

زنجیره  
نووسینی کوردی نو  
و  
ژیاندنهوی میراتی نهتهوایه تیمان  
ژماره (۳)

# خویندهواری به زمانی کوردی

چاپی یهکه م:

۲۵۶۹ ی کوردی – ۱۹۵۷ ی زاینی (چاپخانهی "النور" به غدا)

چاپی دووهم:

ستۆکهۆلم/سوید ۱۹۸۷

چاپی سییه م:

مانگی سه رماوهزی ۲۷۰۷ ی کوردی – مانگی نوڤه مبهری ۲۰۰۷ ی زاینی

(دهزگه ی راگه یاندنی کۆنگره ی نیشتمانیی کوردستان)

# وتهیه کی پیوست!

## سهبارت به نووسینه وه، له چا پدانه وهی ئەم به رهه مه

خوینهره وهی به ریز!

له میژووی هاوچه رخ و، له نیو زانیانی گه وهی کورد له سهت سالی رابوردودا،  
**ماموستا جهمال نه بهز،** جیگه و پیگه یه کی هه ره بهرز و دیاری هه یه و، به ماموستای



کوردایه تی و، دارپژهری  
زانستانه ی بیری بیروزی  
سه رفرازی و رزگاری کورد  
ده ژمی دریت. ماموستا جهمال  
نه بهز، به ده یان په رتۆکی رامیاری  
و میژووی و هزی نه ته وه یی و  
بواره کانی دیکه ی زانستی و  
کۆمه لایه تی، به شیوه ی بابه تانه  
و زانستانه، پیشکیش به

په رتۆکخانه ی کوردی کردوه و، گه نجینه یه کی به پیز و به نرخی بۆ به ره ی ئەورۆ و  
وه چه کانی دوارپۆژ به جیه یشتوو. له ریگه ی به ره مه کانییه وه، به ده یان و سه تان قوتابی  
و پیروه ی ریبازی بیروزی کوردایه تی پیگه یشتوون. به شیک له په رتۆکه کانی ماموستا،  
پتر له په نجا سال له مه وه بهر چاپکراون، که به هۆی دواکه وتووی ئەوکاتی کوردستان،  
له رووی راگه یاندن و که رسته ی چاپه مه نی و، نه بوونی چاپخانه یه کی پیشکه وتوو له  
کوردستان و عیراق، به ره مه کان له رووی ته کنیکی چاپه وه لاواز و ناته واون. جگه  
له وهش، نووسه ر له وه سه رده مه دا، تاکاتی به چاپگه یاندنی به ره مه کانی، ده بوو گه لیک  
کیشه و کۆسپی جوړ به جوړ تیپه ر بکات، تا بتوانیت، ژماره یه کی که م له به ره مه یکی  
بگه یه نیته دهستی خوینهره وهی کورد.

یه ک له م به ره مه مانه ی ماموستا نه بهز، نیوی "**خوینده واری به زمانی کوردی**" یه، که  
سالی **۲۰۶۹ ی کوردی، به رامبه ر به ۱۹۵۷ ی زاینی** بلاوکراوه ته وه. دوکتۆر جهمال نه بهز له م  
په رتۆکه یدا، ئاستی رۆشن بیری کوردی زیاتر له نیو سه ته له وه پیشی خستوو ته پروو،

ھەرۋەھا گەلېك پېشنىيازى بەنرخى بۇ پېشخستنى بواری رۆشنىبىرى كوردى خستوۋەتە بەر سەرنجى خويندەوار و رۇناكبىرى كورد لەو سەردەمەدا، كە پاش تىپەپوۋنى پتر لە پەنجا سال، جىي داخە، بەشىكى زۆر لەو كەموكورتىيانە، ئەورۆكەش ھەر ماون و، لەنيو نەچوون. تەنەت، ۱۶ سال دواى رزگارپوۋنى بەشىكى خاكى نىشتمانەكەمان و، بوۋنى دەسەلاتى خۆيى لە باشوورى كوردستان، ھىشتا ھىچ نىۋەندىكى سىياسى و ئابوورى و لەشكرى و دادوھرى و ياسادانان و، پەروەردەمان نىيە، كە بەروانگەي كوردستانى و، ستراتىژىكى نەتەۋەيىيەۋە دارپىژرابىتن. ھىشتا بىروباۋەرى نەتەۋەيى لەوپەرى لاوازىدايە، بىرى چەۋتى حىزبەپەستى و، ئىرانچىتى و عىراقچىتى و تركچىتى و سوورىاچىتى، بالى بەسەر گۆرەپانى سىياسى كوردستاندا كىشاۋە. بىرى سەربەخۆيى و دەۋلەتى كوردى، جىي خۇيداۋە بە پارەپەستى و، بەرژەۋەندى ئابوورى و، دەستەۋ دەستەگەرىتى.

ئەم كۆسپ و كەموكورتىيانەي ئەورۆكە باليان بەسەرتاخواری كوردستاندا كىشاۋە، پتر لە رابوردو، ئەركىكى گەورە و مېژوۋىي و نەتەۋەيى، بەرەۋوۋى نىشتمانپەروەرانى راستىنەي گەلەكەمان كروۋەتەۋە. پىۋىستە بەھەموو شىۋازىك تىبكۆش بۇ پەرەپىدانى بىرى سەربەخۆيى و، ھۆشياركردنەۋەي چىن و توپژەكانى كوردستان. لەپىناۋ جىبەجىكردى ئەم ئەركە نەتەۋەيى، لەماۋەي چەند سالى رابوردوۋا، بەدەيان پەرتۆك و گۆقار و راگەياندراۋە لەلەيەن دەزگەي راگەياندى كۆنگرەي نىشتمانىي كوردستانەۋە بىلاۋكراۋەتەۋە و، ئامادەكردنى چەند پەرتۆكىك لە نووسراۋەكانى مامۇستا نەبەز، لەرىزى ئەو چالاكىيە رۆشنىبىرىيە نەتەۋەيىيە بوون. لەداھاتوۋشدا، كۆي نامىلكە و پەرتۆكە كۆنەكانى مامۇستا، چاپ و بىلاۋدەكرىنەۋە. بەۋ ھىۋايەي كە پاش دەيان سال خەبات و قوربانىدانى بىئەژمار، خەباتى نەتەۋەيى كورد، بەبىروباۋەرىكى زانستىيەۋە، پى بنىتە سەر شاپرى راستىنەي خەباتى رزگارىي يەكجارى و، دامەزراندنى دەۋلەتى سەربەخۆيى كوردستان.

**سەرنجتان بۇ خويندەۋەي "خويندەۋارى بەزمانى كوردى" رادەكىشە. شايانى باسە، دارشتنەۋە و، نووسىنەۋەي ھەندىك نە وشەكان، بەپى شىۋازى رىنوۋسىي ئەمرو نووسراۋنەتەۋە، بەلام دەقەكان ھەموۋى بى دەستكارى ۋەك خۆي ماۋنەتەۋە.**

سەربەرزىتان ئاۋاتەخوۋازم:

سىروان كاۋسى

ئۇسلۇ، ئۇقۇمبەرى ۲۰۰۷

## پاش سی سال

### چەند وشەيەك بەبۆنەي چاپي دووہمینی نامیلکەي

#### "خویندەواری بەزمانی کوردی"

#### لەسالی ۱۹۸۷ دا لە سوید!

ئەوڕۆ، ۲۹ی مانگی ئابی ۱۹۸۷، سی سالی رەبەق (\*) تێپەری بەسەر تەواوکردنی ئەم نامیلکەيەدا، کە لەسەردەمی خویدا لە کەرکووک نووسیومە، کاتیک مامۆستای ماتماتیک و فیزیک بووم لە قوتابخانە نیوەندییەکانی ئەوێ. ئەو باسانەي لەم نامیلکەيەدا جێیانکراوەتەو، هەموو لەو بابەتەن کە پێوەندییان بە گێروگرۆی مەسەلەي زمان و رۆشنییری کوردەوە هەيە و، باسی ئەو بەرھەڵستەنە دەکەن کە دینە ریی بڵاوبوونەوہي خویندەواری بەزمانی کوردی، ھەرۆھا بریتین لەو پێشنیازانەي کە بۆ یەکەمین جار، خراونەتە بەردەم رۆشنییرانی کورد بۆ لیکۆلینەوہ و لیھوردبوونەوہ و تووژینەوہیان.

لەبەشی یەکەمی نامیلکەيەدا، جارێ باسی ئەو بەرھەڵستەنە کراون کە خراونەتە سەررپی بڵاوبوونەوہ و پێشکەوتنی زمانی کوردی، لەوانە: بەر بەرھەکانی کردنی زمانی کوردی بەشیوہیەکی راستەوخۆ لەلایەن داگیرکەرانی کورستانەوہ و، بەنیازی تواندنەوہي نەتەوہي کورد (ل ۱ - ۵)، کە ئەمەش بەری ئەو دۆخەيە کە کورد لە باری سیاسییەوہ، لەژێر چەپۆکی چەند رژییمیکی بیگانەدا دەژی و، ھەر رژییمەش بەجۆریک دەيەوێ بیتوینیتەوہ. ئەوجا باسیکی تەنگ و چەلەمەي جیاوازیی شیوہکانی زمانی کوردی دێ و، ھۆیەکانی ئەم جیاوازییە و، رێ و شویندانان بۆ سووکردنیان پێشان دەدرێ (ل ۵ - ۱۳).

لەم مەیدانەدا: "پێرەوکردنی ئەلفوویی لاتینی لە لایەن ھەموو نەتەوہي کوردەوہ، بە ھەنگاویکی گەرە" دانراوہ (ل ۱۰)، چۆنکە ئەگەر کورد ھەموویان توانییان نووسینی یەکدی بخویننەوہ، ئەوسا فیروونی شیوہي یەکدی ھاسانتر دەبێ بۆ گشتیان. شایانی باسە، کە ھەر خۆشم لەوکاتانەدا، ھەولمدا رینووسی لاتینی لە خوارووی کوردستاندا بڵاوبکەمەوہ. (تەماشای نامیلکەي "نووسینی کوردی بەلاتینی" بکە - چاپي یەکەمین، بەغدا ۱۹۵۷ و چاپي دووہمین، بنکەي چاپەمەنیی ئازاد، سوید ۱۹۸۷). دواي ئەمە باس دیتە سەرباسی کەمی دەزگەي چاپکردن و بڵاوکردنەوہ لە کوردستاندا (ل ۱۳ - ۲۵)، چۆنکە ئەو دەمە لە خوارووی کوردستاندا ھەر چاپخانەي "ژین" لە سلیمان و چاپخانەي

"کوردستان" له ههولیر و چاپخانهی "تهرهقی" له کهرکووک ههبوون و، بنکهی چاپمه‌نیش (دارالنشر) هه‌ر نه‌بوو.

ئا لیره‌دا، ده‌ستیشم بۆ ئەوه راکیشاو هه‌ر رۆژه، له‌هه‌موو نیوچه‌ی بادینان دا، نه‌ چاپخانه‌یه‌ک هه‌بوو، نه‌ رۆژنامه‌یه‌کی کوردی. له‌به‌ر ئەوه پێشنیازی کرینی چاپخانه‌یه‌کم کردبوو، که وه‌ک "شیرکه‌تیکی موساهمه" له‌ جێیه‌کی وه‌کو که‌رکووکدا دابنری (ل ۲۴). پاشان باسیکی ئەو گه‌ر و گێچهل و کویره‌وه‌رییه‌م کردوو که به‌سه‌رنووسه‌ری کورد ده‌هات، کاتیک ناچار ده‌بوو، نووسینه‌که‌ی له‌ به‌غدا له‌ چاپدات. دوا‌ی ئەمه‌ش، چوومه‌ته‌ سه‌رباسی که‌می کتیبخانه و کتیبفرۆشی له‌ کوردستانی ئەو سه‌رده‌مه‌دا. شایانی باسه، که هه‌ر له‌ چله‌کانه‌وه کتیبفرۆشییه‌ک له‌ هه‌ولیر، به‌رامبه‌ر قه‌لاکه هه‌بوو به‌نیوی "سه‌ربه‌ستی" یه‌وه که خاوه‌نه‌که‌ی **کاک مارف سه‌ربه‌ستی** بوو. له‌ سلیمانیش هه‌ر له‌ کۆنه‌وه، قادرئاغای عه‌تار هه‌بوو، که رۆژنامه‌فرۆش بوو و، جاروباریکیش کتیبی کوردی ده‌فرۆشت، دوا‌ی کتیبفرۆشییه‌ک دانرا به‌نیوی "نازادی" یه‌وه و، له‌ کۆتایی چله‌کانیشدا **ره‌ئوف مارف** کتیبفرۆشی **"گه‌لاویژ"** ی به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌ی **"فه‌یسه‌لییه"** ی کۆن کرده‌وه و، له‌ نیوه‌راستی په‌نجاکاندا کتیبفرۆشی **"زیوه‌ر"** له‌ نیزیکی "گه‌لاویژ" ده‌و دانرا. به‌لام ئەوه‌ی راستی بێت، له‌و رۆژانه‌دا کۆگای **"سروچک"** که خاوه‌نه‌که‌ی **کاک جه‌لال توفیق** بوو، تاقه‌ بنکه‌یه‌ک بوو له‌ سلیمانی که به‌تایبه‌تی، خۆی بۆ کرین و فرۆشتنی په‌رتۆکی کوردی ته‌رخان کردبوو. جا هه‌رچه‌نده کاک جه‌لال کتیبفرۆش نه‌بوو، به‌لام کوردایه‌تی وایلێکربوو بکه‌ویته‌ فرۆشتنی په‌رتۆکی کوردی، بێئه‌وه‌ی هیچ سوودیکی تایبه‌تی خۆی تێدابیت. **"عه‌زیز پشتیوان"** یش له‌ خانه‌قین هه‌ر ئەم ده‌وره‌ی ده‌دی و، **"عومه‌ر بیکه‌س"** یش له‌ که‌رکووک که دوکانیکی قنگه‌جنۆکه‌ی هه‌بوو، به‌ هه‌زار حال جیکه‌ی خۆی تێداده‌بووه‌وه، ئەویش هه‌ر په‌رتۆکی کوردی ده‌فرۆشت. لیره‌دا ئەوه به‌پنمه‌وه یاد، که به‌هه‌شتی (ئوستاد) **به‌شیر موشیر**، کۆنترین کوردیک بوو که هه‌ر له‌ بیسته‌کانه‌وه دوکانه‌که‌ی، که به‌رامبه‌ر مزگه‌وتی **"حه‌یده‌رخانه"** بوو له‌ به‌غدا، کردبوو به‌ پێشانگه‌یه‌ک بۆ په‌رتۆکی کوردی و، شوینی به‌یه‌گه‌یشتنی ئەو کوردانه‌ی له‌ به‌غدا ده‌ژیان، یان رییان ده‌که‌وته‌ ئەوئ.

