

کۆچی دوايىي زانستكار و نيشتمانپه روهرى كورد، هاوبير

دوكتور موزه‌فهرب په‌رتوماه

دوكتور موزه‌فهرب په‌رتوماه، سالى ۱۳۲۰ هـ تاوى، بهرامبهر به سالى ۱۹۴۶ زاينى، له بنهماله‌يى كى هـزارى كوردهوارى له گـرهـكـى جـوـداـوى شـارـى سـنـهـ، چـاوـىـ بـهـ دـنـيـاـ هـلـيـنـاـ، خـوـيـنـدـنـىـ سـهـرـهـتـايـىـ وـ نـيـوهـنـدـىـ سـهـرـكـهـ وـ توـوـانـهـ تـيـپـهـ پـكـرـدـ، پـاشـانـ بـوـوـهـ زـيـرـهـكـتـريـنـ



قوتابى نموونه له دواناوهندى و بهـكـالـقـرـيـاـىـ لـهـ رـشـتـهـ مـاتـمـاـتـىـكـ وـ فـيـزـيـكـداـ وـ هـرـگـرـتـ. سـالـىـ ۱۹۶۴ـ بـقـ درـيـزـهـدانـ بـهـ خـوـيـنـدـنـىـ بـهـزـ، بـهـرـيـكـراـ بـقـ وـلـاتـ يـهـكـرـتـوـوهـكـانـىـ ئـمـرـيـكاـ وـ، لـهـ زـانـسـتـگـىـ "وـيـسـكـانـسـنـ"ـ لـهـ رـشـتـهـ فـيـزـيـكـىـ ئـهـتـومـىـ درـيـزـهـىـ بـهـ خـوـيـنـدـنـ دـاـ وـ، كـارـنـامـهـىـ دـوـكـتـورـاـىـ لـهـ زـانـسـتـگـىـهـ وـ هـرـگـرـتـ وـ، لـهـ "نـاسـاـ"ـ دـامـهـزـراـ. لـهـ نـاسـاـ بـقـ مـاـوهـىـ ۱۹ـ سـالـ لـهـ بـوـارـىـ زـانـسـتـىـ فـيـزـيـكـىـ يـزـيشـكـىـ دـاـ درـيـزـهـىـ بـهـ لـيـكـولـينـهـوـهـداـ.

سـالـىـ ۱۹۷۰ـ لـهـكـلـ ژـمـارـهـيـكـ لـهـ هـاـوبـيرـانـ وـ زـانـيـانـىـ ئـايـنـىـ وـ كـورـدـپـهـروـهـ، لـهـوـانـهـ وـهـكـ شـيـخـ عـومـهـرـ غـهـرـبـ وـ پـرـوـفـيـسـورـ حـهـمـهـ سـالـحـ كـابـورـىـ، "حـيـزـبـيـ ئـيـسـلاـمـيـ كـورـدـسـتـانـ"ـ يـانـ دـامـهـزـانـدـ. سـالـىـ ۱۹۸۵ـ لـهـكـلـ كـوـمـهـلـيـكـ لـهـ نـيـشـتـمـانـپـهـوـهـرـانـ وـ زـانـيـانـىـ كـورـهـىـ كـورـدـ، لـهـوـانـهـ دـوـكـتـورـ جـهـادـ مـهـلـاـ، پـرـوـفـيـسـورـ جـهـمـالـ نـهـبـهـزـ، ژـنـرـالـ عـهـزـيزـ عـقـراـوىـ، شـيـخـ لـهـتـيفـ مـهـرـيـوـانـىـ وـ، چـهـنـدـيـنـ كـهـسـاـيـهـتـىـ وـ نـيـشـتـمـانـپـهـرـوـهـرـىـ دـيـكـ، ئـهـنـدـامـىـ دـهـسـتـهـ دـامـهـزـيـنـهـرـىـ كـونـگـرـهـىـ نـيـشـتـمـانـيـيـ كـورـدـسـتـانـ بـوـوـ.

