



## نوسەر : لوئیس پ ، پۆيمەن

### وەرگىز لە سۆئىدىيەوہ :حاميد مائىلى

\* لە ھەموو دونيا و دەتەواوى ژياندا ، شتىک گرینگتر لەو خالە نىيە ، کە بزانی چ شتىک دروستە . بە بى لەبەر جاوگرتنى ئەو بابەتەى کە لە پىشمانە و پىوستى بەسرنجى ئىمەيە ، بە بى لەبەر جاوگرتنى ئەو پىرسيارە کە ولامى لىمان دەوى يان گرفتە کە چارە سەر بکرى . ھىندىک چوارچىوہ ھەن کە دە پەيوەندى دەگەل ڤووداو دەکەدا بەسەرياندا دەکەوين و دەبى لە بەرچاويان بگري . ھەرچۇنىک بى ھەلوئىستىک ھەيە کە دەبى بەرپۆھبجى يان شتىکە کە دەبى کاتى خۆى لىئى بکۆلدرىتەوہ . ھەليکى گونجاو ھەيە کە دەبى شوئى ھەلبگيرى و بدۆزرىتەوہ ، ھەر وەھا ئەگەرگەلى دیکەش ھەن کە ھەلەن و دەبى خۆيانى لى بپارىزرى . ئىمە باسى شتىكى بچووک ناکەين ، باسى ئەوہ دەکەين کە دەبى چۆن بژين \* .

### ئەخلاق چيە ؟

چەند سال بەر لە ئىستا ولات بە بىستنى خەبەرىک لە نيوپۆرک دەھەژى . ژنىكى جەوان بە نىوى \*كىتى گىنۆوس\* بە شىوہەيکى بى بەزەيانە ، درەنگايەكى شەوى دە سى نۆرەى جىوازدا کە سى وھەشت شارۆمەندى بە ريز و گوپرايەلى قانون یش دە جيرانەتيدا ديويانە يان بىستويانە ، دەدرىتە بەر چەقۆ . بۆ ماوہى سى وپىنج خولەک ، ئەو کابرايە لەو ژنە دەدا و وەرپەرچەقۆيانى دا و بە جىي دىلى و سەرلە نوچ دىتەوہ سەرى تا دەئاکامدا ژنەکە دەمرى . ھىچ کەس دەوماوہيەدا دەست نابا بۆ تلەفۆن کە پۆليس لە ڤووداوہکە ئاگادار بکاتەوہ . ھىچ کەس دەنگى ئەو جىنايەتکارە نادا ، ژنىكى بە سالادا داچوو کە دەئاکامدا پۆليس ئاگادار دەکاتەوہ و دواى تەنيا دوو خولەک پۆليس گەبىشتە شوئى قەتلەکە . بەلام \*گىنۆوس\* ئىدى مردبوو .

تەنيا يەک ژن ھاتە دەرى وەک شاھيد ، ئەويش کاتژمىرىک بەر لەوہيکە ئامبۆلانس بگاتە جى . بەدواى ئەودا ھەموو دەرو جيران لە خانووەکانى خۆيان پڑانە دەرى . کاتىک لىمان پىرسين ، بۆچى ھىچ کاردانەوہيەکیان لەخۆ نەنواند ، تەنيا ولامىک کە دەمانبىست ، "نازانم" ، "ماندوو بووم" لە جياتى ئەو ولامە راستىيە کە "ئىمە ترسابووین" . ئەوتۆ ڤووداويكى دلتەزىن ، زۆر پىرسيارى ئەخلاقى لە مەر بەرپىرسيارەتى خەلک لە راست يەکتەر ھەلدەخرىنى .

ئەو شارۆمەندە بە حورمەتانە چيان کردوہ ؟ ئەرى ئەوتۆ ھەلسوکەوتىكى ئەخلاقى جىي لۆمە وسەرکۆنە نىيە ؟ ئەرى کوشتنى "گىنۆوس" ڤووداويكى ھاسايىيە يان کارەساتىكى جىي نىگەرانى ؟ ئەو بەسەرھاتە پىرسيارى زۆر گرینگ لە سىمايەكى گشتى لە مەر ئەخلاق دەوروىنى . ئەوہ چ جۆرە ئەخلاقىکە ، وچ پىوستىەکمان پىيەتى ؟ چيە کە باشە و چلۆن بزانی ؟ بە پەرۆشى ئەخلاقەوہ بوون ، دە بەرژەوہندىمان دايە ؟ پەيوەندى نىوان ئەخلاق و دىن چيە ؟ پەيوەندى نىوان ئەخلاق و قانون چيە ؟ پەيوەندى نىوان ئەخلاق و نەريت چيە ؟ ئەوانە

پرسبارگه لیکن که ئیمه دهو کتیبه دا دهیانه ئینینه بهر باس و توئیژینه وه . ئیمه دهمانه وئ له بنه ما و قهره چئوه ی  
ئه خلاق بگه ی . ئیمه دهمانه وئ بزانی چلۆن ده بی بژین .

## ئه خلاق و بواره کانی

ئه خلاق لقیکه له فهلسه فه که پیمان ده لی چلۆن باشه بژین ، به ئه وتۆ نییه تیکی باشه وه یه که ده زانی چ  
"درووست" ه و چ "هله" یه . به لام فهلسه فه چیه ؟

کۆمه لیک شتن که له دونیای ترس و دلکورکه و پاز و رهمزیکه وه دهست بیده کهن ، که توئیژینه وه یه کی عه قلانی له  
مه ر ئه و پاز و رهمزه وه ستۆ ده گرئ ، که عه قل و حه قیقه ت خوازیارین و ژیانیکی پر له به رپرسیاره تی ئه خلاق  
و چربوونه وه ی فکریکی توئیژه روانه ی لیده که وه یته وه . با گویمان له په ندی حه کیمانه ی ئه رسته تو بی که ده لی :  
"ژینی هه لئه سه نگیندراو ، شیوا نییه که به ژیان دابنری" فهلسه فه هیچ ره وتیکی ژیان به بی لیکۆ لینه وه ناهیلایته وه  
. ئاماژه ی راشکاو و په خنه گرانه به سه رجه م واقیعییه ته کاندای ده کا . ئه وه ی وه ک پیناسه ی فهلسه فه بی هه ر ئه و  
پاساوه واقیعگرایانه یه تی . فه یله سوفان ، چه مکه کان دیاری ده کهن ، لیده که کۆ لئه وه و تاقیکاری له سه ر پاساوه کان  
و گریمانان ده کهن ، به لام ئه رکی سه ره کی ئه وان توئیژینه وه و سازکردنی چوارچئوه یه که ، بۆ ئه و پاسا و  
به لگانه . پاسا و هینانه وه ی فهلسه فی هه م ده دهسته به ر کردنی گریمان هه م ده دۆزینه وه ی به لگه بۆیان ، له سه ر  
بنه مای ده لیلگه لیکۆ زانستیانه که به مه به ستی زیاترنیزیک بوونه وه له حه قیقه ت ، گریمانان کان تاقی ده که نه وه .

به لام تاقیکارییه زانستییه کان له لابراتۆره کانه "تاقیگان" به ریۆه ده چن ، ئه و شیوه تاقیکارییه ن که نه خشی  
سه ره کی ده سه لماندنی ئاکامی به چاو دیتن و به ئه زموو نکردنی ئه و تاقیکارییه ن ده گپرن و ده زه یندا روو ده دن  
، له جیگایه ک که خه یالی ئه و تاقیکارییه ن دین و ده چن . ده ژووری لیکۆ لینه وه کاندای روو ده دن ، له جیگایه ک  
توئیژنه وه کان به ریۆه ده چن . ده قسه کردندا ، ده وتوئیژه کاندای که پرساری هه تاهه تایی هیشتا هه ر به رده وامه ، له  
جیگایه ک بۆ چوونه دۆبه ره کان و گریمانان جیاوازه کان خۆ ده نوینن ، لیکۆ لینه وه له مه ر ئه خلاق ده فهلسه فه دا  
به شی تایبته ت و هه ریمی تایبته ت به خۆی هه یه ، که وه ک پرساریکی ئالۆز سه یری ده کرئ . به ر له هه موو شت  
هه لومه رجی تایبته ت له مه ر دوو وشه ی ویژدان و ئه خلاق ده بی باس بکرئ . ئه غله ب ئه و جووته له جیاتی یه کتر  
که لیکان لیۆه ده گپرن و له و کتیبه شدا هه ر وایه . هه رتک وشه ده ناوه روکی خۆیاندا له بی ویاوه ری "خۆگونجان"  
سه ر چاوه ده گرن که کرده وه یه کی سه روستی و هاساییه . به تایبته ت "ویژدان" که له وشه ی لاتینی داب و نه ریت و  
"ئه خلاق | له "ئیتۆس" ی یونانی یه وه سه رچاوه ده گرن .