له‌به‌شی دووه‌می نامیلکه‌که‌دا، باسی ئەو کاروبارانهم کردوو که پیموابوو، ده‌بوو ئەو رۆژانه بکرانایه، وه‌ک دامه‌زراندنی پێوه‌ندییه‌ک له‌نیوان ئەدیب و نووسه‌ره‌کانی کوردی به‌نیوی "ده‌سته‌ی نووسه‌رانی کورد" ده‌ (ل ۲۷ - ۳۴)، که هه‌ولێ کۆکردنه‌وه‌ی ده‌ستنووسه‌ کوردیه‌ کۆنه‌کان و ئەو سه‌رچاوانه‌ بدات، که به‌ زمانی بیگانه له‌سه‌ر کورد و کوردستان نووسراونه‌ته‌وه، بۆ ئەوه‌ی پاش بژارکردن و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستانه‌ی

دەستنوسەكان، بلاويان بكاتەو و ئەو پەرتۆكانەى بەزمانى بىگانەن، بيانكاتە كوردى. پيشنيازيكى دىكەم، كە ئەو وەيش بۆ يەكەمجار بلاوكرائوتەو، دامەزراندنى "كۆپى زانىارى - زمانەوانى" بوو (ل ۳۱ - ۳۴)، كە لە چەند كەسيكى واپىكەتەبى كە هەموو لە وێژە و ميژووى نەتەووى كورددا پسپۆر بن و، بە هاوكارىي چەند شارەزايەكى دى، كە هەر يەكەيان، بيجگە لە زمانى كوردى، لە لقيكى زانستدا دەستيكي بالايان هەبى، هەولبەدەن زاراووى زانستى و هونەرى بۆ زمانى كوردى دروستبەكەن و پەرتۆكى سەر بە زانست و هونەر بکەن بە كوردى و، گۆفاريكى زانستانەش بەزمانى كوردى دەربەكەن. پيشنيازيكى ئەو وەشم كوردبوو كە "دەستەى نووسەرانى كورد" و "كۆپى زانىارى - زمانەوانى" هاوكارى و ئاليكاريى يەكدى بکەن (ل ۳۴). راستيەكەى خۆشم لە مەيدانى پىكەنيانى "كۆپى زانىارى" دا، بەداهينان و دروستكردنى زاراووى زانستانە و نووسينى پەرتۆكى فيزيك و جەبر، سەردەقى ئەم كارەم شكاند. جا هەر چەند، پاش ريكەوتنى مارتى ۱۹۷۰ لەنيوان سەركردهيتى شۆرشى كورد و رژيمي بەعس، "كۆپى زانىارى كورد" دروستبوو، بەلام ئەم كۆرە ئەكادىميەكى زانستانە نەبوو و، لە سنوورى بەرپرسياريتىي خۆشيدا، دەوريكى واى نەدى كە بەدلى من بى. بيگومان، ئەز هەر لەسەر تىكۆشيني خۆم بەردەوام بووم، تا لە هاوينى سالى ۱۹۸۵ دا و، پاش هەولوتەقەلاى سالانى سال، توانيم ئەو ئاواتە بەينمەدى و، شەرەفى دەستپيشكەريى دامەزراندنى **"ئەكادىميەى كوردى بۆ زانست و هونەر"** م، پى بېرى، پاش ئەووى چەند رۆشنير و زانستكاريكى دلسوژم دۆزيبەو كە ئامادەبوونى خويان بۆ هاوكارى پيشاندا، لەروژى ۲۶/۷/۱۹۸۵ دا و لە كۆبوونەوويەكى جەماوەريدا گەللەيهكى پرۆژەى "ئەكادىميەى كوردى بۆ زانست و هونەر"م لەبەردەم ئامادەبوواندا خويندەو و، دەمەتەقيەكى زۆرى لەسەر كرا و، ئىستە ئەم ئەكادىميەى بئەكەى وا لە ستۆكھۆلم (سوید). هيواشم وايە كە ببیتە دەزگەيهكى بەپيت و بەنرخ لەپيناوى هينانەدى ئەو ئامانجانەدا كە بۆخۆى ديارىكردوون.

يەكەى لە بابەتەكانى دىي ئەم ناميلكەيه، پيشنيازيكى دامەزراندنى پەرتۆكانەيهكى گشتىي گەورە بوو بۆ كورد (ل ۳۴) كە تەنانەت دەستنوسە چاپنەكراوەكانيشى تيدا كۆبكریتەو. راستيەكەى خۆم لە پەنجاكاندا ناميلكەيهكم بەنيوى "فەرھەنگى پەرتۆكانەى كوردى" يەو نووسيبوو و، نيوى ئەو پەرتۆكانەم تيدا تۆماركردبون، كە تا ئەوكاتە بەزمانى كوردى، يان بەزمانى بىگانە لەسەر كورد نووسرايوون (ل ۳۷). ئەم ناميلكەيهم دا بە **مامۆستا مستەفا نەريمان** كە ديارە ئەو وئەو ليكسيكۆنەى كە بۆ پەرتۆكى كوردى دروستىكردبوو بەنيوى **"ببيليوگرافياى پەرتۆكى كوردى ۱۷۸۷ - ۱۹۷۵"** ەو و، لە ۱۹۷۷ دا لە بەغدا چاپىكردو و، سوودى وەرگرتوو و.

ئەوجا نامىلكەي "خوئندەوارى بەزمانى كوردى" ھاتووتە سەرباسى نووسىنەوھى پەرتۆك بۇ خوئندى سەرەتايى (ل ۳۸) لەسەر تازەترىن ريگەي فيركردن، لەلايەن ئەندامانى ئەو "دەستەي نووسەران" ھوھ كە دەبوايە دابمەزرايە. لەوئيدا وام پيشنيازكردبوو كە ھىندىك لەو پەرتۆكانە، بەتايبەتى بۇ زارۆي كورد و، ھىندىكى ديش بۇ ئەوانەي كە لەبەر ھەژارى و دەستكورتى نەيانتوانيوھ بە مندالى فيرى خوئندن و نووسين بين (ل ۳۹) و، ھىندىكىش بۇ ئەو بيگانانەي كە دەيانەوئى زمانى كوردى فيربين (ھەر ئەوئى). ليرەشدا باسى ئەوھمكردووھ كە رينووسى لاتىنى نابئ بخريتە پشتگوئى، بەلام بەرە بەرە و لەسەرھۆ (ل ۳۹ - ۴۰)، رەخنەشم لە ھالى قوتابخانەكانى كوردستان گرتووھ (ل ۴۱ - ۴۲). دواي ئەوھ، ھاتوومەتە سەرباسى رۆژنامە و گوڤار و، باسى ئەوھمكردووھ كە لە ميژووي عىراقدا (ديارە تا سالى نووسىنەوھى نامىلكەكە لە ۱۹۵۷ دا). تەئى لەسالى ۱۹۴۸ دا بوو كە بۇ يەكەمجار گوڤارىكى سياسى بە عەرەبى و كوردى، بەئيوئى "نزار" ھوھ بۇ ماوھىيەكى كورت لە بەغدا دەرچوو (ل ۴۳). ئا ليرەدا گوتوومە كە كورد دەبئ لەسەر ئەوھ سۆربئ كە رۆژنامەيەكى سياسىي رۆژانەي ھەبئ كە بە عەرەبى و بە كوردى دەرچئ، بەشە عەرەبىيەكەي بۇ داخوازىيەكانى كورد و ناتەواوييەكانى كوردستان بەكار بەئيرئ (ل ۴۴). شايانى باسە كە كورد تا ئەوورۆش (ئابى ۱۹۸۷) رۆژنامەيەكى سياسىي رۆژانەي نىيە.

پاش ئەمانە، چەند پيشنيازيكى دى خراونەتە بەرچا، لەمانە، لە چاپدانى ديوانى شاعىرەكانمان و پيشخستنى ھونەرى چيروكنووسين و نەخستنە پشتگوئى چيروكى شانۆگەرى، بەتايبەتى بۇ ئەو چيروكانەي لە دەردودووي ژيانى كۆمەلايەتيمان دەدوون، لەپال دامەزراندنى "شانۆيەكى ئەھلى دا (ل ۴۷ - ۵۱). لەدواي ئەمەش، ھاتوومەتە سەر ھونەرى وەرگيژان و، گرنگى ئەم كارە بۇ خزمەتكردنى زمانى كوردى (ل ۵۱). ليرەشدا سەرنجى خوئنەرەوھم بۇ دوو جۆرە وەرگيژان راکيشاوە: **يەكەم**: وەرگيژانى شاكارى بيگانە بۇ زمانى كوردى (ل ۵۱ - ۵۴)، **دووھم**: وەرگيژانى شاكارى كوردى بۇ زمانى بيگانە (ل ۵۴ - ۵۸)، ھەرۆھە دەرکردنى زنجيرەيەك پەرتۆك بەئيوئى "زنجيرەي كورد بە عەرەبناسين" ھوھ (ل ۵۵). خۆشم وەك يەكەمين ھەنگا و لە مەيدانى ھونەرى وەرگيژاندا، نامىلكەيەكم لەسالى ۱۹۵۸ دا بەئيوئى "وەرگيژان ھونەرە" ھوھ بلاوكردەوھ، كە لە سلیمانى و لە چاپخانەي "ژين" چاپكرا، بيگجە لەوھش، لەزستانی ۱۹۵۷ دا لە بەسەرە چيروكى **"پالتۆ"** ي نووسەرى رووس **"گۆگۆل"** م كرد بە كوردى و لە ۱۹۵۸ دا لە بەغدا لە چاپم دا. ئەمە بيگجە لەوھى كە لەوھ پيش (لەسالى ۱۹۵۵ دا) لە بەغدا چيروكى **"گەردا"** ھەكەي **"ويليام شيكسپير"** م كردبوو بە كوردى و، ھەر لەو سالەدا لە چاپم دابوو. پاش ئەمانە ھاتوومەتە سەرباسى فەرھەنگ نووسىنەوھ و، فەرھەنگم بە **"بەرپەرى پشنى زمان"** داناوھ

(ل ۵۸). لیرەدا پەنجەم بۆ ئەو فەرھەنگانە راکیشاوە کە تا ئەوکاتە لە کایەدا ھەبوون و ، قەدری ئەوانەم گرتوووە کە نووسیویان. داواشم لە فەرھەنگنووسەکانی ئەو سەردەمە کردوووە کە کۆریک بگرن بۆ یەكخستنی ھەول و تەقەلای خۆیان ، تا رۆژیک دێ "کۆریکی زمانەوانی بۆ کورد" بیکدی (ل ۶۳ - ۶۴). ئەوەشم باسکردوووە کە دەبێ فەرھەنگی گشتگر بۆ ھەموو شیوەکانی زمانی کوردی دروست بکری. بەداخەووە ئەم فەرھەنگە تا ئەورۆش (۱۹۸۷) ھەر نییە. ھەرۆھا پێشنیازی ئەوەمکردوووە کە چەند فەرھەنگی دیکە دروست بکری بۆ زمانی کوردی و زمانە بیگانەکان (ل ۶۵).

پاش ئەمانەش باسی ئەوەم کردوووە کە دەبێ **"دەستووریکی یەگرتوو بۆ زمانی کوردی"** بنووسریتەووە کە ھەموو شیوەکانی زمانە کە بگریتەخۆی و ، ئەوەشم سپاردوووە بە دەستەبەسەر نووسەر و زانا و ئەدیب کە خەلکی ھەموو لایەکی کوردستانی تێدابی (ل ۶۷ - ۶۹). شایانی باسە ، کە ریزمانیکی یەگرتووی کوردی تا ئەورۆش نییە. خۆم بەرکولیکی ئەم کارەم لە سەرەتای ھەفتاکاندا بە نامیلکە **"زمانی یەگرتووی کوردی"** ئامادەکرد کە لە ساڵی ۱۹۷۶ دا لە بامبیرگ لە چاپدرا. لە کۆتایی نامیلکەدا ، ھاتوووەتە سەر باسی **"زاراوەی زانستانە"** (ل ۷۰ - ۷۲) و ، **بەرپیچی ئەوانەم داووتەووە کە دەیانگوت زمانی کوردی زانستی پێ نانووسریتەووە. راستییە کە زۆرمپیخۆشە کە بە کردەووە توانیم قوروقەپ بەو ھوردەبورژوا ، کۆلکەخویندەوارە ، ھیچ لەباردا نەبوو ، ھەلپەرستانە بکەم کە گالتەیان بە زمانە کە خۆیان دەھات. دوایی کە زمانە کە بە ھیمەتی ئێمە مانان کە مێک کەوتە برەو ، ئەوجا کەوتنە بازارگانیکردن پێتەووە و ئیستەش بوونەتە "کولتورچی".**

بەلێ ، بەشانازییەووە دەلێم ، یە کەم کەس بووم کە زاراوەی ماتماتیک و فیزیک و کیمیا و زانستی ژینداران (بایۆلۆژی) و ... ھتەم بۆ زمانی کوردی دارشت و یە کەمین پەرتۆکی جەبر و فیزیک لە نیووەراستی پەنجاکاندا پینووسییەووە و بلاو کردەووە. ھەرۆھا لەبیرمە ، پاش کۆدەتاکە **قاسم (۱۹۵۸) بە ماوەیەکی کورت ، ئێمە چەند مامۆستایەکی کورد ، بیرخەرەووەیە کمان دابوو بە قاسم و ، وەزیری زانیاری ئەو دەمە عێراق کە جابر عومەر بوو و ، لەویدا داوای مافە کولتورییەکانی کوردمان کردبوو ، جا لەم کارەماندا ھەر ئاگری رک و کینە شۆقینییستە عەرەبەکانمان لە خۆمان ھەلنەگیرساندبوو ، بەلکو گەلیک لەو فەریکە مارکسییە کورد و عەرەبانە ، پاش کۆدەتای قاسم ، دەوروخولی پارتی کۆمۆنیستی عێراقیان دابوو ، بووبووونە دوژمنی خوینەخویمان. رۆژیکیان لەگەڵ ھەردوو مامۆستای کۆچکردوو سادق بەھادین و ھەمە تۆفیق وردی چووبووینە وەزارەتی پەرۆردە و زانیاری بۆ باسی مەسەلەیی خویندن بە کوردی لە قوتابخانە نیووندییەکانی کوردستاندا. کاربەدەستیکی فەریکە مارکسی عەرەب کە لەزەمانی مەلیکدا چلکاوخۆریکی**



ئەو رژیمة بوو و، ھەر پاش كودەتاكە خۆى سۆر كرىدبوو، پاش ئەوھى لەدەمەتەقىدا بەزاندىمان، روويكرده ئیمة و گوتى: "باشە ئیوھ ئەمە دەلین، كوا پەرتۆكى زانستانە بە كوردى!". منیش ھەر دەستبەجى دەستم بە ھەگبەكەمدا كرد و بەستەيەك پەرتۆكى زانستىي چاپكراو و دەستنووسم خستە بەردەستى. ئىدى قسەى پى نەما.

شتىكى دىكە كە دەمەوى لىرەدا بەداخوھە بىھىنمەوھ بىر، ئەو لافاوە گەورەيە بوو كە لەرۆژى ۱۸ى ئۆكتۆبەرى ۱۹۵۷ دا لە سلیمانى ھەستا و، بوو بە ھۆى كوشتنى گەلىك كەس. جا لەبەر ئەوھى نامىلكەى خويندەوارى بەزمانى كوردى لەوكاتەدا لەژىر چاپدا بوو، ئەوا بە قازانج و مایەوھە پىشكىش بە لىقەوماوانى لافاوە كرا. ھەرچىيەك لە پەرتۆكەكە دەفرۆشرا دەدرايە دەست مامۆستا شىخ محەمەدى خال – سەرۆكى لىژنەى پىتاك كۆكردنەوھ بۆ لىقەوماوانى لافاوە.

جا ئىستە تۆ، خويندەروھى بەويژدان، ئەوا ئەم نامىلكەيە خرايە بەردەستت، ئەم نامىلكەيەى كە سى سال لەمەوبەر لە كوردستانى ئەو رۆژەدا، لەلایەن كوردىكى بىست و دوو سالەوھە نووسراوھە، كە ئەو دەمە، نەك لە ھىچ زانستگەيەكى ئەوروپا نەخويندبوو و بەس، بەلكو لە كوردستان و عىراق و ئىران و چەند ولاتىكى عەرەب پتر، ھىچ لایەكى جىھانىشى نەدىبوو. تۆ خۆت سەرپىشك بە لەبىرداندا و، بزانه ئەم ھەنگاوە، ھەنگاوىكى دەستپىشكەرانە بوو بۆ ئەو سەردەمە، يان نا، ئەوجا بەرپرسىارىي تۆ و ھەموو كەسىكى وەك تۆ چىيە لە پىشنگىرىي ئەم ھەنگاوانەدا!

(\*) – سى سال، لەسالى ۱۹۸۷ دا. ئىستە كە سالى ۲۰۰۷ ە، ديارە دەبىتتە پەنجا (۵۰) سال.

ھەر لىرەدا سەرنجى خويندەروھە بۆ ئەوھە رادەكىشم كە ژمارەى لاپەرەكانى پەرتۆكەكە كە ئەم پىشەكىيەدا ھاتووە، بە پىنى ژمارەكانى چاپى يەكەم و چاپى دووھى پەرتۆكەكەيە، كە چاپى دووھى فۆتۆكۆپىيەكى چاپى يەكەمە.

جەمال نەبەز

بەرلىن: ۲۹ى ئابى ۱۹۸۷

## چەند وتە يەك

هاوولاتی خۆشەويست....

