانییەوه { کۆمەڵایەتی ، سیاسی ، ئابووری ،
مێژوویی و رۆشتیبیری } هە بگەین و خۆتێندەبەکی دروستمان بۆی هەبێت و بتوانین لە ییگانەتی
شوانەکەیدا لەخشیان بکەین یۆسێتە چی بکەین و ئە کۆتۆه دەست یێ بکەین ؟

۱۶) رەسەنایەتی و سەرکەوتنی بەرهەمێکی نەهەبی / هونەری کوردی بە چی یێوانە و دیاری دەکەن ؟

۱۷) کاتێن ئەر قەیران و ئەلەزگانی بەرەم | تەضرانن | لای ئەویب و هونەرمانانی کورد ؟ هێو و
چارەسەریان چین ؟

۱۹) تئۆى عاشقە " شېخەر و جىرۆك و رۇمان ، مۇسېقا و گۇرانى ، پورگېران و فەسھەنگ ، مېژوو و زمان " و گەلىنى بىرارى دېكىكى كوردانىسى و كوردە دۆزى ، سەرچاوهى نەم ھەموو ھەزەى عاشقە جىيە و تېستا دەتەمەت پىمان ئاراستە بگەپت ؟

۲۰) كامانەن ئەر ئوخم و رەگەز ئەمى كە كورد بگەنە خا:دنى ھوشيارىيەكى نەتەوھى دروست و مەحكەم ؟

۲۱) ئەر ھەرەشە و مەترىبىيەنەى گېانى كوردەيتى لە زۆر كەسدا كوشتورە چىن ؟.

۲۲) سائەدەختى لە (زمان) ى كوردى دەرواين چەتە دىالەكتىك و تاپەكگرتورە دېستە پېش چاوسن ؟ تەماشاي " مېژوو " مان دەكەين ، نالۆز و ناداپەرە ؟ ياس لە " ئايىن " دەكەين قەسو بانسەكان ھەمەجۆر دەين ! " كۆلتور " مان فرە چەشەن و بەرچەستە نەبوو . ھەستى كوردەبوون و خۆتاسىنمان شىئوتەرەو ؛ و پوربەتە ھەر ھەموو شىئىك و كراوينەكە ھەموو شتى دۆور ئە ژيان و واقى خۇصان ؟ ئەمانە لای تىود چ دەگەين و پۆ رامان ئىپاتورە و داخۆ چارەسەر دەين چى بېت ؟.

۲۳) نەتەوھى كورد زياتەر ئە ۲۵۰۰ سالە بىن كيان و بىزدەست و رلات داگىر كراو . ئىدە كۆشى وەلىنى تەگەشتۆتە نامايچ ! دۆرەيەكەنى نەم پوسە چۆن لېكەدەنەو . ؟.

۲۴) پاشاگەردانى و بىن سەروەرىيەكى زۆر سەرتاپاي دىپاي كوردى بە ھەموو ئق و بۆيەكاتىيەو داگىر كوردە . سىزاجى كوردەوارىمان ئىكچوو . مانا و بەھاي ھەموو ھستەكانمان شىئوتەرەو . نەمە ھەتا كەبى و مېتۆدەكالى ئھارەسەركردنى چۆن و چىن ؟ كەمى مانەتېستى (ئىدەب ، ھونەر ، مېژوو ، زمان) مان خۆرەنە دەبېت ؟.

۲۵) بەرنامەى پەرەردەكردن وەك سېستەم بۆ كورد چەتە بە پىرست دەزانن ؟ ئايا دەبېت كەرسەكالى نەو بەرنامەى چى بىن ؟.

۲۶) چەبى كورد بۆتەنەى كوردەيتىيان بە ھەلە لەقەلم دەدا ؟ ئىتوھ چ قەسەك لەسەر نەم مەسەلەى دەكەن ؟.

۲۷) نەم ئووسەرە كوردانەى بە زمانىكى دىكە دەتووسن . چۆتياز دەبىنى . ئە كەسە چوارچەردەا جىگەيان دەدەيتىن ؟

۲۸) بۆ داننى زاواوە زانمى و فەلسەفەيەكان ، بىت وایە چ رىنگايەك بگرن ؟

۱۲۹ تورک پشیمان کرده ههصور رابردوری خویشان ، ئهلقوتیبیان گۆزی و پشیمان و یه بهود بوردن به ئه دوروپایی .
فارسیتش ترننه دهستی به رابره بو ، نایین و کلاسیکی خویمه گرتوه و زعاتیکی دهوله مهئدییان پتیک
هیناره . بیت وایه کام ئه زمره ئه بیان له شیموه ترکیشه ؟

۱۳۰ بهشتیکی ههده زۆری نووسهران و داههتتهرانس کرده کاری رۆژنامه گهریبان کردهوه ، شهسهپش کارلیکی
خراسی کردهوه ته سهو ژبان و بهرعه مه کاتیان ، چی بکهین بۆ بهودی سنووری تیوان نوسهر و رۆژنامه گهر
جیا بکهینهوه ؟