گرینگترین هه ریمی لیکۆ لینه وه له مه ر ئه خلاق بریتین له : (1) ئه خلاقی تاریف کراو (2) فهلسه فه ی ئه خلاق "تیئۆری  
ئه خلاق" (3) ئه خلاقی گونجیندراو . سه ره تا "ویژدانی تاریف کراو" که به راستی ، قه ناعه ت ، عاده ت ، په رهنسیپ ،  
کرده وه و فه ره نگی ئینسانان ده گرته وه . کۆمه لئاسان سه رنجی تایبته تی ده دنه ئه و عاده ت و عورفه  
ویژدانییه ن ناسراوی تاقم و توئیژی کۆمه لگا له سه رتاسه ری دونیا ، و وه ک واقیعییه تییه کی فه ره نگی سه یریان  
ده کهن ، ته قریبه ن وه ک واقیعییه تیک له مه ر ئینسانان که له و ولاتانه چ ده خۆن ، یان چ جل و به رگیک ده به ر  
ده کهن . به شی دووه م : "فهلسه فه ی ئه خلاق" که ته نانه ت تیئۆری ئه خلاق یشی پی ده گوتری ، که ئاماژه به  
حه ولیکی سیستیماتیک بۆ تیگه ییشتن له تیگه و مه به ستی په رهنسیپه کانی ئه خلاق و تیئۆرییه که ی ده کا . ئه وه ش به  
مه به ستی شیکردنه وه ی ئه وه یه که چ "درووست" و چ "نادرووست" و چ "نیزن پیدراو" ن . له سه رچاوه گه لیکۆ وه ک  
خودا ، عه قلی مرؤف ، یان ئاره زووی سه رکه وتووی بۆ لیکۆ لینه وه له مه ر ئه خلاق که لک و ده رده گرن . مه به ستیش  
له وه یه که به هیندیک په رهنسیپ بۆ دهسته به ر کردنی حه ق ئاماژه یان پیکری . ئه وکرده وانیه کی که ده توانن وه ک  
یارمه تیدر ، ده هانای په فتاری تاقم و دهسته گه لیک بی . سه یه می : ئه خلاقی گونجیندراو— که ئه رکی به ریۆه بردنی

هیندیک گرفتى ئەخلاقى وەك "لەبەر بردنى منداڵ ، پەيوەندى كچ و كور بەر لە ئىزدىواج ، سەزای مەرگ ، يارمەتى دانى نەخۆشان بۆ مردن ، نافەرمانى مەدەنى ."

بەرىنتىر لىكۆلئىنەو لە مەر ئەخلاق ، لە سەر ئەو سى بەشە جىوازەنەيه . كە بواری زۆر گرینی وەك بۆ نمونە "فەلسەفەى ئەخلاقى" كە زۆر زۆر ئاويتەى ئەخلاقى گونجىندراو: تىئۆرى بى ئىرادە ، نەزۆكە وبى بايەخە ، بەلام ئىرادەى بى پوانگەيهكى تىئۆرىيش كۆيرە . دەتەقەيهكى بەر بەرىن لەسەر ، لەبەر بردنى منداڵان دیتە گۆرئ ، بۆ نمونە :كاتىك ئەو باسە بە گۆيرەى تىئۆرى ئەخلاقى و كاتىك بە بى ئەوتىئۆرىيە بىتە گۆرئ . ئاكامى ئەو باسە پوونترە ، بەلام گەرمتز نىيە .بە سەرەتای دونیای كۆفەرەنگى ئەورق و بەو جىواوزىيە قوولەووە لە تىروانىنى جىهانىيەو ، واديارە دەبى لىمان پوون بى ، كە بىئوسىتيمان بە كەلكوەرگرتن لە تووند تىژى بۆ چارەسەر كردنى خواستەكانى خۆمان دەبى . ئاشنا بوون بە ئەخلاق لە پىداوىستىيەكانى هەلومەرجى مرقاىيەتيە بۆ درىژە بە ژيان و سەرکەوتن و گەشە كردن . ئەگەر ئىمە وەك ئىنسانگەلى ئازاد ، شارەستانى بژىن دەبى خاوەن تەحەممول بىن . دەبى ئەخلاق زۆرتر لە لەوەيكە لە بەرمانە بە جىددى بگرىن . تىئۆرى ئەخلاق دەتوانى ئىمە لە دەمارگرتى و ئىحساساتى بوون ، كاتىك بە سەر يەكتردا دەنەرپىن لە جىگای دىالۆگ ، رزگار بكا . تىئۆرى ئەخلاق ، گونجىنەرى تىگە ، چوارچىوە و هەلسەنگاندنى مەبەستەكانە و رىنماىيەكە ، بۆ ئىمە كە چلۆن دەبى بژىن . زۆر گرینگە كە خويندەواران باسى هەلومەرجى ئەخلاقى و لايەنە ئەرىنئىيەكانى ورد بىنانە بىتە گۆرئ . توىژنەوەى ئەخلاق نەتەنيا بايەختى كەرەسىانەيه ، بەلكوو لە جىي خۆيدا خاوەن بايەختى بەرزىشە . هەر سەبارەت بە خۆشمان بوو ، گرینگەيهكى تايبەتى هەيه كە ئىنسان زانىارى لە مەر شتىك بى كە بە كەلكە . ئىمە بوونەوەرگەلىكى خاوەن عەقلىن كە ناتوانىن يامەتيدەر بىن ، بەلام دەمانەوئ لە هونەرى ژيانى باش و هەر چى دەپەيوەندى ئەو دايە ، تىيگەين . توىژنەوە لە مەر ئەخلاق جارى وايە هىندىك بە ئازارە . لەبەر وەيكە زۆر تىئۆرى هەن كە ئەغلەب لە هەمبەر يەكتر ، كە ئاكامىكى سەر شىوئىنەر و هەلخەتئىنەرى لىدەكەويتەو . بەلام سەرەپاى ئەو ئالۆزىيانە دە ئەخلاق دا ، بايەخى دەوەدا ، كە بەستىنى كاردانەوەيهكى سروسىتى ئىمەى لە راست ئەو دژاوارىيانە لەدوو بى .

## ئەخلاق لە پىگەى پىكگرتن دەگەل رەفتارى هاساى دىكە

پرەنسىپەكانى ئەخلاقى ، كە وەك نەرىت بەرپۆە دەچن ، بەشى هەرە گەورەيان بە مانای ئەوەيكە هەن يان دەبى بىن ، نىن . چلۆن ژيانى خۆم دەبى رابوئىرم ؟ چ درووستە كە من دەو هەلومەرجەدا بەرپۆەى بەرم ؟ ئەرى سىكىسى بەر لە ئىزدىواج ئىزن پىدراو ؟ ئەرى ژنىك مافى لەبەر بردنى منداڵى خۆى هەيه ؟ ئەخلاق لايەنتىكى رىنەمايانەى بە كردهو يان لايەنتىكى هاساى هەيه ، كە دەگەل لايەنەكانى دىكەى وەك دىن ، قانون ، و نەرىت و عادەت ، تىكەلاوىيان هەيه . ئىزن بەدەن با ئىمە فەرقى نىوان ئەخلاق دەگەل هەر كام لەوانە ديارى بكەين .