هەروا لەبیرمە جاريکیان گۆفاريکم پەره پەره دەکرد، کوتوپر لە سووچیکەووە چاوم بەم هەوالە کەوت:

"ئایە دەزانیت رۆژی ۱۰۰۰۰۰ (سەت هەزار) چاپکراو بەزمانی ئینگلیزی دیتە بازارپەوه؟".  
بەلئ... سەت هەزار چاپکراو! سەت هەزار چاپکراوی هەمە چەشنە بە گوتار و نووسراوە و رۆژنامە و نامیلکەووە، دەخرینە بەردەم خۆیندەوارانی زمانی ئینگلیزی لە تاقە رۆژیکدا، واتە، سی ملیۆن لە مانگیکدا و سی و شەش ملیۆن لە سالیکدا.  
بەراستی من کە چاوم بەم ژمارە گەورەیه کەوت، گەلئ و اقم و پرم. ناھەقیشم نییە...  
چونکە ئەو تەھی ئیمە هەین هیچ کاتیک بە خۆمانەووە نەدیووە مانگی کتیبیکمان بەزمانی کوردی بۆ دەرچوو، بگرە جاری وابوو لە سالیکدا، یان لەنیوان دوو سالاندا، تەنیا پەرتۆکیک دەرچوو، ئەویش بە هەزاران ئەرک و دەردیسەری، کەچی ژمارەیهکی کەمی لئ بلاوبوو تەووە و، ئەوی دیکە ی لە کونوقوژبني دوکانی کتیبفرۆشەکاندا بوو تە خۆراکی مشک و مۆریان.

بیگومان ئەمە بەلگەیهکی بەهێزە بۆ پاشکەوتنی نەتەووەکەمان و، بەجیمانی لە کاروانی گەلانی زیندوو، چونکە بلاونەبوونەووەی چاپکراو لەنیو گەلیکدا، مانای نەبوونی زانستی و بوونی نەخۆیندەوارییه و، بە پێچەوانەیهی ئەووە، زۆریی چاپکراو و بلاوبوو نەووەی لە سنووریکی فراواندا، تیگەیشتن و پیگەیشتنی ئەو گەلەمان دەخاتە بەرچاوم.

ئیمپرو هەموو تیگەیشتووییهکی دلسۆژی کورد دەزانئ، نرخي خۆیندەواری چیه و، بۆی دەرکەوتوووە کە خۆیندەواری، سەرەرای ئەووەی پیوانەیهکە بۆ پیشکەوتنی گەلان، هاوکات بۆ گەلی پاشکەوتوووی وەک ئیمە، کلیلی دەرگەي خرداخراوی رزگارییه. گەلی کوردیش بۆ ئەووەی کۆتوزنجیری کۆیلەتی لەپیی خۆی دامالئ و، بەنیو شەووەزەنگی دیلی و کۆیرەوهریدا، ریی رزگاری بدۆزیتەووە بەرەو دنیای رۆناکی و بەختیاری، پیویستە چەکی زانین و هونەر بەرامبەر دوژمنانی زانیاری و پیشکەوتن راست کاتەووە و، مەشخەلی خۆیندەواری بەزمانی شیرینی کوردی بەرزکاتەووە، تا تیشکە بەتینەکەي کۆیرایی یەکجاری، بەچاوی پرپووشاوی شەمشەمەکۆیرە و کوندەبەبووی شوومی تاریکیدا بهیئیت.

بەلام نابئ ئەو شەمان لەبیربچئ کە هەر خۆیندەوارییهک بەزمانی نەتەوايهتی نەبئ، وەک سفری لای چەپ بینرخە، چونکە خۆیندن بەزمانی بیگانە، گیانی نیشتمانپەروەری و هەستی بەرزی نەتەوايهتیمان تیدا دەمرینئ و لەجیگەي ئەووە، دەماری بیگانەپەرستی و

ناکۆکی و راراییمان تیدا پهیدا دهکات. بۆیه دهبی تا له وزهماندایی، خویندهواری بهزمانی خۆمان بلاوبکهینهوه و بیخهینه برهه. جا ههرچهنده جیی شانازییه که له م رۆژانهدا سههرتای جوولانهوهیهکی پیروژ دهستیپیکردووه، بهلام زۆر به پیویستزمانی ئەو بهرهه‌لستانه که بوونهته بهردی ریگر لهبهردهم بلاوبوونهوه و پیشکهوتنی زمانی کوردیدا بخه‌مه‌روو، تا بتوانین یهک یهک له‌پریان لادهین. بیجگه له‌وه‌ش، هه‌ندیک له‌و کرده‌وانه‌ی که ده‌بنه هۆی رازاندنه‌وه و گه‌شه‌پیدانی په‌رتۆکخانه چۆله‌هۆله‌که‌مان ده‌ستنیشانیان که‌م، تا ده‌ستوبردیان لی‌بکه‌ین و، به‌زوویه‌کی زوو ئەم ئاواته به‌رزهمان به‌ینینه‌دی.

ئیتیر هیوام زۆره که گهنجی خویندهواری به‌هۆش، کوورهی مه‌ردایه‌تی بیته جۆش و، له‌بیری خۆی نه‌باته‌وه که له سه‌ده‌ی کاره‌با و ئەتۆمدا ده‌ژی، له‌و سه‌ده‌یه‌دا که هه‌رچی ده‌مه‌کاته‌وه داوای رزگاری ده‌کات. ته‌نانه‌ت ئەو نه‌ته‌وانه‌ی که وا ژماره‌یان له سه‌ت هه‌زاریک تیپه‌ر نابج، هه‌موو خاوه‌نی خۆیان. به‌سه، چه‌رکه‌س و مه‌غۆل و به‌ربه‌ر و هیتندییه‌کانی خوارووی ئەفریقاش به‌زمانی زگماکی خۆیان ده‌خوینن و ده‌نووسن، له‌کاتیکدا نه‌ته‌وه‌یه‌کی ۱۵ ملیۆنی کورد، نه‌ک هه‌ر ته‌نها میراتی ده‌هه‌زار سه‌له‌ی باوباپیرانی لی زه‌وتکراوه و، مائی خراوته سه‌ر به‌شی مالا‌ن و به‌س! به‌لکو له‌و هه‌قه که‌مه‌ش که به کوردی خویندنه بی‌به‌شکراوه! به‌راده‌یه‌ک له هه‌ندج جیگه‌دا، کوردینووسین به‌تاوانیکی وا ده‌دریته‌هه‌م، که سه‌ری ئەو که‌سه‌ی تیدا به‌پرین ده‌چج.

برای کوردم!

چه‌ند هه‌زار سه‌لیکه‌ ری‌ی یه‌کتیمان هه‌له‌ کردووه، دیلی و نوکهری و بوختانیپکردن و، دانه پال جنۆکه و، کردن به ترکی شاخاوی و به که‌ردانه قه‌له‌م نه‌بی، هیچی دیکه‌مان ده‌ستنه‌که‌وت. ده‌میکه له‌سای سه‌ری دووبه‌ره‌کی و ناکۆکییه‌وه که‌وتووینه‌ته سه‌روپۆته‌لاکی یه‌کتری و دوژمنانمان له‌بیر چووه‌ته‌وه. باجاریکیش لایه‌ک له‌خۆمان بکه‌ینه‌وه و، ده‌ست به‌دینه ده‌ستی یه‌ک. باوه‌پیشمان ببی که هه‌تا یه‌کتی و برایه‌تی و تیکوۆشین وه‌ستابج، هیز نییه له‌به‌رده‌مماندا خۆی بگری.

ئیتیر له‌پیناوی خزمه‌تکردنی کورد و زمانی کوردیدا، به‌دلکی نه‌ترس و گیانیکی له‌خۆبوردووه‌وه به‌ره‌و پیش....

جه‌مال نه‌به‌ز:

که‌رکووک، رۆژی پینج شه‌مه‌هه

۸ ی مانگی ره‌زبه‌ر ۲۵۶۹ ی کوردی

به‌رامبه‌ر به ۲۹ ی مانگی ئابی سالی ۱۹۵۷ ی زاینی.

## بهشی یه کهم

### هۆی بلاونه بوونه وهی زمانی کوردی

سه رهتا و لهه به شهدا لهو کهند و کۆسپانه ددهوین که خراونه ته سه رپیی بلاو بوونه وه و پیشکه وتنی زمانی کوردی. پاش ئه وهی ئه مانه مان ئاشکرا کرد، ئه و حه له چارکردنیشیان ده خهینه بهرچاو.

### ۱- بهر به ره کانیکردنی زمانی کوردی: -

له سه تهی بیسته مدها، له سه تهی هیزی کارهبا و ئه تۆمدا (\*) له سه تهی هه ولداندا بۆ رزگاری و دۆستایه تی و له یه ککه یشتن و برایه تی گه لان، تازه له هه ندی شویندا نه ته وهی کورد ناویژی زمانی خۆی به کار بهیخی بۆ خویندن. چۆنکه له و شوینانه، کوردایه تی به تاوان دهریته قه له م. تاوانیکی ئه وتۆ که سزای له خنکاندن که متر نییه. به راستی کۆمه لی نه ته وه یه ک (نه) گرتوه کان ده بی تک تک ئاره قی شه رم و شووره یی بریژن له ئاستی نه ته وهی کورددا... کاتی هه موو له پیناوی ئازادی و چۆن یه کیا به دم سه ری شهش شهش ده برن، که چی زه ق زه ق به بهرچاویانه وه (۷) ملیۆن کوردی به سه ته زمانی بیتاوان له ترکیادا نه ک هه ر ته نها له هه موو جۆره هه قیقی مرۆفایه تی بیبه شکران و بهس، به لکو ئیستهش به دزییه وه نه بی ناویرن به زمانی دایکوباوکیان گفتوگۆ بکه ن! چۆنکه بهر په سمی ترکی شاخاوییان پیده لێن. له ئیرانیشدا به بیانوی ئه وه وه که کورد به تیره یه ک له فارس دهریته قه له م (ئاوا!)، خویندن و نووسینیان به کوردی لی قه ده خه کردوون و، هه ر که سی کتیی، یان نامه یه کی کوردی لیبگیری، ئیتر ئه وه وه ک پیاوی کوشته بی، یان مالی میری تالان کردی، ده بی له زینداندا تا چند سالیک بۆ خۆی برژی و کهس لپی نه پرسیتته وه. ته نها له عیراقدا خوینده واری به زمانی کوردی له سنووریکی زۆر ته نگ و که مدها ماوهی دراوه، که چی هیشتا ئه وهش به ته واری له لایه ن کورده کانه وه که لکی لینه بینراوه.

ئهم بهر به ره کانیه سه خته ی که له گه ل زمانی کوردی ده کری، ته نها بۆ ئه وه یه نه ته وهی کورد بتوینریتته وه و ببریته دنیای نه مان، تا ئه و حه له ته ختی رازاوهی کوردستان بۆ داگیرکه ره جانه وه ره بیئا برووه کان ته خت بی و، بیترس و له رز پالی لیبده نه وه. به لام ئه وانیه دلی خۆیان به مه خۆشکردوه، دلنیابن که خه یالیان خاوه و فریان به سه ر میژووی گه لانه وه نییه. رابوردووی گه لان بۆ مان دهرده خا که هیچ نه ته وه یه کی رووی زه وی به زۆره ملی و به نابهدلی نه توینراوه ته وه و له نیو نه براوه، به لکو هه تا هه ولدرا بی بۆ له نیو بردن و نه هیشتنی، به پیچه وانیه ئه وه وه، گیانی نیشتمانپهروه ری و ههستی نه ته وایه تی زیاتر کلپه ی سه ندووه و، بلیسه ی بهرز

بوووتهوه. بهلام ديسان نابج لهمه واتيبگهين كه ئەم بهربهركانييه هيچ زيانيكي لهزمانهكهمان نهداوه، بهلكه بهپيچهوانهه ئهوهوه، تا رادهيهكي زور بووته هوي داخستني و كهمبرهوي، بهبونهي داخستني ئهوه دوو بازاره گهورهيهوه (\*2) كه كوتالي كوردايهتي تيدا بلاودهبيتهوه. لهبهر ئهوه، ئهوه چاپكراوهي له عيراقدا دهردهچي، ههر له عيراقيشدا بلاودهبيتهوه، چونكه ماوهي بلاوبوونهوهي نادره له كوردستاني ئيران و تركيادا وهك گوتمان.

بهكورتى، بارى سياسي ئيستهي كورد و ژياني لهژير سيبهري چهند رژيميكي جياوازدا، بووته هوي ئهوهي له ههر شوينيكا، بهچهشنكي تايبهتي ههلسوكهوتي لهگهلا بكرى و، لهگهلي شوينا زور بهتوندى قولاجوي خوي و زمانهكهي بكرى، جادياره ئهوهش دهبيته هوي كهمبرهوي و ترساندن لهبلاوكردهوهي خويندهواري بهزمانهكهي.

### **ب - تهنگوچه له مهى جياوازي شيوهكان: -**

بووني چهند شيوهيهكي نهختي دوور لهيهك، لهههر زمانيكدا، دهبيته كويسيكي گهوره لهريي بلاوبوونهوهي خويندهواريدا بهو زمانه. لهكوردواريدا چوار شيوهه بنچينهيه ههيه: "گوراني" "كرمانجي" "لوري" "زازاي". كرمانيش دووچهشنه: كرماني باكوور و كرماني خاورو (\*3).

ئهم شيوانهش جياوازيان لهگهلا يهكدي بهجوريكه، ههندي جار دوو كورد زور بهزهحمهت لهيهكتر تيدهگهن، لهبهر ئهوه ئهوه چاپكراوانهه لهنيوچهيهكي كوردستاندا دهردهچي، لهنيوچهكاني ديكدا زور كهه كهلكي ليدهبينريته و، له ئههجامدا، خويندهواري بهزمانى كوردى، زور باوي نابج. بوونموونه، ئهوه پهرتوكانهه لهعيراق دهردهچن، كوردهكاني بندهستي سووريا كهلكي ليوهرناگرن و، ئهوه پهرتوكانهه لهوي دهردهچن كوردى بندهستي عيراق باش تييناگهن، چونكه بهدوو شيوهه جياواز دهنوسرين. بو ئهمه پيوسته تهنگوچه له مهى جياوازي شيوهكان بخهينه بهرچاومان و لهبنههتهوه چارهسهريكي بو بدوزينهوه. بهلام جار با بزاني هوي بووني ئەم شيوانه چيهه؟

بووني چهند شيوهيهك لهههموو زمانيكدا شتيكي ئاساييه، ئهگهرجي جياوازي ئەم شيوانه بهم جوهره نهبي كه له زمانهكهه ئيمهه ههيه، بهلام دهبي بزاني ئەم شيوه جياوازانه له ئهجامي چهند هويكهوه پهيدادهبي، (\*4) لهه هويانه:

**يهكهه:** بارى سياسي - وهك ئهوهي ولاتيك لهنيو چهند دهولهتيكا دابهشكراي و، هاتوچووكردن لهنيوان ئهوه بهشانههه برابي.

**دووهم:** بهرهلستی جوگرافی - وهك بوونی چپای سهخت و رووباری گهوره ودهشتی پان و فراوانی چۆل، كه ریی تیکه لیبون له دانیشتووانی ئەو ولاته بگری. **سییه م:** ژيانی كۆمه لایه تی ، وهك ئەوهی هەر بهشیک لهو گهله تیکه ل به گهلیکی دیکه ی لهخۆی پیشكه وتووتر بووبی.

