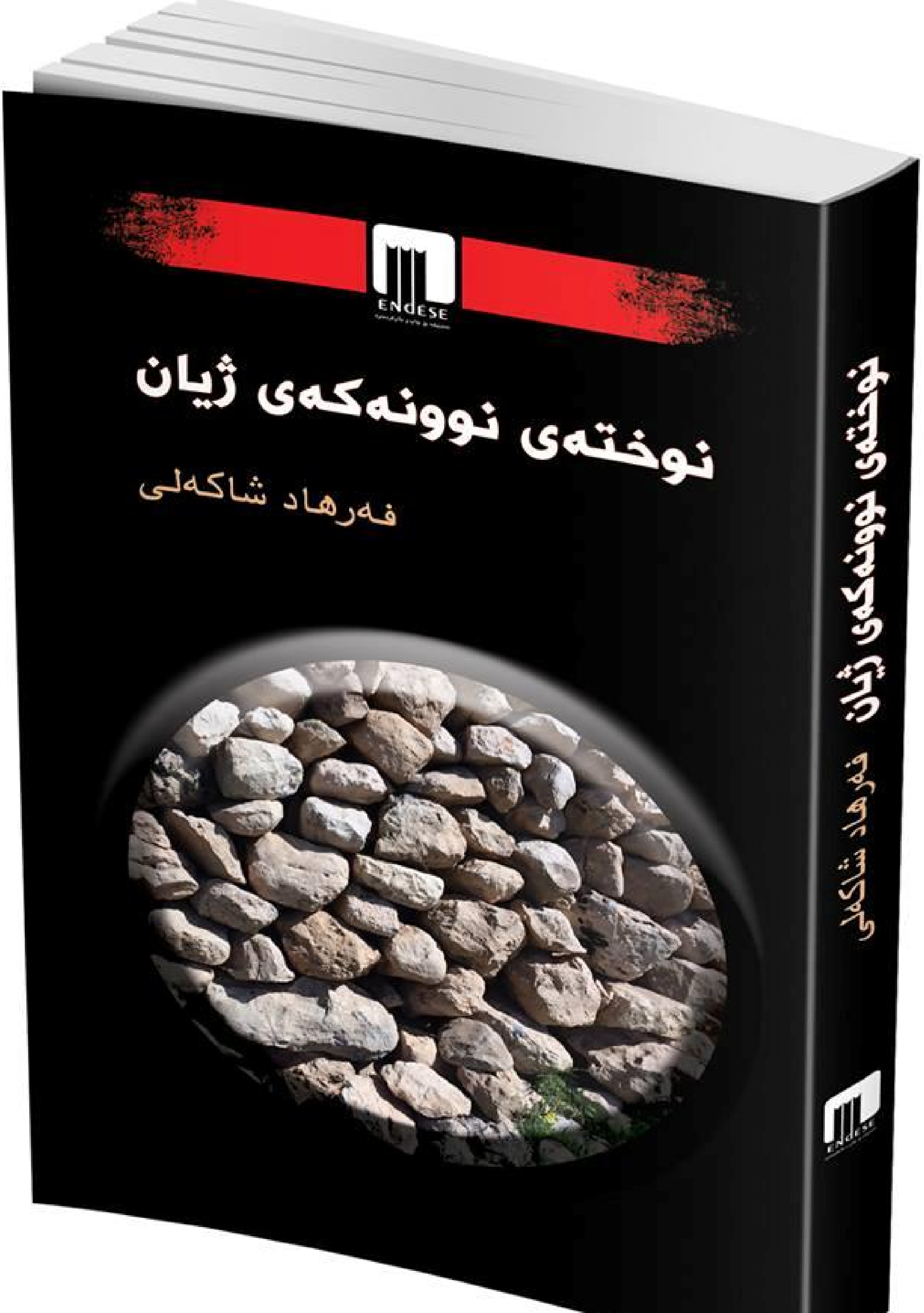
ناساندنی کتێب:



نوختەی نوونەکەی ژیان

هەڵۆ بەرزنجەیی

نووسەر: فەرهاد شاکەلی کتێب: نوختەی نوونەکەی ژیان ژانر: شیعر پەخشخانە: ناوەندی ڕۆشنبیری و هونەریی ئەندێشە کاتی بڵاوبوونەوە: بەهاری ٢٠١٦ لاپەڕە: ٢٤١ ل.

کام ئەستێرە بکەینە نشیمەن بۆ خۆمان
کاتێ ئەم سەرزەوییە
بە بۆنی خیانەت و بە بۆنی درۆ و بە بۆنی مەرگ
کاس دەبێت؟
چ بایەک بپێچین بە ڕۆحمانەوە،
هەڵمانگرێت و لەم سەردەمە تۆزاوییە بمانباتە دەرەوە؟ ل ٨
یان

با بڕۆین ڕێگایەک هەڵبژێرین
وەک ئاوێنە ڕۆشن و ڕاستگۆ بێت،
وەک زمانەی ئاگر بیرەوەرییەکانمان بکا بە هەڵم و
بکا بە سووتوو. ل ٥٤