## دىن

سەرەتا بىر لە پەيوەندى نىوان ئەخلاق و دىن بكەينهو . رەفتارى ئەخلاقى كە دە هىندىك دىن دا تارىف دەكرئ ، ئەغلەب وىدەجى كە دەگەل داب و نەرىتى مەزەبى دەچارئ . بەلام هىچكام لە نەرىت و ئەخلاق نابى بەگۆيرەى دىن تارىف بكرىن . بە بۆنەى باوهرى دىنىيەو ، ئەخلاق نابى بىتە گۆرئ و پرەنسىپەكانى ئەخلاقى بىويست نىيە كە بە گۆيرەى دىنى دەستەلاتداران و داب و نەرىتى مەزەبى كە هەمىشە لە گۆرئ ، تارىف بكرئ . گرینگترىن تايبەتمەندى ئەخلاق بنەماى عەقل و ئەزموونى ئىنسانىيە . ئەگەر شىوئەيهكى هەندەسى بۆ تارىفى ئەخلاق دەكار بكەين ، ئەخلاقى سىكولار پانتاىيە وبى بەرىيە لە عەموود يان لايەنتىكى بەرزايى ، بەلام "لەتروپك"ى ئەخلاقى مەزەبى ، كە بە گشتى رىشەى پىناسەى خۆى لە وەحى يان دەستەلاتى ئىلاهى ، كە لايەنى عەموودى ئەخلاقى

مەزھەبىيە دا، دەبىئىيەتتە، كە بە مەبەستى پىكرىدەنەۋە يان تەكلىمىلى ۋەھى كەلكى لىۋەردەگىرى. ئەۋ جوۋتە ھىلە جىئاۋزە ئەغلەب دەبنە ھۆى ۋەدىھاتنى پىرەنسىپى ئەخلاقى جىئاۋز و ستاندارد بۇ پىكىرتن ، بەلام ھىچ پىۋىستى بەۋكارە نىيە . ھىندىك لە باسەكانى لە مەر ئەخلاقى مەزھەبى ، كە ۋەھى غەبىبى دەۋ قانۋونەى ئەخلاقى سىروشت يان ۋىژدان داجى دەكەنەۋە ، لەسەر ئەۋ باۋەرەن كە بە بى ۋەھى ىش دەكرى چاك و خەراپ لىك بكرىنەۋە .

## قانۋون

سىرنج بدە بە پەيوەندى نىۋان ئەخلاق و قانۋون . ئەۋ جوۋتە خىزمايەتتىيەكى تەۋاۋىيان بە يەكەۋە ھەيە ، ۋەھىندى كەس تەننەت ئەۋ جوۋتە مېتۇدە بە چاۋىك دەروانن . زۇر قانۋون دەستەبەر كراۋن بە مەبەستى چاكسازى دە كۆمەلگادا ، بۇ چارە سەرى كىشەكان و بەرەۋ پىشەۋەبىردنى عەدالەتى كۆمەلەيەتى ، دەقىقەن ھەر ئەۋەيكە ئەخلاق دەيكا ، ھەر ۋەھا ئەخلاقىشەكە دەتۋانى قەزاۋەت بكا كام قانۋون ۋىژدانىيە بىۋەيكە نكۆلى لە دەستەلاتى قانۋونەكى كرېبى .

بۇ نەۋونە : قانۋون ئىزن دەدا بە كۆيلە پاكرتن ، لىدانى خىزان ، ھەلاۋاردەبى رەگەزى ، يان سوۋكايەتى سىكىسى بەلام ئەۋانە ھەموۋى پەۋتىكى غەيرە ئەخلاقىن . كاتولىكىك يان تەبىئىكى دژبە لەبەربردنى مندال ، دەتۋانى لە سەر ئەۋ باۋەرە بى كە ھەر قانۋونىك ئىزن بە لەبەر بردنى مندال دەدا ، قانۋونىكى غەيرە ئەخلاقىيە .

دە زنجىرە بەرنامەيەك لە PBS تى ۋى لە مەر ئەخلاق لە ئەمريكا ، دە دادگايەكدا لە پارىزەرىكىيان پىرسى ، ئەگەر ئەۋ كەسەى كە تۇ دىفاعى لىدەكەين چەند سال بەر لە ئىستا تۋوشى قەتلىك بوۋبى بەلام دۋابى يەكى دىكەيان لە جىياتى تاۋانبار كرېبى ، كاردانەۋەى تۇ چ دەبى ؟ ۋلامى داىەۋە من تەعەھۋودىكى قانۋونىم ھەيە كە زانىارى لەمەر ئەۋ كەسەى دىفاعى لى دەكەم ، بىپارىزم و ئەگەر من ئەۋە ئاشكرا بەكە ب كۆيرەى قانۋون ئىزنى پارىزەرىم لى دەستىننەۋە و لە كارەكەم بى بەرى دەكرىم . ئەۋە جىبى باسە كە ئەۋ تەعەھۋودىكى ئەخلاقى ھەيە بۇ پاراستنى تەعەھۋودىكى قانۋونى ، كە لە سەرى كرېۋتە ئەرك كە ئىنسانى بى تاۋان لە ژىر پەتى سىدارە رزگار بكا . جگە لەۋەش ، ھىندىك دەستەۋاژەى ئەخلاقى ھەن كە قانۋون دەبانبارىزى . بۇ نەۋونە : تەننەت ئەگەر لەلايەن بىر ۋراى گشتىشەۋە ۋەربگىرى كە درۇ بكرى دىسان ھەر غەيرە ئەخلاقىيە ، ھىچ قانۋونىكى گشتى لە مەر ئەۋە نىيە . جگە لەۋە بە ھەلكەۋت شاھىدى دان بە درۇ يان گرفتىكى مالىياتى. جارى ۋايە رۇژنامەى كالج لە لاين ئەۋانەۋە كە شت دەنرەنە جىگىيان ، رىكلام بلاۋ دەكاتەۋە كە پىشنىار بە دانى يارمەتى بۇ لىكۆلىنەۋە دەكەن . سەرەراى ۋەيكە پىشۋوش زانراۋە ئەۋ رىكلامچىيانە يارمەتيدەر بوۋن بۇ دىزىنى بەرھەمە ئەدەبىيەكان ، بەلام ئەۋتۇ رىكلامىك بە تەۋاۋى قانۋونىشە ، بەلام لىزە سەداقەتى ئەخلاقى ئەۋ تاقمە دەكەۋىتە ژىر ھىماى پىرسىارەۋە .

ھەرۋەك ئەۋ سى ۋەھەشت كەسە كە ھىرش بۇ سەر \*كىتى گىنۇس\* دىتبان ھىچبان نەكرە ، بەلام قانۋونى نىۋىۋىركىيان پىشنىل نەكرىدبو ، بەلام دەحالىكدا ئەركى ئەخلاقىيان بوۋ كە دەبوۋ كاردانەۋەيان بوايە . دە نەرىتى حقۋوقى ئىمەدا دىارە ھىچكەس ئەركى نەجاتى يەكى دىكەى دە ھەلومەرجى مەترسىدا ۋەستۇ نىيە . سالى ۱۹۰۸ سەرۋكى زانكۆى حقۋوقى ھارۋارد ، پىشنىار دەكا كە ئىنسان ئەركى سەر شانىيەتى كە "بە ھاناي خەلكىك كە دە ھەلومەرجى مەترسى يان مەرگ يان برىندار بوۋندان بى ، تا ئەۋ جىگايە ھىچ سەدەمەيەك بە خۇى نەگەيىتى " بەلام ئەۋ پىشنىارە پەت دەكرىتەۋە . چۈنكۋ دژبەرەكەى دەلى : كەسىكى دەۋلەمەند كە ۲۰ دۇلار ھىچ پۋولتىك نىيە ، بۇبەپىرسە ، مندالىك كە لە برسان دەمرى رزگار بكا ، ئەۋىش لە ۋلاتىكى بىگانەدا ؟ جارى پىم ھەر دە دوۋ پارىزگاي ۋىرمۇنت و مینەسوتا قانۋون "سامارىتانى خىرخۋاز" ھەيە ، كە ھاندەرى رزگاركردى ئىنسانانن ، دە ھەلومەرجى مەترسىدار دا ، بىۋەيكە گىانى خۇيان دە مەترسى باۋىن يان بىۋەيكە دەست ۋىپىگرىن بۇ ئەۋ كەسانە كە ئەركى گرىنگىريان لە راست ئىنسانان ۋەستۇيە . شتىكى دىكەى گرىنگ ۋەك جىئاۋزى نىۋان قانۋون و ئەخلاق