بیجگه له مانهش، ههندی هۆی دیکه هه، وهك ئاووههوا ی ئەو ولاته و چۆنیتهی پیکهاتنی دهروونی (تکوین النفسی) ئەو گهله، بهلام کارکردی ئەمانه بۆ سه ر زمان لهوانه ی پیشوو كه متره. ئیسته ئەگه ر نهختیک هوردببینه وه، دهبینن ئەم هۆیانه هه موو له کورد روویانداوه، بۆنموونه، لهتلهتکردنی کوردستان و، دابهشکردنی بهسه ر چوار پینچ دهولهتدا، کاریکی وایکردوو، لههه ر شوینیکیدا نهتهوهی کورد ملکه چ بی بۆ رژی می ئەو دهولهتهی كه لهسای سیبه ریدا دهژی و، لههه موو سه ریکه وه و، له بهر ئەوهی ئەم دهولهتانه، هه ریه که یان دهیه وی زمانی خۆی به زۆر سه په یینی بهسه ر کوردهکانی ژیردهستیدا و، بهجۆریک بیانیه ییته سه ربار كه كه لکی خۆی تیدابی، دیاره له م ماوه یه دا کورد ده که ویته ژیر رکیفی زمانی ره سمی ئەو دهولهته وه. بۆنموونه، له ترکیادا كه کوردهکان، ته نانه ت ناویرن بلین کوردين و، ناویان ناون (ترکی شاخاوی)، زمانه که یان ته زووی زمانی ترکی پیگه یشتوو. هه روه ا له ئیراندا زمانی فارسی کاریکردوو ته سه ری و، له عیراق و سووریا شدا زمانی عه ره بی، تا هه ندازه یه ک ورۆژی بۆه یناوه. له بهر ئەوه زمانی کوردی لههه ر ولاتیك له م ولاتانه دا، شیوه یه کی تایبه تی گرتوو، دیسان ئەو به ره هلسته جوگرافیا یانه ی له کوردستاندا هه ن، وهك چیا و رووبار و دۆل و شیو، هه موو بوونه ته هۆی ماوه نه دان به تیکه لیبوونی دانیشتووانی کوردستان و، له ئەنجامدا په یداکردنی چه ند شیوه یه کی جیاواز. بیجگه له مانهش، ژيانی کورد له گه ل چه ند گه لیک ی لهخۆی پیشكه وتووتردا، وهك عه ره ب و ترک و فارس وایکردوو لههه ر شوینیکیدا زمانه که ی ته زووی زمان و ئەده بیاتی ئەو گه له ی دیکه ی پیبگات. که واته، به کورتي: ژيانی کورد لهسای سیبه ری چه ند رژی میکی جیاوازا و، دوورخسته وه و ماوه نه دانی به تیکه لیبون له نیوخۆیدا و بیبهشکردنی لهخویندن و زیندووکردنه وهی زمان و سامانی نه ته وایه تی خۆی، بووه ته هۆی په یداکردنی چه ند شیوه یه کی جیاواز و، هه تا به م باره بمینیته وه، ئەم جیاوازیه ش پترده بی و، شیوه کان دوورتر ده که نه وه له یه کدی.

ئیه ته كه تیگه یشتین هۆی په یدا بوونی ئەم شیوانه له زمانه که ماندا چیه، دیاره ده بی بزانی که بوونی داووده زگه یه کی یه کگرتووی ریکوپیکی خۆی ده بیته هۆی نیژی کبوونه وه و یه کخستنی ئەم شیوانه، بهلام ئیمرۆ كه ئەو داووده زگه یه نییه، پیویسته له سه رمان، هه تا ئەو حه له، له ریگه ی به هیزکردنی هه سته یه کیتی و گیانی

برایه‌تی و هاوچاره‌نووسییه‌وه، ده‌می خه‌لک به خویندنه‌وه‌ی کوردی چیشکه بکه‌ین و ئەه‌لی شیوه‌کان به‌یه‌کدی بناسینین. بیگوومان ئەوه‌ش به بلاوکردنه‌وه‌ی رۆژنامه و گوڤار و په‌رتۆکه‌وه‌ ده‌بی به‌هه‌موو شیوه‌کان، نه‌ک ته‌نها به‌شیوه‌ی سلیمانی. لیره‌دا ده‌بی بزانی‌ن که پی‌ره‌ویکردنی ئەلفوبی‌ی لاتینی له‌لایه‌ن هه‌موو نه‌ته‌وه‌ی کورده‌وه، به هه‌نگاوێکی گه‌وره ده‌ژمێردرێ له‌م مه‌یدانه‌دا. چونکه ئیسته‌ پینج شه‌ش جو‌ر نووسینی جیاواز هه‌یه: له ئیراندا کورد به خه‌تی شکسته‌ی فارسی ده‌نووسی و، له عێراقدا به‌تیپی عه‌ره‌بی ده‌سکاریکراو و، له‌سووریا به لاتینی و، له ئەریفان به‌تیپی رووسی و، له ترکیا نووسینی هه‌ر نییه. له‌به‌ر ئەوه، کوردی و لاتیک، خێر له زاده‌ی بیری کوردی و لاتیکی دیکه نابینێ. با دوور نه‌چین.... که فه‌ره‌نگی (مه‌ردۆخ) له‌ئێران چاپکرا و هاته عێراقه‌وه، چه‌ند که‌سیکی که‌م نه‌بی که ئاشنای زمانی فارسی بوون، که‌سی دیکه که‌لکی لینه‌دی و، له‌ئه‌نجامدا، ژماره‌یه‌کی زۆرکه‌می لی‌بلا‌وبوه‌وه، چونکه به‌خه‌تی شکسته‌ی فارسی نووسرابوو. هه‌روه‌ها کورده‌کانی سووریا ناتوانن چاپکراوه‌کانی عێراق بخویننه‌وه، چونکه به‌تیپی عه‌ره‌بی رانه‌هاتوون بۆ کوردی خویندنه‌وه. کوردی عێراق و ئێرانیش، کتێبه کوردیه‌کانی سووریا ده‌ستنادا بۆیان، چونکه تیپی لاتینی نازانن. کورده‌کانی ترکیا که‌لک له چاپکراوه‌کانی عێراق وه‌رناگرن، چونکه تیپی عه‌ره‌بی له‌وی رێبه‌ندکراوه. ده‌مینه‌تته‌وه کورده‌کانی ئەریفان که به تیپی رووسی کوردیه‌که‌یان ده‌نووسن، بیگوومان نه‌ئەوان که‌لک له‌نووسینی براکوردیه‌کانی دیکه‌یان وه‌رده‌گرن و، نه براکوردیه‌کانیان که‌لک له نووسینه‌کانی ئەوان وه‌رده‌گرن، چونکه هیچیان شاره‌زای تیپی یه‌کتی نین.

جا بۆ ئەوه‌ی هه‌موو کوردیک بتوانی نووسینی کورده‌کانی دیکه بخوینیتته‌وه به هاسانی، پێویسته هه‌موو پی‌ره‌وی یه‌کجو‌ره نووسین بکه‌ین. بۆ ئەمه‌ش ده‌بی تیپی لاتینی به‌ئیریه‌کایه‌وه، وه‌ک کورده‌کانی بنده‌ستی سووریا، چونکه، بیجگه له‌وه‌ی که لاتینی باشت‌ترین و راست‌ترین ریگه‌یه بۆ نووسینی زمانه‌که‌مان، له‌سه‌ریکی که‌شه‌وه، که‌لکی زۆرتر ده‌گه‌یه‌نی به براکوردیه‌کانی ترکیا که بی‌به‌شن له خویندن و نووسین به زمانی خۆیان – به‌هۆی نیزیکی لاتینی کوردیه‌وه له لاتینی ترکی. جادیاره ئەو چاپکراوه‌ی که به‌م تیپانه بنووسرێ، کورده‌کانی ترکیاش زۆر به هاسانی سه‌ری لیده‌رده‌کن. دیسان بلاوکردنه‌وه‌ی تیپی لاتینی له باشووری کوردستاندا، وه‌نه‌بی شتیکی زه‌حمه‌ت بی، ئەگه‌ر بی‌تو د‌لسۆژانه هه‌ول بدری له‌گه‌لی. چونکه خوینده‌واری به‌زمانی کوردی له عێراقدا تا راده‌یه‌ک ئازاده. ده‌مینه‌تته‌وه سه‌ر کورده‌کانی ئێران، لام وایه ئەوانیش، که‌می ماوه‌یان بدری، به‌زوویه‌کی زوو ئاشنای ئەم نووسینه‌ ده‌بن. سه‌باره‌ت به‌وه‌ی لاتینی گه‌لیک سووکت‌تر و ره‌وانتر و خۆشتره له خه‌تی شکسته‌ی

فارسی ئیستەیان. لەئەنجامدا ئەم کارە پیرۆزە، نێزیک خستەوێ شێوەکانمان زۆر بۆ ھاسان دەکات.

جا بۆئەوێ خۆیندەواری بەزمانی کوردی بۆلابیئەو، پێویستە ھەولبەدین بۆ نێزیکخستەوێ شێوەکان بە پێرەویکردنی تیپی لاتینی و بەکارھێنانی ھەموو شێوەکان بۆنووسین.

**چ - نەبوونی ھۆی چاپکردن و بۆلابکردنەو:** - نەبوونی دەسگەییەکی ریکوپیئیک بۆ چاپکردن و بۆلابکردنەو، بەلای منەو، کۆسپییکی گەورەییە لەرپیی پیشکەوتن و پەرەسەندنی خۆیندەواری بەزمانی کوردی، چونکە وەنەبێ نەتەوێ کورد خۆیندەوار و تیگەیشتووی وای نەبێ کە بتوانی خزمەتی زمانەکەیی خۆی بکا و، بیباتە ریزی زمانە زیندووێکانی جیھانەو، بەلکو بەپێچەوانەیی ئەو، گەلێک زانا و ئەدیبی ھەلکەوتووی وای ھەییە، کە یادگاری زۆر بەرز و بەنرخیان بۆ ھیناوتە بەرھەم. بەلام سەبارەت بەوێ لە کوردستاندا داوودەزگەییەکی بۆلابکردنەوێ وانییە ئەرکی لەچاپدان و بۆلابکردنەوێ ئەو نووسراوانە بخاتە ئەستۆیی خۆی، دیارە خواوەنەکانیان ناچار دەبن لەسەر ئەرکی خۆیان لەچاپی بدن و، ھەر خۆشیان دەستەبەر ببن بۆ بۆلابکردنەوێ. جا ئەو کەسە، ئەگەر ھەژار و دەستکورت بوو، ئەوا ھەر بۆی چاپ ناکرێ. خو ئەگەر ھاتو نەختیک دەستپۆشیتوو بوو، بەلام کوردییکی بەجەرگ و لیبوردوو نەبوو، ئەوا لەتاو نەبوونی چاپخانە لەولاتەکەیی خۆی، ناچار دەبێ وازی لیبینی. ھەر بەم جۆرەش بوو کە بەشیکیی گەورەیی سامانی نەتەواپەتیمان لەنیو چوو. بەراستی جیی داخە کە لەم چەرخیی بیستەمەدا، لەھەموو کوردستانی عێراقدا **(۵\*)** تاقە چاپخانەییەک نەبێ، ئامادەبێ بۆ چاپکردنی چاپەمەنی بەزمانی کوردی. دەبینی لە شاریکیی وەک سلیمانی دا کە بە **"قیبلەیی کوردستان"** دەژمێردرێ، ھەتا ئیوارێ چاپخانەییەکی (ژین) ی تیدایە کە ئەویش لە رۆژنامەکە بەولاو نەتوانی ھیچ شتیکی دیکە لەچاپدات. لەبەر بچووکی مەکینەکە و سووانی تیپەکانی، ئەگەر پیاو زۆر لەخۆی نەکات رۆژنامەکەشی بۆ ناخویندەریتەو. لێردا بەپێویستیدەزانم تکایەکی برایانە لەخواوەنی چاپخانەیی (ژین) بکەم، بەتایبەتی کە شوکر دەستدار و بووون - خۆیندەوارانی (ژین) لەو تیپە کۆنە داخوراوانە رزگار بکەن. ئەمە سلیمانی بوو **(۶\*)** کە خەلکی، حسیبی زۆری بۆ دەکەن لە مەیدانی کوردایەتیدا. جا با بیئەو سەر شاری ھەولێر، کە نەک تەنھا کۆنترین شاری کوردستانە و بەس، بەلکو لە شارە ھەرە کۆنەکانی جیھان دەژمێردرێ. کەچی ھەتا ئیستە لە چاپخانە کۆنەکەیی خوالیخیشبوو (حوزنی موکریان) بەولاو، کە لەم دواییەدا ماموستا گیوی برای ناوی نا (چاپخانەیی کوردستان) چاپخانەیی دیکەیی بەخۆیەو نەدیو. ئەم چاپخانەییەش، ھەرچەندە



نیزیکه‌ی ۴۵ ساله له‌کاردايه و، له‌ماوه‌یه‌دا چی له وزه‌دا بووبی دریخی نه‌کردوو، به ئەندازه‌یه‌ک، به‌شیکي زۆری چاپکراوه کوردیه‌کان له‌وی له‌چاپدراون، به‌لام له‌به‌ر ئەوه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی که‌مه‌ست و بی‌پشتیوانه و، هاوکات، خۆی کریکار و تیپریزکه‌ر و هاتوچووکه‌ره، دیاره‌ئو خزمه‌ته‌ی که لی‌ی چاوه‌پوانده‌کرا، نه‌یتوانیوه بیکا. بیگومان که‌رکووک یش که گه‌وره‌ترین شاری باشووری کوردستانه، له‌هه‌ولیر و سلیمانی باشتر نییه. چونکه له‌که‌رکووک، ئەگه‌رچی چهند چاپخانه‌یه‌ک هه‌یه، به‌لام له چاپخانه‌که‌ی **ئهمین عه‌سری** که پێی ده‌لێن **چاپخانه‌ی ته‌ره‌قی** – بترازی، ئەوانی دیکه تا ئیسته‌تاقمی ریکویپک و ته‌واویان نییه‌بو چاپکردنی کوردی. خاوه‌نی "چاپخانه‌ی ته‌ره‌قی" ش، بی‌چاوینی بی، هه‌تا (**نان و ماست**) و (**شای ماران**) و (**ئیزرائیل و زهنجه‌فیل**) و (**چل تووتی**) لی وه‌ستایی، شتی‌ک له‌چاپ نادات که بلێین ئۆخه‌ی (**۷\***). ده‌مینیته‌وه سه‌ر نیوچه‌ی بادینان. خۆ له بادینانیش، خوا نه‌کا، کتیب **بی به کوردی، چ جایه‌کی چاپخانه (۸\*)**.

که‌واته، له کوردستاندا ماوه‌ی چاپ و چاپگه‌ری نییه. له‌به‌ر ئەوه‌یه، کوردیکی به‌سه‌زمان که به‌هه‌زاران کویره‌وه‌ری و ترس و شه‌ونخوونی، نامیلکه‌یه‌ک ده‌هینیته به‌ره‌م، ده‌بی رووبکاته به‌غدا و، له‌ویش ناچاربی له چاپخانه‌ی مه‌عارف له‌چاپی بدات. چونکه هه‌تا ئەم رۆژانی دواییه، تیپی کوردی هه‌رله‌وی ده‌سته‌که‌وت. "چاپخانه‌ی مه‌عارف" یش، به‌هۆی کارزۆری و بیباکیه‌وه، چهند مانگیک ئەو که‌سه له به‌غدا ده‌هینیته‌وه، یان ئەوه‌نده هاتوچووی به‌غداي پیده‌کا، نووسراوه‌که ۱۰ قات و ۱۵ قات له‌سه‌ری ده‌که‌وی. ئەو حه‌له چاری نامینی ده‌چی نرخیکی وازۆری له‌سه‌ر داده‌نی که زیانی تیدا نه‌کات. له‌وه‌دا ده‌بینی کتیبه‌کانی بو نافرۆشری و ده‌که‌ویته ژیرباری قه‌رزه‌وه. به‌کورتی، کاریک به‌سه‌ر ئەو نه‌گه‌ته‌دی ئەگه‌ر زۆر به‌زات و چاوقایم نه‌بی، ناتوانی جاریکی دیکه لاپه‌ره‌یه‌ک له‌چاپداته‌وه. هه‌ر ئەم ره‌وشه ناخۆشه‌ش بو، وای له‌هه‌ندی که‌س کرد، قسه له‌گه‌ل چهند چاپخانه‌چیه‌کی به‌غداي بکه‌ن و، بیانخه‌نه سه‌ر که‌لکه‌له‌ی هینانی تیپی کوردی. به‌پراستی هه‌ندیکیان بو به‌ره‌ره‌کانیکردنی چاپخانه‌ی مه‌عارف، ده‌ستوبرد که‌وتنه‌خۆیان و، یه‌ک له‌دواییه‌ک تاقمی کوردیان په‌یداکرد. له‌به‌ر ئەوه ئیسته له چاپخانه‌ی **ئه‌سه‌د و نجوم و ته‌مه‌دون و نه‌ج‌اح و نور**، ئەم تیپانه ده‌سته‌که‌ون.