هەروەک چۆن ناوی(فەرهاد شاکەلی)، لە کۆتایی شەستەکانەوە، سەرەتا لەدەڤەری کفرییەوە و پاشان تێکڕای کوردستانەوە، هەتا ئیمڕۆ هاوشانی بزاڤی ڕۆشنبیریی کوردی لەتەکماندا هاوڕێیە، هاوسات پەیتا پەیتا، بە بەرهەمی نوێ: دیوانی شیعر، لێکۆڵینەوە، نووسینی چیرۆک، وەرگێڕان و گەلێ بابەتی دیکە چاو و دڵمان گەش دەکاتەوە و کتێبخانەی کوردی پۆشتەوپەرداخ دەکاتەوە.
شاکەلی، وەک شاعیر و نوسەر و ڕۆشنبیر، لەگەلێ مەیداندا دەست و پەنجەڕەنگین و فرە بەهرەیە، لێ پێم وایە "شیعر و شاعیرێتی" زیاترین بەش لە پانتایی ناو و بەرهەمەکانی داگیرکردووە.
یەکێ لە خەسڵەتە هەرە دیارەکانی دنیای شیعری شاکەلی، دیوانەکانی چەشنی کانی ڕوون و سازگاری ووشەی کوردی و تابلۆی ڕەنگینی ئەدەبی و مانای قووڵی شیعریی و ڕەهەندی بەرزی جوان و ئاخافتنە لەگەڵ مرۆڤ و دنیای پڕ لە نهێنی و گەردوونی ئەم بوونەوەرە هەرە چالاکەدا، بە هەموو دوورییەکانی بوارەکانی کۆمەڵایەتی و مەعریفی و کایەی بوون و هەبوونەوە.

من تەنیا دووریی تۆ دەناسم و
بێتۆیی ئاشنامە،
تەنیایی بووەتەماڵم و
تەنیایی بووەتە نیشتمانم.
چاوەڕێتم. دارپرتەقاڵەکانی ئەم کیشوەرە چاوەڕێتن،
بێی، بۆنوبەرامەیان پێ ببەخشیت و
فێری لارولەنجەیەکی نارنجییان بکەیت.
لە بەندەری عەشق و ئارەزۆوە تەماشات دەکەم؛
ئەم چۆڵەوانییە پڕە لە وێنەی تۆ،
پڕە لە بۆنوبەرامەی تۆ. ل ٤٨

من وەک خوێنەرێکی بەردەوامی بەرهەمەکانی "شاکەلی"، چێژ و لەزەتێکی تایبەت و بەسوود لە شیعرەکانی دەبەم. شیعرەکانی دەبنە فەزایەکی ئەوتۆ، من، بە جوانی و شەیداییەکی دیکەوە لە ووشەکانی بڕوانم و هەستیارانە دەست بەرم بۆ تابلۆ شیعرەکانی و بە دیقەتەوە لە دێڕ و تێکستەکان وورد ببمەوە و هۆشیارانە، بیر لە قووڵیی دیمەنی ڕازاوەی دەرەکی و بەها و مانای ناوەکیی شیعرەکان بکەمەوە.

چیت بۆ بگێڕمەوە؟
کە تۆ لە شەوانی تەنیاییمدا تریفەی مانگەشەو بوویت،
هەموو بەیانیانێک گزنگ بوویت و
هەموو ئێوارانێک زەردەپەڕ. ل ١٣٩

ئەگەرچی بەشێکی زۆری بەرهەمەکانی شاعیر و ڕۆشنبیری گەورەی گەلەکەمان "شاکەلی"، بۆ گەلێ زمانی بێگانە وەرگێڕدراوە و لە ناوەوەش چەندین لێکۆڵینەوەی لەسەر نووسراوە، بەڵام دیسان، ئەرکێکی ڕۆشنبیریی گەورەیە، لەلایەن پسپۆڕانی بواری شیعر و ئەدەبی کوردییەوە، ئاوڕێکی بە پەرۆشتر لە بەرهەم و ئەزموونی بدەنەوە و لە ڕوانگەی شاعیرێکی تاراوگە و دووره وڵاتەوە، هەڵسەنگاندن و لێکۆڵینەوە لەسەر بەرهەمانی بکرێ ..سەردانێکی ڕۆحی هەڵقرچا و تژی لە جوانی و مەڵبەندی ئەڤین بکەن.
لە ڕاستیدا، قەڵەمی بەندە لە کێشی بابەتی ئەدەبی (شیعر و چیرۆک و ڕۆمان)دا نییە، هەڵسەنگاندن بکات. لێ ڕەشکردنەوەی ئەم چەند دێڕەم بە پێویست زانی، هەر بۆ کورتە ناساندنێکی دوا بەرهەمی مامۆستا شاکەلی خۆشەویست.

ڕۆژنەکانی نێوان تۆ و من
بە شووشەی ڕۆح داپۆشراون.
نە بە هەڵمی هەناسە لێڵ دەبن،
نە زستانی تەنیایی درزیان پێ دەبات و
نە گەردی ڕێگایان لێ دەنیشێت. ل ١٣٣

ئەم دیوانە (١٠٢) پارچە شیعری لە خۆی گرتووە و لە دووتوێ (٢٤١)،لاپەڕەدا بە چاپێکی نایاب و بەرگ و دەرهێنانێکی جوان ڕازاوەتەوە.
من لە کاتێکدا دڵنیام، کتێبخانەی کوردی بەم جۆرە بەرهەمانە، سیمایەکی دیکەی گەش و دەوڵەمەند بۆ خۆی زیاد دەکات، هاوسات دەستخۆشی لە کاک فەرهاد شاکەلی دەکەم و بەرخورداری و سەرکەوتن و سڵامەتی بۆ قەڵەمە بە بڕشتەکەی و خۆی دەخوازم.

ڕازێک نادرکێنم گەر پێت بڵێم:
لە بنجکێکی بیابان
تەنیاترم،
ژاکاوترم
تینووتر و
تۆزاویترم.
بنجکێک بە ئومێدی گەواڵەهەورێک،
تاوەبارانێک و
شنەبایەکی فێنک دەژی.
من بە بۆنوبەرامەی یادەوەرییەکی شین،
جاروبارێ،
دەبووژێمەوە. ل ٢٨