ههيه . سالی ۱۳۵۱ شای ئینگلساتان ئیدوارد، قانونیکی دژ به خه یانته دانا که دهیگوت ته نانهت خه یالی کوشتنی شاش تاوانه ، به لام به داخه وه ئه و قانون قهت به ریوه ناچی ، چونکو هیچ دادگایهک نییه که بتوانی سهر به دلی خه لک دابگری و لهو نییه ته بکۆلێته وه . دیاره ئه و راستییه که ، که قینه که هه یه و ده توانی ئاسه واری به سهر رهوتی دادگاوه بی ، به لام ئه وه کاتیکه که نییه ته که به ریوه چوه . به لام سه زای خه لک سهر ره پای بوونی نییه تی دزیویش بهر له وه یکه تووشی تاوانیک بیی ، غه یره قانونییه . ئه گهر قه راره نییه تی دزیوه تاوان بی ، هه مووی ئیمه نه ده بوو ئیستا له گرتووخانه بوایه یین ؟ ته نانهت ئه گهر ئیمه تواناییمان بوایه که نییه تی خه لک بزانیین که نگی ده بی سه زا بدرین ؟ کاتیک که تاوانباره که له نییه تی خۆی بدوی ؟ چلۆن بزانیین که تاوانباره که نییه تی خۆی ناگۆرئ ؟ ئه گهر چی نه لو اویشه قانونی دژ به نییه تی دزیو دابگری ، به لام نییه تی خه راپ ههر خه راپه ، هه له ی ئه خلاقیه . وایدابنی من ده مانجه یه که ده کرم به نییه تی کوشتنی مامه چارلی ، تا سه روت و سامانه که ی وهک میرات به من بگری ، به لام من قهت ئه وم بۆ هه لئا که وئ که بیکوژم ، بۆ نمونه (مامه چارلی بار ده کا بۆ ئوسترالیا ) ئه گهر چی من تووشی هیچ تاوانیک نه بووم به لام تووشی هه له یه کی ئه خلاقی بووم .

## نهریت "عادهت"

جیهی ته سرنجیکیش به دینه په یوه ندی نیوان ئه خلاق و نهریت . نهریت ده پروانته فۆرم و شیوه ، نهک زاتی یان جه وه هری بوونایه تی کۆمه لگا ، ئه وهش ده مینیتته وه سه ره وه که ، هه لسو که وتی به ئه ده ب و حورمهت که کام هه لسو کهت دروسته یان به ناوه رۆکتره ، ئه وهش نوینه رایه تی ئه و کۆمه لگایه ده کا که بۆمان دیاری ده کا چ ده بهر به که یین ، سلاو له یه کتر بکه یین ، چلۆن نان بخۆین ، چۆن بۆنه کان به ریوه به رین ، مردووه کانمان چۆن بنیژین ، چلۆن سپاسی یه کتر بکه یین و جوابی چاکه بدینه وه و به گشتی معاملاتی کۆمه لایه تییه کانمان به ریوه به رین . به بی له بهر چا و گرتنی وه یکه خه لک به ده ست دانه وه ، یان کړنۆش ، یان ماچ کردنی پوومه تی ، یان ده نامیز گرتن سلاو له یه کتر بکه ن ، ئه وه سیستمی کۆمه لایه تییه دیاری ده کا . رووسه کان ئالقه ی ئیزدیواج ده سیته مین قامکی دهستی راستیان ده که ن ، به لام ئه مریکاییه کان ده دهستی چه بیان ده که ن . ئینگلیسییه کان چه نگالی به دهستی چه پ و نه ته وه ی دیکه ش به باشی ده زانن که به دهستی راستی بگرن . ئینسانه کان له هیندوستان ده نان خوار دندا چه نگال ده کار ناکه ن و به دهستی راستیان پاروو ده زاریان ده نین . هیندیک له ئیمه ده چوون بۆ شوینی موقه دهس "وهک چوونی کلیساکان " سه ریان داده پۆشن "وهک ژنانی کاتولیک ده چوون بۆ کلیسا و پیاوان ده چوون بۆ که نیسه " هیچ کام له و جیا وازیانه ، مه زنا یه تییه کی ئه خلاقی به سه ر ئه وی دیکه دا نییه . ئه ده ب ، مه زنا یه تی کۆمه لگای ئیمه ده نوینی ، به لام له کۆمه لگایه ک نادوی که ده بی بیی . ده توانی یارمه تیده ر بی بۆ هاسان کردنه وه ی رهوتی معاملات ، به لام نه ده ناوه رۆک و ناوها خنی ئه و معاملاتانه . هاوکات ده توانی غه یره ئه خلاقیش بی چونکو له وانه یه داب و نهریتیش وه پشت گۆی بخرئ . جا ده ست دانه وه کاتئ سلاو کردن یان ده ست وهک که وانه کردن ههر وهک که هیندییه کان ده یکه ن ته و او ده مینیتته وه سه ر رهوتی فه ره نگی . به لام کاتیک شته که جیکه وتن ، پیگه ی قانونیکی ئه خلاقی وه خۆ ده گری و د ه پانتایییه کی زیاتر دا له راست ئینسانه کان حورمهت له خۆی ده نوینی .

ههر وهک هیچ بهر پر سیاره تییه کی ئه خلاقی له مهر ده بهر کردنی لیباس له گۆریدا نابی ، به لام وهک عادهت بۆ وه یکه خۆمان له سه ر ما پاراستبی و ئه ده ب وشه رمیشمان ره چاو کردبی ، لیباس ده بهر ده که یین . به لام وادیاره هه لو یستی "نودیس" هکان \* (رووتگراکان ) که به کۆمه ل و به رووتی ده ژیان هه له نه بووی . به لام ، ئه و ئینسانانه بیانه وئ له ده ره وه ی ئه و کۆمه له پووتانه به رووتی بۆ نمونه بچیتته کلاس ، دووکانان ، قه راخ جاده کان ، زۆر زهق و ناشیرین و نامۆ ده گهل پره نسپی ئه خلاقی ده نوینی . ده دوا یانه دا هه رایه کی زۆر له مهر تورستیکی ئه مریکایی که به بی "مه مکدان یان کۆرسیت " وه ده چیتته نیو ئاوه که بۆ مه له له قه راخ ده ریای باشووری هیندوستان ، ئه گهر چی ده بهر کردنی ئه وتۆ جلیکی مه له هیچ به زانندیکی سنووری ئه خلاقی نییه ، به لام چونکو

ئەوئەمريكايىيە چوارچىۋە فەرھەنگىيى ئەخلاقى ھەرىمەكەي بەزاندوۋە و ئاگادارانە ئەو نەرىتەي پېشلىكرىدوۋە ، بۇيە بە لادان لە پەرسىيىي ئەخلاقى تاوانبار دەكرى . تەننەت ئەمريكايەك ، كە شانازى بە تەھەممول ، پلوراليزم ، وئاشنا بە فەرھەنگەكانى دىكەوۋە دەكا. نەرىت و عادتە دەتوانى دە نىۋ ئىنسانگەلى دىكەش ھەر ۋەك خۇيان ، بەستىنىك بى بۇ تىكەھەنگوۋتن و روۋبەرۋو بوۋنەوۋە . ۋەزىرىكى ئەوقاف بىرۋەرىيەكى لە سەرەتاي ژيان ھاۋبەشى دەگەل خىزانەكەي دەگىرپتەوۋە . ئەو وخىزانەكەي ھەوۋەلەين خانەخوئى ، بۇنەيەكى شوكرانەبژىرى دەبن ، ئەو دەيەويست بۇنەيەكى ئەعيانى كەمتر دەگەل خزم و كەسەكانى خۇي بگرى ، بەلام خىزانەكەي بە پىچەۋانەوۋە ، ويستويە بۇنەيەكى زۇر ئەعيانى بەرىۋە ببا . ئەو دەنوۋسى . لە ئاشپەزخانە ، وردكردى كەل ۋەلى چىشت لىنان بە من ئەسپاردابوۋ ، شتىك كە قەتم نەكردبوۋ ، بەلام خۇم بۇ نامادە كرىدبوۋ ، بەرەلبىنەيەكەم لە خۇ دا ۋچوۋمە ژوورى ئاشپەزخانەكە و بە ھەموو ھىز و ھونەرىكە كە دە خۇمدا شكەم دەبرد ، چوۋمە زگ گوشتى قەلەموۋنەكە و شەق و پەقم كرىد . پىتانوايە چم ۋەك خەلات ۋەرگرت ؟ خىزانم بە دەم گریانەوۋە لەۋانە بوۋ بىوۋرپتەوۋە ، دە بنەمالەي ئەۋاندا قەلەموۋنە ھەوۋەل لە سەر مېزەكە لە بەر دەمى بابى مالى دادەنرى و ئەو دوعاى بە سەردا دەخوئىي و دوايە لەت و كوتى دەكەن ، من ئەو نەرىتە باۋك سالارىيەي ئەۋانم پېشلىكرىدوۋە كە دوايەش من نەراندم "چت لەمن دەۋى" ؟