ئه‌مه هه‌تا ئیره به‌زمی چاپکردن بو. ئەمجا با بیینه سه‌ر به‌زمی بلاوکردنه‌وه‌ی ئەو چاپکراوه‌ی که وا به‌م ده‌ردیسه‌رییه پیکهاتوو. ده‌بینی ئەو که‌سه هه‌رئوه‌نده کتیبه‌که‌ی له‌ژیر چاپ ده‌رچوو، ده‌سته‌جی ته‌نگوچه‌له‌مه‌ی بلاوکردنه‌وه‌ی دیته به‌رده‌م. به‌پراستی بلاوکردنه‌وه‌ی چاپکراو له کوردستاندا، له چاپکردن گرانت‌تر نه‌بی هه‌سانتر نییه. چونکه

ھەندى جى، ھەر بەجارى كىتبخانى تىدا نىيە. لەبەر ئەو، زۆر جار، پەرتۆكەكان بەسەر ورگى خاوەنەكەيانەو دەمىننیتەو، ھەندى جارېش ناچار دەبى بىداتە دەست كەسانى ئەوتۆ كە پارەكەى بۆ بخۆن و، مايەى بكەن بە مايەى پىوازفرۆش. جا ئەو حەلە ئەگەر نووسەر زۆر دلسۆژ و لىبوردوو نەبى، بەتەواوەتى زەوقى دەشكى و، ورە بەردەدا و ئىتر، لەباتى تۆبەيەك سەد تۆبە دەكا كە تا ماوہ پەرتۆك چاپ نەكاتەوہ.

بۆ چاركردنى ئەمەش، پىويستمان بە تاقمىك گەنجى ئىشكەرە كە چاكى خەبات بكەن بەلادا و پرۆپاگەندەيەكى زۆر بكەن بۆ چاپەمەنى كوردى. لەسەرەتاوہ بەدەستى خۆيان بە ھەموولايەكدا بلاويكەنەوہ و، خەلك ھانبدەن بۆ كرپىن و خويندەنەوہى، ھەتا راستەخەلكەكە و ايان لى دى دەميان بە خويندندوہى كوردى چيشكە دەبى. بىجگە لەمەش، بوونى چەند نىوہند (مركز) يك بۆ دابەشكردنى چاپكراوى كوردى، شتىكى زۆر پىويست و بەكەلكە، وەك **كۆگاي سرۆچك و گەلاويژ و زيۆەر لە سليمانى و كىتبخانى پشتيوان لە خانەقەين (\*۹).**

بەمەدا بۆمان دەردەكەوئ، نەبوونى داوودەزگەى چاپكردن و بلاوكردنەوہ لە كوردستاندا، بووہتە بەرھەلستىكى گەورە لەرپى پيشكەوتنى خويندەوارى بەزمانى كوردى. لەبەر ئەو، يەكەمىن ھەنگاو كە دەبى بينين، دامەزراندنى بنكەيەكە بۆ چاپكردن و بلاوكردنەوہى نووسراوہى كوردى (\*۱۰). ئەمەش پىكنايەت، ھەتا چەند گەنجىكى بەكارى دلسۆژ دەست نەكەن بەيەكا و، سەرمايەيەك پىك نەھينن. بۆ ئەوہى ئەو حەلە ھەر كەسى كىبى كوردى ھەيە و، ناتوانى لەچاپى بدا، ئەوان لەگەلى رىككەون و بۆى چاپ بكەن، يان بەجارى لى بكن و قازانجەكەى بەخت بكەن بۆ بنبەستكردنى پرۆژەكەيان. ئەوہى شايانى باسكردنە لىرەدا ئەوہيە، ئەمانە دەبى لەھەمو نىوچەكانى كوردستاندا، چ لە شارەكان و چ لە گوندەكان، خەلكى باوہرپىكراويان ھەبى بۆ بلاوكردنەوہى ئەو چاپكراوانە و، ناو بۆ ناو، حسييان لەگەلدا بكەن، ھەتا قازانج و زيانى خۆيان تىبگەن. پيشموايە ئەگەر نىوہندى بنكەكە لە شارى كەركوك دابنرى باشترە. چۆنكە كەركوك گەورەترين شارى كوردە و، نىوہندى باشوورى كوردستانە. ھىچ قەيناكا، ئەگەر ئەمانە لەسەرەتاوہ كىتبەكانيان لە چاپخانەيەكى بەغدادا لەچاپ بەدن، ھەتا بۆخۆيان چاپخانەيەك دادەمەزرينن. بۆ دامەزراندنى چاپخانەش لە كوردستاندا، كە ھەنگاويكى زۆر گەورە و گرنگە بەرەو بلاوكردنەوہى خويندەوارى بەزمانەكەمان، من نالىم تاقە كوردىك ھەستى و دەستبەرى چاپخانەيەك بكرى، ھەر چەندە چاپخانە وەنەبى ئەوہندە گران بى. بەلام چى دەبى ئەگەر وەك (شركەتىكى مساهمە) چەند كەسىك كۆببنەوہ و، لەجىيەكى وەك كەركوكدا، كە نىو جەرگى كوردستانە، چاپخانەيەكى مام ناوہندى دابمەزرينن، ئەو

حەلە ھەرچى پەرتۆكى كوردى ھەيە لەھوئ لەچاپ بەرئ و ، ئەوەندە پارە و ئەركمان بەفەرۆ نەروا بەملا و بەولادا. بىگومان ئەمە شتىكى زۆر ھاسانە و ، ھيوام وایە بەم زووانە ئەم ئاواتەمان بەئىترىتەدى.

## بەشى دووھم (دەبئى چى بکەين ئىمرو!؟)

پاش ئەوەى لەو گىروگرفتە سەختانە دواين كە دینە سەرپىيى خویندەوارى بەزمانى كوردى و ، ھەر يەكە بەپىيى توانا چارى خۆيمان بۆ دۆزىيەو، ئىستە چاکتر وایە باسىكى ئەو ئىشە گرنگانەش بکەين كە لە سەرەتاوہ کردنيان زۆر پىويستە ، چ بۆ ژياندنەوہى زمانەكەمان و چ بۆ رازاندنەوہو پىکردنەوہى ناتەواويى پەرتۆكخانە چۆلۆھۆلەكەمان. ئەو ئىشانەش ئەمانەن:

أ- دامەزراندنى پىوہندييەك لەنيوان ئەديب و نووسەرەكانى كورددا بەنيوى (دەستەى نووسەرانى كورد):

لەھەموو ولاتىكى پيشكەوتوودا ، تەنانەت لەولاتانى دەرودراسيەكانيشماندا ، ھەر لە كۆنەوہ ئەم جۆرە پىوہندييانە لەنيوان نووسەر و ئەديب و ھونەرمنەكەنياندا پىكەينراوہ ، بۆ پيشخستن و زیندووکردنەوہى سامانى نەتەوايەتيى گەلانى خۆيان. ئەم نووسەر و ھونەرمنەند و ليھاتووانە ، لەنيو خۆياندا ناسياوى پەيدا دەكەن و ، بەردەوام زانين و بەرھەمى تىكۆشيني ئەدەبىيان لەگەل يەكترى ئالوگۆر دەكەن و ، بە كۆمەل ، يان بە جياجيا دەنووسن و وەردەگيرن و بلاودەكەنەوہ و بەھەر شەش مانگ ، يان سالى جاريك ، كۆبوونەوہيەك ساز دەكەن بۆ ليكۆلینەوہ و بەسەرکردنەوہى گىروگروى ئەدەبىي ئەو ماوہيە. بەلام داخى گرانم ، لە كوردستانى ئىمەدا ، بەھوى ژىردەستەيى و پەشوكاويى نيوخۆمانەوہ ، گەلەكەمان لەم شتە كەمە بيەشە. بۆيە بەكارىكى يەكجار پىويستيدەزانم كە دەستەيەك لە نووسەر و ئەديب و ئەوانەى شارەزاي ميژووى گەلەكەمان ، كۆبينەوہ و ئاشنايەتى و ھەرەوہزييەكى دلوكيانى لەنيوان خۆياندا پىكەينن و ، ھاوكات ھەولبەدن بەرھەمى ئىجازەيەك لەمىرى بستينن بۆ دامەزراندنى كۆمەليك بەنيوى (دەستەى

نووسه‌رانی کورد) هوه (۱۱\*) که ئامانجی ته‌نیا ژيانده‌وه و پيش‌خستنی زمان و ميژوو و ئه‌دهب و هونه‌ری کورد بی له‌سه‌ر بنچینه‌ی نیشتمانی‌په‌روه‌ری. پاش دروستبوونی کۆمه‌له‌که، ئه‌و حه‌له‌ ده‌بی ئه‌ندامه‌کانی بین به دوو تاقم:

**تاقمیکیان،** گه‌شتیکی دوورودریژ به کوردستاندا (۱۲\*) بکه‌ن بۆ کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و ده‌ستنوسه‌ کۆنانه‌ی که وا باووباپیرانمان به یادگار بۆیان به‌جیه‌یشتووین و، ئیسته له کونوقوژبنی مالان و تاقه‌کۆنی مزگه‌وتاندا چاوه‌رپی پووان و له‌نیوچوون ده‌که‌ن. ئه‌مانه هه‌رچی چۆنیک ده‌بی، پئویسته بدۆزرینه‌وه..... سا یان به‌کرین، یان به‌ریککه‌وتن له‌گه‌ل خاوه‌نه‌کانیان، چۆنکه ئه‌مانه میراتی نه‌ته‌وايه‌تیمان و نابی بیه‌لین بفه‌وتین.

تاقمه‌که‌ی دیکه‌ش، ده‌بی گه‌شتیک به‌ولاتانی بیگانه‌دا بکه‌ن بۆ سه‌رلیدانی کتیبخانه به‌نیوبانگه‌کانی جیهان، تاکو ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که به‌زمانی بیگانه له‌باره‌ی کورد و کوردستانه‌وه نووسراونه‌ته‌وه، روونوسیان بکه‌ن و بیانیه‌ینه‌وه (۱۳\*). ئه‌وجا که ئه‌م دوو تاقمه ئیشی خۆیان ته‌واوکرد و گه‌رانه‌وه، ده‌بی ئه‌ندامانی ده‌سته‌ی نووسه‌ران، ئه‌و نووسراوانه به‌ئین و به‌باشی لییان وردبینه‌وه و بژاریکی ته‌واویان بکه‌ن و، ئه‌وه‌ی پئویستی به‌وه‌رگێرانه وه‌ریگێرن. دوا‌ی ئه‌مه، به (شه‌رح) و (ته‌علیق) هوه چاپیان بکه‌ن و به‌نیو خه‌لکا بلاویان بکه‌نه‌وه. بیجگه له‌مه‌ش ده‌بی، (اعلانیک) له‌ رۆژنامه‌کاندا بکه‌ن که کتیبی ده‌ستنوسی لاهه‌یه و پئیناکرێ چاپی بکا، ده‌ستبه‌جی بیباته لای (ده‌سته‌ی نووسه‌ران) تا چاوی پئیکه‌وئ و، ئه‌گه‌ر زانی که‌لکی لیده‌وه‌شیته‌وه، یارمه‌تی خاوه‌نه‌که‌ی بدا بۆ چاپکردن و په‌خشکردنی.

ئه‌وه‌ی شایانی باسکردنه لیره‌دا، ئه‌و ده‌سته‌یه‌یه که زیندووکردنه‌وه و پالپئوه‌نانی سامانی نه‌ته‌وايه‌تی کوردی پئیده‌سپێردری، ده‌بیت، له‌شاره‌زایانی میژوو، زمان و، هونه‌ری هه‌موو نیوچه‌کانی کوردستان پیکه‌اتبن، نه‌ک ته‌نیا تاقه شوینیک، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن له هه‌موو روویه‌که‌وه خزمه‌تیکی راستینه‌ی سامانی کوردایه‌تی بکه‌ن.

### **ب: - دامه‌زراندنی کۆریکی زانیاری - زمانه‌وانی:**

ئیمه نه‌ک ته‌نیا پئویستمان به‌ ده‌سته‌یه‌ک نووسه‌ری به‌کار و لیهاتوو هه‌یه که وێژه و میژوو نه‌ته‌وه‌که‌مان بۆ زیندوو بکه‌نه‌وه و به‌س، به‌لکو هه‌ر له‌وکاته‌دا پئویستمان به‌ چه‌ند دلسۆژیکی دیکه‌ش هه‌یه، که هه‌ریه‌که‌یان له‌ لقیکی زانیاریدا پسپۆریکی شاره‌زا و، له‌زمانی کوردیشدا ده‌ستکی بالایان هه‌بی، تاکو ئه‌وانیش کۆمه‌لێک به‌ناوی (کۆری زانیاری - زمانه‌وانی) یه‌وه پیکه‌بتین. ئه‌م کۆمه‌له‌یه ده‌بی، ئامانجی ئه‌وه‌بی، ئه‌و (مصطلحات) ه زانیاری و هونه‌ریانه‌ی که له‌زمانی کوردیدا نین، وه‌ریانگێریته‌ سه‌ر کوردی و، په‌یتا په‌یتا هه‌ولبده‌ن بۆ نووسین و وه‌رگێرانی په‌رتۆکی زانیاری و هونه‌ری،

وهك فيزيا وكيميا وجهبر و ئەندازه و وينهگري ... و هتد. وا چاكتره ئەو كۆمهله، گۆقارېكى زانيارى بهناوى خۆيانهوه دهرېكهن كه تهنيا ئەم باسانه بنووسى و هيچى تر، وهك ئەو گۆقاره عه ره بيهى كه له لوبنان دهردهچى بهناوى (العلوم) هوه (١٤\*). دياره ئەو حهله ههر وشهيهك كه ئەمانه دايبيرپژن، يان وهريبگيرن، گهلى باشتتر و راستتر و پهسندتر دهبى لاي خهلك، وهك لهوهى ههر كهسه بهكهيفى خۆى بچى و شتيك دروست بكا و، بهزۆرهملى بيهوى بيسهپينى بهسهر گهلدا. من لهوباوهردام كه كاركردى ئەم كۆمهله بهگهرمى و دلسۆژى، كارىكى وادهكا، لهماويهكى زۆر كهمدا خويندى زانيارى بهزمانى كوردى ببېته باو.

ئەوجا ئەم دوو كۆمهله (نووسهران و زانياران)، بۆ ئەوهى بهباشى بتوانن خزمهتى نهتهوهى كورد بكن لهرووى زيندووكردنهوهى زمان و ويژه و ميژوو و زانياريهوه، پيوسته لهسهرهتاوه گهلى شت ههيه دهستيبدهنى و، پيكيپينن، تا بتوانن له كارهكهياندا سهركهون. ئەو شتانهش ئەمانه:

### ١- پهرتۆكخانهيهكى گشتىيى بۆ كورد

ئەوهى لهم رۆژانهدا بيهوى ههنديك زانيارى لهبابهت كوردستانهوه كۆبكاتهوه، يان بهتهماى ئەوهبى شتيك لهبارهى زمان و ويژه و ميژوووى كوردهوه بنووسيتهوه، بهراستى سهرسال دهبى، چۆنكه هيچ سهراچاويهكى واى دهستناكهوى كهلكى ليوهرگرى. ئەمه نهك تهنيا لهبهر ئەوهيه كه ژمارهى ئەو پهرتۆكخانهى لهبارهى كوردهوه نووسراون زۆر كهمه، بهلكو بهشى زۆرى، سهبارهت بهوهيه ئەو نووسراوانهى كه سهر به كوردن له پهرتۆكخانه گشتيهكاندا تاقولوقه چنگ دهكهون، بهجۆريك ئەوى لهدىلى خۆيدا ئاواتيكى ههگرتبى، بهره بهره وايلىدى پشنى سارد دهبېتهوه. بۆ پرکردنهوهى ئەم كهلپنهش، پيوسته نووسهران و زانايانى كورد بېر له دامهزراندنى كتيبخانهيهكى گشتى خۆمانه بكنهوه ... بهلام دروستكردى پهرتۆكخانهيهكى واگهوره و فراوان، گهلى بهرههلىستى ديتتهپرى، بچووكترينيان ئەوهيه سهرمايهيهكى زۆر و ئەركيكى گرانى دهوى، چۆنكه سهرهراى ئەوهى كرپنى كتيبهكان و دامهزراندنى پهرتۆكخانهكه دهسمايهيهكى قورسى دهوى، هاوكات پرۆژهيهكى وا، پيوستى به كاربهدهست و بهرپوهبهره، كه ئەمانه ههموو مووچه ومانگانهيان دهوى. جا دياره ئەوهش لهم رۆژهدا به خهلك پيك نايهت، يان زۆر به زهحمهت سهردهگرى. بهلام بهلاى منهوه، باشترين ريگه ئەوهيه ههولبدين له پهرتۆكخانه گشتيهكانى كوردستان له شارهكاندا، سا له كهركوك بى، سلېمانى بى، يان له ههولپير. بهشيكى تايبهتى بكريتهوه بۆ كتيپى كوردى و ئەو كتيبانهى كه سهر به كوردن و، بهزمانى كوردى و بهزمانى بيگانه نووسراونهتهوه. ئەو حهله دهستبكرى به پهيداكرديان

بەيارمەتتىى خويندەواران و دەستپۇشستوان. ھەرۇھا تۆمارىكى تايىبەتى بىرى، ناوى ھەموو ئەو پەرتۆكانەى تىدا بنوسرى بەپىى "بابەت" يان، تاكو خەلك بەباشى سووتيان لى ببىن.