هاوبير دوكتور موزه‌فهرب هـروـهـاـ لـهـ سـالـىـ ۲۰۰۵ـ وـ، پـاشـ كـوتـايـىـ كـونـگـرـهـىـ پـيـنجـهـمـىـ -ـ كـونـگـرـهـىـ نـيـشـتـمـانـيـيـ كـورـدـسـتـانـ، بـهـ ئـهـنـدـامـىـ كـومـيـتـهـىـ سـهـرـكـاـيـهـتـىـيـ كـونـگـرـهـىـ نـيـشـتـمـانـيـيـ كـورـدـسـتـانـ -ـ رـوـزـهـلـاتـ هـلـبـزـيـرـدـراـ. دـوـكـتـورـ مـوزـهـفـهـرـ لـهـ بـوـارـىـ زـانـسـتـ وـ تـيـكـنـوـلـوـجـيـداـ بـلـيمـهـتـ وـ زـاناـ وـ رـوـلـهـيـهـكـىـ هـلـكـهـ وـتـوـوـىـ كـهـلـكـهـىـ بـوـوـ. لـهـنـيـوـ كـوـرـ وـ كـوـمـهـلـىـ سـيـاسـىـ وـ كـوـمـهـلـاـيـهـتـيـشـداـ، پـتـرـ وـهـكـ زـاناـ وـ كـهـسـاـيـهـتـيـهـكـىـ ئـايـنـىـ دـهـنـاسـرـاـ، بـهـلامـ خـوـشـهـوـيـسـتـىـ وـ ئـهـقـيـنـىـ بـهـرـامـبـهـرـ نـيـشـتـمـانـىـ لـهـلـهـتـكـراـوىـ وـ، باـوـهـرـىـ پـتـهـ وـ پـيـرـقـزـىـ بـهـ ئـازـادـىـ وـ سـهـرـبـهـخـوـبـيـيـ كـورـدـسـتـانـ، بـهـرـزـتـرـيـنـ ئـاـواتـ وـ ئـامـانـجـىـ زـيـانـىـ دـوـكـتـورـ مـوزـهـفـهـرـىـ پـيـكـدـيـنـاـ.

بـهـداـخـ وـ پـهـزـارـهـيـهـكـىـ زـقـرـهـوـهـ، هـاـوبـيرـ دـوـكـتـورـ مـوزـهـفـهـرـ، رـوـزـىـ ۱۴ـ /ـ ۲۰۰۶ـ، لـهـ تـهـمـهـنـىـ ۶۴ـ سـالـيـداـ لـهـ شـارـىـ نـيـوـيـرـكـ لـهـ ئـمـرـيـكاـ، دـوـورـ لـهـ زـيـدـ وـ نـيـشـتـمـانـىـ خـوـشـهـوـيـسـتـىـ كـورـدـسـتـانـ، مـاـلـلـاـواـيـاـيـ لـيـكـدـيـنـ. بـهـ بـوـنـهـ دـلـتـهـزـيـنـهـوـهـ، پـرـسـهـ وـ سـهـرـخـوـشـيـمـانـ ئـارـاسـتـهـ خـوـمـانـ وـ بـنـهـمـالـهـيـ بـهـرـيـزـىـ وـ هـمـوـ خـزـمـ وـ دـوـسـتـانـىـ وـ تـيـكـرـاـيـ نـهـتـهـوـهـىـ كـورـدـمانـ دـهـكـيـنـ.

هـزـارـانـ سـلاـوـ لـهـ گـيـانـىـ پـاـكـىـ دـوـكـتـورـ مـوزـهـفـهـرـ وـ، هـمـمـوـ شـهـهـيـدـانـىـ رـيـگـهـىـ بـيـرـزـيـ ئـازـادـىـ وـ سـهـرـبـهـخـوـبـيـيـ كـورـدـسـتـانـ!