قانۋون ، نەرىت ، دىن ھەر ھەموۋى دياردەگەلىكى گرینگن ، بەلام ھەر ھەموۋىشان بەرتەسكى و سنوورى خۇيان ھەيە ، بەرتەسكى دەستوورى مەزھەبى دە ئوتورىتەي پىشەۋاى دىنىدا خۇي دەنوئىن و ئىمە ھىچ ئەمىنيەتىك يان گەرىبەستىك بۇ سەلماندى بەرپرسىارەتىمان دە دەستدا نىيە ، يان ئەۋبەرپرسە چلۇن لەمەر پوۋداۋى نەناسراۋ ، يان نوئى نە بىستراۋ ونەدېتراۋ دەتوانى بىر ۋراى خۇي دەربىرى . چونكوۋ دىن لە سەر بنەمايەكى عەقلى نىيە بەلكوۋ بنەماي دىن لە سەر ۋەحى يە . ئەتۇ ناتوانى بە ھىچ بەلگەيەك ، يەكى دىكە بىنئىيە سەر دىنى خۇت و باۋەرئ پىئىنى كە دىنى تۇ بەرحەقە . بەرتەسكايەتى قانۋونىش دەۋدەيە ، كە ئەتۇ ناتوانى بە قانۋونىك ھەموۋ گرتەكانى كۆمەلەيەتى چارەسەر بكەي . وناشتوانى ئىديعا بكەي ئەو چوارچىۋەيەكى كە تۇ داتناۋە دروۋستە . بەرتەسكايەتى نەرىتىش دەۋدە خۇي دەنوئىنى ، كە ناتوانى بە دل بەۋە گەبىشتىبىتى كە چ زۇر گرینگە بۇ خۇت ۋەك شەخس يان بۇ بوۋنايەتى كۆمەلگا . ھەر چۇنىك بى كەسكى بە قامكى كە نان دەخوا دە مانادا ھىچ لە گرینگى سەداقەت ، مەتمانە لە ئەو كەم ناكاتەۋە ، نەرىت تەنيا فەرھەنگىكى دىتراۋەيە ، بەلام ئەخلاق لە شتىكى كەشفاۋ زياترە .

بە كورتى ئەخلاق لە قانۋون و نەرىت جوئىيە ئەگەر بە قوۋلى بچىنە ناخى كۆمەلگا ، و لە دىن جوئىيە ، چونكوۋ بە دوۋى بەلگە و منتىقەۋەيە نەك پىشەۋاى مەزھەبى تا بتوانى بە بەلگە پەرسىيىي خۇي بەسەلمىنى . ئامانجى سەرەكى لە فەلسەفەي ئەخلاق ، دەستەبەر كرىدى بنەمايەكە ، بۇسەقامگىر كرىدى پەرسىيەكان لەمەر ھەلسەنگاندىن و دابىنكردى ھەلسوۋكەوتىك دەپەيوەندى نىۋان ئىنسانەكاندا بۇ سازكردى كەسايەتىي نەرىنى . ئەۋەش گرینگىرئىن ھەلسوۋكەوتىكە كە تا ئىستا ئىمە پىئىدەزانىن ، چونكوۋ باسى ئەۋەيە كە ئىمە چۇن دەبى بژىن .

### تايپەتمەندىيەكانى پەرسىيىي ئەخلاقى

كاكلى ئەخلاق برىتئىيە ، لە پەرسىيەكانى ئەخلاقى . ئىمە تا ئىستا بەۋ راستىيە گەبىشتوۋىن كە پەرسىيىي ئەخلاقى شياۋترىن رىنەمايە بۇ كرىدوۋە ۋرەفتار . بەلام ئىمە دەبى باسىكى چرتر لە مەر تايپەتمەندىيەكانى ئەۋ پەرسىيەكانە ۋەگەر بخەين . تەننەت ئەگەرھىچ كۆدەنگىيەكى گشتى لەمەر ئەۋتايپەتمەندىيانە لە گۆرئى نىيە ، بەلام دەبى خاۋەن پەرسىيىي ئەخلاقى بىن . كۆدەنگىيەكى بەرىن لە سەر ئەۋپىنچ خالانە ھەيە :

۱- رەۋابوۋن ، ۲- قابىل بە جىھانى بوۋن ، ۳- زالبوۋن "سەلەت بوۋن" ، ۴- پىۋپاگەندەكردىن ، ۵- بەكەلك بوۋن .

زۆربەى ئەو خالانە دەو كىتەبەدا دەدرىنە بەر توۋىنەنە، بەلام جارى ئىزن بىدەن لىرە بەكورتى ھىندىكىيان باس بىكەين .

سەرەتا "رەۋابوون" : كىرەۋەبەك كە رىنەمەي ھەلسوكەتە و سروشتى ئەخلاقە . پىرەنسىپەكانى ئەخلاقى بە گشتى ۋەك دەستور يان ھاندەرىك لە گوۋىن "مەكوژە" "سەدەمەي مەگەيەنە" و "دەر و جىرانت خۇش بوۋىن" .