ئەم پەرتۆكانەش سى جۇربىن:

۱- ئەو پەرتۆكانەى كە بەزمانى كوردى ھەتا ئىمپۇ دەرچوون لەعىراق و ئىران و تركيا و سووريا و رووسيا و ھەموو شوپىنىكى دىيادا.

۲- ئەو پەرتۆكانەى كە بەزمانى بىگانە لەبارەى كوردەو نووسراونەتەو.

۳- ئەو دەستنوسانەى كە بە كوردى، يان سەر بەكوردن و، ھەتا ئىستە چاپنەكراون

(۱۵\*).

بىگومان، ئەمەش بەدەستەيەك نووسەر و زانا پىكنايەت. بۇيە لەھەردەمىكدا دەستى بدەنى، چاوپروانى يارمەتتى گەلن. لەبەر ئەو پىئويستە لەسەر ھەموو كەسىك كە خۇى بە نىشتمانپەرور دەزانى، دەستى ھەرەوہزىان بۇ درىژ بىكات، سا يان بە پەرتۆك كرىن، يان بە پىشكىشكردنى ئەو نووسراوہ بەنرخ و دەگمەنانەى كە ئىستە لە بازاردا دەستناكەون. من لەو باوہرەدام ئەگەر تاقمىك دلسوژ بىن و بەردى بناخەى كارىكى وا بەكەلك دابىنن، گەلى كەس دەبى يارىدەيان بدات، چۇنكە ئەمە كەلكىكى تىكرابى و خزمەتىكى گشتى تىدايە.

## ۲- خويندنى سەرەتايى بەكوردى:

پىئويستە ئەو دەستەى نووسەرانە كە پىكىدى، بە گورجى دەست بە دەرھىنانى زنجىرەيەك پەرتۆكى سەرەتايى بەزمانى كوردى بىكاتەوہ، بۇ ئەوہى مندالان و نەخويندەوارانى كورد و، تەنانەت بىگانەكانىش فىرى خويندەوہى كوردى بىكات، لەسەر تازەترىن رىگە. لەبەر ئەوہ دەبى ئەو پەرتۆكانە، بەجۇرىك ھاسان و رەوان و نىگارابى بن كە ئارەزووى خەلك رابكىشن بۇ خويندەوہيان. دىسان دەبى بىرىن بە چەند دەستەيەك:

دەستەيەكى بۇ ئەو مندالە بچووكانە بى كە تازە دەستدەنە خويندەوہ. دەستەيەكى دىكە، بۇ ئەو كوردانە بى كە بەھوى كەمدەستى و ھەژارىيەوہ بە مندالى، بىبەش ماونەتەوہ. دەستەى دوايىش بۇ ئەو بىگانانە بى كە دەيانەوئى فىرى كوردى بىن. ئەوہى شايانى باسكردنە لىرەدا ئەوہيە، نابى نووسىنى لاتىنى بەھىچ شىوہيەك بخرىتە پشتگوئى، بەلام ھاوكات دەبى بەرە بەرە و لەسەرخۇ و بەچەند ھەنگاوىك ھەولبدرى بۇ بلاوكردنەوہى، نەك بە يەك قەلەمباز لە تىبى عەرەبى واز بىننن و، بچىنەسەر لاتىنى. ئەز بىگومانم كە بەكارھىنانى تىبى لاتىنى، خويندەوہى كوردىمان زۇر بۇ ھاسان دەكا

و، رچە دەشكىنى بۇ بلاووبونەۋەى زمانەكەمان لە سنوورىكى زۆر فراواندا، چۆنكە ئەو كەسەى دووسال زامانى كوردى دەخوئىن بەتپىي عەرەبى و، ھىشتا بەتەواوويش فىرى نابى، دەتوانى بەتاقە مانگىك فىرى نووسىنى لاتىنى بىي و ھەلەى تىدا نەكا، ئەمە بىجگە لەو كەلكە زۆرەى كە تىپى لاتىنى ھەيەتى، ئەگەر بىتو بەراورد بكرى لەگەل تىپى عەرەبىدا (۱۶\*).

بىجگە لەمەش، دەبى ھەولبەدىن كە خوئىندن لە ھەموو قوتابخانەكانى كوردستاندا بكرىتە كوردى و، پەرتۆكەكانى قوتابخانە سەرەتايىيەكانىش ھەموو بەتپىي لاتىنى بنووسرىنەۋە، تا ئەم تىپانە بەباشى جىي خۆيان بگرن (۱۷\*).

### ۳- رۆژنامە و گوڤار:

بەھەموو داخىكەۋە دەلئىم، براكوردەكانى ژىردەستەى ترك و عەجەم ناتوانن بەھىچ كولۆجىك گوڤار و رۆژنامە دەربكەن، چۆنكە دەرھىنانى ئەم چەشنە شتانە لەو ولاتانەدا بۇ كورد قەدەخەيە. ئەگەرچى ئەو رۆژنامەيە بەنىۋ ھى كورد بى، كەچى لەژىرەۋە پىرۆپاگەندە بۇ ئەو بىگانانەۋە نىزامەكانىيان بكا، دىسان ھەر ماۋەى دەرھىنانى نادى. تەنيا لە عىراق و باشوورى كوردستاندا دەتوانى گوڤار و رۆژنامە بە كوردى دەرېھىنرى، ئەۋەش ۋەنەبى لەسنوورىكى فراوان و ئازاددا بى، لەگەلى لاۋە بە كۆتوزنجىرى قورس بەستراۋەتەۋە. جارى گوڤار و رۆژنامەى سياسىي بەھىچ جورىك بەكوردى رىينادى. ئەۋەتەى ئەم عىراقە دامەزراۋە، تەنيا لەسالى ۱۹۴۸ دا نەبى، گوڤارىكى سياسىي ھەفتەيى بە عەرەبى و كوردى بەنىۋى (نزار) ۋە دەردەچوو، كە ئەۋىش پاش چەند ژمارەيەك داخرا، ئىتر لەۋە بترازى، كورد گوڤار و رۆژنامەى سياسىي بەخۆيەۋە نەدىۋە. بەراستى ئەمە شتىكى نارەۋا و نابەجىيە. ۋەرە دووملىۋن كورد لە باشوورى كوردستان و لە عىراقدا رۆژنامەيەكى سياسىيان نەبى كە ببىتە زمانرەۋىشان!!

نەتەۋەى كورد، دەبى زۆر سۆرىي لەسەر داواكردنى رۆژنامە و گوڤارى سياسىي بە عەرەبى و بە كوردى، كە لەبەشى كوردىيەكەيدا، دەنگوباسى جىهان و بىروباۋەرى بىگانەى بەرامبەر بە كورد تىدا بنووسرى. لە بەشى عەرەبىيەكەشيدا، داخوازىيەكانى كورد و ناتەواوييەكانى كوردستان بخرىتە پىش چاۋى كاربەدەستان و، ھاۋكات خزمەتى سياسەتى كوردايەتى تىدا بكرى و، بىروباۋەرى خەلكى، ئەگەر بە چەوت گەراۋە بەرامبەر بە كورد، تىيدا راستبكرىتەۋە و، بەربەرەكانىيى ناحەز و دوژمنەكانى تىدا بكرى. ناو بەناويش، لە ئەدەبىياتى زىندوۋى كوردى، چەند پارچەيەكى دەگمەن ھەلبژىردى و بكرى بە عەرەبى، تا دۆست و دوژمن تىمان بگەن كە ئىمە نەتەۋەيەكى زىندوو و ھۆشيارىن و مافى ھەموو چەشنە ژيانىكى باشمان ھەيە.

بێجگه له مهش دهبی ژماره ی ئه و روژنامه و گوڤاره ئه ده بیانه ی که ئیسته هه ن، وهک (ژین) و (هه تاو) و (هیاو) زۆرتر بکری ن و هه ول بدری بۆ پێشخستن و به رزکردنه وه یان. ئه و شوینانه ی کوردستانیش که تائیسته روژنامه یان تی دا ده رنه چوو ه به کوردیی، تیایاندا ده ربکری. به راستیی جیی سه رسوورمانه، شاریکی وهک که رکوک که گه وره ترین شاری باشووری کوردستانه، دوو روژنامه ی به ترکمانیی تی دا ده ربجی بۆ که مایه تیه کی زۆر که م، که چی تا قه یه کیکی تی دا نه بی بۆ زۆرینه ی کورد. (له پاش ته واو کردنی ئه م نامیلکه یه زانیم که له که رکوک **جه نابی شیخ عه بدولقادی به رزنجی** هه ولیدا وه بۆ ده رکردنی گوڤاریکی هه فته یی به کوردی و عه ره بی به نیوی **"با وه گوڤ گوڤ"** وه. هیوام وایه ته مه نی دریی بی و، برا کورده کانی که رکوک خیری لی ببینن!). له بهر ئه وه پێویسته برا کورده کانی کورکوک تی بکۆشن بۆ ده رکردنی روژنامه یه ک له وی به زمانی کوردی. هه روه ها برا کورده کانی بادینانیش هه ول بده ن که له یه کی له شاره کانی بادیناندا، ده وک بی، زاخۆ بی، ئامیدی بی، یان هه ر جیه کی دیکه بی، روژنامه یه ک به شیوه زاری بادینی ده ربکه ن بۆ برا کورده کانی ئه و نیوه که ژماره یان له (۳۰۰) هه زار که س تی په ری کرد وه.

#### ۴- چاپکردنی دیوانی شاعیره کانمان و پێشخستنی چیرۆکی کوردی!

نه ته وه ی کورد هه می شه شانازی به و سامانه ئه ده بییه وه ده کات که وهک گه نجینه یه کی پر بایه خ پشته و پشتا و پشت بۆی ما وه ته وه، دیسان شانازی به زاده ی بیری ئه دیب و شاعیره کانی ئیمپرویه وه ده کات، که هیندیکیان گه یشتوونه ته پایه یه کی زۆر به رز له ئه ده به که یاندا، وهک **هه ژار و گوڤان و جگه رخوا یین و هه ردی و بیکه س** و گه لیکی دیکه. به لام ئه وه ی جیی داخ بی ئه وه یه، ئه م سامانه به نرخه هیشتا کۆنه کرا وه ته وه و، نه خرا وه ته به رچاوی خه لک، چۆنکه ژماره یه کی زۆر که می نه بی، ئه وی دیکه ی تائیسته له چاپنه درا وه. ئه وانه ی له چاپیش درا ون، هه موو که مو کورت و ناته وا و پر له هه لهن. بێجگه له وهش، به شی زۆری ئه و دیوانه چاپکرا وان له بازاردا نه ما ون. له بهر ئه وه زۆر به پێویستیده زانم، که ده سته ی نو سه ران ده ستبکا به کۆکردنه وه ی به ره می شاعیره کانمان و یه ک به یه ک له شیعه رکانیان بکۆ لیته وه و، ئه وسا به (تعلیق) و لیکدانه وه و میژووی ژیا نی شاعیره که و وینه یه کییه وه، به تیپی عه ره بی و لاتینی، دیوان به دیوان له چاپی بدا. زۆر مخابن، دیوانی **هه ژار و بیکه س و دلدار و مه لای جزیری و ئه سیری که رکوکی و فه قی ته یران و نافیه ی سه قزی و ئه حمه د موختار جاف** و سه دانی دیکه، هه تا ئیسته گوڤیان ون بی و له تا قه کۆنی مالاندا برزی ن. چاپکردنی ئه م دیوانه کوردییانه که لکیکی زۆر گه وره مان پیده گه یه نی، چۆنکه بێجگه له وه ی شاره زای زاده ی بیری رابوردوو و ئیستامان ده کات، واشمان لیده کا له سه ر بنا خه ی ئه و گه نجینه به نرخه و، به را وردکردنی به ئه ده بیاتی



زیندووی گهلانی دیکه، بنچینهی ئەدەبیکی نوێ و سامانیکی تازەى نەمر بۆ خۆمان دابمەزینین.

### **با بیینه سەر چیرۆک:**

ئەدەبی کوردی لە چیرۆکدا زۆر هەژار و لات و دواکەوتوو. هەرچەندە کورد چیرۆکنووسی زۆر بەرز و نیوداری هەیه وەک (برایم ئەحمەد و ناسر ئازاد و بیژەن و قەدری جان و .... هتد)، بەلام چۆنکە چیرۆکنووسین لەنیو ئیمەدا هەتا ئەم چەند سالەى دوايیه، نرخیکی واینه‌بووه، دیاره ئەمانیش زۆر مەیلی چیرۆکنووسینیان نەکردوو و، پی بەپی ئەوه ئەم هونەرە جوانە بەکەلکە لە ئەدەبی کوردیدا گەلی پاشکەوتوو. لەبەر ئەوه، دەبی بەهەموو توانایه‌کمانه‌وه هونەری چیرۆکنووسی باش فیڕبین و، پیشی بخەین. بەلام دەبی ئەو چیرۆکانەى کە دەنووسین، لەنیو جەرگی ژيانى گەلەکەمانه‌وه دەرھاتیبی و پالمان پیوه‌نی بەرەو داھاتوویەکی خۆش و بەختیار، ئەگینا چیرۆکی خەيالی و میتافیزیکی و دوور لە (واقع) کەلکی گەلیکی وەک ئیمە ناگرئ.

لیرەدا پیویستە چیرۆکی (شانۆگەری) مان بیرنەچی، چۆنکە ئەم جۆرە چیرۆکە دەوریکی گەورە دەگیرئ لەچاو کردنەوه و راپەراندنی گەلدا، بەتایبەتی ئەو چیرۆکانەى وا لە دەردووی ژيانى کۆمەلایه‌تیمان دەوین. جا بۆ ئەوهی لەم رووهوه سووتیکی گەورە وەرگرین، دەبی هەولێ دامەزراندنی شانۆیەکی ئەهلی بدەین و ئەوانەى لیھاتوون بۆ شانۆ، پیانگەیه‌نین و، هاوکات، نووسەر و ئەدیبه‌کانمان هانبدەین بۆ نووسینه‌وهی چیرۆکی (واقعی) بەکەلک. شانبه‌شانی ئەووش، هەندیک لە چیرۆکە بەرزەکانی بیگانەش وەرگیری پێنە سەر کوردی و، لەسەر شانۆ پیشانبدرین، ئەو حەلە لەم ریگەیه‌وه خزمەتیکی زۆر گەورە بە گەلەکەمان دەکەین، چۆنکە گومانی تیدا نەماوه کە (شانۆ قوتابخانەى گەلە).

### **ه- وەرگیران:**

ئیمە پیویستمان بە دوو چەشن وەرگیران هەیه:

أ- **وەرگیران لەزمانی بیگانەوه بۆ کوردی:** - هەر گەلیک بیه‌وی لە مەیدانی شارستانییدا هەنگاوی گەورەبنی، دەبی بەر لەهەموو شتیک لەرادەى پیشکەوتن و بەرزى گهلانى دیکه بگات، ئەووش بەخویندنه‌وهی میژوو و ئەدەبیات و زانیاری و سامانی نەتەوايه‌تی ئەو گهلانە دەبی.