۱۳۱ له په نجاکاندا چاوت به نازم حیکمهت کهوت . شهوه چۆن بوو ، چیت له بیرماوه ؟

۱۳۲ له نووسهرانی دنیا کینی دیکمهت بینون ، چ بیره ده زییهکت لهو بواره دا ههیه ؟

۱۳۳ ئۆ ئورکیزاتیکی گهوهری ، کهچی به زادهی به کهم تهئیا رۆمانه کانی پانشار کهمال تهرحمه ده کهپت .
به ئام خو ئهدهی ئورکی گهن شتی گهوره و جوانی دیکه ئیدایه . بۆ شهوانه تهرحمه تاکهپت ؟

۱۳۴ بۆچی زیاتر بههفتان تهرحمه ده کهپت ، کهچی به دهگمهن ، یا رهنگه هیچ ، شیهه لهتار تهرحمه کاندای
نین ؟

۱۳۵ تهرحمه له زمانی دوروم و سیههعهوه چۆن دهینن ؟

۱۳۶ پیت وایه شه دهین دهستگایهکی تهرحمه مهسان ههئیت بۆ شهوهی به نهخشه و به بهرنامه کار بکهین ،
ئهک ئهه ناژاوه بهی ئیستا ؟

۱۳۷ ئهگهرچی جههت شاره زایهکی گهوهری زمانی کوردیت ، به زارنود چۆر به چۆر هک ئیهود ، چۆنه ههولت
تهداوه فهرهنگیک ، قامروپتیکی سهرتاسهری بۆ زمانی کوردی دایینی ؟

۱۳۸ مامۆستا ههجهدی له په نجاکاندا (میژووی تهدهی کوردی) ی نوسی . دوی شهو گهلئ کس ههوتیان
داوه ، کهچی ئا ئیستا شه مه میژوویهکی ستانداردی تهدهی کوردیسان ئیه . بۆ ؟ میژووی ستانداردی
تهدهی کوردی دهین چۆن بۆ ؟

۳۹) دواى شعر هه مورو سائهي تهرجه مه ، بيرت لهوډ ته كردونهوه ته زمونځي خوت لهم بواره له كاريكي تيريدا داپريژيت يو شهوي تهوكاتي داهاڼوو سووډي لن ودرېگرن ؟ كاريكي وا كه بيته رهنوييكي بډ كسيك بيهون ته رجهه يكات ؟

۴۰) هېښهډي من ناگهادر يم جه نابت سوره هېښك ته داهي پارتې كومه نېستي خېراق بووېت . دواترېش ورك نه وه په سوره هېښك ناسراوېت . ده لېن مام هېزار شو كاته وتبووې (شهكوور به قهزا ده پيگيرتېوه) . ئيسنا گه بشتويته ته كوئ ؟ ته سوري يا بوورايي ؟ خواناسي يا نهاسي ؟

۴۱) شو خوتنه ريكي چكي شيعر و جيوځيكي ، ليعر لهوي سې چوار زمانيك به چاكي ده زانيت ، سوره بېشت يو هه لكه توره ده سست بگانه لمرهډي جياواز و بعزېش ... لهي چونه كه خوت ههولت نه اوره بنووسيت ، به تايپه تي رومان ، كه ده زاني نامه هوتنه ريكي بيز و گرنگي دنيي ته سروي ته رهنه گه ؟

۴۲) نه گه ل لورميني بيره دريدا تيرانت چونه ؟ بيرت لن كردونهوه ، يا ده ست پېن كردورد ؟

۴۳) شو هرههنگ و روتن بيرييه قوډ و فراوانهډي لاي جه نابت هډي ، توانستې نه وه ده داتېن كه ټيكنسيكي نه دېي له زوي زمانه واني و نيسټيكيه هه لسهنگيني ... موېستم نه وه نيه تاكه تاكه ټيكنسي نه دېي ورك ره خنه گريك بيسر بگه توره ... به لام بوچي لېكولېنه وه نه سر قزناغيكي تايپه تي نه دېي كورډي تانوسسي ، يا له سر ته زمونځيكي تايپه تي ، گوزان ، شاعيرانې لهوي هه فناكان ... هتله . يو نمونه كاريكي ورك (چپكيك له گولزاري ناني) به كه ي ماموستا مسعوود يا (شيعر و نه ده پيپه تي كورډي) ، يكه ي ماموستا ره قيق جلس ؟

۴۴) ده زانم به كورډي ته رجهه زور نه كراو ، به لام نه گهر نه هه مورو سېزوي كسيي كورډي پدا سې كتبي ته رجهه كراو هه سېزويته ، بيجه گه له ته رجهه كاني خوت و خهلاتي چاكترين ته رجهه بيان به پيټي ، كام سټيه هه لده بېزويته ؟