ئەوانە بۇ كەلك لىۋەرگرتن رەچاۋ كراون تا يارمەتى فەكرى ئىنسانەكان بىكرى تا نفوزيان بە رەۋابوونەۋە دىار بى ، ۋەپەرە بەۋ تايبەتمەندىيە بىرى و بىرىتە نەرىتىك بۇ وتوۋىژ بە مەبەستى ھەلسەنگاندنى پەسن و سەركۈنە ، ۋەروژاندنى ھەستى ۋەژدانى راحەت يان ھەستى تاۋانبارى . دوۋەمىيان قابىل بە جىھانى بوون : پىرەنسىپەكانى ئەخلاقى دەبى ھەموو ئىنسانەكان كە دە ھەلومەرجىكى گرىنگى ۋەك يەكدان ، بىگىتەۋە . ئەگەر قەزاۋەت لە سەركىدەۋەي "ئىكس" دەرەق بە "ب" گونجاۋە ، لەمەر كەسانى دىكەش دە ھەلومەرجى "ب" دا ، ئەو قەزاۋەتە گونجاۋە . ئەو تايبەتمەندىيە بە قانونى زىرىن كە دەلى "ئاۋا دەگەل خەلك بىجوۋلىۋە ، كە پىتخۇشە دەگەلت بىجوۋلىنەۋە" و خۇت دە كەۋشى ئەۋاندا بىبىنەۋە ، بۇيەشە ئىمە ئەو پىرەنسىپە بە عادلانە دەزانىن . ھەر ۋەك شىۋەي ھەلسوكەۋتى "ئا" دەرەق بە "ب" كەھەر ئەو شىۋە ھەلەيە بوۋە كە لەلەين "ب" دەرەق بە "ئا" كراۋە ، بە دروست بزانىن ، تەنبا سەبارەت بەۋەيكە دوۋەكەسى جىۋازان . ئەو قەزاۋەتە بە جىھانى بوونە ھەموۋان دەگرىتەۋە . ئەگەر من بلىم "ئىكس" ، "ئىگرىگ" ، "ئىكى باشە ، ئەو دەمە ، من ھەلوۋىستىكى مەنتىقىم گرتوۋە ، كە بلىم ھەر شىتىك كە "ئىكس" بى ، ئىگرىكىكى باشە . ئەو تايبەتمەندىيە پەرە پىدەنى پىرەنسىپى پىكەۋە ھەلكىرەنە . مەۋف دەبى شىلگىر بى لە سەر ئەۋقەزاۋەتانەي كە ئەخلاقىن . بە جىھانى بوون ھەموو قەزاۋەتە ئەخلاقىيەكان ۋەخۇدەگرى ، سىنەمىيان زالبوون : پىرەنسىپەكانى ئەخلاقى خاۋەن ئۇتورىتەيەكى مەسەلەتن ۋەھەر پىرەنسىپىكى دىكە ۋەلا دەنى . ئەۋانە نەك ھەر تەنبا پىرەنسىپىگەلىك نىن ، بەلكو ، ئەۋانە نۆتەنەرايەتى پىرەنسىپەكانى دىكەي ۋەك جۋانىناسى و بەپەرۋەشى وتەنەنەت بەشى حقوقى بىشيان ۋەستۋەيە . ھونەر مەند "پاول گاۋگوۋىن" بە مەبەستى كىشەنەۋەي ۋەنەيەكى جۋان لە دورگەيەك لە ئوقيانۋوسى ئارام بىنەمالەي خۇي بە جى دەھىلى رەنگى پىساۋى بۇي ھەبى ، بەلام ھەلوۋىستەكەي ھەلگىرى ھىچ پاساۋىكى ئەخلاقى نىيە . رەنگى درۋىەكى عاقلانە بى بۇ پاراستنى نىۋ بانگى خۇم ، بەلام لە روانگەي ئەخلاقىيەۋە ئەۋتۋ كارىك ھەلەيەكى گەۋرەيە ، بۇيە دەبى راستىيەكە ھەر چىيەكى ھەيە بىلىم . كاتىك قانون دەۋ پەرى غەيرە ئەخلاقى خۇيدايە ، ئەركى ئەخلاقى مەنە كە دەست بەدەمە بزۋىكى شارەستانىيانە . ئەركىكى گشتى ئەخلاقى ھەيە لەمەر گوۋىرايەلى بۇ قانون ، چۈنكوو قانون دە ئاكامدا مەبەستى ئەخلاقى دەپىكى و خىرۋەندى گشتى لەدوۋىە ، ۋەھەر ئەو ھويەشە رەنگى ئىمە ئەركدار بكا كە گوۋىرايەلى قانون بىن ، سەرەپاى ۋەيكە ئەو قانونە زۇرىش نە ئەخلاقى بى ونە دلخۋاز . رەنگى ئەو سەردەمەش بى ، كاتىك بى عەدالەتى قانونىكى دزىۋ تەھەممول ناكىرى و بۇيەشە پارلمانى ئورۇپا ، بەغەيرە قانونى دەزانى ، بەلام ئەخلاقىيە . ۋەك نمونەي روون ، ئەو قانونانەي كەلە باشوور بەر لە شەرى ناوخۇيى كە لە شارۋەندەنى دەۋىست ئەو دىلە ھەلاتۋانە بگرن و پادەستى خاۋەنەكانىيان بىكەنەۋە . دىن نمونەيەكى بەرچاۋە : زۇرىك لە فەيلەسوفان لە سەر ئەو باۋەرەن كە كەسىكى ئىماندار "مەزەبى" دەتۋان بە دۋاى دەستورىك كە لەلەين خۇداۋە پىدراۋە ، پىرەنسىپى ئەخلاقى پىشيل بكا . يان مەزەبىيەكى ئاشتىخۋازە ، دەتۋان خۇي قانىع بكا كە خۇي لە چۈنى سەربازى كە ئەركى ۋلاتپارىزى ۋەستۋەيە بپارىزى . بە نىۋ ئەخلاقى دىنى ۋەك ئەخلاق دىتە ئەژمار و پاشان ۋەك پىناسە و كىتەتى . چارۋومى پىروپاگەندە كىرەن : پىرەنسىپەكانى ئەخلاقى دەبى بە ئاگادارى گشتى رابگەپىندىرى تا بىتە رىنمايەك بۇ ھەلسوكەۋتى ئىمە . بلاۋۋكە پىروپاگەندە لە پىۋىستىيەكانە چۈنكوو ئىمە كاتىك دەتۋاننى كەلك لە پىرەنسىپەكان ۋەرگىر كە رەفتارەكان بنووسىن ، بە گوۋى خەلكىيان دابدەين و ھاندەرى كىدەۋەي چاك بىن و سەركۈنەي كىدەۋەي خەراپمان كىدەبى . ئەگەر ئەو زانىيارىيانە بە نەپتى بىمىنەۋە كاردانەۋەي

پېچەوانەى لېدەكە وپتەوہ . پېنجه مېنېان كردهوہیہ : پرەنسىپىكى ئەخلاقى دەبى بۇ پېنگرتن "هەلسەنگاندن" بېى ، بەومانايە كە بىرى بەرپۆوہى بەرى و نابى ئاسەوارى قورسى دەروونېمان بخاتە سەر ، كاتىك پرەچاويان دەكەين . جان راويلزى فەيلەسوف دەلى "تەعەھودى خۆپۆوہ مانووو كردن" وەك پرەنسىپىكى ئىدەئال دەتوانى بېتە ھۆى دەستەبەر كىردى لانىكەمى ئەخلاق . ئەوہ دەتوانى جېى بەختەوہرى بى كە ئەخلاقەندى چاوەپروانى پرەفتارى خۆنەويستى زياتر لە ئېمە دەكا ، بەلام ئاكامى ئەوتۆ پرەنسىپىگە لېك دەتوانى خولقېنەرى درېونكى ئەخلاقى يان ھەستىكى قوولى بى گوناھى ئەخلاقى و بېلايەنېيەكى چرى ئەخلاقى دە ئېنسانەكاندا بى . دەئاكامدا زۆربەى سېستېمە ئەخلاقىيەكان وەك بازنەيەكى تەنگى دەورى ئېنسانى دەژمېردىن . تەننەت فەيلەسوفەكانى ئەخلاقى یش لە سەر ئەو پېنچ خالە يەك دەنگ نېن ، باس و قسە لېكردنېان ، لانىكەم ئەو تېگەبېشتنە گشتىيانەمان لە مەر پرەنسىپەكانى ئەخلاقى بە دەستەوہ دەدا .

## بەستېنى نر خاندنى ئەخلاقى

لەو خالەدا ، پرەنگى ئەخلاق بە پېى ئەو قانونانە بى كە دە پەيوەندى نېوان ئېنسانەكاندا بەرپۆوہ دەجى و بە پېى پرەفتارىكى كە دەنوېندى ، دەنرخېندى . كە چى زۆر ئالۆزتر لەوہیہ . بەلام زۆربەى قەزاوہتەكان لە مەر ئەخلاق ، بەگوېرەى ئەو خالانەى ژېرەوہیہ كە ھەلدەسەنگېندى : ۱- ھەلوېست ، ۲- ئاكام ، ۳- كەسايەتېى ، ۴- مەبەست .

لېرە سەرلەنۆى لە ھەموو باسەكان بە وردى دە بەشەكانى دواتردا لېياندەكۆلدرېتەوہ ، بەلام سرنجېك لېرە دەتوانى يارمەتېدەر بى .

(ئېزن بەن لېرە بەسەرھاتى "كىتى گېنۆس" بە كەمېك ئالوگۆر دە رووداوەكەدا بېنېنەوہ گۆرې . ئەوہ پېاويك لە بەر مالى ژنىك ھېرش دەكاتە سەر ئەو ژنە و دەپەوئ بېكوژى . جېرانىكى بەرپرس گوېى لە قېژەى ئەو ژنە دەبى و پۆلېس ئاگادار دەكا و لە پەنجەرەشەوہ دەنگى كابرې ھېرشكار دەدا ، "ھۆى ملت بېشكېنە پرۆ" كابرې بە سەرسوورماوى دەست لە كۆل ژنەكە دەكاتەوہ و لە ترسان رادەكا بەلام لەو بەرى شەقامەكە پۆلېس دەستى وپېرادەگا و قۆلبەستى دەكا) .