بیگومان لەوزەى هیچ کەسێکدا نییه‌ فیڕی زمانی ئەم هەموو گهلانە ببی. ئیمەى کورد هەتا ئیستە نەمانتوانیوه زادهی بیرى نووسەر و زانا و ئەدیبه‌کانی بیگانە وەرگیری پێنە

سەرزمانەكەمان، بگرە دەتوانم بلىم پەرتۆكخانەكەمان بەجاری لەم ڤووەو چۆلە. با دوور نەچین، تەنیا تەماشایەكى كتیبخانەى عەرەبى و تركى و فارسى بكەين، دەبینین بەهەزاران لە دانراوەكانى (شكسپير، گۆتە، گۆگول، ھەمینگۆھى، ھوارد فاست، تۆماس مان، برنارد شوو ئيرنيورگ، چالس ديكينز، فۆلتير و گۆركى) و سەتانى ديكە لە ئەدىبەبەرزەكانى بىگانە وەرگێردراون بۆ ئەو زمانانە. ھەر لەم رىگەيەشەو، ئەو گەلانە توانیویانە ئەدەبیات و سامانى نەتەوايەتیی خۆیان، لە ئەدەبیاتی زیندووی گەلانى دیکە مۆتوربە بكەن. لەبەر ئەوەیە كە یەكجار بەپێویستیدەزانم دەستبردیك بكەين لە وەرگێرانى سەرچاوەى ئەدەبە نەمرەكانى جیھاندا بۆ كوردی. بەلام ھەمیشە لەبیرمان بێ، ئەوانەى بەم ئەركە ھەلدەستن، پێویستە لەھەردوو زمانەكەدا شارەزابن، واتە لەزمانى كوردی و، ئەو زمانەدا كە لیۆھى وەرەدەگرن. لەبەر ئەوە، چاكتر وایە ئەوانەى كە شارەزایی تەواویان ھەيە لە زمانە بنچینەكەدا، ئەم ئەركە بگرە ئەستۆى خۆیان. ئەگەر ئەوانەش نەبوون، مەبەست ئەگەر ھاتو نەتوانرا یەكسەر لەزمانە بنچینەكەو وەرەبگیرى، قەیناكا لەزمانىكى وەك عەرەبى، یان تركى، یان فارسىیەو وەرەبگیرى، بەو مەرجەى وەرگێرانى یەكەم (ئەمینانە) بێ و، وەرگێرانە كوردییەكەشى لە قالبىكى خۆمالیدا بەئیریتە كایەو، بەجۆرى، شەرتەكانى ھونەرى وەرگێرانى لى بێتەدى (۱۸\*).\* ئەم ھەنگاوە پیرۆزە، خۆیندەوارى كورد والیدەكات تیگەیشتنىكى گشتى پەیدا بكا، بێئەوھى پێویستىیەكى زۆرى بەزمانى بىگانە بێت.

## ب- وەرگێران بۆ زمانى بىگانە:

ئیمە چەند پێویستمان بەو ھەيە سامانە بەنرخەكانى بىگانە وەرگێرینە سەرزمانى خۆمان، ئەوئەندەش پێویستمان بەو ھەيە كە ئەدەبیاتی زیندووی و میژووی پر لەشانازى نەتەوەكەمان وەرەبگیرینە سەر زمانە زیندووەكان، بۆ ئەوھى گەلانى دەروداروسى و دوورولات، وەكیەك، لە ئیستا و رابوردوومان بگەن و، بە ھەلە نەچن لە ناسینماندا. تابزانن ئیمەش گەلیكىن ھەين و خاوەنى ئەدەب و میژوو و سامانى نەتەوايەتیی خۆمانین (۱۹\*).\* چەند شتىكى بەجیبوو (میژووی كورد و كوردستان) و (میژووی سلیمانى) ئەمین زەكى بەگ كە بە كوردی بوون، وەرگێردرانە سەر عەرەبى. ھەرۆھا (شەرەفنامە) لە فارسىیەو وەرگێردرایە سەر عەرەبى و، ھومید وایە بشكریتە كوردی (۲۰\*).\* چەند شتىكى بەجیش دەبێ (تاریخ مردوخ) ی ئایەتۆللا مەردۆخى كوردستانى، لە فارسىیەو بەكریتە كوردی و زمانەكانى بىگانە. (شایانى باسە، لەنووسینەوھى ئەم نامىلكەيە بووبوو مەو كە بە پۆستە بەرگى یەكەمى پەرتۆكى "تاریخ مردوخ" م بۆ ھاتە كەركوك، كە لەلایەن (مامۆستا محەمەد توفیق وردى) یەو كرابوو بە كوردی).

بەراستی جی شاناژییە بۆ ئیمە که (مەم و زین) ی ئەحمەدی خانی وەرگێردراوە بە چەند زمانیکی ئەوروپایی وەک فەرەنسی و رووسی و ئەلمانی و، هیوام وایە بشکریتە عەرەبی وچەند زمانیکی دیکە (۲۱\*).

چەند رووسوورییە بۆ ئیمە، چەند پارچەپەک لە هەلبەستەکانی (مەولەوی) و (پیرەمێرد) و (هەژار) و (جگەرخیوین) و (گۆران) و چەند چیرۆکیک لە چیرۆکە بەرزەکانی (برایم ئەحمەد) وەرگێردرینە سەرزمانەکانی دراوسیمان و زمانە زیندووکانی جیهان. هیوام وایە گەنجە خویندەوارە ھۆشیارەکانی کورد، زۆر بە پەرۆشەووە دەستبەندە ئەم کارە بەکەلکە، که پرۆیاگەندەپەکی زۆر کاریگەرە بۆ نەتەووەکەمان.

## ۶- فەرھەنگ:

فەرھەنگ، بڕبڕە پشی زمان و ئەو کەشکۆلە گەورەپەکیە که هەموو شیوەکانی زمانەکە کۆدەکاتەووە و، پشتاویشت دەپارێزی لەنەمان و لەنیوچوون. دیسان دەبیتە ھۆی ئەوھە نەتەووەپەک بەھاسانی شارەزای زمانی نەتەووەپەکی دیکە ببی. بۆیە گەلە پێشکەوتووەکان و، بگرە دواکەوتووەکانیش (بێجگە لە کورد)، ھەر لە کۆنەووە فەرھەنگی ریکوپیکی ھەمەچەشنە و رەنگاوپرەنگیان پیکھیناوە، چ لە زمانەکە ی خۆیانەووە بۆ زمانەکیان و، چ لە زمانەکە ی خۆیانەووە بۆ زمانە بێگانەکان. بەراستی بەھەموو ئاخوواخیکەووە دەلیم، نەتەووەی کورد ھەتا ئیمرو فەرھەنگیکی وای نییە پێی بگوتری فەرھەنگ. چۆنکە ئەو فەرھەنگانە تائیسنا چاپکراون، ھەموو فەرھەنگۆکی پر لە ھەلە و ناتەواوین. ھەر چەند ئەوانە ی کە ئەو فەرھەنگانەیان ھیناوەتە بەرھەم، پێویستە چەپکەگۆلی سوپاسیان پێشکیش بکری، چۆنکە وەنەبی فەرھەنگ شتیکی ئەوئەندە سووک وھاسان بی، ھەرکەسی دەستیدا بەدەستیئەوھەبی، بەلکو بەپێچەوانەووە، پشووپیەکی درێژ و ماندوو بوونیکی ئەوتوی دەوی کە لەوزە ی ھەموو کەسیکدا نییە. بەلام نەگەیشتنی ئەمانە بەئامانجی تەواوتیان، سەبارەت بەوھە، ھەر ھەول و تەقەلایەکیان داوە، ھەمووی بەتاقی تەنیا داویانە، واتە ھەرکەس بۆخۆی و، ھاوکات، سەرچاوە و تفاقی زمانەوانیان لەبەردەستدا ئامادە نەبووە، جگە لەوھش، بۆ گەلیک شوینی کوردستان نەیانئوانیوە بچن، لەوھش بەدوا، ھیچیان شارەزای ھەموو شیوەکانی زمانی کوردی نەبوون، چۆنکە یەکیک ھەرچەندە شارەزا و زانا و ھوردبین بی، دیسان ناتوانی بەجاری ھەموو شیوەکان وەکیەک بەباشی بزانی. لەبەر ئەووە فەرھەنگەکانیان زۆر کال وکەرچ دەرچوووە. ئەو فەرھەنگانە ی کە تا ئێستە لەچاپکراون، ئەمانەن:

۱- فەرھەنگی (الهدية الحميدية في اللغة الكردية) (۲۲\*)

۲- نۆباری بچووکان (۲۳\*)

۳- سه‌ره‌تای ده‌ستووری زمانی کوردی (۲۴\*)

۴- ئەحمەدی (۲۵\*)

۵- فەرەه‌نگۆک (۲۶\*)

۶- رابەر (۲۷\*)

۷- مەردۆخ (۲۸\*)

بێجگە لەمانەش، سێ فەرەه‌نگی دیکەش هەن کە هێشتا چاپ نەکراون، بەلام هەرسێکیان بەراستی هەولێکی بێژوماریان لەگەڵ دراوە، ئەمانەش: **فەرەه‌نگی کوردستان (۲۹\*)** و **فەرەه‌نگی خال (۳۰\*)** و **فەرەه‌نگی بەدرخان (۳۱\*)**. ئەم سێ فەرەه‌نگە، هەرسێکیانم بەچاوی خۆم دیوە، بۆیە، بەرلەوه‌ی چاپکری‌ن و، بکەونه بازاره‌وه، بانگیک دەدم بەگویی خاوه‌کانیاندا، تا تێبکۆشن بۆ بەستنی کۆریک لەچەند زمانناسیکی زانی ئەوتۆ کە هەریه‌که‌یان شارەزاییه‌کی ته‌واوی له‌شیوه‌یه‌کی کوردیدا هەبێ و، بە یارمه‌تی روژه‌لاتناسه‌کان و ئەدیبه‌ به‌رزه‌کان، ئەو سێ فەرەه‌نگە، لەگەڵ فەرەه‌نگه‌که‌ی (مەردۆخ) یه‌ک لەگه‌ڵیه‌ک به‌راورد بکەن. دیسان، یاریده‌ له‌چەند فەرەه‌نگیکی عەرهبی و فارسی و ترکی و ئینگیزی و فەرەنسایی و ئەلمانییه‌وه‌ وەرگیرن. ئەوسا، پاش بژارکردنیکی هورد له‌وانه، فەرەه‌نگیکی پوخته‌کراوی بێ هه‌له‌ دروست بکەن و، به‌نیوی هەرسێکیانه‌وه‌ له‌چاپی بدن. من دلنایم ئەو فەرەه‌نگه‌ی کە به‌م جووره‌ پیکدی، باشترین و راستترین فەرەه‌نگ ده‌بێ کە تا ئێسته‌ کورد دیبیتی، بەلام ئەگەر هاتو نه‌توانرا کۆریک به‌ستری له‌ زانیان و شارەزاییانی زمانی کوردی بۆ ئەم ئامانجه‌، قه‌یناکا، با خاوه‌ن فەرەه‌نگه‌کان له‌نیو خۆیاندا هه‌روه‌زیک بکەن، ئەو حه‌له‌ به‌جیا هه‌ر کەسه‌ به‌ گورجی مشووری له‌ چاپدانی فەرەه‌نگی خۆی بخوا، هه‌تا روژگار له‌سه‌رخۆ کۆریکی زمانه‌وانی بۆ کورد پیکده‌هینی، ئەو دهمه‌ نیوه‌روکی ئەو فەرەه‌نگانه‌ شه‌نوکه‌وه‌ ده‌کری‌ن و سه‌رکۆزه‌ره‌کانیان لێ فرێده‌دری.

ئەوه‌ی شایانی باسکردنه‌ لێرده‌ ئەوه‌یه، ئەم سێ فەرەه‌نگه‌ی باسمان کرد، لەگەڵ فەرەه‌نگه‌که‌ی (مەردۆخ)، هه‌موو له‌ کوردییه‌وه‌ بۆ کوردین، بەلام ئیمه‌ بێجگە له‌مانه‌، پێویستمان به‌ چه‌شنه‌ فەرەه‌نگیکی دیکەش هه‌یه، ئەوه‌یش له‌زمانی کوردییه‌وه‌ بۆ بیگانه‌ و، به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، کە تا ئێستا شتی وامان به‌خۆمانه‌وه‌ نه‌دیوه‌، له‌به‌ر ئەوه‌، له‌سه‌ر شارەزاییانی زمانی بیگانه‌ پێویسته‌، ئەمه‌ نه‌خه‌نه‌ پشتگویی.

به‌راستی، دانانی فەرەه‌نگ چه‌ند ته‌گه‌ره‌یه‌کی زۆر سه‌ختی دیته‌ری، بۆیە تا ئێستا فەرەه‌نگی باشمان نه‌بووه‌. **یه‌که‌م:** فەرەه‌نگ، کاتیکی زۆر و سنگیکی فراوانی ده‌وی کە هه‌موو کەس زات ناکا ده‌ستی بداتی و، گه‌لی له‌وانه‌ی ده‌ستیان داوه‌تی، پاش ماوه‌یه‌کی

کهم پشتیان لئی سارد بوو تهوه. **دووهم:** شاره زاییه کی تهواوی دهوی له زمانی کوردی و چند زمانی بیگانه دا که هموو کهس ئەمە ی له باردا نییه. **سییهم:** یارمه تییه کی بیوچانی دهوی له خه لکه وه بو کۆکردنه وهی وشه ی هموو نیوچه یه ک، که ئەمه بو هموو کهسیک هه لئاسووړی. **چاره م:** پاره یه کی مؤلی دهوی بو چاپکردنی، که دسترویشتووی زانا زور کهمه. **پینجه م:** راستیه که ی ئەوه یه، فرههنگ کاری تاقه کهسیک نییه، به لکو کاری چند کهسانیکی زانا و شاره زایه، که هموو گه لیش تیکرا، دهستی هه ره وه زییان بو دریتۆبکات.

به لام هومید به هیزه، ئەگه ر پشتگیری و ئالیکاری و گیانی خو به ختکردن هه بی، ئەم کۆسپانه هموو له ریگه لاده چن.

## ۲- دستووری زمانی کوردی:

دانانی دستووریک بو زمانی کوردی، وه نه بی له دانانی فرههنگ هاسانتر بی، نه خیر! زور گرانتر و به ئەرکتره. چونکه رهنگه فرههنگنوس بتوانی هه ندی وشه ی ئەو شیوانه ی قسه یان پیناکا له خه لک بیرسی و، لای خوی بیاننوسی، به لام دستوورنوس به هیچ جوریک ناتوانی دستووریک ری کوپیک گشتی بو زمانی کوردی دابنی، ئەگه ر بیتو شاره زای هموو شیوه کانی زمانه که نه بی. بیگومان، ئیمهش هه تا ئیسته، یه کیکی وامان تیدا هه لئه که وتوو که مه له وانی هموو لایه کی زه ریای زمانه که مان بی، چونکه ماوه ی فیروونی زمانی کوردی له سنووریک فراواندا نه دراوه. له بهر ئەوه، ئەو دستوورانه ی که تا ئیمرو بو زمانی ئیمه دانراون، هیچیان دستووریک گشتی نین و، هه ر یه که یان بنجوبناوانی تاقه شیوه یه که. بو نمونه دستووره که ی **میجه رسون**، که پیشتر باسمان کرد، ته نی له شیوه ی **کرمانجی نیوه راست (سوران)** دهوی و، ئەو دستوورانه ی که **(توفیق وهبی)**، **(مه لا سه عید ئەفهندی)** و **(نووری عه لی)** دایانناون، ته نی شیوه ی سلیمانی ده خه نه پیش چاو. ئەو دستوورانه ی که **(دوکتور کامه ران)** و **(رهشید کورد)** و **(بۆل باینده ر)** دایانناون، به ته نی باسی شیوه ی کرمانجی سه روو ده که ن.