## كردەوہ

شېوہىەكى نر خاندنى ئەخلاقى ئەو رووداوە ئەوہىەكە ، كە پرەفتارى كابرې ھېرشكار و ھەلوېستى جېرانە بەرپرسەكە ، بەدېنە بەر لېكۆلېنەوہ . كارى ھېرشكارەكە ھەلە بوو ، بەلام كارى جېرانەكە درووست . وشەى "درووست" جارى واپە دوو مانا وەخۆدەگرې ، يەكېان بە ماناى "فەرز" دى واتە كردەوہى بە جى . بەلام دەشتوانى بە ماناى "رەوا" ش بى واتە كردەوہى ئېزن پېدراو يان "باشە كە شتىكى ئاوا بىرې" . ئەغلەب فەيلەسوفان وشەى "درووست" بە ماناى "رەوا" ، ئېزن پېدراو "تارىف دەكەن" ، تەننەت دە باسېكى وەك "فەرز" ، واجب "جېيە دا ، كارىكى بە جى ، ئەو كردەوہىە كە ئەتۆ دەتوانى ئەنجامى بەدى . كەدەتوانى يان "ئا" وەك فەرز يان "ب" وەك دلخوازانە بى .

(ئا) كارىكى فەرز : ئەوہىە كە ئەخلاق پېت دەلى كە دەبى بېكەى و تۆ ناتوانى لە كىردى خۆت بدزېوہ .

(ب) كارىكى دلخوازانە : ئەوہىە كە كىردى نە فەرزە ونە ھەلە ، ئەركى تۆش نېيە كە ئەنجامى بەدى ئەگەر نەشېكەى توشى ھېچ ھەلەيەك نەبووى .



كارى ھەلە ئەۋەپكە كە تۆنە كەردنى دەبى بە ئەركى خۆت دابنىي و خۆ لە كەردنى بپارىيى . كەردەۋەپكە كە باشترە ئىنسان نەپكا ، ئىزنى كەردنىشى نەدراۋە . بۇ نموونە : ئەۋەپكە ئەۋ كاپراپە ھېرشى كەردە سەر ئەۋ ژنە ، پوۋنە كە كەردەۋەپكە ھەلە "قەدەغە" بو.بە بېچەۋانەۋە ، كارى جىرانەكە كە ئاگادار كەردنەۋەى پۇلىس بو ، پوۋنە كە كارىكى درووست و فەرز بو .

بەلام ، وادىبارە كارەكە نە فەرز بوۋە ونە ھەلە . بە بى لەبەرچاۋ گەرتنى ئەۋەپكە تۆ كۆرسىك لە مېژوۋى ھونەر يان ئەدەبىياتى ئىنگلىسى ھەلىژىرى كە بىخوئىنى يان بە ھەر قەلەمىك نامەپكە ، بنووسى وادىبارە لە پوانگە ئەخلاقىيەۋە بېلايەنىيە يان ئىزن دراۋە . بە بى لەبەرچاۋ گەرتنى ئەۋەپكە تۆ گۆج لە موسىقى پۇك يان كلاسىك دەگرى ، وادىبارە لە پوانگە ئەخلاقىيەۋە جىي بىر لىكەردنەۋەپە ، گويگەرتن لە ھەرتكىان ئازادە و ئىزنى دراۋە . ھىچ فەرزىش نىيە . بە بى لەبەر چاۋ گەرتنى ئەۋەپكە تۆ ژن دىنى يان سەلتە دەژى ، وادىبارە ھەلۋىستىكى گرىنگە كە دەتەۋى چلۇن بژى . ئەۋ ھەلۋىستەى لە سەرى ساغەبىيەۋە لە پوانگەى ئەخلاقىيەۋە يان بېلايەنى يە يان دەلخوازەنەپە . لە ماۋەى تەۋاۋى ئەۋ پوۋداۋانەى ۋەك "ئىزدىۋاچ دەكەى ، يان ناكەى دەردەكەۋى ، فەرزە يان ھەلەپە بەلام ئىزن پىدراۋە . دە ھەرىمى ئىزن پىدراۋاندا تىگەبىشتىكى بەرىن ، يان كەردەۋەگەلىكى زۆر مەۋقۇدۇستانە و خۇبەخشانە ھەپە . ئەۋكارانە نە پىۋىستەن نە فەرز بەلام ، سنوورى حوكم و ۋىستى ئەخلاق ، دەبەزىنن واتە "لەسەروۋى ھاۋارى ۋىژدان" ە . بۇ نموونە ، ئەۋ جىرانە بەرپرسە چوۋبا دەرى دەگەل ھېرشكارەكە دەستەۋىيخەبۋاپە مەترسىيەكى زىاترى گىانى بۇ خۆى دەكرى كە ھىچ ئەركىكى ئەخلاقىش نەبوۋ ، لە جىياتى ئەۋەپكە ھەر لە پەنجەرەۋە دەنگى ھېرشكارەكەى دا ، عەينى شتە كە ئىنسان لە سەرى فەرز بىكەى كە ئەندامىكى لەشى بە مەبەستى پزگار كەردنى كەسىك لە مردن و تەنگانەدا پىشكىش بەۋىكا . ئەركى تۆ نىيە كە بچى ماشىنەكەى خۆتى بۇ بفرۆشى ، جگە لەۋەپكە دە يارمەتى كەردن بەۋاندا خۆت دامام دەكەى ھىچ دىكەى بۇ تۆ تىدا نابى . سەرچەم سىستىمى ئەۋشېۋە ھەلسوكەۋتانە برىتىن لە :ئا- ھەلۋىستى درووست "ئىزن پىدراۋ" ب- ھەلۋىستى فەرز ، پ- ھەلۋىستى دلخوازەنە ، ج- ھەلۋىستى بېلايەنانە ، د- خۆ قوربانى كەردنى ، چ- ھەلۋىستى ھەلە"قەدەغە كراۋ" .

تېئۆرىيەكى گرىنگ لە مەر ئەخلاق ھەپە ، كە پىداگرى لە سەرچۈنىەتى كەردەۋە دەكا بە نىۋى "دېئۆنىسم" كە وشەپەكى يونانىيە بە واتاى "ئەركناسى" . ئەۋتېئۆرىيە لە شتىك دەدۋى بە نىۋى جەۋھەر يان زات ، كە دە ناخى كەردەۋەى درووست يان باش دا ھەپە ، كە دەبىتە ھۆى ئەۋە كە ئىنسانەكان لە سەر قەۋل ۋەبەلئىنى و راستۋىژى خۆيان رابوۋەستن ، و ھەرۋەھا دە ناخى درۆزنى ۋەپەلكارىشدا ھەپە كە دەبىتە ھۆى ئەۋەكە ئىنسانەكان لەسەر قەۋل و بەلئىنەكانىان سوور نەبن . پەرنسىيەكانى كلاسىكى ئەخلاقى خاۋەن دە خالە و قانونى زېرىنە ، كە پىشەۋا ونۆپنەرى ئەۋ دېئۆنىسمە دە چەند دەپەى رابردوۋ دا "ئىمانۋئىل كانت(۱۷۲۴-۱۸۰۴" بوۋە كە پارىژەرى بەرچاۋ وسەرەكى ئەۋ پەرنسىيە ئەخلاقىيە بوۋ كە بە "ئەمرى مۆتلەق" ناسراۋە . قانونىك كە بەرپوۋەى دەبەى ، حەۋل بە كە بىكرىتە قانونىكى گىشتى بۇ نموونە كانت دەلئ "قەت بەلئىنى خۆت مەشكىنە" يان "قەت خۆت مەكۆژە" ھاۋبەشى ناۋەرۋكى تەۋاۋى ئەۋ پەرنسىيە ئەخلاقىيەنە لە شتىك دەۋىن كە ناۋاخن و جەۋھەرى ئەخلاقە كە دەلئ ، رەفتارۋ كەردەۋەت درووست بى و خۆ لەكەردەۋەى خەراپ ۋەزىۋە بپارىيە .