ئا له بهر ئەمه یه، نه ته وه ی کورد ئیمرو پیوستی به دستووریک یه کگرتوو که تیکرا هموو شیوه کان له قالبیک گشتیدا بتوینیته وه. ئاشکرایه، که ئەم کاره گرنگه بو تاقه کهسیک ناچیته سه ر. چونکه ئەو کهسه، هه رچه نده زانا و شاره زای له زمانی کوردیدا، هیشتا ناتوانی ری به هموو شیوه کانی زمانی کوردی به ری. بۆیه ده بی (دهسته ی نووسه ران) که ئەندامه کانی، هه ری که یان، خه لکی نیوچه یه کی کوردستان و، هه ر یه که وه ستای شیوه ی خو یه تی - هه ره وه زیک به کن و، پیکه وه بنکه یه ک بو

زمانه که مان دابمه زریئن که هه موو شیوه کان بخاته ژیر رکیفی دستووریکی یه کگرتووی کوردیییه وه.

## ۸- زانیاری به زمانی کوردی

تائیسته له زۆر که سم بیستووه و، به تایبه تیی له چینی خوینده وار و تیگه یشتووه کانمان ده لاین زمانی کوردی، زمانی زانیاری نییه و، به هیچ جوړیک زانیاری پینانوسریتته وه. بیگومان ئەمانه له سهر هه ق نین و، ده توانم بلیم به هه له چوون، چونکه هیچ دور نه پوین، زمانی ترکی و فارسی، هیچکاتیک له کوردی دهوله مه ندرت نه بوون و نین و، که چی گه لیک باسی زانیاریشیان پینووسراوه ته وه، به لام ئیمه، بو ئەوه ی بگهینه ئەوان، ته نئ پیویستمان به و کۆره هه یه که له مه و پیش باسمانکرد و، نیومان نا (کۆری زانیاری زمانه وانیی) بو ئەوه ی وشه ی زانیاریمان بو وهر بگێر نه سهر کوردی. (۳۲\* ). له بهر ئەوه ده بی ئەو کوردانه ی که وا له زانیاریدا پسپوړن، هه ولبدن بو پیکهینانی ئەو کۆره ی له شوینی خویدا باسمانکرد، تاکو هه موو لقه کانی زانیاری وهر بگێر نه سهر کوردی، وهک فیزیا، کیمیا، ئەستیره ناسی، شینایی و گیانه وه، بژیشکی و جیولۆجی و ماتماتیک و، ... هتد. به لام بو وهر گێرانی وشه ی زانیاری (مصطلحات)، من پیموايه، ئەگه ر نه مان توانی له زمانی کوردیدا وشه یه کی پر به پری ئەو وشه بیگانه یه بدوژینه وه، قه یناکا ئەگه ر وشه یه کی لاتینی (عالمی) به کار بهینین.

"کۆتایی هات"

## سهرنج:

سهرنجی خوینه وه ره بو ئەوه راده کیشم که ئەسالی (۱۹۵۷) دا و به پپی سنووریی شاره زاییم له و سهرده مه دا له باره ی زمانه وه، وشه ی "زانیاری" م به رامبه ر "علم" ی عه ره بی به کار هیناوه، که دوا یی بۆم ده رکه وت ئەوه راست نییه. "زانیاری" (معلومات و اعلامات) ه. زانست (علم) ه. "زانیاری" به رامبه ر Information ی ئینگلیزییه.

له نامیلکه چاپکراوه کانی ئەم زنجیره یه:

- ۱- لالۆ که ریم - چیرۆک - چاپخانه ی کوردستان (هه ولیپر) سالی ۱۹۵۶ز.
- ۲- نووسینی کوردی به لاتینی - زمان - چاپخانه ی مه عارف (به غدا) ۱۹۵۷ز.
- ۳- خوینده واری به زمانی کوردی - کۆمه لایه تی و زمان - چاپخانه ی نوور (به غدا) ۱۹۵۷ز.

## ژیدرهکان!

(۱\*) - له نووسینه وهی ئەم نامیکه یه بووبومه وه، که دهنگی مانگه دستکرده که ی سۆقیت هه موو جیهانی شله قاند.

(۲\*) - مه بهست له و دوو بازاره، کوردستانی بندهستی ئیران و، ترکیایه.

(۳\*) - کرمانجی خواروو پییده لاین 'شیوهی سۆران'.

سه رنج: ئەم جوړه دابه شکردنه ی شیوهکان به پیی راده ی زانینی سالی ۱۹۵۷ بوو، نهک به پیی زانینم له کاتی چاپی دووه میندا (ته ماشای په رتۆکی "زمانی یه کگرتووی کوردی" بکه، که له ۱۹۷۶ دا بلاو مکردووه ته وه).

(۴\*) - ئەم باسه لیره دا جیی نابیته وه، به دوورودریژی لیی بدوین، به لام له کتیبه چاپنه کراوه که مدا که ناوی (مه سه له ی زمانه) به ندیکی تایبه تیم ته رخا کوردووه بو ئەمه.

(۵\*) - هه ر چهنده له کوردستانی بندهستی ترکیا و، ئیراندا گه لیک چاپخانه هه ن، به لام هیچ که لکیکی ئیمه ناگرن، چونکه ته نی ترکی و فارسییان پیبلاوده کریته وه.

(۶\*) - ده لاین (ئیداره محه للی) له سلیمانی خه ریکه چاپخانه یه کی زۆر گه وره به یینته ئه وی. هومیده کری ئەم کاره به که لکه هه ر قسه ی روت نه بی، چونکه هیندیک قسه کوومرگیان له سه ر نییه.

(۷\*) - له م دواییه دا له که رکوک چاپخانه یه ک دامه زرا به نیوی (مطبعة الشمال) وه، چه ند رۆژیک له مه وه بهر چووم بو چاویکه وتنی، به راستی چاپخانه یه کی زۆر گه وره و ته واوه. خاوه نه که شی ئاماده بوونیکه ته واوی نیشاندا بو چاپه مه نیی کوردی، چ به تیپی عه ره بی و چ به تیپی لاتینی. هومیدم وایه که لکی لیببینن.

(۸\*) - به راستی زۆر سهیره له شوینیکه وهک بادیناندا که ژماره یان له ۳۰۰ هه زار کورد تیپه ره، که چی نه رۆژنامه یه کی به کوردی تیدا دهرده چی و نه قوتابخانه یه کی تیدا هه یه که به کوردی دهرز بلیته وه.

(۹\*) - به راستی پیاو ده بی هیچ کاتیک خاوه نی "کۆگای سرۆچک" له سلیمانی کاک جه لال توفیقی، له بیر نه چیته وه. ئەم زاته هه ر چهنده خوی کتیبفرۆش نییه، به لام گیانی بهرز و ههستی پیرۆزی، پالیان پیوه ناوه که هه موو جوړه کتیبیکه کوردی بلاوبکاته وه، بیته وه یه ک پول قازانجی خوی تیدابن. ههروه ا "کاک عه زیز پشتیوان" یش له خانه قین دهستیکی بالای هه یه له م رووه وه. له بهر ئەوه، له کانی دلمه وه سوپاسی هه ردوو لایان ده که م و له خوا ده خوازم که هاوتای ئەم چه شنه که سانه مان بو زۆرکات.

(\*۱۰) - لەم دواییەدا کتیبخانەى "گەلاوێژ" و "زێوەر" لە سلێمانى دەستیاندانداوەتە چاپکردنى پەرتۆكى كوردى لەسەر ئەركى خۆيان. ئەمە هەنگاویكى پیرۆزە بۆ دامەزراندنى ئەو بنگەیه كە باسمانکرد. هیوام وایە پشتیان سارد نەبیتەو.

(\*۱۱) - لەم چەند مانگەى دواییەدا لەشارى سلێمانى كۆمەڵێك بەنیوى (كۆمەڵى سامانى نەتەوايەتى) یەوێ دامەزرێندرا، بەلام تا ئێستە هەر "نیوى گەورەیه و دى ویران!"

(\*۱۲) - مەبەستم لە كوردستان هەر كوردستانی بئەستى عێراق نییه، بەلكو كوردستانی گەورەیه.

(\*۱۳) - دەبێ ئەم گەشتەى دووێم ئەوانە بیکەن كە شارەزای زمانە ئەوروپاییەكانن، تاكو بەتەواوى لە كارەكەیاندا سەركەون.

(\*۱۴) - ئەگەر نەیانتوانى گۆفاریك دەربكەن ببیتە زمانپەروشیان، دەتوانن زنجیرەیهك نامیلکە ناو بەناو دەربكەن و، بەرى تەقەللای خۆیانى تیدا بلاوبكەنەو.

(\*۱۵) - ناوى ئەو پەرتۆكانەى كە تا ئێستە بە كوردى دەرچوون و ئەوانەى كە لەبارەى كوردەوێ بەزمانى بیگانە دەرچوون، هەموویم لە نامیلکەیهكدا نووسیوەتەوێ لەژێر ناوى (فەرەنگى پەرتۆكانەى كوردى) دا. هومێدم وایە لەپاشەپۆژیكى نزیكدا پیشكێش بە خۆیندەوارانى خۆشەویستى كورد بكەم.  
سەرئێ: ئەم بەرھەمەم دا بە مامۆستا مستەفا نەزیرمان.

(\*۱۶) - بۆ فێربوونى تىبى لاتىنى تەماشای ژمارە دووى ئەم زنجیرەیه بكە (نووسىنى كوردى بە لاتىنى).

(\*۱۷) - داخى گرانم، لە كاتێكدا ئێمە هەول دەدەین قوتابخانە نێوهندییهكان بكەینە كوردى، دەبینین لە قوتابخانە سەرەتاییهكاندا زمانى كوردى خراوتە پشتگوێ. هەر چەندە یاسای وەزارەتى خۆیندەوارى وای بپارداوێ كە لە قوتابخانە سەرەتاییهكانى كوردستاندا خۆیندن بەزمانى كوردى بێ و، پەرتۆكە عەرەبییهكانیشى بۆ كردوون بە كوردى، بەلام لەلایەن بەرپۆهەرى قوتابخانەكانەوێ ئەمە پێرەوى ناكړێ. بۆ وێنە:

لە هەولێر یەك قوتابخانەى كوردى هەیه و، ئەویش قوتابخانەى یەكەمى هەولێرە و، قوتابخانەكانى دیکە هەمووی عەرەبییه و، لە بادینان دا خۆیندن بە كوردى بە گۆنا و تاوان دەدریتە قەلەم. لە هەموو كەركووكیشدا پەرتۆکیكى كوردى وەرناگیرێ و، دەدریتەوێ بە سەرۆزارەندا (نازانم بۆچی؟! ). تەنانەت لە سلێمانى، لە زەمانێكدا، گۆرانى كوردى و "وریا بە و پێكوتە" هەلگیرا و، خەرىك بوو خۆیندنیش بەكوردى هەلگیرێ. ئەمە لە قوتابخانەى



کوراندا، خو ئهوه له قوتابخانهی کچاندا، خۆیندن هه مووی به عه ره بییه. ئەم باسه به دووردریژی له په رتۆکی "کورستان و قوتابخانه کانی" دا لێی دواوم، چاوه پروانی بکه ن.

(\*۱۸) - ته ماشای په رتۆکی (فن الترجمة) دوکتۆر صفاء الخلوصی بکه.

(\*۱۹) - له مه به دواوه، پشت به خوا، زنجیره یه ک په رتۆک به زمانی عه ره بی دهرده کهین له ژیر نیوی زنجیره ی کورد به عه ره بناسیندا، زمان و میژوو و ویژه ی زیندووی کورد ده خه یه بهر چاوی عه ره به کان.

(\*۲۰) - کتیبی (شه ره فنا مه) بو یه که م جار له لایه ن مامۆستا محه مه مد جه میلی رۆژبه یانی یه وه کرا به عه ره بی.

(\*۲۱) - له پاش ته واو بوونی ئەم نامیلکه یه، مامۆستا محه مه مد سه عید ره مه زان ئەلبوتی په رتۆکی (مه م و زین) ی به عه ره بی خسته بازاره وه، به راستی وه رگێرانیکی زۆر بهرز و ره وان، ئاخ داخه که م به ندی یه که م که باسی ئازایی و دلیری کوردی تیدایه، ته رجه مه نه کراوه.

(\*۲۲) - الهدیه الحمیدیه فی اللغة الكردیه: فه ره نه نگۆکی (کوردی - عه ره بی) یه له گه ل سه ره تایه ک له باره ی ده ستووری زمانی کوردییه وه. خاوه نه که ی (یوسف زیائهدین پاشا الخالدي الخرومي) یه. نیزی که ی (۶۰) سال له مه وه بهر له ئەسته مو ل چاپکراوه، له بهر ئەوه ئیسته نوسه کانی زۆر که م ماون. دانه یه کی له کتیبخانه ی (الاثار القدیمة) له به غدا ده سته ده وئ. ئەم فه ره نه گه، وه نه بی له باره ی زمانناسینه وه که لکیکی وای هه بی، چونکه زۆری ئەو وشه کوردیانه ی به کاریه یانوان، له بنه رته دا عه ره بی و ترکی و فارسین، به لام له باره ی میژوو ییه وه، گرنگیه کی میژوو یی هه یه. (نوسه ر).

(\*۲۳) - نۆباری بچووکان: ئەو فه ره نه نگۆکه (کوردی - عه ره بی) یه یه که چیرۆکنووسنی بلیمه تی کورد (ئه حمه دی خانی) بو مندالانی کوردی نووسیوه، تا کو فی ری زمانی عه ره بی ببن. ئەم فه ره نه نگۆکه به چاپکراوی له پال (الهدیه الحمیدیه فی اللغة الكردیه) دا ده بینرئ.

(\*۲۴) - Elementary Kurmanji Grammar فه ره نه نگیک (ئینگلیزی - کوردی) یه که له گه ل سه ره تایه ک له باره ی ده ستووری زمانی کوردییه وه، له لایه ن میجر سۆن E. B. Sone هوه نووسراوه ته وه، بو ئەو ئینگلیزانه ی که دینه کوردستانه وه تا کو فی ری زمانی کوردی ببن.

(\*۲۵) - فه ره نه گی ئه حمه دی: هی شیخ مه عرووفی "نۆدی" ییه و، فه ره نه نگیک به ناوبانگه.

(\*۲۶) - فەرھەنگۆک: (ئینگلیزی - كوردی) یە و خاوەنەكەى شاکر فەتاح ە.

(\*۲۷) - رابەر: فەرھەنگۆکیكى (عەرەبى - كوردی) یە، خاوەنەكەى گىوى موكریانى

یە.

(\*۲۸) - مەردۆخ: فەرھەنگۆکیكى (كوردی - فارسی - عەرەبى) یە و، باشتەرىن

فەرھەنگىكە كە تا ئىستە بۆ كورد دەرچووبى. خاوەنەكەى (ئایەتۆللا مەردۆخى كوردستانى

سنەبى) یە. لەتاران بە زىنگۆگراف و لە چاپخانەى "ارتش" (سوپا) چاپكراوە. وشەكانى

زۆرى ھى رۆژھەلاتى كوردستانە و، بە خەتى (شكستە ى فارسی) نووسراوەتەو.

(\*۲۹) - فەرھەنگى كوردستان: ھى گىوى موكریانى یە و، ۴۰۰۰۰ (چل ھەزار) وشەيە.

(\*۳۰) - فەرھەنگى خال: ھى "شىخ محەممەدى خال" ە، كە نىزىكەى (۲۰) سالە

خەرىكیەتى و، وشەى ھەموو نیوچەكانى كوردستانى تىدا كۆكراوەتەو.

(\*۳۱) - فەرھەنگى بەدرخان: ھى خوالیخۆشبوو "جەلادەت بەدرخان" ە، بەتیبى

لاتینى نووسراوەتەو. وشەكانى زۆرى ھى كوردستانى بئەستى تركیا و سووریايە.

(\*۳۲) - مامۆستاكانى نیوھندى دەتوانن ئەم كۆرە پىكبەئینن بە یارمەتى پسپۆرەكانى

دىكە، جگە لە مامۆستایان. بۆ ئەوھى پەرتۆكە زانیارییەكانیان وەربگێرنە سەر كوردى،

تا ئەو حەلە داوا بكړى خویندن لەقوتابخانە نیوھندییەكانى كوردستان بكریتە كوردى.