## ئاكامەكان

شېۋەپەكى دىكەى ھەلسەنگاندى ئەخلاقى ھەلۋەمرجان ، ئەۋەپە كە ئاكامى كەردەۋەكان لىكەدەپەنەۋە . ئەگەر ئاكامى ھەلسوكەۋتەكان ئەرىنى بن ئەۋە كارەكانمان درووستە ، ئەگەر نەرىنى بن ئەۋە تۋوشى ھەلە بوۋىن . بۇ نموونە ، ئاكامى ھېرشكارەكە بېننە بەرچاۋ ، لانىكەم لە بارى فېزىكىيەۋە ژنەكەى برىندار دەكرد و لە بارى پوۋوحىشەۋە



## ئامانچ

دەئامادا دەتوانرىچ چلۇنايەتى ئەخلاقى لە پىگى تويۇنەنەمى ئامانچى خەلك بۇتىكەلاويان ھەلبەسەنگىندىرى . ھىرشكارەكە واديارە دەمارگىزايەتتەك دەكار دەكا و ئنەكە دەكوژى ، جىرانەكە واديارە توانىويتى ھىرشكارەكە بىرسىنى و بۇتە ھۇى يارمەتى ، كە ئنە لە كوشتن پزگار بى . دەكرەوودا ھەموو سىستىمىكى ئەخلاقى گرېنگايەتتىان دە ئامانجەكانىاندایە . بۇ لىكدانەو و تويۇنەنەمى تىر و تەسەلى ھەر چەشەنە ھەلسوكەوتىك و اباشە ، مەبەست و ئامانچى ئەو كەسە لەبەرچا و بگىرىن . بە روالەت رەنگى دوو شىو ھەلسوكەوت وەك يەك بنويىن ، بەلام يەكيان بۇلۇمە بى و ئەوى دىكەيان بۇ لىبووردن . وای دابىنن كە يووان پال بە ماریاوە دەنى و لەبەرزايەكەو بەرى دەداتەو و ماریا لاقى دەشكى . دە رووداوى "ئا" دا ئەو توورپە و مەبەستى ئەو بەكە سەدەمە بە ماریا بگەيىنى ، بەلام دە رووداوى "ب" دا ئەو دەيىنچە قۇيەك بەرەو ماریا فرىدراو و لەوانە وىكەو و دەيەو ئىيانى ماریا لە مەترسى پزگار بكا . دە رووداوى "ئا" دا بە روونى ديارە كە تووشى تاوان بوو ھاوكت دە رووداوى "ب" دا كاریكى درووستى كرەو ، بە گویرە شىرۇقەيەكى چرى ئەخلاقى لە سەر ھەر كام لەو رووداوانەدا ، نىيەت وەك فاكئورىك دەو پەيوەندىيەدا لەبەرچا و دەگىرى .

## ئاکام و دەستكەوت

دەستەبەر كرنى زانىارى لە مەر ئەخلاق كارتىكەرىيەكى زۇرى ئەرىنى بە سەر ھەلسوكەتەكانمانە دەبى . دەتوانى دەمارگىزى و دووگماتىزم دەست لە يىخەمان بكا تەو . دەتوانى سىستىمىك دە ئىمەدا بگوورنى كە بىتە چاوساغ بۇ قەزاو تەكانمان لە مەر دەور و بەرمان و روانگە ئەخلاقىمان كۆو تر بكا ، تا ئىمە بتوانىن لەمەر پىرسيارەكان روونتر و بە مەتمانەيەكى زىاترەو گرافتە ئەخلاقىيەكان چارە سەر بگەين . دەتوانى يارمەتیدەر بى كە ئىمە زەبىمان روون بىتەو كە چلۇن پىرەنسىيەكانمان و نرخذنەكانمان دە گەل يەكتر دە پەيوەندىان و لەو ھەش زىاتر پىنمايەكە كە فىرمان دەكا چلۇن بىزىن . با ئىستا بگەرىنەو سەر پىرسيارەكەمان كە لە سەرەتای ئەو بەشەدا ھاتبو و لامىكى باشترى بدەينەو . ئەو شىو ئەخلاقە چىيە ، و بۇچى ئىمە پىوستىمان پىتەتى ؟ ئەخلاق واتە دۇزىنەمى قانونگەلىك كە ئىيانى باشترى مرقۇفایەتى لىدەكەو پىتەو كە دە پىنچ پىرەنسىيە ئەخلاقى وەك : ۱- رەوايوون ، ۲- قابىل بە جىھانى بوون ، ۳- زالبوون "سەلەت بوون" ، ۴- پىرۇپاگەندەكرن ، ۵- بەكەلك بوون . دا كۆراو تەو . بە بى ئەخلاق ئىمە خىر نادەينەو . چاكە چىيە و من چۇنى پىبزانم ؟ چاكە وەك پرس ، چاكە دە خزمەت مرقۇفایەتتى دا ، دە سەرکەوتوويىدا ، دەكەلكوەرگرتنى لىھاتوويىەكاندا و ھتد . . . . . دابىن كرنى پىداووستىيەكانى ئىنسانان بەيارمەتى وەرگرتن لەوپەرى تواناى و لىھاتوويىەكانمان ، بە بى لەبەرچا و گرتن كە چ ھەلوئىستىك دەگرىن ، ئەركى ئەخلاقىيە .

ئەرى وىستى من ئەويە كە بىمە ئىنسانىكى خاوەن ئەخلاق ؟ بەلى ، لە كۆمەلگا و دە درىژايى ژياندا ، چونكو ئەخلاق ئەويە كەقانون لەبەرچا و دەگرى بە مەبەستى يارمەتى بە ھەمووان و دە تەواوى ئەو ماوہىەشدا درىژدەرى ئەو رەوتەيە . چاكە بۇ تۆ باشە لانىكەم دە ھەموو كاتىكدا ، ئەگەر ئىمە لە سەر ئەو باوہرە بىن كە ئەخلاق لە سەرووى ھەموو شىتەكە و مندالان دەبى بەو باوہرە تەربىيەت بگەين كە ئەگەر ئەخلاق پىشیل بگەن ناسەرکەتوون و ھەست بەو دەكەن كە تووشى ھەلە بوون . بەو مانايە كە ئەخلاق بگەينە رەوت و نەرىتتىكى نىو نەتەوہى تەزمىنى ئەو ھەيە كە ئەگەر تۆ لەبەر چاوى نەگرى ئەو كەمتەرخەمىيە تۆش دەگرىتەو .

پەيوەندى نىوان دىن و ئەخلاق چىيە ؟ دىن لە سەر وەحى ، و ئەخلاق لە سەر عقل بنىاد نراون ، ئەگەر بمانەوئ پەيوەندى ئەو جووتە پىكگرىن . بەلام دىن دەتوانى ھاندرىكى بەلاوہ بى بۇ ئىنانىكى بە ئەخلاق بۇ ئەو كەسانە كە

له سەر ئەو باوەڕەن که خودا ئاگاداری هەموو ئەو کردەوانەن که ئێمە تووشی دەبین و دەیانبین و روژی خووی له مەر هەر کام له کردەوانمان قەزاوەتیا ن له سەر دەکا .

پەيوەندی نێوان ئەخلاق و پیکهاتهی حقوقی چیه ؟ ئەخلاق و قانون و اباشه زۆر له بهکتر نيزیک بن ، و ئەخلاق دەبی بنه‌مای قانون بی ، به‌لام دەتوانی قانونه‌کان هەم ناعادلانه بن و هەم غهیره ئەخلاقى وله روانگه‌ی حقوقیه‌وه نه‌کرئ به‌پێوه بچن . قانون ساویلکه‌تره له ئەخلاق بۆ پیکگرتن و هه‌لسه‌نگاندنی نییه‌ته‌کان و مه‌به‌سته‌کان . ئەتۆ دەتوانی به‌مه‌به‌ست و نییه‌ت ئینسانیکى دزیو بی ، به‌لام مادام تووشی هیچ کردەوه‌یه‌کی ناله‌بار نه‌بووی له روانگه‌ی حقوقیه‌وه بی تاوانی . پەيوەندی نێوان ئەخلاق و نه‌ریت چیه ؟ نه‌ریت و عاده‌ت بریتیه له کۆگایه‌کی فه‌ره‌نگی ، به‌لام ئەغله‌ب له روانگه‌ی ئەخلاقیه‌وه بیلايه‌نه وده‌شتوانی له باری فه‌ره‌نگیه‌وه په‌ره‌ بستینى ، ده‌ فه‌ره‌نگی ئێمه‌دا به‌ که‌وچک و چه‌نگال نانی ده‌خۆن به‌لام فه‌ره‌نگیش هه‌یه که به‌ پووشکه‌ یان به‌ ده‌ستی نان ده‌خۆن که هیچ که‌م‌ایسییه‌که‌ی فه‌ره‌نگیان پێوه‌دیار نییه .